নন্দিকেশ্বরবিরচিতম্ অভিনয়দর্পণম্

নমস্ক্রিয়া

আঙ্গিকং ভুবনং যস্য বাচিকং সর্ববাঙ্ময়ম্ ।
আহার্য চন্দ্রতারাদি তং নুমঃ সাত্বিকং শিবম্ ॥ ১॥

নাট্যোৎপত্তিঃ

নাট্যবেদং দদৌ পূর্বং ভরতায় চতুর্মুখঃ ।
ততশ্চ ভরতঃ সার্ধং গন্ধর্বাপ্সরসাং গণৈঃ ॥ ২॥

নায় নৃত্তং তথা নৃত্যমর্ শম্ভোঃ প্রযুক্তবান্ ।
প্রয়োগমুদ্ধতং স্মৃত্বা স্বপ্রযুক্তং ততো হরঃ ॥ ৩॥

তণ্ডুনা স্বগণাগ্রণ্যা ভরতায় ন্যদীদিশৎ ।
লাস্যমস্যাগ্রতঃ প্রীত্যা পার্বত্যা সমদীদিশৎ ॥ ৪॥

বুদ্ধ্বাঽথ তণ্ডবং তাণ্ডোর্মর্ত্যেভ্যো মুনয়োঽবদন্ ।
পার্বতী ত্বনুশাস্তি স্ম লাস্য বাণাত্মজামুষাম্ ॥ ৫॥

তয়া দ্বারবতীগোপ্যস্তাভিঃ সৌরাষ্ট্রয়োষিতঃ ।
তাভিস্তু তত্তদ্দেশীয়াস্তদশিষ্যন্ত যোষিতঃ ॥ ৬॥

এবং পরম্পরাপ্রাপ্তমেতল্লোকে প্রতির্ষ্ঠিতম্ ।

নাট্যপ্রশংসা

ঋগ্যজুঃ সামবেদেভ্যো বেদাচ্চাথর্বণঃ ক্রমাৎ ॥ ৭॥

পাঠ্যং চাভিনয়ং গীতং রসান্ সঙ্গৃহ্য পদ্মজঃ ।
ব্যরীরচচ্ছাস্ত্রমিদং ধর্মকামার্থমোক্ষদম্ ॥ ৮॥

কীর্তিপ্রাগল্ভ্যসৌভাগ্যবৈদগ্ধ্যনাং প্রবর্ধনম্ ।
ঔদার্যস্থৈর্যধৈর্যাণাং বিলাসস্য চ কারণম্ ॥ ৯॥

দুঃখার্তিশোকনির্বেদখেদবিচ্ছেদকারণম্ ।
অপি ব্রহ্মপরানন্দাদিদমভ্যধিকং মতম্ ॥ ১০॥

জহার নারদাদীনাং চিত্তানি কথমন্যথা ।

নটনভেদাঃ

এতচ্চতুর্বিধোপেতং নটনং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ॥ ১১॥

নাট্যং নৃত্তং নৃত্যমিতি মুনিভির্ভরতাদিভিঃ ।

নটনপ্রয়োগকালঃ

দ্রষ্টব্যে নাট্যনৃত্যে চ পর্বকালে বিশেষতঃ ॥ ১২॥

নৃত্তং তত্র নরেন্দ্রানামভিষেকে মহোৎসবে ।
যাত্রায়াং দেবযাত্রায়াং বিবাহে প্রিয়সঙ্গমে ॥ ১৩॥

নগরাণামগারাণাং প্রবেশে পুত্রজন্মনি ।
শুভার্থিভিঃ প্রয়োক্তব্যং মাঙ্গল্যং সর্বকর্মভিঃ ॥ ১৪॥

নাট্যং

নাট্যং তন্নাটকং চৈব পূজ্যং পূর্বকথায়ুতম্ ।

নৃত্তং

ভাবাভিনয়হীনং তু নৃত্তমিত্যভিধীয়তে ॥ ১৫॥

নৃত্যং

রসভাবব্যঞ্জনাদিয়ুক্তং নৃত্যমিতীর্যতে ।
এতন্নৃত্যং মহারাজসভায়াং কল্পয়েৎ সদা ॥ ১৬॥

সভাপতিলক্ষণং --

শ্রীমান্ ধীমান্ বিবেকী বিতরণনিপুণো গানবিদ্যাপ্রবীণঃ
    সর্বজ্ঞঃ কীর্তিশালী সরসগুণয়ুতো হাবভাবেষ্বভিজ্ঞঃ ।
মাৎসর্যদ্বেষহীনঃ প্রকৃতিহিতসদাচারশীলো দয়ালু-
    র্ধীরো দান্তঃ কলাবানভিনয়চতুরোঽসৌ সভানায়কঃ স্যাৎ ॥ ১৭॥

মন্ত্রিলক্ষণং --
মেধাসুস্থিরভাষণগুণপরাঃ শ্রীমদ্যশোলম্পটা
    ভাবজ্ঞা গুণদোষভেদনিপুণাঃ শৃঙ্গারলীলায়ুতাঃ ।
মধ্যস্থা নয়কোবিদাঃ সহৃদয়াঃ সৎপণ্ডিতা ভান্তি তে
    ভাষাভেদবিচক্ষণাঃ সুকবয়ো অস্য প্রভোর্মন্ত্রিণঃ ॥ ১৮॥

সভালক্ষণং --
সভাকল্পতরুর্ভাতি বেদশাখোপজীবিতঃ ।
শাস্ত্রপুষ্পসমাকীর্ণো বিদ্বদ্ভ্রমরশোভিতঃ ॥ ১৯॥

সভারচনা

এবংবিধঃ সভানাথঃ প্রাঙ্মুখো নিবিশেন মুদা ।
বর্তেরন্ পার্শ্বয়োস্তস্য কবিমন্ত্রিসুহৃজ্জনাঃ ॥ ২০॥

তদগ্রে নটনং কুর্যাৎ তৎ স্থলং রঙ্গ উচ্যতে ।
রঙ্গমধ্যে স্থিতে পাত্রে তৎসমীপে নটোত্তমঃ ॥ ২১॥

দক্ষিণে তালধারী চ পার্শ্বদ্বন্দ্বে মৃদঙ্গকৌ ।
তয়োর্মধ্যে গীতকারী শ্রুতিকারস্তদন্তিকে ॥ ২২॥

এবং তিষ্ঠেৎ ক্রমেণৈব নাট্যাদৌ রঙ্গমণ্ডলী ।
পাত্রলক্ষণং --
তন্বী রূপবতী শ্যামা পীনোন্নতপয়োধরা ॥ ২৩॥

প্রগল্ভা সরসা কান্তা কুশলা গ্রহমোক্ষয়োঃ ।
বিশাললোচনা গীতবাদ্যতালানুবর্তিনী ॥ ২৪॥

পরার্ধ্যভূষাসম্পন্না প্রসন্নমুখপঙ্কজা ।

এবংবিধগুণোপেতা নর্তকী সমুদীরিতা ॥ ২৫॥

বর্জনীয়পাত্রাণি --
পুষ্পাক্ষী কেশহীনা চ স্থূলোষ্ঠী লম্বিতস্তনী ।
অতিস্থূলাপ্যতিকৃশা অত্যুচ্চাপ্যতিবামনা ॥ ২৬॥

কুব্জা চ স্বরহীনা চ দশৈতা নাট্যবর্জিতাঃ ।
পাত্রস্য প্রাণাঃ --
জবঃ স্থিরত্বং রেখা চ ভ্রমরী দৃষ্টিরশ্রমঃ ॥ ২৭॥

মেধা শ্রদ্ধা বচো গীতং পাত্রপ্রাণা দশ স্মৃতাঃ ।
এবংবিধেন পাত্রেণ নৃত্যং কার্যং বিধানতঃ ॥ ২৮॥

কিঙ্কিণীলক্ষণং

সুস্বরাশ্চ সুরূপাশ্চ সূক্ষ্মা নক্ষত্রদেবতাঃ ।
কিঙ্কিণ্যঃ কাংস্যরচিতা একৈকাঙ্গুলিকান্তরম্ ॥ ২৯॥

বধ্নীয়ান্নীলসূত্রেণ গ্রন্থিভিশ্চ দৃঢং পুনঃ ।
শতদ্বয়ং শতং বাপি পাদয়োর্নাট্যকারিণী ॥ ৩০॥

প্রার্থনাদিকং --
বিঘ্নেশং মুরজাধিপং চ গগনং স্তুত্বা মহীং প্রার্থয়েৎ
তত্তদ্বাদ্যকদম্বকস্য বিধিনা পূজাবিধামানয়েৎ ।
আলপ্যাতিমনোহরান্ বহুবিধীন্ সম্পাদ্য ভূয়স্তথা
গুর্বাজ্ঞামবলম্ব্য পাত্রমুচিতং শৃঙ্গারমেবারভেৎ ॥ ৩১॥

রঙ্গাধিদেবতাস্তুতিঃ --
ভরতকুলভাগ্যকলিকে ভাবরসানন্দপরিণতাকারে ।
জগদেকমোহনকলে জয় জয় রঙ্গাধিদেবতে দেবি ॥ ৩২॥

পুষ্পাঞ্জলিঃ

বিঘ্নানাং নাশনং কর্তুং ভূতানাং রক্ষণায় চ ।
দেবানাং তুষ্টয়ে চাপি প্রেক্ষকাণাং বিভূতয়ে ॥ ৩৩॥

শ্রেয়সে নায়কস্যাত্র পাত্রসংরক্ষণায় চ ।
আচার্যশিক্ষাসিদ্ধার্থ পুষ্পাঞ্জলিমথারভেৎ ॥ ৩৪॥

নাট্যক্রমঃ

এবং কৃত্বা পূর্বরঙ্গং নৃত্যং কার্যং ততঃ পরম্ ।
নৃত্যং গীতাভিনয়নং ভাবতালযুতং ভবেৎ ॥ ৩৫॥

আস্যেনালম্বয়েদ্ গীতং হস্তেনার্থং প্রদর্শয়েৎ ।
চক্ষুর্ভ্যাং দর্শয়েদ্ ভাবং পাদাভ্যাং তালমাচরেৎ ॥ ৩৬॥

যতো হস্তস্ততো দৃষ্টির্যতো দৃষ্টিস্ততো মনঃ ।
যতো মনস্ততো ভাবো যতো ভাবস্ততো রসঃ ॥ ৩৭॥

অভিনয়ঃ

তত্র ত্বভিনয়স্যৈব প্রাধান্যমিতি কথ্যতে ।
আঙ্গিকো বাচিকস্তদ্বদাহার্যঃ সাত্বিকোঽপরঃ ॥ ৩৮॥

চতুর্ধাভিনয়স্ -

আঙ্গিকাভিনয়ঃ

তত্র আঙ্গিকোঽঙ্গৈর্নির্দর্শিতঃ ।

বাচিকাভিনয়ঃ

বাচা বিরচিতঃ কাব্যনাটকাদি তু বাচিকঃ ॥ ৩৯॥

আহার্যাভিনয়ঃ

আহার্যো হারকেয়ূরবেষাদিভিরলঙ্কৃতঃ ।

সাত্ত্বিকাভিনয়ঃ

সাত্ত্বিকঃ সাত্ত্বিকৈর্ভাবৈর্ভাবজ্ঞেন বিভাবিতঃ ॥ ৪০॥

স্তম্ভঃ স্বেদাম্বু রোমাঞ্চঃ স্বরভঙ্গোঽথ বেপথুঃ ।
বৈবর্ণ্যমশ্রু প্রলয় ইত্যষ্টৌ সাত্ত্বিকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪১॥

আঙ্গিকাভিনয়সাধনানি

তত্রাঙ্গিকোঽঙ্গপ্রত্যঙ্গোপাঙ্গৈস্ত্রেধা প্রকাশতঃ ।

অঙ্গানি

অঙ্গান্যত্র শিরো হস্তৌ বক্ষঃ পার্শ্বৌ কটীতটৌ ॥ ৪২॥

পাদাবিতি ষডুক্তানি গ্রীবামপ্যপরে জগুঃ ॥

প্রত্যঙ্গানি

প্রত্যঙ্গান্যথ চ স্কন্ধৌ বাহূ পৃষ্ঠং তথোদরম্ ॥ ৪৩॥

ঊরূ জঙ্ঘে ষডিত্যাহুরপরে মণিবন্ধকৌ ।
জানুনী কূর্পরাবেতৎ ত্রয়মপ্যধিকং জগুঃ ॥ ৪৪॥

উপাঙ্গানি

গ্রীবা স্যাদপ্যুপাঙ্গন্তু স্কন্ধ এবং জগুর্বুধাঃ ।
দৃষ্টিভ্রূপুটতারাশ্চ কপোলৌ নাসিকা হনূ ॥ ৪৫॥

অধরো দশনা জিহ্বা চুবুকং বদনং তথা ।
উপাঙ্গানি দ্বাদশৈব শিরস্যঙ্গান্তরেষু চ ॥ ৪৬॥

পার্ষ্ণিগুল্ফৌ তথাঙ্গুল্যঃ করয়োঃ পাদয়োস্তলে ।
এতানি পূর্বশাস্ত্রানুসারেণোক্তানি বৈ ময়া ॥ ৪৭॥

নৃত্যমাত্রোপয়োগীনি কথ্যন্তে লক্ষণৈঃ ক্রমাৎ ।
অঙ্গানাং চলনাদেব প্রত্যঙ্গোপাঙ্গয়োরপি ॥ ৪৮॥

চলনং প্রভবেত্তস্মাৎ সর্বেষাং নাত্র লক্ষণম্ ।
শিরোমেদাঃ --
সমমুদ্বাহিতমধোমুখমালোলিতং ধুতম্ ॥ ৪৯॥

কম্পিতং চ পরাবৃত্তমুৎক্ষিপ্তং পরিবাহিতম্ ।
নবধা কথিতং শীর্ষং নাট্যশাস্ত্রবিশারদৈঃ ॥ ৫০॥

সমশিরঃ --
নিশ্চলং সমমাখ্যাতং যন্নত্যুন্নতিবর্জিতম্ ।
বিনিয়োগঃ --
নৃত্যারম্ভে জপাদৌ চ গর্বে প্রণয়কোপয়োঃ ॥ ৫১॥

স্তম্ভনে নিষ্ক্রিয়ত্বে চ সমশীর্ষমুদাহৃতম্ ।
উদ্বাহিতশিরঃ --
উদ্বাহিতশিরো জ্ঞেয়মূর্ধ্বভাগোন্নতাননম্ ॥ ৫২॥

বিনিয়োগঃ --
ধ্বজে চন্দ্রে চ গগনে পর্বতে ব্যোমগামিষু ।
তুঙ্গবস্তুনি সংয়োজ্যমুদ্বাহিতশিরো বুধৈঃ ॥ ৫৩॥

অধোমুখশিরঃ --
অধস্তান্নমিতং বক্ত্রমধোমুখমিতীরিতম্ ।
বিনিয়োগঃ --

লজ্জাখেদপ্রণামেষু দুশ্চিন্তামূর্চ্ছয়োস্তথা ॥ ৫৪॥

অধঃস্থিতার্থনির্দেশে যুজ্যতেঽম্বুনি মজ্জনে ।
আলোলিতশিরঃ --
মণ্ডলাকারমুদ্ভ্রান্তমালোলিতং শিরো ভবেৎ ॥ ৫৫॥

বিনিয়োগঃ --
নিদ্রোদ্বেগগ্রহাবেশমদমূর্চ্ছাসু তন্মতম্ ।
ভ্রমণে বিকটোদ্দামহাস্যে চালোলিতং শিরঃ ॥ ৫৬॥

ধুতশিরঃ --
বামদক্ষিণভাগেষু চলিতং তদ্ধুতং শিরঃ ।
বিনিয়োগঃ --
নাস্তীতি বচনে ভূয়ঃ পার্শ্বদেশাবলোকনে ॥ ৫৭॥

জনাশ্বাসে বিস্ময়ে চ বিষাদেঽনীপ্সিতে তথা ।
শীতার্তে জ্বরিতে ভীতে সদ্যঃপীতাসবে তথা ॥ ৫৮॥

যুদ্ধে যত্নে নিষেধাদাবমর্ষে স্বাঙ্গবীক্ষণে ।
পার্শ্বাহ্বানে চ তস্যোক্তঃ প্রয়োগো ভরতাদিভিঃ ॥ ৫৯॥

কম্পিতশিরঃ --
ঊর্ধ্বাধোভাগচলিতং তচ্ছিরঃ কম্পিতং ভবেৎ ।
বিনিয়োগঃ --
রোষে তিষ্ঠেতি বচনে প্রশ্নে সঙ্খ্যোপহূতয়োঃ ॥ ৬০॥

আবাহনে তর্জনে চ কম্পিতং বিনিযুজ্যতে ।
পরাবৃত্তশিরঃ --
পরাঙ্মুখীকৃতং শীর্ষং পরাবৃত্তমিতীরিতম্ ॥ ৬১॥

বিনিয়োগঃ --
তৎ কার্যং কোপলজ্জাদিকৃতে বক্ত্রাপসরণে ।
অনাদরে কচে তূণ্যাং পরাবৃত্তশিরো ভবেৎ ॥ ৬২॥

উৎক্ষিপ্তশিরঃ --
পার্শ্বোর্ধ্বভাগচলিতমুৎক্ষিপ্তং কথ্যতে শিরঃ ।
বিনিয়োগঃ --
গৃহাণাগচ্ছেত্যাদ্যর্থসূচনে পরিপোষণে ॥ ৬৩॥

অঙ্গীকারে প্রয়োক্তব্যমুৎক্ষিপ্তং নাম শীর্ষকম্ ।

পরিবাহিতশিরঃ --
পার্শ্বয়োশ্চামরমিব ততং চেৎ পরিবাহিতম্ ॥ ৬৪॥

বিনিয়োগঃ --
মোহে চ বিরহে স্তোত্রে সন্তোষে চানুমোদনে ।
বিচারে চ প্রয়োক্তব্যং পরিবাহিতশীর্ষকম্ ॥ ৬৫॥

দৃষ্টিমেদাঃ --
সমমালোকিতং সাচীর্লোকিতনিমীলিতে ।
উল্লোকিতানুবৃত্তে চ তথা চৈবাবলোকিতম্ ॥ ৬৬॥

ইত্যষ্টৌ দৃষ্টিভেদাঃ স্যুঃ কীর্তিতাঃ পূর্বসূরিভিঃ ।
সমদৃষ্টিঃ --
বীক্ষণং সুরনারীবৎ সানন্দং সমবীক্ষণম্ ॥ ৬৭॥

বিনিয়োগঃ --
নাট্যারম্ভে তুলায়াং চাপ্যন্যচিন্তাবিনিশ্চয়ে ।
আশ্চর্যে দেবতারূপে সমদৃষ্টিরুদাহৃতা ॥ ৬৮॥

আলোকিতদৃষ্টিঃ --
আলোকিতং ভবেদাশুভ্রমণং স্ফুটবীক্ষণম্ ।
বিনিয়োগঃ --
কুলালচক্রভ্রমণে সর্ববস্তুপ্রদর্শনে ॥ ৬৯॥

যাঞ্চয়াং চ প্রয়োক্তব্যমালোকিতনিরীক্ষণম্ ।
সাচীদৃষ্টিঃ --
স্বস্থানে তির্যগাকারমপাঙ্গবলনং ক্রমাৎ ॥ ৭০॥

সাচীদৃষ্টিরিতি জ্ঞেয়া নাট্যশাস্ত্রবিশারদৈঃ ।
বিনিয়োগঃ --
ইঙ্গিতে শ্মশ্রুসংস্পর্শে শরলক্ষ্যে শুকে স্মৃতৌ ॥ ৭১॥

সূচনায়াং চ কার্যাণাং নাট্যে সাচীনিরীক্ষণম্ ।
প্রলোকিতদৃষ্টিঃ --
প্রলোকিতং পরিজ্ঞেয়ং চলনং পার্শ্বভাগয়োঃ ॥ ৭২॥

বিনিয়োগঃ --
উভয়োঃ পার্শ্বয়োর্বস্তু নির্দেশে চ প্রসঙ্গিতে ।
চলনে বুদ্ধিজড্যে চ প্রলোকিতনিরীক্ষণম্ ॥ ৭৩॥

মোলিতদৃষ্টিঃ --
দৃষ্টে রর্ধবিকাশেন মীলিতা দৃষ্টিরীরিতা ।
বিনিয়োগঃ --
আশীবিষে পারবশ্যে জপে ধ্যানে নমস্কৃতৌ ॥ ৭৪॥

উন্মাদে সূক্ষ্মদৃষ্টৌ চ মীলিতা দৃষ্টিরীরিতা ।
উল্লোকিতদৃষ্টিঃ --
উল্লোকিতমিতি জ্ঞেয়মূর্ধ্বভাগে বিলোকনম্ ॥ ৭৫॥

বিনিয়োগঃ --
ধ্বজাগ্রে গোপুরে দেবমণ্ডলে পূর্বজন্মনি ।
ঔন্নত্যে চন্দ্রিকাদাবপ্যুল্লোকিতনিরীক্ষণম্ ॥ ৭৬॥

অনুবৃত্তদৃষ্টিঃ --
ঊর্ধ্বাধো বীক্ষণং বেগাদনুবৃত্তমিতীরিতম্ ।
বিনিয়োগঃ --
কোপদৃষ্টৌ প্রিয়ামন্ত্রে অনুবৃত্তনিরীক্ষণম্ ॥ ৭৭॥

অবলোকিতদৃষ্টিঃ --
অধস্তাদ্দর্শনং যত্তদবলোকিতমুচ্যতে ।
বিনিয়োগঃ --
ছায়ালোকে বিচারে চ চর্যায়াং পঠনশ্রমে ॥ ৭৮॥

স্বাঙ্গাবলোকনে যানেঽপ্যবলোকিতমুচ্যতে ।
গ্রীবাভেদাঃ --
সুন্দরী চ তিরশ্চীনা তথৈব পরিবর্তিতা ॥ ৭৯॥

প্রকম্পিতা চ ভাবজ্ঞৈর্জ্ঞেয়া গ্রীবা চতুর্বিধা ।
সুন্দরী গ্রীবা --
তির্যক্ চঞ্চলিতা গ্রীবা সুন্দরীতি নিগদ্যতে ॥ ৮০॥

বিনিয়োগঃ --
স্নেহারম্ভে তথা যত্নে সম্যগর্থে চ বিস্তৃতে ।
সরসত্বানুমোদে চ সা গ্রীবা সুন্দরী মতা ॥ ৮১॥

তিরশ্চীনা গ্রীবা --
পার্শ্বয়োরুর্ধ্বভাগে তু চলিতা সর্পয়ানবৎ ।
সা গ্রীবা তু তিরশ্চীনেত্যুচ্যতে নাট্যকোবিদৈঃ ॥ ৮২॥

বিনিয়োগঃ --

স্বজ্ঞাশ্রমে সর্পগত্যাং তিরশ্চীনা প্রযুজ্যতে ।
পরিবর্তিতা গ্রীবা --
সব্যাপসব্যচলিতা গ্রীবা যত্রার্ধচন্দ্রবৎ ॥ ৮৩॥

সা হি নাট্যকলাভিজ্ঞৈর্বিজ্ঞেয়া পরিবর্তিতা ।
বিনিয়োগঃ --
শৃঙ্গারনটনে কান্তকপোলদ্বয়চুম্বনে ॥ ৮৪॥

নাট্যতন্ত্রবিচারজ্ঞৈঃ প্রয়োজ্যা পরিবর্তিতা ।
প্রকম্পিতা গ্রীবা --
পুরঃ পশ্চাৎ প্রচলনাৎ কপোতীকন্ঠকম্পবৎ ॥ ৮৫॥

প্রকম্পিতেতি সা গ্রীবা নাট্যশাস্ত্রে প্রশস্যতে ।
বিনিয়োগঃ --
যুষ্মদস্মদিতি প্রোক্তে দেশীনাট্যে বিশেষতঃ ॥ ৮৬॥

দোলায়াং মণিতে চৈব প্রয়োক্তব্যা প্রকম্পিতা ।
হস্তভেদাঃ --
অথেদানীন্তু হস্তানাং লক্ষণং প্রোচ্যতে ময়া ॥ ৮৭॥

অসংযুতাঃ সংযুতাশ্চ হস্তদ্বেধা নিরূপিতা ।
তত্রাসংযুতহস্তানামাদৌ লক্ষণমুচ্যতে ॥ ৮৮॥

অসংযুতহস্তাঃ --
পতাকস্ত্রিপতাকোঽর্ধপতাকঃ কর্তরীমুখঃ ।
ময়ূরাখ্যোঽর্ধচন্দ্রশ্চ অরালঃ শুকতুণ্ডকঃ ॥ ৮৯॥

মুষ্টিশ্চ শিখরাখ্যশ্চ কপিত্থঃ কটকামুখঃ ।
সূচী চন্দ্রকলা পদ্মকোশঃ সর্পশিরস্তথা ॥ ৯০॥

মৃগশীর্ষঃ সিংহমুখঃ কাঙ্গুলশ্চালপদ্মকঃ ।
চতুরো ভ্রমরশ্চৈব হংসাস্যো হংসপক্ষকঃ ॥ ৯১॥

শন্দংশো মুকুলশ্চৈব তাম্রচূডস্ত্রিশূলকঃ ।
ইত্যসংযুতহস্তানামষ্টাবিংশতিরীরিতা ॥ ৯২॥

পতাকহস্তঃ --
অঙ্গুল্যঃ কুঞ্চিতাঙ্গুষ্টঃ সংশ্লিষ্টাঃ প্রসৃতা যদি ।
স পতাককরঃ প্রোক্তো নৃত্যকর্মবিশারদৈঃ ॥ ৯৩॥

বিনিয়োগঃ --
নাট্যারম্ভে বারিবাহে বনে বস্তুনিষেধনে ।
কুচস্থলে নিশায়াং চ নদ্যামমরমণ্ডলে ॥ ৯৪॥

তুরঙ্গে খণ্ডনে বায়ৌ শয়নে গমনোদ্যমে ।
প্রতাপে চ প্রসাদে চ চন্দ্রিকায়াং ঘনাতপে ॥ ৯৫॥

কবাটপাটনে সপ্তবিভক্ত্যর্থে তরঙ্গকে ।
বীথিপ্রবেশভাবেঽপি সমত্বে চাঙ্গরাগকে ॥ ৯৬॥

আত্মার্থে শপথে চাপি তূষ্ণীম্ভাবনিদর্শনে ।
তালপত্রে চ খেটে চ দ্রব্যাদিস্পর্শনে তথা ॥ ৯৭॥

আশীর্বাদক্রিয়ায়াং চ নৃপশ্রেষ্ঠস্য ভাবনে ।
তত্র তত্রেতি বচনে সিন্ধৌ চ সুকৃতিক্রমে ॥ ৯৮॥

সম্বোধনে পুরোগেঽপি খড়্গরূপস্য ধারণে ।
মাসে সংবৎসরে বর্ষদিনে সম্মার্জনে তথা ॥ ৯৯॥

এবমর্থেষু যুজ্যন্তে পতাকহস্তভাবনাঃ ।
ত্রিপতাকহস্তঃ --
স এব ত্রিপতাকঃ স্যাদ্বক্রিতানামিকাঙ্গুলিঃ ॥ ১০০॥

বিনিয়োগঃ --
মকুটে বৃক্ষভাবেষু বজ্রে তদ্ধরবাসবে ।
কেতকীকুসুমে দীপে বহ্নিজ্বালা বিজৃম্ভনে ॥ ১০১॥

কপোতে পত্রলেখায়াং বাণার্থে পরিবর্তনে ।
যুজ্যতে ত্রিপতাকোঽয়ং কথিতো ভরতোত্তমৈঃ ॥ ১০২॥

অর্ধপতাকহস্তঃ --
ত্রিপতাকে কনিষ্টা চেদ্ বক্রিতাঽর্ধপতাকিকা ।
বিনিয়োগঃ --
পল্লবে ফলকে তীরে উভয়োরিতি বাচকে ॥ ১০৩॥

ক্রকচে ছুরিকায়াং চ ধ্বজে গোপুরশৃঙ্গয়োঃ ।
যুজ্যতেঽর্ধপতাকোঽয়ং তত্তৎকর্মপ্রয়োগকে ॥ ১০৪॥

কত্তরীমুখহস্তঃ --
অস্যৈব চাপি হস্তস্য তর্জনী চ কনিষ্ঠিকা ।

বহিঃ প্রসারিতে দ্বে চ স করঃ কর্তরীমুখঃ ॥ ১০৫॥

বিনিয়োগঃ --
স্ত্রীপুংসয়োস্তু বিশ্লেষে বিপর্যাসপদেঽপি বা ।
লুণ্ঠনে নয়নান্তে চ মরণে ভেদভাবনে ॥ ১০৬॥

বিদ্যুদর্থেঽপ্যেকশয্যাবিরহে পতনে তথা ।
লতায়াং যুজ্যতে যস্তু স করঃ কর্তরীমুখঃ ॥ ১০৭॥

ময়ূরহস্তঃ --
অস্মিন্নামিকাঙ্গুষ্ঠৌ শ্লিষ্টৌ চান্যাঃ প্রসারিতাঃ ।
ময়ূরহস্তঃ কথিতঃ করটীকাবিচক্ষণৈঃ ॥ ১০৮॥

বিনিয়োগঃ --
ময়ূরাস্যে লতায়াং চ শকুনে বমনে তথা ।
অলকস্যাপনয়নে ললাটতিলকেষু চ ॥ ১০৯॥

নদ্যুদকস্য নিক্ষেপে শাস্ত্রবাদে প্রসিদ্ধকে ।
এবমর্থেষু যুজ্যন্তে ময়ূরকরভাবনাঃ ॥ ১১০॥

অর্ধচন্দ্রহস্তঃ --
অর্ধচন্দ্রকরঃ সোঽয়ং পতাকেঽঙ্গুষ্ঠসারণাৎ ।
বিনিয়োগঃ --
চন্দ্রে কৃষ্ণাষ্টমীভাজি গলহস্তার্থকেঽপি চ ॥ ১১১॥

ভল্লায়ুধে দেবতানামভিষেচনকর্মণি ।
ভুক্পাত্রে চোদ্ভবে কট্যাং চিন্তায়ামাত্মবাচকে ॥ ১১২॥

ধ্যানে চ প্রার্থনে চাপি অঙ্গানাং স্পর্শনে তথা ।
প্রাকৃতানাং নমস্কারে অর্ধচন্দ্রো নিয়ুজ্যতে ॥ ১১৩॥

অরালহস্তঃ --
পতাকে তর্জনী বক্রা নাম্না সোঽয়মরালকঃ ।
বিনিয়োগঃ --
বিষাদ্যমৃতপানেষু প্রচণ্ডপবনেঽপি চ ॥ ১১৪॥

শুকতুণ্ডহস্তঃ --
অস্মিন্ননামিকা বক্রা শুকতুণ্ডকরো ভবেৎ ।
বিনিয়োগঃ --
বাণপ্রয়োগে কুন্তার্থে বাঽঽলয়স্য স্মৃতিক্রমে ॥ ১১৫॥

মর্মোত্যামুগ্রভাবেষু শুকতুণ্ডো নিযুজ্যতে ।
মুষ্টিহস্তঃ --
মেলনাদঙ্গুলীনাঞ্চ কুঞ্চিতানাং তলান্তরে ॥ ১১৬॥

অঙ্গুষ্ঠশ্চোপরিযুতো মুষ্টিহস্তোঽয়মীর্যতে ।
বিনিয়োগঃ --
স্থিরে কচগ্রহে দার্ঢ্যে বস্ত্বাদীনাং চ ধারণে ॥ ১১৭॥

মল্লানাং যুদ্ধভাবেঽপি মুষ্টিহস্তোঽয়মিষ্যতে ।
শিখরহস্তঃ --
চেন্মুষ্টিরুন্নতাঙ্গুষ্ঠঃ স এব শিখরঃ করঃ ॥ ১১৮॥

বিনিয়োগঃ --
মদনে কার্মুকে স্তম্ভে নিশ্চয়ে পিতৃকর্মণি ।
ওষ্ঠেপ্রবিষ্টরূপে চ রদনে প্রশ্নভাবনে ॥ ১১৯॥

লিঙ্গে নাস্তীতি বচনে স্মরণেঽভিনয়ান্তিকে ।
কটিবন্ধাকর্ষণে চ পরিরম্ভবিধিক্রমে ॥ ১২০॥

ঘণ্টানিনাদে শিখরো যুজ্যতে ভরতাদিভিঃ ।
কপিত্থহস্তঃ --
অঙ্গুষ্ঠমূর্ধ্নিশিখরো বক্রিতা যদি তর্জনী ॥ ১২১॥

কপিত্থাখ্যঃ করঃ সোঽয়ং কীর্তিতো নৃত্তকোবিদৈঃ ।
বিনিয়োগঃ --
লক্ষ্ম্যাং চৈব সরস্বত্যাং নটানাং তালধারণে ॥ ১২২॥

গোদোহনেঽপ্যঞ্জনে চ লীলাকুসুমধারণে ।
চেলাঞ্চলাদিগ্রহণে পটস্যৈবাবগুন্ঠনে ॥ ১২৩॥

ধূপদীপার্চনে চাপি কপিত্থঃ সম্প্রযুজ্যতে ।
কটকামুখহস্তঃ --
কপিত্থে তর্জনী চোর্ধ্বমুদ্রিতাঙ্গুষ্ঠমধ্যমা ॥ ১২৪॥

কটকামুখহস্তোঽয়ং কীর্তিতো ভরতাগমৈঃ ।
বিনিয়োগঃ --
কুসুমাবচয়ে মুক্তাস্রগ্দাম্নাং ধারণে তথা ॥ ১২৫॥

শরমধ্যাকর্ষণে চ নাগল্লীপ্রদানকে ।

কস্তূরিকাদিবস্তূনাং পেষণে গন্ধবাসনে ॥ ১২৬॥

বচনে দৃষ্টিভাবেঽপি কটকামুখ ইষ্যতে ।
সূচীহস্তঃ --
ঊর্ধ্বপ্রসারিতা যত্র কটকামুখতর্জনী ॥ ১২৭॥

সূচীহস্তঃ স বিজ্ঞেয়ো ভরতাগমকোবিদৈঃ ।
বিনিয়োগঃ --
একার্থেঽপি পরব্রহ্মভাবনায়াং শতেঽপি চ ॥ ১২৮॥

রবৌ নগর্যাং লোকার্থে তথেতি বচনেঽপি চ ।
যচ্ছব্দেঽপি তচ্ছব্দ্ বিজনার্থেঽপি তর্জনে ॥ ১২৯॥

কার্শ্যে শলাকে বপুষি আশ্চর্যে বেণিভাবনে ।
ছত্রে সমর্থে পাণৌ চ রোমাল্যাং ভেরীবাদনে ॥ ১৩০॥

কুলালচক্রভ্রমণে রথাঙ্গমণ্ডলে তথা ।
বিবেচনে দিনান্তে চ সূচীহস্তঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৩১॥

চন্দ্রকলাহস্তঃ --
সূচ্যামঙ্গুষ্ঠমোক্ষে তু করশ্চন্দ্রকলা ভবেৎ ।
বিনিয়োগঃ --
চন্দ্রে মুখে চ প্রাদেশে তন্মাত্রাকারবস্তুনি ॥ ১৩২॥

শিবস্য মুকুটে গঙ্গানদ্যাং চ লগুডেঽপি চ ।
এষাং চন্দ্রকলা চৈব বিনিয়োজ্যা বিধীয়তে ॥ ১৩৩॥

পদ্মকোশহস্তঃ --
অঙ্গুল্যো বিরলা কিঞ্চিৎ কুঞ্চিতাস্তলনিম্নগাঃ ।
পদ্মকোশাভিধো হস্তস্তন্নিরূপণমুচ্যতে ॥ ১৩৪॥

বিনিয়োগঃ --
ফলে বিল্বকপিত্থাদৌ স্ত্রীণাং চ কুচকুম্ভয়োঃ ।
আবর্তে কন্দুকে স্থাল্যাং ভোজনে পুষ্পকোরকে ॥ ১৩৫॥

সহকারফলে পুষ্পবর্ষে মঞ্জরিকাদিষু ।
জপাকুসুমভাবে চ ঘন্টারূপে বিধানকে ॥ ১৩৬॥

বল্মীকে কমলেঽপ্যণ্ডে পদ্মকোশো বিধীয়তে ।
সর্পশীর্ষহস্তঃ --

পতাকা নমিতাগ্রা চেৎ সর্পশীর্ষকরো ভবেৎ ॥ ১৩৭॥

বিনিয়োগঃ --
চন্দনে ভুজগে মন্দ্রে প্রোক্ষণে পোষণাদিষু ।
দেবস্যোদকদানেষু আস্ফালে গজকুম্ভয়োঃ ॥ ১৩৮॥

ভুজস্থানে মল্লানাং তু যুজ্যতে সর্পশীর্ষকঃ ।
মৃগশীর্ষহস্তঃ --
অস্মিন্ কনিষ্ঠিকাঙ্গুষ্ঠে প্রসৃতে মৃগশীর্ষকঃ ॥ ১৩৯॥

বিনিয়োগঃ --
স্ত্রীণামর্থে কপোলে চ চক্রমর্যাদয়োরপি ।
ভীত্যাং বিবাদে নেপথ্যে আহ্বানে চ ত্রিপুণ্ড্রকে ॥ ১৪০॥

মৃগমুখে রঙ্গমল্ল্যাং পাদসংবাহনে তথা ।
সর্বস্বে মিলনে কামমন্দিরে ছত্রধারণে ॥ ১৪১॥

সঞ্চারে চ প্রিয়াহ্বানে যুজ্যতে মৃগশীর্ষকঃ ।
সিংহমুখহস্তঃ --
মধ্যমানামিকাগ্রাভ্যামঙ্গুষ্ঠো মিশ্রিতো যদি ॥ ১৪২॥

শেষৌ প্রসারিতৌ যত্র স সিংহাস্যকরো ভবেৎ ।
বিনিয়োগঃ --
হোমে শশে গজে দর্ভচলনে পদ্মদামনি ॥ ১৪৩॥

সিংহাননে বৈদ্যপাকে শোধনে সম্প্রযুজ্যতে ।
কাঙ্গুলহস্তঃ --
পদ্মকোশেঽনামিকা চেন্নম্রা কাঙ্গুলহস্তকঃ ॥ ১৪৪॥

ধুতশিরঃ --
লকুচস্য ফলে বালকিঙ্কিণ্যাং ঘন্টিকার্থকে ।
চকোরে ক্রমুকে বালকুচে কহ্লারকে তথা ॥ ১৪৫॥

চাতকে নালিকেরে চ কাঙ্গুলো যুজ্যতে করঃ ।
অলপদ্মহস্তঃ --
কনিষ্ঠাদ্যা বক্রিতাশ্চ বিরলাশ্চালপদ্মকঃ ॥ ১৪৬॥

বিনিয়োগঃ --
বিকচাব্জে কপিত্থাদিফলে চাবর্তকে কুচে ।
বিরহে মুকুরে পূর্ণচন্দ্রে সৌন্দর্যভাবনে ॥ ১৪৭॥

ধম্মিল্লে চন্দ্রশালায়াং গ্রামে চোদ্ধৃতকোপয়োঃ ।
তটাকে শকটে চক্রবাকে কলকলারবে ॥ ১৪৮॥

শ্লাঘনে সোঽলপদ্মশ্চ কীর্তিতো ভরতাগমে ।
চতুরহস্তঃ --
তর্জন্যাদ্যাস্তত্র শ্লিষ্টাঃ কনিষ্ঠা প্রসৃতা যদি ॥ ১৪৯॥

অঙ্গুষ্ঠোঽনামিকামূলে তির্যক্ চেচ্চতুরঃ করঃ ।
বিনিয়োগঃ --
কস্তূর্যাং কিঞ্চিদর্থে চ স্বর্ণে তাম্রে চ লোহকে ॥ ১৫০॥

আর্দ্রে খেদে রসাস্বাদে লোচনে বর্ণভেদনে ।
প্রমাণে সরসে মন্দগমনে শকলীকৃতে ॥ ১৫১॥

আননে ঘৃততৈলাদৌ যুজ্যতে চতুরঃ করঃ ।
ভ্রমরহস্তঃ --
মধ্যমাঙ্গুষ্ঠসংয়োগে তর্জনী বক্রিতাকৃতিঃ ॥ ১৫২॥

শেষাঃ প্রসারিতাশ্চাসৌ ভ্রমরাভিধহস্তকঃ ।
বিনিয়োগঃ --
ভ্রমরে চ শুকে পক্ষে সারসে কোকিলাদিষু ॥ ১৫৩॥

ভ্রমরাখ্যশ্চ হস্তোঽয়ং কীর্তিতো ভরতাগমে ।
হংসাস্যহস্তঃ --
ভধ্যমাদ্যাস্ত্রয়োঙ্গুল্যঃ প্রসৃতা বিরলা যদি ॥ ১৫৪॥

তর্জন্যঙ্গুষ্ঠসংশ্লেষাৎ করো হংসাত্যকো ভবেৎ ।
বিনিয়োগঃ --
মাঙ্গল্যে সূত্রবন্ধে চ উপদেশবিনিশ্চয়ে ॥ ১৫৫॥

রোমাঞ্চে মৌক্তিকাদৌ চ দীপবর্তিপ্রসারণে ।
নিকষে মল্লিকাদৌ চ চিত্রে তল্লে খনে তথা ॥ ১৫৬॥

দংশে চ জলবন্ধে চ হংসাস্যো যুজ্যতে করঃ ।
হংসপক্ষহস্তঃ --
সর্পশীর্ষকরে সম্যক্ কনিষ্ঠা প্রসৃতা যদি ॥ ১৫৭॥

হংসপক্ষঃ করঃ সোঽয় তন্নিরূপণমুচ্যতে ।
বিনিয়োগঃ --

ষটসঙ্খ্যায়াং সেতুবন্ধে নখরেখাঙ্কণে তথা ॥ ১৫৮॥

পিধানে হংসপক্ষোঽয়ং কথিতো ভরতাগমে ।
সন্দংশস্তঃ --
পুনঃ পুনঃ পদ্মকোশঃ সংশ্লিষ্টো বিরলো যদি ॥ ১৫৯॥

সন্দংশাভিধহস্তোঽয়ং কীর্তিতো নৃত্যকোবিদৈঃ ।
বিনিয়োগঃ --
উদরে বলিদানে চ ব্রণে কীটে মহাভয়ে ॥ ১৬০॥

অর্চনে পঞ্চসঙ্খ্যায়াং সন্দংশাখ্যো নিয়ুজ্যতে ।
মুকুলহস্তঃ --
অঙ্গুলোপঞ্চকং চৈব মেলয়িত্বা প্রদর্শনে ॥ ১৬১॥

মুকুলাভিধহস্তোঽয়ং কীর্ত্যতে ভরতাগমে ।
কুমুদে ভোজনে পঞ্চবাণে মুদ্রাদিধারণে ॥ ১৬২॥

নাভৌ চ কদলীপুষ্পে যুজ্যতে মুকুলঃ করঃ ।
তাম্রচূডহস্তঃ --
মুকুলে তাম্রচূডঃ স্যাত্তর্জনী বক্রিতা যদি ॥ ১৬৩॥

বিনিয়োগঃ --
কুক্কুটাদৌ বকে কাকে উষ্ট্রে বৎসে চ লেখনে ।
যুজ্যতে তাম্রচূডাখ্যঃ করো ভরতবেদিভিঃ ॥ ১৬৪॥

ত্রিশূলহস্তঃ --
নিকুঞ্চনয়ুতাঙ্গুষ্ঠকনিষ্ঠস্তু ত্রিশূলকঃ ।
বিনিয়োগঃ --
বিল্বপত্রে ত্রিত্বয়ুক্তে ত্রিশূলকর ঈরিতঃ ॥ ১৬৫॥

ব্যাঘ্রহস্তঃ --
কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠনমনে মৃগশীর্ষকরে তথা ।
ব্যাঘ্রহস্তঃ স বিজ্ঞেয়ো ভরতাগমকোবিদৈঃ ॥ ১৬৬॥

বিনিয়োগঃ --
ব্যাঘ্রে ভেকে মর্কটে চ শুক্তৌ সংয়ুজ্যতে করঃ ।
অর্ধসূচীহস্তঃ --
কপিত্থে তর্জনী ঊর্ধ্বসারণে ত্বর্ধসূচিকঃ ॥ ১৬৭॥

বিনিয়োগঃ --

অঙ্কুরে পক্ষিশাবাদৌ বৃহৎকীটে নিয়ুজ্যতে।
কটকহস্তঃ --
সন্দংশেঽপ্যূর্ধ্বভাগে তু মধ্যমানামিকান্বয়া ॥ ১৬৮॥

॥॥ ॥॥ কটকো হস্ত উচ্যতে।
বিনিয়োগঃ --
এতস্য বিনিয়োগস্তু ॥॥ ॥॥ দর্শনে ॥ ১৬৯॥

আহ্বানভাবচলনে ॥॥ ॥॥।
পল্লিহস্তঃ --
ময়ূরে তর্জনীপৃষ্ঠো মধ্যমেন যুতো যদি ॥ ১৭০॥

পল্লিহস্তঃ স বিজ্ঞেয়ঃ পল্লার্থে বিনিয়ুজ্যতে।
অভিনয়বশাদেষাং সংয়ুতত্বং প্রকীর্তিতম্ ॥ ১৭১॥

মার্গপ্রদর্শনং তেষাং ক্রমাল্লক্ষ্যানুসারতঃ।
সংয়ুতহস্তাঃ --
অঞ্জলিশ্চ কপোতশ্চ কর্কটঃ স্বস্তিকস্তথা ॥ ১৭২॥

ডোলাহস্তঃ পুষ্পপুট উৎসঙ্গঃ শিবলিঙ্গকঃ।
কটকাবর্ধনশ্চৈব কর্তরীস্বস্তিকস্তথা ॥ ১৭৩॥

শকটং শঙ্খচক্রে চ সম্পুটঃ পাশকীলকৌ।
মৎস্যঃ কূর্মোং বরাহশ্চ গরুডো নাগবন্ধকঃ ॥ ১৭৪॥

খট্বা ভেরুণ্ড ইত্যেতে সঙ্খ্যাতা সংয়ুতাঃ করাঃ।
ত্রয়োবিংশতিরিত্যুক্তাঃ পূর্বগৈর্ভরতাদিভিঃ ॥ ১৭৫॥

অঞ্জলিহস্তঃ --
পতাকাতলয়োর্যোগাদঞ্জলিঃ কর ঈরিতঃ।
বিনিয়োগঃ --
দেবতাগুরুবিপ্রাণাং নমস্কারেষ্বনুক্রমাৎ ॥ ১৭৬॥

কার্যঃ শিরোমুখোরস্থো বিনিয়োগেঽঞ্জলিবুধৈঃ।
কপোতহস্তঃ --
কপোতোঽসৌ করো যত্র শ্লিষ্টাঽঽমূলাগ্রপার্শ্বকঃ ॥ ১৭৭॥

বিনিয়োগঃ --
প্রণামে গুরুসম্ভাষে বিনয়াঙ্গীকৃতেষ্বয়ম্।
কর্কটহস্তঃ --

অন্যোন্যস্যান্তরে যত্রাঙ্গুল্যো নিঃসৃত্য হস্তয়োঃ ॥ ১৭৮॥

অন্তর্বহির্বা বর্তন্তে কর্কটঃ সোঽভিধীয়তে ।
বিনিয়োগঃ --
সমূহাগমনে তুন্দদর্শনে শঙ্খপূরণে ॥ ১৭৯॥

অঙ্গানাং মোটনে শাখোন্নমনে চ নিয়ুজ্যতে ।
স্বস্তিকহস্তঃ --
পতাকয়োঃ সন্নিয়ুক্তঃ করয়োর্মণিবন্ধয়োঃ ॥ ১৮০॥

সংযোগেন স্বস্তিকাখ্যো মকরে বিনিয়ুজ্যতে ।
ডোলাহস্তঃ --
পতাক ঊরুদেশস্থে ডোলাহস্তোঽয়মিষ্যতে ॥ ১৮১॥

বিনিয়োগঃ --
নাট্যারম্ভে প্রয়োক্তব্য ইতি নাট্যবিদো বিদুঃ ।
পুষ্পপুটহস্তঃ --
সংশ্লিষ্টকরয়োঃ সর্পশীর্ষঃ পুষ্পপুটঃ করঃ ॥ ১৮২॥

বিনিয়োগঃ --
নীরাজনাবিধৌ বারিফলাদিগ্রহণেঽপি চ ।
সধ্যায়মর্ঘ্যদানে চ মন্ত্রপুষ্পে চ যুজ্যতে ॥ ১৮৩॥

উৎসঙ্গহস্তঃ --
আন্যোন্যবাহুদেশস্থৌ মৃগশীর্ষকরৌ যদি ।
উৎসঙ্গহস্তঃ স জ্ঞেয়ো ভরতাগমবেদিভিঃ ॥ ১৮৪॥

বিনিয়োগঃ --
আলিঙ্গনে চ লজ্জায়ামঙ্গদাদিপ্রদর্শনে ।
বালানাং শিক্ষণে চায়মুৎসঙ্গো যুজ্যতে করঃ ॥ ১৮৫॥

শিবলিঙ্গহস্তঃ --
বামেঽর্ধচন্দ্রো বিন্যস্তঃ শিখরঃ শিবলিঙ্গকঃ ।
বিনিয়োগঃ --
বিনিয়োগস্তু তস্যৈব শিবলিঙ্গস্য দর্শনে ॥ ১৮৬॥

কটকাবর্ধনহস্তঃ --
কটকামুখয়োঃ পাণ্যোঃ স্বস্তিকো মণিবন্ধয়োঃ ।
কটকাবর্ধনাখ্যঃ স্যাদিতি নাট্যবিদো বিদুঃ ॥ ১৮৭॥

বিনিয়োগঃ --
পট্টাভিষেকে পূজায়াং বিবাহাদিষু যুজ্যতে ।
কর্তরীস্বস্তিকহস্তঃ --
কর্তরীস্বস্তিকাকারা কর্তরীস্বস্তিকো ভবেৎ ॥ ১৮৮॥

বিনিয়োগঃ --
শাখাসু চাদ্রিশিখরে বৃক্ষেষু চ নিযুজ্যতে ।
শকটহস্তঃ --
ভ্রমরে মধ্যমাঙ্গুষ্ঠপ্রসারাচ্ছকটো ভবেৎ ॥ ১৮৯॥

বিনিয়োগঃ --
রাক্ষসাভিনয়ে প্রায়ঃ শকটো বিনিযুজ্যতে ।
শঙ্খহস্তঃ --
শিখরান্তর্গতাঙ্গুষ্ঠ ইতরাঙ্গুষ্ঠসঙ্গতঃ ॥ ১৯০॥

তর্জন্যা যুত অশ্লিষ্টঃ শঙ্খহস্তঃ প্রকীর্তিতঃ ।
বিনিয়োগঃ --
শঙ্খাদিষু প্রয়োজ্যোঽয়মিত্যাহুর্ভরতাদয়ঃ ॥ ১৯১॥

চক্রহস্তঃ --
যত্রার্ধচন্দ্রৌ তির্যঞ্চাবন্যোন্যতলসংস্পৃশৌ ।
চক্রহস্তঃ স বিজ্ঞেয়শ্চক্রার্থে বিনিযুয্যতে ॥ ১৯২॥

সম্পুটহস্তঃ --
কুঞ্চিতাঙ্গুলয়শ্চকে প্রোক্তঃ সম্পুটহস্তকঃ ।
বিনিয়োগঃ --
বস্ত্বাচ্ছাদে সম্পুটে চ সম্পুটঃ কর ঈরিতঃ ॥ ১৯৩॥

পাশহস্তঃ --
সূচ্যাং নিকুঞ্চিতে শ্লিষ্টে তর্জন্যৌ পাশ ঈরিতঃ ।
বিনিয়োগঃ --
অন্যোন্যকলহে পাশে শৃঙ্খলায়াং নিযুজ্যতে ॥ ১৯৪॥

কীলকহস্তঃ --
কনিষ্ঠে কুঞ্চিতে শ্লিষ্টে মৃগশীর্ষস্তু কীলকঃ ।
বিনিয়োগঃ --
স্নেহে নর্মানুলাপে চ কীলকো বিনিযুজ্যতে ॥ ১৯৫॥

মৎস্যহস্তঃ --
করপৃষ্টোপরি ন্যস্তো যত্র হস্তস্ত্বধোমুখঃ ।

কিঞ্চিৎপ্রসারিতাঙ্গুষ্ঠকনিষ্ঠো মৎস্যনামকঃ ॥ ১৯৬॥

বিনিয়োগঃ --
এতস্য বিনিয়োগস্তু সম্মতো মৎস্যদর্শনে ।
কূর্মহস্তঃ --
কুঞ্চিতাগ্রাঙ্গুলিশ্চক্রে ত্যক্তাঙ্গুষ্ঠকনিষ্ঠকঃ ॥ ১৯৭॥

কূর্মহস্তঃ স বিজ্ঞেয়ঃ কূর্মার্থে বিনিয়ুজ্যতে ।
বরাহহস্তঃ --
মৃগশীর্ষে ত্বন্যতরে স্বোপর্যেকঃ স্থিতে যদি ॥ ১৯৮॥

কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠয়োর্যোগাদ্বরাহকর ঈরিতঃ ।
বিনিয়োগঃ --
এতস্য বিয়োগঃ স্যাদ্বরাহার্থপ্রদর্শনে ॥ ১৯৯॥

গরুডহস্তঃ --
তির্যক্তলস্থিতাবর্ধচন্দ্রাবঙ্গুষ্ঠয়োগতঃ ।
গরুডহস্ত অস্ত্ ইত্যাহুর্গরুডার্থে নিয়ুজ্যতে ॥ ২০০॥

নাগবন্ধহস্তঃ --
সর্পশীর্ষস্বস্তিকশ্চ নাগবন্ধ ইতীরিতঃ ।
বিনিয়োগঃ --
এতস্য বিনিয়োগস্তু নাগবন্ধে হি সম্মতঃ ॥ ২০১॥

খট্বাহস্তঃ --
চতুরে চতুরং ন্যস্য তর্জন্যঙ্গুষ্ঠমোক্ষতঃ ।
খট্বাহস্তো ভবেদেষ খট্বাশিবিকয়োঃ স্মৃতঃ ॥ ২০২॥

ভেরুণ্ডহস্তঃ --
মণিবন্ধে কপিত্থাভ্যাং ভেরুণ্ডকর ইষ্যতে ।
বিনিয়োগঃ --
ভেরুণ্ডে পক্ষিদম্পত্যোর্ভেরুণ্ডো যুজ্যতে করঃ ॥ ২০৩॥

দেবহস্তাঃ --
অথাত্র ব্রহ্মরুদ্রাদিদেবতাভিনয়ক্রমাৎ ।
মূর্তিভেদেন যে হস্তাস্তেষাং লক্ষণমুচ্যতে ॥ ২০৪॥

ব্রহ্মহস্তঃ --
ব্রহ্মণশ্চতুরো বামে হংসাস্যো দক্ষিণে করঃ ।
ঈশ্বরহস্তঃ --

শম্ভোর্বামে মৃগশীর্ষস্ত্রিপতাকস্তু দক্ষিণে ॥ ২০৫॥

বিষ্ণুহস্তঃ --
হস্তাভ্যাং ত্রিপতাকস্তু বিষ্ণুহস্তঃ স কীর্তিতঃ ।
সরস্বতীহস্তঃ --
সূচীকৃতে দক্ষিণে চ বামে চাংসসমকৃতৌ ॥ ২০৬॥

কপিত্থকেঽপি ভারত্যাঃ কর স্যাদিতি সম্মতঃ ।
পার্বতীহস্তঃ --
ঊর্ধ্বাধঃ প্রসূতাবর্ধচন্দ্রাখ্যৌ বামদক্ষিণৌ ॥ ২০৭॥

অভয়ো বরদশ্চৈব পার্বত্যা কর ঈরিতঃ ।
লক্ষ্মীহস্তঃ --
অংসোপকণ্ঠে হস্তাভ্যাং কপিত্থস্তু শ্রিয়ঃ করঃ ॥ ২০৮॥

বিনায়কহস্তঃ --
উরোগতাভ্যাং হস্তাভ্যাং কপিত্থো বিঘ্নরাট্ করঃ ।
ষণ্মুখহস্তঃ --
বামে করে ত্রিশূলঞ্চ শিখরো দক্ষিণে করে ॥ ২০৯॥

ঊর্ধ্বং গতে ষণ্মুখস্য হস্তঃ স্যাদিতি কীর্তিতঃ --
মন্মথহস্তঃ --
বামে করে তু শিখরো দক্ষিণে কটকামুখঃ ॥ ২১০॥

মন্মথস্য করঃ প্রোক্তো নাট্যশাস্ত্রার্থকোবিদৈঃ ।
ইন্দ্রহস্তঃ --
ত্রিপতাকঃ স্বস্তিকশ্চ শক্রহস্তঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ২১১॥

অগ্নিহস্তঃ --
ত্রিপতাকো দক্ষিণে তু বামে কাঙ্গুলহস্তকঃ ।
অগ্নিহস্তঃ স বিজ্ঞেয়ো নাট্যশাস্ত্রবিশারদৈঃ ॥ ২১২॥

যমহস্তঃ --
বামে পাশং দক্ষিণে তু সূচী যমকরঃ স্মৃতঃ ।
নিরৃতিহস্তঃ --
খট্বা চ শকটশ্চৈব কীর্তিতো নিরৃতেঃ করঃ ॥ ২১৩॥

বরুণহস্তঃ --
পতাকো দক্ষিণে বামে শিখরো বারুণঃ করঃ ।
যুহস্তঃ --

অরালো দক্ষিণে হস্তে বামে চার্ধপতাকিকা ॥ ২১৪॥

ধৃতা চেদ্বাসুদেবস্য কর ইত্যহধীয়তে ।
কুবেরহস্তঃ --
বামে পদ্মং দক্ষিণে তু গদা যক্ষপতেঃ করঃ ॥ ২১৫॥

দশাবতারাহস্তাঃ --
মৎস্যাবতারহস্তঃ --
মৎস্যহস্তং দর্শয়িত্বা ততঃ স্কন্ধসমৌ করৌ ।
ধৃতো মৎস্যাবতারস্য হস্ত ইত্যভিধীয়তে ॥ ২১৬॥

কূর্মাবতারহস্তঃ --
কূর্মহস্তং দর্শয়িত্বা ততঃ স্কন্ধসমৌ করৌ ।
ধৃতৌ কূর্মাবতারস্য হস্ত ইত্যভিধীয়তে ॥ ২১৭॥

বরাহাবতারহস্তঃ --
দর্শয়িত্বা বরাহং তু কটিপার্শ্বসমৌ করৌ ।
ধৃতা বরাহাবতারস্য দেবস্য কর ইষ্যতে ॥ ২১৮॥

নৃসিহাবতারহস্তঃ --
বামে সিংহমুখং ধৃত্বা দক্ষিণে ত্রিপতাকিকা ।
নরসিংহাবতারস্য হস্ত ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥ ২১৯॥

বামনাবতারহস্তঃ --
ঊর্ধ্বাধো ধৃতমুষ্টিভ্যাং সব্যান্যাভ্যাং যদি স্থিতঃ ।
স বামনাবতারস্য হস্ত ইত্যভিধীয়তে ॥ ২২০॥

অরশুরামাবতারহস্তঃ --
বামং কটিতটে ন্যস্য দক্ষিণেঽর্ধপতাধিকা ।
ধৃতা পরশুরামস্য হস্ত ইত্যভিধীয়তে ॥ ২২১॥

রামচন্দ্রাবতারহস্তঃ --
কপিথো দক্ষিণে হস্তে বামে তু শিখরঃ করঃ ।
ঊর্ধ্বং ধৃতো রামচন্দ্রহস্ত ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥ ২২২॥

অলরামাবতারহস্তঃ --
পতাকো দক্ষিণে হস্তে মুষ্টির্বামকরে তথা ।
বলরামাবতারস্য হস্ত ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥ ২২৩॥

কৃষ্ণাবতারহস্তঃ --

মৃগশীর্ষে তু হস্তাভ্যামন্যোন্যাভিমুখে কৃতে ।
আস্যোপকণ্ঠে কৃষ্ণস্য হস্ত ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥ ২২৪॥

কল্ক্যবতারহস্তঃ --
পতাকো দক্ষিণে বামে ত্রিপতাকঃ করো ধৃতঃ ।
কল্ক্যাখ্যস্যাবতারস্য হস্ত ইত্যভিধীয়তে ॥ ২২৫॥

অথ তত্তজ্জাতীয়হস্তাঃ --
রাক্ষসহস্তঃ --
মুখে করাভ্যাং শকটৌ রাক্ষসানাং করঃ স্মৃতঃ ।
ব্রাহ্মণহস্তঃ --
করাভ্যাং শিখরং ধৃত্বা যজ্ঞসূত্রস্য সূচনে ॥ ২২৬॥

দক্ষিণেন কৃতে তির্যগ্ ব্রাহ্মণানাং করঃ স্মৃতঃ ।
ক্ষত্রিয়হস্তঃ --
বামেন শিখরং তির্যগ্ ধৃত্বান্যেন পতাকিকা ॥ ২২৭॥

ধৃতা যদি ক্ষত্রিয়াণাং হস্ত ইত্যভিধীয়তে ।
বৈশ্যহস্তঃ --
করে বামে তু হংসাস্যো দক্ষিণে কটকামুখঃ ॥ ২২৮॥

বশ্যহস্তোঽয়মাখ্যাতো মুনিভির্ভরতাদিভিঃ ।
শূদ্রহস্তঃ --
বামে তু শিখরং ধৃত্বা দক্ষিণে মৃগশীর্ষকঃ ॥ ২২৯॥

শূদ্রহস্তঃ স বিজ্ঞেয়ো মুনিভির্ভরতাদিভিঃ ।
যদষ্টাদশজাতীনাং কর্ম তেন করাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২৩০॥

তত্তদ্দেশজানামপি এবমূহ্যং বুধোত্তমৈঃ ।
বান্ধবহস্তাঃ --
দম্পতিহস্তঃ --
বামে তু শিখরং ধৃত্বা দক্ষিণে মৃগশীর্ষকঃ ॥ ২৩১॥

ধৃতঃ স্ত্রীপুংসয়োর্হস্তঃ খ্যাতো ভরতকোবিদৈঃ ।
মাতৃহস্তঃ --
বামে হস্তেঽর্ধচন্দ্রশ্চ সন্দংশো দক্ষিণে করে ॥ ২৩২॥

আবর্তয়িত্বা জঠরে বামহস্তং ততঃ পরম্ ।
স্ত্রিয়াঃ করো ধৃতো মাতৃহস্ত ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥ ২৩৩॥

বিনিয়োগঃ --
জনন্যাং চ কুমার্যাং চ মাতৃহস্তো নিয়ুজ্যতে ।
পিতৃহস্তঃ --
এতস্মিন্ মাতৃহস্তে তু শিখরে দক্ষিণেন তু ॥ ২৩৪॥

ধৃতে সতি পিতৃহস্ত ইত্যাখ্যাতো মনীষিভিঃ ।
বিনিয়োগঃ --
অয়ং হস্তস্তু জনকে জামাতরি চ যুজ্যতে ॥ ২৩৫॥

শ্বশ্রূহস্তঃ --
বিন্যস্য কণ্ঠে হংসাস্যং সন্দংশং দক্ষিণে করে ।
উদরে চ পরামৃশ্য বামহস্তং ততঃ পরম্ ॥ ২৩৬॥

স্ত্রিয়াঃ করো ধৃতঃ শ্বশ্রূহস্তস্তস্যাং নিয়ুজ্যতে ।
শ্বশুরহস্তঃ --
এতস্যান্তে তু হস্তস্য শিখরো দক্ষিণে যদি ॥ ২৩৭॥

ধৃতশ্চ শ্বশুরস্যায়ং হস্ত ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ।
ভর্তৃভ্রাতৃহস্তঃ --
বামে তু শিখরং ধৃত্বা পার্শ্বয়োঃ কর্তরীমুখঃ ॥ ২৩৮॥

ধৃতো দক্ষিণহস্তেন ভর্তৃভ্রাতৃকরঃ স্মৃতঃ ।
ননান্দৃহস্তঃ --
অন্তে ত্বেতস্য হস্তস্য স্ত্রীহস্তো দক্ষিণে করে ॥ ২৩৯॥

ধৃতো ননান্দৃহস্তঃ স্যাদিতি নাট্যবিদাং মতম্ ।
জ্যেষ্ঠকনিষ্ঠভ্রাতৃহস্তঃ --
ময়ূরহস্তঃ পুরতঃ পার্শ্বভাগে চ দর্শিতঃ ॥ ২৪০॥

জ্যেষ্ঠভ্রাতুঃ কনিষ্ঠস্যাপ্যযং হস্ত ইতি স্মৃতঃ ।
পুত্রহস্তঃ --
সন্দংশমুদরে ন্যস্য ভ্রাময়িত্বা ততঃ পরম্ ॥ ২৪১॥

ধৃতো বামেন শিখরং পুত্রহস্তঃ প্রকীর্তিতঃ ।
স্নুষাহস্তঃ --
এতদন্তে দক্ষিণেন স্ত্রীহস্তশ্চ ধৃতো যদি ॥ ২৪২॥

স্নুষাহস্ত ইতি খ্যাতো ভরতাগমকোবিদৈঃ ।
সপত্নীহস্তঃ --
দর্শয়িত্বা পাশহস্তং করাভ্যাং স্ত্রীকরাবুভৌ ॥ ২৪৩॥

ধৃতৌ সপত্নীহস্তঃ স্যাদিতি ভাববিদো বিদুঃ ।
নৃত্তহস্তানাং গতয়ঃ --
ভবন্তি নৃত্তহস্তানাং গতয়ঃ পঞ্চধা ভুবি ॥ ২৪৪॥

ঊর্ধ্বাঽধরোত্তরা প্রাচী দক্ষিণা চেতি বিশ্রুতা ।
যথা স্যাৎ পাদবিন্যাস্তথৈব করয়োরপি ॥ ২৪৫॥

বামাঙ্গভাগে বামস্য দক্ষিণে দক্ষিণস্য চ ।
কুর্যাৎ প্রচলনং হ্যেতন্নৃত্তসিদ্ধান্তলক্ষণম্ ॥ ২৪৬॥

যতো হস্তস্ততো দৃষ্টির্যতো দৃষ্টিস্ততো মনঃ ।
যতো মনস্ততো ভাবো যতো ভাবস্ততো রসঃ ॥ ২৪৭॥

নৃত্তহস্তঃ --
পতাকাস্বস্তিকাখ্যশ্চ ডোলাহস্তস্তথাঞ্জলিঃ ।
কটকাবর্ধনশ্চৈব শকটঃ পাশকীলকৌ ॥ ২৪৮॥

কপিত্থঃ শিখরঃ কূর্মো হংসাস্যশ্চালপদ্মকঃ ।
ত্রয়োদশৈতে হস্তাঃ স্যুর্নৃত্তস্যাপ্যুপয়োগিনঃ ॥ ২৪৯॥

নবগ্রহহস্তাঃ --
সূর্যহস্তঃ --
অংসোপকণ্ঠে হস্তাভ্যামলপদ্মকপিত্থকঃ ।
ধৃতো যদি করো হ্যেষ দিবাকরকরঃ স্মৃতঃ ॥ ২৫০॥

চন্দ্রহস্তঃ --
অলপদ্মো বামহস্তে দক্ষিণে চ পতাতিকা ।
নিশাকরকরঃ প্রোক্তো ভরতাগমদর্শিভিঃ ॥ ২৫১॥

কুজহস্তঃ --
বামে করে তু সূচী স্যান্মুষ্টিহস্তস্তু দক্ষিণে ।
ধৃতশ্চেন্নাট্যশাস্ত্রজ্ঞৈরঙ্গারককরঃ স্মৃতঃ ॥ ২৫২॥

বুধহস্তঃ --
তির্যগ্বামে চ মুষ্টিঃ স্যাদ্দক্ষিণে চ পতাকিকা ।
বুধগ্রহকরঃ প্রোক্তো ভরতাগমবেদিভিঃ ॥ ২৫৩॥

গুরুহস্তঃ --
হস্তাভ্যাং শিখরং ধৃত্বা যজ্ঞসূত্রস্য দর্শনম্ ।

ঋষিব্রাহ্মণহস্তোঽয়ং গুরোশ্চাপি প্রকীর্তিতঃ ॥ ২৫৪॥

শুক্রহস্তঃ --
বামোষ্চভাগে মুষ্টিঃ স্যাদধস্তাদ্দক্ষিণে তথা ।
শুক্রগ্রহকরঃ প্রোক্তো ভরতাগমবেদিভিঃ ॥ ২৫৫॥

শনিহস্তঃ --
বামে করে তু শিখরস্ত্রিশূলো দক্ষিণে করে ।
শনৈশ্চরকরঃ প্রোক্তো ভরতাগমকোবিদৈঃ ॥ ২৫৬॥

রাহুহস্তঃ --
সর্পশীর্ষো বামকরে সূচী স্যাদ্দক্ষিণে করে ।
রাহুগ্রহকরঃ প্রোক্তো নাট্যবিদ্যাধিপৈর্জনৈঃ ॥ ২৫৭॥

কেতুহস্তঃ --
বামে করে তু সূচী স্যাদ্দক্ষিণে তু পতাকিকা ।
কেতুগ্রহকরঃ প্রোক্তো ভরতাগমদর্শিভিঃ ॥ ২৫৮॥

পাদভেদাঃ --
বক্ষ্যতে পাদভেদানাং লক্ষণং পূর্বসম্মতম্ ।
মণ্ডলোৎপ্লবনে চৈব ভ্রমরী পাদচারিকা ॥ ২৫৯॥

চতুর্ধা পাদভেদাঃ স্যুস্তেষাং লক্ষণমুচ্যতে ।
মণ্ডলভেদাঃ --
স্থানকং চায়তালীঢং প্রেঙ্খণপ্ররিতানি চ ॥ ২৬০॥

প্রত্যালীঢং খস্তিকং চ মোটিতং সমসূচিকা ।
পার্শ্বসূচীতি চ দশ মণ্ডলানীরিতানীহ ॥ ২৬১॥

স্থানকমণ্ডলং --
কটিং স্পৃষ্ট্বাঽর্ধচন্দ্রাখ্যপাণিভ্যাং সমপাদতঃ ।
সমরেখতয়া তিষ্ঠেৎ তৎ স্যাৎ স্থানকমণ্ডলম্ ॥ ২৬২॥

আয়তমণ্ডলং --
বিতস্ত্যন্তরিতৌ পাদৌ কৃত্বা তু চতুরস্রকৌ ।
তির্যক্ কুঞ্চিতজানুভ্যাং স্থিতিরায়তমণ্ডলম্ ॥ ২৬৩॥

আলীঢমণ্ডলং --
দক্ষিণাঙ্ঘ্রেশ্চ পুরতঃ বিতস্তিত্রিতয়ান্তরম্ ।
বিন্যসেদ্ বামপাদং চ শিখরং বামপাণিনা ॥ ২৬৪॥

কটকামুখহস্তশ্চ দক্ষিণেন ধৃতো যদি ।
আলীঢমণ্ডলমিতি বিখ্যাতং ভরতাদিভিঃ ॥ ২৬৫॥

প্রত্যালীঢমণ্ডলং --
আলীঢস্য বিপর্যাসাৎ প্রত্যালীঢাখ্যমণ্ডলম্ ।
প্রেঙ্খণমণ্ডলং --
প্রসৃত্যৈকপদং পার্শ্বে পার্ষ্ণিদেশস্য পাদতঃ ॥ ২৬৬॥

স্থিত্বাঽন্তে কূর্মহস্তেন স্থিতিঃ প্রঙ্খণমণ্ডলম্ ।
প্রেরিতমণ্ডলং --
সন্তাড্যৈকং পদং পার্শ্বে বিতস্তিত্রিতয়ান্তরম্ ॥ ২৬৭॥

তির্যক্ কুঞ্চিতজানুভ্যাং স্থিত্বাঽথ শিখরং করম্ ।
বিধায় বক্ষ্যস্যন্যেন প্রসৃতা চ পতাকিকা ॥ ২৬৮॥

প্রদর্শয়েদিদং তজ্জ্ঞাঃ প্রেরিতং মণ্ডলং জগুঃ ।
স্বস্তিকমণ্ডলং --
দক্ষিণোত্তরতঃ কুর্যাৎ পাদে পাদং করে করম্ ॥ ২৬৯॥

ব্যাত্যাসেন তদা প্রোক্তং স্বস্তিকং নাম মণ্ডলম্ ।
মোটিতমণ্ডলং --
প্রপদাভ্যাং ভুবি স্থিত্বা জানুযুগ্মেন সংস্পৃশেৎ ॥ ২৭০॥

ক্রমাদ্ ভূতলমেকৈকং ত্রিপতাককরদ্বয়ম্ ।
কৃত্বা তন্মোটিতং নাম মণ্ডলং কথিতং বুধৈঃ ॥ ২৭১॥

সমসূচীমণ্ডলং --
পাদাগ্রাভ্যাং চ জানুভ্যাং ভূতলং সংস্পৃশেদ্যদি ।
মণ্ডলং সমসূচীতি কথিতং পূর্বসূরিভিঃ ॥ ২৭২॥

পার্শ্বসূচীমণ্ডলম্ --
স্থিত্বা পাদাগ্রযুগ্মেণ জানুনৈকেন পার্শ্বতঃ ।
সংস্পৃশেদ্ ভূতলং পার্শ্ব সূচীমণ্ডলমীরিতম্ ॥ ২৭৩॥

স্থানকভেদাঃ --
পাদবিন্যাসভেদেন স্থানকং ষড্বিধং ভবেৎ ।
সমপাদং চৈকপাদং নাগবন্ধস্ততঃ পরম্ ॥ ২৭৪॥

ঐন্দ্রং চ গারুডং চৈব ব্রহ্মস্থানমিতি ক্রমাৎ ।

সমপাদস্থানং --
স্থিতিঃ সমাভ্যাং পাদাভ্যাং সমপাদমিতি স্মৃতম্ ॥ ২৭৫॥

বিনিয়োগঃ --
পুষ্পাঞ্জলৌ দেবরূপে সমপাদং নিয়ুজ্যতে ।
একপাদস্থানং --
জান্বাশ্রিত্য পদৈকেন স্থিতিঃ স্যাদেকপাদকম্ ॥ ২৭৬॥

বিনিয়োগঃ --
একপাদং ত্বিদং স্থানং নিশ্চলে তপসি স্থিতম্ ।
নাগবন্ধস্থানং --
পাদং পাদেন সংবেষ্ট্য তথা পাণিং চ পাণিনা ॥ ২৭৭॥

স্থিতিঃ স্যান্নাগবন্ধাখ্যা নাগবন্ধে প্রযুজ্যতে ।
ঐন্দ্রকস্থানং --
পাদমেকং সমাকুঞ্চ্য স্থিত্বাঽন্যপদজানুনী ॥ ২৭৮॥

উত্তানিতে করং ন্যস্য স্থিতিরৈন্দ্রমিতীরিতম্ ।
বিনিয়োগঃ --
বাসবে রাজভাবে চ স্থানমৈন্দ্রং নিয়ুজ্যতে ॥ ২৭৯॥

গরুডস্থানকং --
আলীঢমণ্ডলে পশ্চাদথ জানুতলং ভুবি ।
সংস্থাপ্য পাণিয়ুগ্মেন বহন বিরলমণ্ডলম্ (?) ॥ ২৮০॥

স্থিতিস্তু গরুডস্থানং গরুডে বিনিয়ুজ্যতে ।
ব্রহ্মস্থানং --
জানুপরি পদং ন্যস্য পদস্যোপরি জানু চ ॥ ২৮১॥

স্থিতং যদি ভবেদ্ ব্রাহ্মং জপাদিষু নিয়ুজ্যতে ।
উৎপ্লবনভেদাঃ --
অথোৎপ্লবনভেদানাং লক্ষণং পরিকথ্যতে ॥ ২৮২॥

অলগং কর্তরী বাহশ্বোঽৎপ্লবনং মোটিতং তথা ।
কৃপালগমিতি খ্যাতং পঞ্চধোৎপ্লবনং বুধৈঃ ॥ ২৮৩॥

অলগোৎপ্লবনং --
উৎপ্লুত্য পার্শ্বয়ুগলং কটিদেশে তু বিন্যসেৎ ।
বধ্বা করাভ্যাং শিখরৌ অলগোৎপ্লবনং ভবেৎ ॥ ২৮৪॥

উৎপ্লবনকর্তরী --
উৎপ্লুত্য প্রপদৈঃ সব্যপাদস্যৈকস্য পৃষ্ঠতঃ ।
কর্তরী বিন্যসেদেষা স্যাদুৎপ্লবনকর্তরী ॥ ২৮৫॥

অধোমুখং চ শিখরং কটৌ হস্তং ন্যসেদিহ ।
অশ্বোৎপ্লবনং --
পুরঃ পাদং সমুৎপ্লুত্য পশ্চাৎপাদং নিয়োজয়েৎ ॥ ২৮৬॥

করৌ তু ত্রিপতাখ্যৌ কৃত্বাঽশ্বোৎপ্লবনং ভবেৎ ।
মোটিতোৎপ্লবনং --
পর্যায়পার্শ্বোৎপ্লবনং কর্তরীব তু মোটিতা ॥ ২৮৭॥

ত্রিপতাকে চ করয়োঃ কৃত্বা শশ্বৎপ্রকাশনাৎ ।
কৃপালগোৎপ্লবনং --
পার্ষ্ণিমেকৈকপাদস্য কটৌ পর্যায়তো ন্যসেৎ ॥ ২৮৮॥

অর্ধচন্দ্রকলামধ্যে ন্যস্তমন্যৎ কৃপালগম্ ।
ভ্রমরীলক্ষণং --
ভ্রমর্যা লক্ষণান্যত্র বক্ষ্যে লক্ষণভেদতঃ ॥ ২৮৯॥

উৎপ্লুতভ্রমরী চক্রভ্রমরী গরুডাভিধা ।
তথৈকপাদভ্রমরী কুঞ্চিতভ্রমরী তথা ॥ ২৯০॥

আকাশভ্রমরী চৈব তথাঙ্গভ্রমরীতি চ ।
ভ্রমর্যঃ সপ্ত বিজ্ঞেয়া নাট্যশাস্ত্রবিশারদৈঃ ॥ ২৯১॥

উৎপ্লুভ্র্মরী --
স্থিত্বা সমাভ্যাং পাদাভ্যামুৎপ্লুত্য ভ্রাময়েদ্যদি ।
সর্বাঙ্গমন্তরালে স্যাদুৎপ্লুতভ্রমরী ত্বসৌ ॥ ২৯২॥

চক্রন্নমরী --
ভুবি পাদৌ মুহুঃ কর্ষংস্ত্রিপতাকৌ করৌ বহন্ ।
চক্রবদ্ ভ্রমতে যত্র সা চক্রভ্রমরী ভবেৎ ॥ ২৯৩॥

গরুডভ্রমরী --
তির্যক্ প্রসার্যৈকপাদং পশ্চাজ্জানু ভুবি ক্ষিপেৎ ।
সম্যক্ প্রসার্য বাহূ দ্বৌ ভ্রাময়েদ্ গরুডো ভবেৎ ॥ ২৯৪॥

একপাদভ্রমরী --
ভ্রাময়েদেকমেকেন পাদং পাদেন সত্বরম্ ।

সা ত্বেকপাদভ্রমরী ভবেদিতি বিনিশ্চিতা ॥ ২৯৫॥

কুঞ্চিতভ্রমরী --
নিকুঞ্চ্য জানুভ্রমণং কুঞ্চিতভ্রমরী ভবেৎ ।
আকাশভ্রমরী --
উৎপ্লুত্য পাদৌ বিরলৌ কৃত্বা পাদৌ প্রসার্য চ ॥ ২৯৬॥

ভ্রাময়েৎ সকলং গাত্রমাকাশভ্রমরী ভবেৎ ।
অঙ্গভ্রমরী --
বিতস্ত্যন্তরিতৌ পাদৌ কৃত্বাঙ্গভ্রমণং তথা ॥ ২৯৭॥

তিষ্ঠেদ্ যদি ভবেদঙ্গভ্রমরী ভরতোদিতা ।
চারিমেদাঃ --
অথাত্র চারিভেদানাং লক্ষণং কথ্যতে ময়া ॥ ২৯৮॥

আদৌ তু চলনং প্রোক্তং পশ্চাচ্চঙ্ক্রমণং তথা ।
সরণং বেগিনী চৈব কুট্টনং চ ততঃ পরম্ ॥ ২৯৯॥

লুঠিতং লোলিতং চৈব ততো বিষমসঙ্করঃ ।
চারিভেদা অমী অষ্টৌ প্রোক্তা ভরতবেদিভিঃ ॥ ৩০০॥

চলনচারি --
স্বস্থানাৎ স্বস্য পাদস্য চলনাচ্চলনং ভবেৎ ।
চঙ্ক্রমণং --
পাদয়োর্বাহ্যপার্শ্বাভ্যামুৎক্ষিপ্যোৎক্ষিষ্য যত্নতঃ ॥ ৩০১॥

গতির্ভবেচ্চঙ্ক্রমণং বর্ণিতং নাট্যকোবিদৈঃ ।
সরণং --
চলনং তু জলূকাবদেকেনান্যস্য পার্ষ্ণিনা ॥ ৩০২॥

তির্যগাকর্ষয়েদ্ ভূমিং করাভ্যাং তু পতাকিকে ।
ধৃত্বা চ গমনং যত্তু সরণং তদুদীরিতম্ ॥ ৩০৩॥

বেগিনী --
পার্ষ্ণিণা বা পদাগ্রেণ দ্রুতং গত্যা তু চালনম্ ।
করাভ্যাং চালপদ্মে চ ত্রিপতাকে যথাক্রমম্ ॥ ৩০৪॥

ধৃত্বা নটেদ্ যদি ভবেদ্ বেগবত্বেন বেগিনী ।
কুট্টনং --
পাষ্ণিনা বা পদাগ্রেণ সমস্তেন তলেন বা ॥ ৩০৫॥

যত্তাডনং ভূতলস্য কুট্টনং তদুদীরিতম্ ।
লুঠিতং --
স্বস্তিকস্থিতিপাদাগ্রে কুট্টনাল্লুঠিতং ভবেৎ ॥ ৩০৬॥

ওলিত --
পূর্ব্ববৎ কুট্টনং কৃত্বা মন্দং মন্দমতঃ পরম্ ।
অস্পৃষ্টভূমেঃ পাদস্য চালনং লোলিতং ভবেৎ ॥ ৩০৭॥

বিষমসঞ্চরঃ --
বেষ্টয়িত্বা দক্ষিণেন বামং বামেন দক্ষিণম্ ।
ক্রমেণ পাদং বিন্যস্য ভবেদ্ বিষমসঞ্চরঃ ॥ ৩০৮॥

গতিমেদাঃ --
অথাত্র গতিভেদানাং লক্ষণং বক্ষ্যতে ক্রমাৎ ।
হংসী ময়ূরী চ মৃগী গজলীলা তুরঙ্গিণী ॥ ৩০৯॥

সিংহী ভুজঙ্গী মণ্ডূকী গতির্বীরা চ মানবী ।
দশৈতা গতয়ো জ্ঞেয়া নাট্যশাস্ত্রবিশারদৈঃ ॥ ৩১০॥

হঁসীগতিঃ --
পরিবর্ত্য তনুং পার্শ্বং বিতস্ত্যন্তরিতং শনৈঃ ।
একৈকং তৎ পদং ন্যস্য কপিত্থং করয়োর্বহন্ ॥ ৩১১॥

হংসবদ্গমনং যত্তু সা হংসী গতিরীরিতা ।
ময়ূরীগতিঃ --
প্রপদাভ্যাং ভূবি স্থিত্বা কপিত্থং করয়োর্বহন্ ॥ ৩১২॥

একৈকজানুচলনান্ময়ূরী গতিরীরিতা ।
মৃগীগতিঃ --
মৃগবদ্ গমনং বেগাৎ ত্রিপতাককরৌ বহন্ ॥ ৩১৩॥

পুরতঃ পার্শ্বয়োশ্চৈব যানং মৃগগতির্ভবেৎ ।
গজলীলাগতিঃ --
পার্শ্বয়োস্তু পতাকাভ্যাং করাভ্যাং বিচরংস্ততঃ ॥ ৩১৪॥

সমপাদগতির্মন্দং গজলীলেতি বিশ্রুতা ।
তুরঙ্গিণীগতিঃ --
উৎক্ষিপ্য দক্ষিণং পদমুল্লঙ্ঘ্য চ মুহুর্মুহুঃ ॥ ৩১৫॥

বামেণ শিখরং ধৃত্বা দক্ষিণেন পতাকিকাম্ ।
তুরঙ্গিণী গতিঃ প্রোক্তা নৃত্তশাস্ত্রবিশারদৈঃ ॥ ৩১৬॥

সিংহোগতিঃ --
পাদাগ্রাভ্যাং ভুবি স্থিত্বা পুর উৎপ্লুত্য বেগতঃ ।
করাভ্যাং শিখরং ধৃত্বা যানং সিংহগতির্ভবেৎ ॥ ৩১৭॥

ভুজঙ্গীগতিঃ --
ত্রিপতাককরৌ ধৃত্বা পার্শ্বয়োরুভয়োরপি ।
পূর্ববদ্গমনং যত্তু সা ভুজঙ্গী গতির্ভবেৎ ॥ ৩১৮॥

মণ্ডূকীগতিঃ --
করাভ্যাং শিখরং ধৃত্বা কিঞ্চিৎ সিংহীসমা গতিঃ ।
মণ্ডূকী গতিরিত্যেষা প্রসিদ্ধা ভরতাগমে ॥ ৩১৯॥

বীরাগতিঃ --
বামে তু শিখরং ধৃত্বা দক্ষিণেন পতাকিকা ।
দূরাদাগমনং যত্তু বীরা গতিরুদীরিতা ॥ ৩২০॥

মানবীগতিঃ --
মণ্ডলাকারবদ্ ভ্রান্ত্যা সমাগত্য মুহুর্মুহুঃ ।
বামং করং ন্যস্য কটৌ দক্ষিণে কটকামুখম্ ॥ ৩২১॥

মানবী গতিরিত্যেষা প্রসিদ্ধা পূর্বসূরিভিঃ ।
মণ্ডলানি প্রয়ুক্তানি তবৈবোৎপ্লবনানি চ ॥ ৩২২॥

ভ্রমর্যশ্চৈব চার্যশ্চ গতয়শ্চ পরস্পরম্ ।
একৈকভেদসম্বন্ধাদনন্তানি ভবন্তি হি ॥ ৩২৬॥

এতাশ্চ নর্তনবিধৌ শাস্ত্রতঃ সম্প্রদায়তঃ ।
সতামনুগ্রহেণৈব বিজ্ঞ যৌ নান্যথা ভুবি ॥ ৩২৪॥

উপরিষ্টাদুদ্ধৃতাংশঃ কেবলং এম-আখ্যাত-
পুস্তকে মণ্ডলভেদেভ্যঃ প্রাগধিকো দৃশ্যতে ।
অর্থ অষ্টরসাঃ --
শৃঙ্গারবীরকরুণাদ্ভুতহাস্যভয়ানকাঃ ।
বীভৎসরীদ্রো চ রসা শৃঙ্গারঃ শুচিরুজ্জ্বলঃ ॥

অবস্থাভেদাঃ --
শ্রুত্যক্ষিপ্রীতিহৃৎসঙ্গাঃ সঙ্কল্পো জাগরস্তথা ।

তনুতা চাপি বিষয়নিবৃত্তিশ্চাত্রপা তথা ॥

মোহো মূর্ছা চ মরণমিত্যবস্থাঃ প্রপশ্চতাঃ ।
চক্ষুঃপ্রীতিশ্চ চিন্তা চ সঙ্কল্পো গুণকীর্তনম্ ॥

ক্রিয়াদ্বেষশ্চ তাপশ্চ লজ্জাত্যাগস্ততঃ পরম্ ।
উন্মাদমূর্ছামৃতয় ইত্যবস্থা স্মৃতাঃ পরৈঃ ॥

নয়নৈর্জনয়েদ্ ভাবং ভাবাৎ স্পর্শং সমাচরেৎ ।
স্পর্শন দ্রবমুৎপাদ্য রতিং পশ্চাৎ সমাচরেৎ ॥

চিন্তা --
কিং করিষ্যতি কিং ধ্যায়েৎ ক্বাস্তে কিং বক্তি ভামিনী ।
ইতীব মানসোৎকণ্ঠা সা চিন্তা পরিকীর্তিতা ॥

সঙ্কল্পঃ --
যামি তামরবিন্দাক্ষী পিবাম্যধরপল্লবম্ ।
রমামি নিতরাং সার্ধং তয়েতি সুদৃঢং পুনঃ ॥

তাং বিনা ন হি জীবামি সৈব মে পরমং ধনম্ ।
ইতঃ পরং সা শরণমিতি সঙ্কল্প ঈরিতঃ ॥

গুণকীতনং --
এষা মৌলিবিভূষণং মৃগদৃশামেষা পরং জীবনং
তাং ত্যক্ত্বা ন হি কিঞ্চিদস্তি শরণং যূনাং রসোল্লাসিনী ।
সা ভূষা ভুবনস্য কিম্পুনরিয়ং বাচা পর জীবন-
মিত্যেবং প্রতিভাতি যা গুণনুতিঃ স্ত্রীপুম্প্রভেদেঽপি সা ॥

ক্রিয়াদ্বেষঃ --
গচ্ছ গচ্ছসি চেত্তাং তো নাহং কান্তা ন মে পতিঃ ।
ত্বং চেতি কথনং যত্র কথনং দ্বেষ উচ্যতে ॥

তাপঃ --
কিং করোতি সুমাস্ত্রো মাং পঞ্চভিবাণসঞ্চয়ৈঃ ।
তপত্যনন্তরং গাত্রং তাপোঽসৌ পরিকীর্তিতঃ ॥

লজ্জাত্যাগঃ --
দোর্ভ্যাং সমাশ্লিষ্য পয়োধরৌ তৌ প্রচুম্ব্য বিম্বাধরমায়তাক্ষ্যাঃ ।
সুখেন সুপ্তঃ শয়নে নিশায়ামুদ্বোধিতোঽহং চরণায়ুধেন ॥

উন্মাদঃ --
চিত্রে লিখিতমালোক্য নায়কং কঞ্চনাঙ্গনা ।
পরিরম্য দৃঢং দোর্ভ্যাং চুচুম্বে গণ্ডয়োরমুম্ ॥

মূর্ছা --
যত্রাঙ্গনায়া বৈকল্যং পঞ্চপ্রাণনিরোধনম্ ।
অসঙ্গা যামমাত্রং সা মূর্ছা বান্যা মৃতির্ন হি ॥

ইতি শ্রীনন্দিকেশ্বরবিরচিতং অভিনয়দর্পণং সমাপ্তম্ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ প্রথমোঽধ্যায়ঃ ।
প্রণম্য শিরসা দেবৌ পিতামহমহেশ্বরৌ ।
নাট্যশাস্ত্রং প্রবক্ষ্যামি ব্রহ্মণা যদুদাহৃতম্ ॥ ১॥

সমাপ্তজপ্যং ব্রতিনং স্বসুতৈঃ পরিবারিতম্ ।
অনধ্যায়ে কদাচিত্তু ভরতং নাট্যকোবিদম্ ॥ ২॥

মুনয়ঃ পর্য্যুপাস্যৈনমাত্রেয়প্রমুখাঃ পুরা ।
পপ্রচ্ছুস্তে মহাত্মানো নিয়তেন্দ্রিয়বুদ্ধয়ঃ ॥ ৩॥

যোঽয়ং ভগবতা সম্যগ্গ্রথিতো বেদসম্মিতঃ ।
নাট্যবেদং কথং ব্রহ্মন্নুৎপন্নঃ কস্য বা কৃতে ॥ ৪॥

কত্যঙ্গঃ কিম্প্রমাণশ্চ প্রয়োগশ্চাস্য কীদৃশঃ ।
সর্বমেতদ্যথাতত্ত্বং ভগবন্বক্তুমর্হসি ॥ ৫॥

তেষাং তু বচনং শ্রুত্বা মুনীনাং ভরতো মুনিঃ ।
প্রত্যুবাচ ততো বাক্যং নাট্যবেদকথাং প্রতি ॥ ৬॥

ভবদ্ভিঃ শুচিভির্ভূত্বা তথাঽবহিতমানসৈঃ ।
শ্রূয়তাং নাট্যবেদস্য সম্ভবো ব্রহ্মনির্মিতঃ ॥ ৭॥

পূর্বং কৃতযুগে বিপ্রা বৃত্তে স্বায়ম্ভুবেঽন্তরে ।
ত্রেতাযুগেঽথ সম্প্রাপ্তে মনোর্বৈবস্বতস্য তু ॥ ৮॥

গ্রাম্যধর্মপ্রবৃত্তে তু কামলোভবশং গতে ।
ঈর্ষ্যাক্রোধাদিসংমূঢে লোকে সুখিতদুঃখিতে ॥ ৯॥

দেবদানবগন্ধর্বয়ক্ষরক্ষোমহোরগৈঃ ।
জম্বুদ্বীপে সমাক্রান্তে লোকপালপ্রতিষ্ঠিতে ॥ ১০॥

মহেন্দ্রপ্রমুখৈর্দেবৈরুক্তঃ কিল পিতামহঃ ।
ক্রীডনীয়কমিচ্ছামো দৃষ্যং শ্রব্যং চ যদ্ভবেৎ ॥ ১১॥

ন বেদব্যবহারোঽয়ং সংশ্রাব্যঃ শূদ্রজাতিষু ।
তস্মাৎসৃজাপরং বেদং পঞ্চমং সার্ববর্ণিকম্ ॥ ১২॥

এবমস্ত্বিতি তানুক্ত্বা দেবরাজং বিসৃজ্য চ ।
সস্মার চতুরো বেদান্যোগমাস্থায় তত্ত্ববিৎ ॥ ১৩॥

(নেমে বেদা যতঃ শ্রাব্যাঃ স্ত্রীশূদ্রাদ্যাসু জাতিষু ।
বেদমন্যত্ততঃ স্রক্ষ্যে সর্বশ্রাব্যং তু পঞ্চমম্ ॥)
ধর্ম্যমর্থ্যং যশস্যং চ সোপদেশ্যং সসঙ্গ্রহম্ ।
ভবিষ্যতশ্চ লোকস্য সর্বকর্মানুদর্শকম্ ॥ ১৪॥

সর্বশাস্ত্রার্থসম্পন্নং সর্বশিল্পপ্রবর্তকম্ ।
নাট্যাখ্যং পঞ্চমং বেদং সেতিহাসং করোম্যহম্ ॥ ১৫॥

এবং সঙ্কল্প্য ভগবান্ সর্ববেদাননুস্মরন্ ।
নাট্যবেদং ততশ্চক্রে চতুর্বেদাঙ্গসম্ভবম্ ॥ ১৬॥

জগ্রাহ পাঠ্যমৃগ্বেদাৎসামভ্যো গীতমেব চ ।
যজুর্বেদাদভিনয়ান্ রসানাথর্বণাদপি ॥ ১৭॥

বেদোপবেদৈঃ সম্বদ্ধো নাট্যবেদো মহাত্মনা ।
এবং ভগবতা সৃষ্টো ব্রহ্মণা সর্ববেদিনা ॥ ১৮॥

উৎপাদ্য নাট্যবেদং তু ব্রহ্মোবাচ সুরেশ্বরম্ ।
ইতিহাসো ময়া সৃষ্টঃ স সুরেষু নিয়ুজ্যতাম্ ॥ ১৯॥

কুশলা যে বিদগ্ধাশ্চ প্রগল্ভাশ্চ জিতশ্রমাঃ ।
তেষ্বয়ং নাট্যসঞ্জ্ঞো হি বেদঃ সঙ্ক্রাম্যতাং ত্বয়া ॥ ২০॥

তচ্ছ্রুত্বা বচনং শক্রো ব্রহ্মণা যদুদাহৃতম্ ।
প্রাঞ্জলিঃ প্রণতো ভূত্বা প্রত্যুবাচ পিতামহম্ ॥ ২১॥

গ্রহণে ধারণে জ্ঞানে প্রয়োগে চাস্য সত্তম ।
অশক্তা ভগবন্ দেবা অয়োগ্যা নাট্যকর্মণি ॥ ২২॥

য ইমে বেদগুহ্যজ্ঞা ঋষয়ঃ সংশিতব্রতাঃ ।

এতেঽস্য গ্রহণে শক্তাঃ প্রয়োগে ধারণে তথা ॥ ২৩॥

শ্রুত্বা তু শক্রবচনং মামাহাম্বুজসম্ভবঃ ।
ত্বং পুত্রশতসংযুক্তঃ প্রয়োক্তাঽস্য ভবানঘ ॥ ২৪॥

আজ্ঞাপিতো বিদিত্বাঽহং নাট্যবেদং পিতামহাৎ ।
পুত্রানধ্যাপয়ামাস প্রয়োগং চাপি তত্ত্বতঃ ॥ ২৫॥

শাণ্ডিল্যং চৈব বাৎস্যং চ কোহলং দত্তিলং তথা ।
জটিলম্বষ্টকৌ চৈব তণ্ডুমগ্নিশিখং তথা ॥ ২৬॥

সৈন্ধবং সপুলোমানং শাড্বলিং বিপুলং তথা ।
কপিঞ্জলিং বাদিরং চ যমধূম্রায়ণৌ তথা ॥ ২৭॥

জম্বুধ্বজং কাকজঙ্ঘং স্বর্ণকং তাপসং তথা ।
কৈদারিং শালিকর্ণং চ দীর্ঘগাত্রং চ শালিকম্ ॥ ২৮॥

কৌৎসং তাণ্ডায়নিং চৈব পিঙ্গলং চিত্রকং তথা ।
বন্ধুলং ভল্লকং চৈব মুষ্ঠিকং সৈন্ধবায়নম্ ॥ ২৯॥

তৈতিলং ভার্গবং চৈব শুচিং বহুলমেব চ ।
অবুধং বুধসেনং চ পাণ্ডুকর্ণং সুকেরলম্ ॥ ৩০॥

ঋজুকং মণ্ডকং চৈব শম্বরং বঞ্জুলং তথা ।
মাগধং সরলং চৈব কর্তারং চোগ্রমেব চ ॥ ৩১॥

তুষারং পার্ষদং চৈব গৌতমং বাদরায়ণম্ ।
বিশালং শবলং চৈব সুনামং মেষমেব চ ॥ ৩২॥

কালিয়ং ভ্রমরং চৈব তথা পীঠমুখং মুনিম্ ।
নখকুট্টাশ্মকুট্টৌ চ ষট্পদং সোত্তমং তথা ॥ ৩৩॥

পাদুকোপানহৌ চৈব শ্রুতিং চাষস্বরং তথা ।
অগ্নিকুণ্ডাজ্যকুণ্ডৌ চ বিতণ্ড্য তাণ্ড্যমেব চ ॥ ৩৪॥

কর্তরাক্ষং হিরণ্যাক্ষং কুশলং দুস্সহং তথা ।
লাজং ভয়ানকং চৈব বীভৎসং সবিচক্ষণম্ ॥ ৩৫॥

পুণ্ড্রাক্ষং পুণ্ড্রনাসং চাপ্যসিতং সিতমেব চ ।
বিদ্যুজ্জিহ্বং মহাজিহ্বং শালঙ্কায়নমেব চ ॥ ৩৬॥

শ্যামায়নং মাঠরং চ লোহিতাঙ্গং তথৈব চ ।
সংবর্তকং পঞ্চশিখং ত্রিশিখং শিখমেব চ ॥ ৩৭॥

শঙ্খবর্ণমুখং শণ্ডং শঙ্কুকর্ণমথাপি চ ।
শক্রনেমিং গভস্তিং চাপ্যংশুমালিং শঠং তথা ॥ ৩৮॥

বিদ্যুতং শাতজঙ্ঘং চ রৌদ্রং বীরমথাপি চ ।
পিতামহাজ্ঞয়াঽস্মাভির্লোকস্য চ গুণেপ্সয়া ॥ ৩৯॥

প্রয়োজিতং পুত্রশতং যথাভূমিবিভাগশঃ ।
যো যস্মিনকর্মণি যথা যোগ্যস্তস্মিন্ স যোজিতঃ ॥ ৪০॥

ভারতীং সাত্বতীং চৈব বৃত্তিমারভটীং তথা ।
সমাশ্রিতঃ প্রয়োগস্তু প্রযুক্তো বৈ ময়া দ্বিজাঃ ॥ ৪১॥

পরিগৃহ্য প্রণম্যাথ ব্রহ্মা বিজ্ঞাপিতো ময়া ।
অথাহ মাং সুরগুরুঃ কৈশিকিমপি যোজয় ॥ ৪২॥

যষ্চ তস্যাঃ ক্ষমং দ্রব্যং তদ্ ব্রূহি দ্বিজসত্তম ।
এবং তেনাস্ম্যভিহিতঃ প্রত্যুক্তশ্চ ময়া প্রভুঃ ॥ ৪৩॥

দীয়তাং ভগবন্দ্রব্যং কৈশিক্যাঃ সম্প্রয়োজকম্ ।
নৃত্তাঙ্গহারসম্পন্না রসভাবক্রিয়াত্মিকা ॥ ৪৪॥

দৃষ্টা ময়া ভগবতো নীলকন্ঠস্য নৃত্যতঃ ।
কৈশিকী শ্লক্ষ্ণনৈপথ্যা শৃঙ্গাররসসম্ভবা ॥ ৪৫॥

অশক্যা পুরুষৈঃ সা তু প্রয়োক্তুং স্ত্রীজনাদৃতে ।
ততোঽসৃজন্মহাতেজা মনসাঽপ্সরসো বিভুঃ ॥ ৪৬॥

নাট্যালঙ্কারচতুরাঃ প্রাদান্মহ্যং প্রয়োগতঃ ।
মঞ্জুকেশীং সুকেশীং চ মিশ্রকেশীং সুলোচনাম্ ॥ ৪৭॥

সৌদামিনীং দেবদত্তাং দেবসেনাং মনোরমাম্ ।
সুদতীং সুন্দরীং চৈব বিদগ্ধাং বিপুলাং তথা ॥ ৪৮॥

সুমালাং সন্ততিং চৈব সুনন্দাং সুমুখীং তথা ।
মাগধীমর্জুনীং চৈব সরলাং কেরলাং ধৃতিম্ ॥ ৪৯॥

নন্দাং সপুষ্কলাং চৈব কলমাং চৈব মে দদৌ ।
স্বাতির্ভাণ্ডনিযুক্তস্তু সহ শিষ্যৈঃ স্বয়ম্ভুবা ॥ ৫০॥

নারদাদ্যাশ্চ গন্ধর্বা গানযোগে নিয়োজিতাঃ ।
এবং নাট্যমিদং সম্যগ্বুদ্ধ্বা সর্বৈঃ সুতৈঃ সহ ॥ ৫১॥

স্বাতিনারদসংযুক্তো বেদবেদাঙ্গকারণম্ ।
উপস্থিতোঽহং ব্রহ্মাণং প্রয়োগার্থং কৃতাঞ্জলিঃ ॥ ৫২॥

নাট্যস্য গ্রহণং প্রাপ্তং ব্রূহি কিং করবাণ্যহম্ ।
এতত্তু বচনং শ্রুত্বা প্রত্যুবাচ পিতামহঃ ॥ ৫৩॥

মহানয়ং প্রয়োগস্য সময়ঃ প্রত্যুপস্থিতঃ ।
অয়ং ধ্বজমহঃ শ্রীমান্ মহেন্দ্রস্য প্রবর্ততে ॥ ৫৪॥

অত্রেদানীময়ং বেদো নাট্যসঞ্জ্ঞঃ প্রযুজ্যতাম্ ।
ততস্তস্মিন্ধ্বজমহে নিহতাসুরদানবে ॥ ৫৫॥

প্রহৃষ্টামরসঙ্কীর্ণে মহেন্দ্রবিজয়োৎসবে ।
পূর্বং কৃতা ময়া নান্দী হ্যাশীর্বচসংযুতা ॥ ৫৬॥

অষ্টাঙ্গপদসংযুক্তা বিচিত্রা বেদনির্মিতা ।
তদন্তেঽনুকৃতির্বদ্ধা যথা দৈত্যাঃ সুরৈর্জিতাঃ ॥ ৫৭॥

সম্ফেটবিদ্রবকৃতা চ্ছেদ্যভেদ্যাহবাত্মিকা ।
ততো ব্রহ্মাদয়ো দেবাঃ প্রয়োগপরিতোষিতাঃ ॥ ৫৮॥

প্রদদুর্মৎসুতেভ্যস্তু সর্বোপকরণানি বৈ ।
প্রীতস্তু প্রথমং শক্রো দত্তবান্স্বং ধ্বজং শুভম্ ॥ ৫৯॥

ব্রহ্মা কুটিলকং চৈব ভৃঙ্গারং বরুণঃ শুভম্ ।
সূর্যশ্ছত্রং শিবস্সিদ্ধিং বায়ুর্ব্যজনমেব চ ॥ ৬০॥

বিষ্ণুঃ সিংহাসনং চৈব কুবেরো মুকুটং তথা ।
শ্রাব্যত্বং প্রেক্ষণীয়স্য দদৌ দেবী সরস্বতী ॥ ৬১॥

শেষা যে দেবগন্ধর্বা যক্ষরাক্ষসপন্নগাঃ ।
তস্মিন্সদস্যভিপ্রেতান্নানাজাতিগুণাশ্রয়ান্ ॥ ৬২॥

অংশাংশৈর্ভাষিতং ভাবান্ রসান্ রূপং বলং তথা ।

দণ্ডবন্তঃ প্রহৃষ্টাস্তে মৎসুতেভ্যো দিবৌকসঃ ॥ ৬৩॥

এবং প্রয়োগে প্রারব্ধে দৈত্যদানবনাশনে ।
অভবন্ক্ষুভিতাঃ সর্বে দৈত্যা যে তত্র সঙ্গতাঃ ॥ ৬৪॥

বিরূপাক্ষ পুরোগাংশ্চ বিঘ্নান্প্রোৎসাহ্য তেঽব্রুবন্ ।
ন ক্ষমিষ্যামহে নাট্যমেতদাগম্যতামিতি ॥ ৬৫॥

ততস্তৈরসুরৈঃ সার্ধং বিঘ্না মায়ামুপাশ্রিতাঃ ।
বাচশ্চেষ্টাং স্মৃতিং চৈব স্তম্ভয়ন্তি স্ম নৃত্যতাম্ ॥ ৬৬॥

তথা বিধ্বংসনং দৃষ্ট্বা সূত্রধারস্য দেবরাট্ ।
কস্মাৎপ্রয়োগবৈষম্যমিত্যুক্ত্বা ধ্যানমাবিশৎ ॥ ৬৭॥

অথাপশ্যৎসদো বিঘ্নৈঃ সমন্তাদপরিবারিতম্ ।
সহেতরৈঃ সূত্রধারং নষ্টসঞ্জ্ঞং জডীকৃতম্ ॥ ৬৮॥

উত্থায় ত্বরিতং শক্রং গৃহীত্বা ধ্বজমুত্তমম্ ॥

সর্বরত্নোজ্জ্বলতনুঃ কিঞ্চিদুদ্বৃত লোচনঃ ॥৬৯॥

রঙ্গপীঠগতান্বিঘ্নানসুরাংশ্চৈব দেবরাট্ ।
জর্জরীকৃতদেহাংস্তানকরোজ্জর্জরেণ সঃ ॥৭০॥

নিহতেষু চ সর্বেষুঅ বিঘ্নেষু সহ দানবৈঃ ।
সম্প্রহৃষ্য ততো বাক্যমাহুঃ সর্বে দিবৌকসঃ ॥৭১॥

অহো প্রহরণং দিব্যমিদমাসাদিতং ত্বয়া ।
জর্জরীকৃতসর্বাঙ্গা যেনৈতে দানবাঃ কৃতাঃ ॥৭২॥

যস্মাদনেন তে বিঘ্নাঃ সাসুরা জর্জরীকৃতাঃ ।
তস্মাজ্জর্জর এবেতি নামতোঽয়ং ভবিষ্যতি ॥৭৩॥

শেষা যে চৈব হিংসার্থমুপয়াস্যন্তি হিংসকাঃ ।
দৃষ্ট্বৈব জর্জরং তেঽপি গমিষ্যন্ত্যেবমেব তু ॥৭৪॥

এবমেবাস্ত্বিতি ততঃ শক্রঃ প্রোবাচ তান্সুরান্ ।
রক্ষাভূতশ্চ সর্বেষাং ভবিষ্যত্যেষ জর্জরঃ ॥৭৫॥

প্রয়োগে প্রস্তুতে হ্যেবং স্ফীতে শক্রমহে পুনঃ ।

ত্রাসং সঞ্জনয়ন্তি স্ম বিঘ্নাঃ শেষাস্তু নৃত্যতাম্ ॥৭৬॥

দৃষ্ট্বা তেষাং ব্যবসিতং দৈত্যানাং বিপ্রকারজম্ ।
উপস্থিতোঽহং ব্রহ্মাণং সুতৈঃ সর্বৈঃ সমন্বিতঃ ॥৭৭॥

নিশ্চিতা ভগবন্বিঘ্না নাট্যস্যাস্য বিনাশনে ।
অস্য রক্ষাবিধিং সম্যগাজ্ঞাপয় সুরেশ্বর ॥৭৮॥

ততশ্চ বিশ্বকর্মাণং ব্রহ্মোবাচ প্রয়ত্নতঃ ।
কুরু লক্ষণসম্পন্নং নাট্যবেশ্ম মহামতে ॥৭৯॥

ততোঽচিরেণ কালেন বিশ্বকর্মা মহচ্ছুভম্ ।
সর্বলক্ষণসম্পন্নং কৃত্বা নাট্যগৃহং তু সঃ ॥৮০॥

প্রোক্তবান্দ্রুহিণং গত্বা সভায়াস্তু কৃতাঞ্জলীঃ ।
সজ্জং নাট্যগৃহং দেব তদেবেক্ষিতুমর্হসি ॥৮১॥

ততঃ সহ মহেন্দ্রেণ সুরৈঃ সর্বৈশ্চ সেতরৈঃ ।
আগতস্ত্বরিতো দৃষ্টুং দ্রুহিণো নাট্যমণ্ডপম্ ॥ ৮২॥

দৃষ্ট্বা নাট্যগৃহং ব্রহ্মা প্রাহ সর্বান্সুরাংস্ততঃ ।
অংশভাগৈর্ভবদ্ভিস্তু রক্ষ্যোঽয়ং নাট্যমণ্ডপঃ ॥ ৮৩॥

রক্ষণে মণ্ডপস্যাথ বিনিযুক্তস্তু চন্দ্রমাঃ ।
লোকপালাস্তথা দিক্ষু বিদিক্ষপি চ মারুতাঃ ॥ ৮৪॥

নেপথ্যভূমৌ মিত্রস্তু নিক্ষিপ্তো বরুণোঽম্বরে ।
বেদিকারক্ষণে বহ্নির্ভাণ্ডে সর্বদিবৌকসঃ ॥ ৮৫॥

বর্ণাশ্চত্বার এবাথ স্তম্ভেষু বিনিয়োজিতাঃ ।
আদিত্যাশ্চৈব রুদ্রাশ্চ স্থিতাঃ স্তম্ভান্তরেশ্বথ ॥ ৮৬॥

ধারণীশ্বথ ভূতানি   শালাস্বপ্সরস্তথা ।
সর্ববেশ্মসু যক্ষিণ্যো মহীপৃষ্ঠে মহোদধিঃ ॥ ৮৭॥

দ্বারশালানিযুক্তৌ তু কৃতান্তঃ কাল এব চ ।
স্থাপিতৌ দ্বারপত্রেষু নাগমুখ্যৌ মহাবলৌ ॥ ৮৮॥

দেহল্যাং যমদণ্ডস্তু শূলং তস্যোপরি স্থিতম্ ।
দ্বারপালৌ স্থিতৌ চৌভৌ নিয়তির্মৃত্যুরেব চ ॥ ৮৯॥

পার্শ্বে চ রঙ্গপীঠস্য মহেন্দ্রঃ স্থিতবান্স্বয়ম্ ।
স্থাপিতা মত্তবারণ্যাং বিদ্যুদ্দৈত্যনিষূদনী ॥ ৯০॥

স্তম্ভেষু মত্তবারণ্যাঃ স্থাপিতা পরিপালনে ।
ভূতযক্ষপিশাশ্চ গুহ্যকাশ্চ মহাবলাঃ ॥ ৯১॥

জর্জরে তু বিনিক্ষিপ্তং বজ্রং দৈত্যনিবর্হণম্ ।
তৎপর্বসু বিনিক্ষিপ্তাঃ সুরেন্দ্রা হ্যমিতৌজসঃ ॥ ৯২॥

শিরঃপর্বস্থিতো ব্রহ্মা দ্বিতীয়ে শঙ্করস্তথা ।
তৃতীয়ে চ স্থিতো বিষ্ণুশ্চতুর্থে স্কন্দ এব চ ॥ ৯৩॥

পঞ্চমে চ মহানাগাঃ শেষবাসুকিতক্ষকাঃ ।
এবং বিঘ্নবিনাশায় স্থাপিতা জর্জরে সুরাঃ ॥ ৯৪॥

রঙ্গপীঠস্য মধ্যে তু স্বয়ং ব্রহ্মা প্রতিষ্ঠিতঃ ।
ইষ্ট্যর্থং রঙ্গমধ্যে তু ক্রিয়তে পুষ্পমোক্ষণম্ ॥ ৯৫॥

পাতালবাসিনো যে চ যক্ষগুহ্যকপন্নগাঃ ।
অধস্তাদ্রঙ্গপীঠস্য রক্ষণে তে নিয়োজিতাঃ ।৯৬॥

নায়কং রক্ষতীন্দ্রস্তু নায়িকাং চ সরস্বতী ।
বিদূষকমথৌঙ্কারঃ শেশাস্তু প্রকৃতির্হরঃ ॥ ৯৭॥

যান্যেতানি নিযুক্তানি দৈবতানীহ রক্ষণে ।
এতান্যেবাধিদৈবানি ভবিষ্যন্তীত্যুবাচ সঃ ॥ ৯৮॥

এতস্মিন্নন্তরে দেবৈঃ সর্বৈরুক্তঃ পিতামহঃ ।
সাম্না তাবদিমে বিঘ্নাঃ স্থাপ্যন্তাং বচসা ত্বয়া ॥ ৯৯॥

পূর্বং সামং প্রয়োক্তব্যং দ্বিতীয়ং দানমেব চ ।
তয়োরুপরি ভেদস্তু ততো দণ্ডঃ প্রযুজ্যতে ॥ ১০০॥

দেবানাং বচনং শ্রুত্বা ব্রহ্মা বিঘ্নানুবাচ হ ।
কস্মাদ্ভবন্তো নাট্যস্য বিনাশায় সমুত্থিতাঃ ॥ ১০১॥

ব্রহ্মণো বচনং শ্রুত্বা বিরূপাক্ষোঽব্রবীদ্বচঃ ।
দৈত্যৈর্বিঘ্নগণৈঃ সার্ধং সামপূর্বমিদং ততঃ ॥ ১০২॥

যোঽয়ং ভগবতা সৃষ্টো নাট্যবেদঃ সুরেচ্ছয়া ।
প্রত্যাদেশোঽয়মস্মাকং সুরার্থং ভবতা কৃতঃ ॥ ১০৩॥

তন্নৈতদেবং কর্তব্যং ত্বয়া লোকপিতামহ ।
যথা দেবস্তথা দৈত্যাস্ত্বত্তঃ সর্বে বিনির্গতাঃ ॥ ১০৪॥

বিঘ্নানাং বচনং শ্রুত্বা ব্রহ্মা বচনমব্রবীৎ ।
অলং বো মন্যুনা দৈত্যা বিষাদং ত্যজতানঘাঃ ॥ ১০৫॥

ভবতাং দেবতানাং চ শুভাশুভবিকল্পকঃ ।
কর্মভাবান্বয়াপেক্ষী নাট্যবেদো ময়া কৃতঃ ॥ ১০৬॥

নৈকান্ততোঽত্র ভবতাং দেবানাং চানুভাবনম্ ।
ত্রৈলোক্যাস্যাস্য সর্বস্য নাট্যং ভাবানুকীর্তনম্ ॥ ১০৭॥

ক্বচিদ্ধর্মঃ ক্বচিৎক্রীডা ক্বচিদর্থঃ ক্বচিচ্ছমঃ ।
ক্বচিদ্ধাস্যং ক্বচিদ্যুদ্ধং ক্বচিৎকামঃ ক্বচিদ্বধঃ ॥ ১০৮॥

ধর্মো ধর্মপ্রবৃত্তানাং কামঃ কামোপসেবিনাম্ ।
নিগ্রহো দুর্বিনীতানাং বিনীতানাং দমক্রিয়া ॥ ১০৯॥

ক্লীবানাং ধার্ষ্ট্যজননমুৎসাহঃ শূরমানিনাম্ ।
অবুধানাং বিবোধশ্চ বৈদুষ্যং বিদুষামপি ॥ ১১০॥।

ঈশ্বরাণাং বিলাসশ্চ স্থৈর্যং দুঃখার্দিতস্য চ ।
অর্থোপজীবিনামর্থো ধৃতিরুদ্বেগচেতসাম্ ॥ ১১১॥

নানাভাবোপসম্পন্নং নানাবস্থান্তরাত্মকম্ ।
লোকবৃত্তানুকরণং নাট্যমেতন্ময়া কৃতম্ ॥ ১১২॥

উত্তমাধমমধ্যানাং নরাণাং কর্মসংশ্রয়ম্ ।
হিতোপদেশজননং ধৃতিক্রীডাসুখাদিকৃৎ   ॥ ১১৩॥

(এতদ্রসেষু ভাবেষু সর্বকর্মক্রিয়াস্বথ ।
সর্বোপদেশজননং নাট্যং লোকে ভবিষ্যতি ॥)
দুঃখার্তানাং শ্রমার্তানাং শোকার্তানাং তপস্বিনাম্ ।
বিশ্রান্তিজননং কালে নাট্যমেতদ্ভবিষ্যতি ॥ ১১৪॥

ধর্ম্যং যশস্যমায়ুষ্যং হিতং বুদ্ধিবিবর্ধনম্ ।
লোকোপদেশজননং নাট্যমেতদ্ভবিষ্যতি ॥ ১১৫॥

ন তজ্জ্ঞানং ন তচ্ছিল্পং ন সা বিদ্যা ন সা কলা ।
নাসৌ যোগো ন তৎকর্ম নাট্যেঽস্মিন্ যন্ন দৃশ্যতে ॥ ১১৬॥

তন্নাত্র মন্যুঃ কর্তব্যো ভবদ্ভিরমরান্প্রতি ।
সপ্তদ্বীপানুকরণং নাট্যমেতদ্ভবিষ্যতি ॥ ১১৭॥

(যেনানুকরণং নাট্যমেতত্তদ্যন্ময়া কৃতম্ ॥)
দেবানামসুরাণাং চ রাজ্ঞামথ কুটুম্বিনাম্ ।
ব্রহ্মর্ষীণাং চ বিজ্ঞেয়ং নাট্যং বৃত্তান্তদর্শকম্ ॥ ১১৮॥

যোঽয়ং স্বভাবো লোকস্য সুখদুঃখসমন্বিতঃ ।
সোঽঙ্গাদ্যভিনয়োপেতো নাট্যমিত্যভিধীয়তে ॥ ১১৯॥

(বেদবিদ্যেতিহাসানামাখ্যানপরিকল্পনম্ ।
বিনোদকরণং লোকে নাট্যমেতদ্ভবিষ্যতি ॥

শ্রুতিস্মৃতিসদাচারপরিশেষার্থকল্পনম্ ।
বিনোদজননং লোকে নাট্যমেতদ্ভবিষ্যতি ॥)
এতস্মিন্নন্তরে দেবান্ সর্বানাহ পিতামহঃ ।
ক্রিয়তামদ্য বিধিবদ্যজনং নাট্যমণ্ডপে ॥ ১২০॥

বলিপ্রদানৈর্হোমৈশ্চ মন্ত্রৌষধিসমন্বিতৈঃ ।
ভোজ্যৈর্ভক্ষৈশ্চ পানৈশ্চ বলিঃ সমুপকল্পতাম্ ॥ ১২১॥

মর্ত্যলোকগতাঃ সর্বে শুভাং পূজামবাপ্স্যথ ।
অপূজয়িত্বা রঙ্গং তু নৈব প্রেক্ষাং প্রবর্তয়েৎ ॥ ১২২॥

অপূজয়িত্বা রঙ্গং তু যঃ প্রেক্ষাং কল্পয়িষ্যতি ।
নিষ্ফলং তস্য তৎ জ্ঞানং তির্যগ্যোনিং চ যাস্যতি ॥ ১২৩॥

যজ্ঞেন সংমিতং হ্যেদ্রঙ্গদৈবতপূজনম্ ।
তস্মাৎসর্বপ্রয়ত্নেন কর্তব্যং নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ১২৪॥

নর্তকোঽর্থপতির্বাপি যঃ পূজাং ন করিষ্যতি ।
ন কারয়িষ্যন্ত্যন্যৈর্বা প্রাপ্নোত্যপচয়ং তু সঃ ॥ ১২৫॥

যথাবিধিং যথাদৃষ্টং যস্তু পূজাং করিষ্যতি ।
স লপ্স্যতে শুভানর্থান্ স্বর্গলোকং চ যাস্যতি ॥ ১২৬॥

এবমুক্ত্বা তু ভগবান্দ্রুহিণঃ সহদেবতৈঃ ।
রঙ্গপূজাং কুরুষ্বেতি মামেবং সমচোদয়ৎ ॥ ১২৭॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে নাট্যোৎপত্তির্নাম প্রথমোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ।

ভরতস্য বচঃ শ্রুত্বা পপ্রচ্ছুর্মুনয়স্ততঃ ।

ভগবন্ শ্রোতুমিচ্ছামো যজনং রঙ্গসংশ্রয়ম্ ॥ ১॥

অথ বা যা ক্রিয়াস্তত্র লক্ষণং যচ্চ পূজনম্ ।

ভবিষ্যদ্ভির্নরৈঃ কার্যং কথং তন্নাট্যবেশ্মনি ॥ ২॥

ইহাদির্নাট্যযোগস্য নাট্যমণ্ডপ এব হি ।

তস্মাত্তস্যৈব তাবত্ত্বং লক্ষণং বক্তুমর্হসি ॥ ৩॥

তেষাং তু বচনং শ্রুত্বা মুনীনাং ভরতোঽব্রবীৎ ।

লক্ষণং পূজনং চৈব শ্রূয়তাং নাট্যবেশ্মনঃ ॥ ৪॥

দিব্যানাং মানসী সৃষ্টির্গৃহেষূপবনেষু চ ।

(যথা ভাবাভিনির্বর্ত্যাঃ সর্বে ভাবাস্তু মানুষাঃ ॥)

নরাণাং যত্নতঃ কার্যা লক্ষণাভিহিতা ক্রিয়া ॥ ৫॥

শ্রূয়তাং তদ্যথা যত্র কর্তব্যো নাট্যমণ্ডপঃ ।

তস্য বাস্তু চ পূজা চ যথা যোজ্যা প্রয়ত্নতঃ ॥ ৬॥

ইহ প্রেক্ষ্যাগৃহং দৃষ্ট্বা ধীমতা বিশ্বকর্মণা ।

ত্রিবিধঃ সন্নিবেশশ্চ শাস্ত্রতঃ পরিকল্পিতঃ ॥ ৭॥

বিকৃষ্টশ্চতুরশ্রশ্চ ত্র্যশ্রশ্চৈব তু মণ্ডপঃ ।

তেষাং ত্রীণি প্রমাণানি জ্যেষ্ঠং মধ্যং তথাঽবরম্ ॥ ৮॥

প্রমাণমেষাং নির্দিষ্টং হস্তদণ্ডসমাশ্রয়ম্ ।

শতং চাষ্টৌ চতুঃষষ্টির্হস্তা দ্বাত্রিংশদেব চ ॥ ৯॥

অষ্টাধিকং শতং জ্যেষ্ঠং চতুঃষষ্টিস্তু মধ্যমম্ ।

কনীয়স্তু তথা বেশ্ম হস্তা দ্বাত্রিংশদিষ্যতে ॥ ১০॥

দেবানাং তু ভবেজ্জ্যেষ্ঠং নৃপাণাং মধ্যমং ভবেৎ ।

শেষাণাং প্রকৃতীনাং তু কনীয়ঃ সংবিধীয়তে ॥ ১১॥

(প্রেক্ষাগৃহাণাং সর্বেষাং প্রশস্তং মধ্যমং স্মৃতম্ ।

তত্র পাঠ্যং চ গেয়ং চ সুখশ্রাব্যতরং ভবেৎ ॥

প্রেক্ষাগৃহাণাং সর্বেষাং ত্রিপ্রকারো বিধিঃ স্মৃতঃ ।

বিকৃষ্টশ্চতুরস্রশ্চ ত্র্যস্রশ্চৈব প্রয়োক্তৃভিঃ ॥

কনীয়স্তু স্মৃতং ত্র্যস্রং চতুরস্রং তু মধ্যমম্ ।

জ্যেষ্ঠং বিকৃষ্টং বিজ্ঞেয়ং নাট্যবেদপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥)

প্রমাণং যচ্চ নির্দিষ্টং লক্ষণং বিশ্বকর্মণা ।

প্রেক্ষাগৃহাণাং সর্বেষাং তচ্চৈব হি নিবোধত ॥ ১২॥

অণূ রজশ্চ বালশ্চ লিক্ষা যূকা যবস্তথা ।

অঙ্গুলং চ তথা হস্তো দণ্ডশ্চৈব প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৩॥

অণবোঽষ্টৌ রজঃ প্রোক্তং তান্যষ্টৌ বাল উচ্যতে ।

বালাস্ত্বষ্টৌ ভবেল্লিক্ষা যূকা লিক্ষাষ্টকং ভবেৎ ॥ ১৪॥

যূকাস্ত্বষ্টৌ যবো জ্ঞেয়ো যবাস্ত্বষ্টৌ তথাঙ্গুলম্ ।

অঙ্গুলানি তথা হস্তশ্চতুর্বিংশতিরুচ্যতে ॥ ১৫॥

চতুর্হস্তো ভবেদ্দণ্ডো নির্দিষ্টস্তু প্রমাণতঃ ।

অনেনৈব প্রমাণেন বক্ষ্যাম্যেষাং বিনির্ণয়ম্ ॥ ১৬॥

চতুঃষষ্টিকরান্কুর্যাদ্দীর্ঘত্বেন তু মণ্ডপম্ ।

দ্বাত্রিংশতং চ বিস্তারন্মর্ত্যানাং যো ভবেদিহ ॥ ১৭॥

অত ঊর্ধ্বং ন কর্তব্যঃ কর্তৃভির্নাট্যমণ্ডপঃ ।

যস্মাদব্যক্তভাবং হি তত্র নাট্যং ব্রজেদিতি ॥ ১৮॥

মণ্ডপে বিপ্রকৃষ্টে তু পাঠ্যমুচ্চারিতস্বরম্ ।

অনিস্সরণধর্মত্বাদ্বিস্বরত্বং ভৃশং ব্রজেৎ ॥ ১৯॥

যশ্চাপ্যাস্যগতো ভাবো নানাদৃষ্টিসমন্বিতঃ

স বেশ্মনঃ প্রকৃষ্টত্বাদ্ ব্রজেদব্যক্ততাং পরাম্ ॥ ২০॥

প্রেক্ষাগৃহাণাং সর্বেষাং তস্মান্মধ্যমমিষ্যতে ।

যাবৎপাঠ্যং চ গেয়ং চ তত্র শ্রব্যতরং ভবেৎ ॥ ২১॥

[প্রেক্ষাগৃহাণাং সর্বেষাং ত্রিপ্রকারো বিধিঃ স্মৃতঃ ।

বিকৃষ্টশ্চতুরস্রশ্চ ত্র্যস্রশ্চৈব প্রয়োক্তৃভিঃ ॥)

কনীয়স্তু স্মৃতং ত্র্যস্রং চতুরস্রং তু মধ্যমম্ ।

জ্যেষ্ঠং বিকৃষ্টং বিজ্ঞেয়ং নাট্যবেদপ্রয়োক্তৃভিঃ]॥

দেবানাং মানসী সৃষ্টির্গৃহেষূপবনেষু চ ।

যত্নভাবাভিনিষ্পন্নাঃ সর্বে ভাবা হি মানুষা ॥ ২২॥

তস্মাদ্দেবকৃতৈর্ভাবৈর্ন বিস্পর্ধেত মানুষঃ ।

মানুষস্য তু গেহস্য সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ২৩॥

ভূমের্বিভাগং পূর্বং তু পরীক্ষেত প্রয়োজক ।

ততো বাস্তু প্রমাণেন প্রারভেত শুভেচ্ছয়া ॥ ২৪॥

সমা স্থিরা তু কঠিনা কৃষ্ণা গৌরী চ যা ভবেৎ ।

ভূমিস্তত্রৈব কর্তব্যঃ কর্তৃভির্নাট্যমণ্ডপঃ ॥ ২৫॥

প্রথমং শোধনং কৃত্বা লাঙ্গলেন সমুৎকৃষেৎ ।

অস্থিকীলকপালানি তৃণগুল্মাংশ্চ শোধয়েৎ ॥ ২৬॥

শোধয়িত্বা বসুমতীং প্রমাণং নির্দিশেত্ততঃ ।

(ত্রীণ্যুত্তরাণি সৌম্যং চ বিশাখাপি চ রেবতী ।,

হস্তিতিষ্যানুরাধাশ্চ প্রশস্তা নাট্যকর্মণি ।)

পুষ্যনক্ষত্রয়োগেন শুক্লং সূত্রং প্রসারয়েৎ ॥ ২৭॥

কার্পাসং বাল্বজং বাপি   মৌঞ্জং বাল্কলমেব চ ।

সূত্রং বুধৈস্তু কর্তব্যং যস্য চ্ছেদো ন বিদ্যতে ॥ ২৮॥

অর্ধচ্ছিন্নে ভবেৎসূত্রে স্বামিনো মরণং ধ্রুবম্ ।

ত্রিভাগচ্ছিন্নয়া রজ্বা রাষ্ট্রকোপো বিধীয়তে ॥ ২৯॥

ছিন্নায়াং তু চতুর্ভাগে প্রয়োক্তুর্নাশ উচ্যতে ।

হস্তাৎপ্রভ্রষ্টয়া বাপি কশ্চিত্বপচয়ো ভবেৎ ॥ ৩০॥

তস্মান্নিত্যং প্রযত্নেন রজ্জুগ্রহণমিষ্যতে ।

কার্যং চৈব প্রযত্নেন মানং নাট্যগৃহস্য তু ॥ ৩১॥

মুহূর্তেনানুকূলেন তিথ্যা সুকরণেন চ ।

ব্রাহ্মণাংস্তর্পয়িত্বা তু পুণ্যাহং বাচয়েত্ততঃ ॥ ৩২॥

শান্তিতোয়ং ততো দত্বা ততঃ সূত্রং প্রসারয়েৎ ।

চতুষ্ষষ্টিকরান্কৃত্বা দ্বিধা কুর্যাৎপুনশ্চ তান্ ॥ ৩৩॥

পৃষ্ঠতো যো ভবেদ্ভাগো দ্বিধাভূতস্য তস্য তু ।

সমমর্ধবিভাগেন রঙ্গশীর্ষং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৩৪॥

পশ্চিমে চ বিভাগেঽথ নেপথ্যগৃহমাদিশেৎ ।

বিভজ্য ভাগান্বিধিবদ্যথাবদনুপূর্বশঃ ॥ ৩৫॥

শুভে নক্ষত্রয়োগে চ মণ্ডপস্য নিবেশনম্ ।

শঙ্খদুন্দুভিনির্ঘোষৈর্মৃদঙ্গপণবাদিভিঃ ॥ ৩৬॥

সর্বাতোদ্যৈঃ প্রণুদিতৈঃ স্থাপনং কার্যমেব তু ।

উৎসার্যাণি ত্বনিষ্টানি পাষণ্ড্যাশ্রমিণস্তথা ॥ ৩৭॥

কাষায়বসনাশ্চৈব বিকলাশ্চৈঅব যে নরাঃ ।

নিশায়াং চ বলিঃ কার্যা নানাভোজনসংযুতঃ ॥ ৩৮॥

গন্ধপুষ্পফলোপেতা দিশো দশ সমাশ্রিতঃ ।

পূর্বেণ শুক্লান্নযুতো নীলান্নো দক্ষিণেন চ ॥ ৩৯॥

পশ্চিমেন বলিঃ পীতো রক্তশ্চৈবোত্তরেণ তু ।

যাদৃশং দিশি যস্যাং তু দৈবতং পরিকল্পিতম্ ॥ ৪০॥

তাদৃশস্তত্র দাতব্যো বলির্মন্ত্রপুরস্কৃতঃ ।

স্থাপনে ব্রাহ্মণেভ্যশ্চ দাতব্যং ঘৃতপায়সম্ ॥ ৪১॥

মধুপর্কস্তথা রাজ্ঞে কর্তৃভ্যশ্চ গুডৌদনম্ ।

নক্ষত্রেণ তু কর্তব্যং মূলেন স্থাপনং বুধৈঃ ॥ ৪২॥

মুহূর্তেনানুকূলেন তিথ্যা সুকরণেন চ।

এবং তু স্থাপনং কৃত্বা ভিত্তিকর্ম প্রয়োজয়েৎ ॥ ৪৩॥

ভিত্তিকর্মণি নির্বৃত্তে স্তম্ভানাং স্থাপনং ততঃ।

তিথিনক্ষত্রয়োগেন শুভেন করণেন চ ॥ ৪৪॥

স্তম্ভানাং স্থাপনং কার্যং রোহিণ্যা শ্রবণেন বা।

আচার্যেণ সুযুক্তেন ত্রিরাত্রোপোষিতেন চ ॥ ৪৫॥

স্তম্ভানাং স্থাপনং কার্যং প্রাপ্তে সূর্যোদয়ে শুভে।

প্রথমে ব্রাহ্মণস্তম্ভে সর্পিস্সর্ষপসংস্কৃতঃ ॥ ৪৬॥

সর্বশুক্লো বিধিঃ কার্যো দদ্যাৎপায়সমেব চ।

ততশ্চ ক্ষত্রিয়স্তম্ভে বস্ত্রমাল্যানুলেপনম্ ॥ ৪৭॥

সর্ব রক্তং প্রদাতব্যং দ্বিজেভ্যশ্চ গুডৌদনম্।

বৈশ্যস্তম্ভে বিধিঃ কার্যো দিগ্ভাগে পশ্চিমোত্তরে ॥ ৪৮॥

সর্বং পীতং প্রদাতব্যং দ্বিজেভ্যশ্চ ঘৃতৌদনম্।

শূদ্রস্তম্ভে বিধিঃ কার্যঃ সম্যক্পূর্বোত্তরাশ্রয়ে ॥ ৪৯॥

নীলপ্রায়ং প্রয়ত্নেন কৃসরং চ দ্বিজাশনম্ ।

পূর্বোক্তব্রাহ্মণস্তম্ভে শুক্লমাল্যানুলেপনে ॥ ৫০॥

নিক্ষিপেৎকনকং মূলে কর্ণাভরণসংশ্রয়ম্ ।

তাম্রং চাধঃ প্রদাতব্যং স্তম্ভে ক্ষত্রিয়সঞ্জ্ঞকে ॥ ৫১॥

বৈশ্যস্তম্ভস্য মূলে তু রজতং সম্প্রদাপয়েৎ ।

শূদ্রস্তম্ভস্য মূলে তু দদ্যাদায়সমেব চ ॥ ৫২॥

সর্বেষ্বেব তু নিক্ষেপ্যং স্তম্ভমূলেষু কাঞ্চনম্ ।

স্বস্তিপুণ্যাহঘোষেণ জয়শব্দেন চৈব হি ॥ ৫৩॥

স্তম্ভানাং স্থাপনং কার্যং পুষ্পমালাপুরস্কৃতম্ ।

রত্নদানৈঃ সগোদানৈর্বস্ত্রদানৈরনল্পকৈঃ ॥ ৫৪॥

ব্রাহ্মণাংস্তর্পয়িত্বা তু স্তম্ভানুত্থাপয়েত্ততঃ ।

অচলং চাপ্যকম্পঞ্চ তথৈবাবলিতং পুনঃ ॥ ৫৫॥

স্তম্ভস্যোত্থাপনে সম্যগ্দোষা হ্যেতে প্রকীর্তিতাঃ ।

অবৃষ্টিরুক্তা চলনে বলনে মৃত্যুতো ভয়ম্ ॥ ৫৬॥

কম্পনে পরচক্রাত্তু ভয়ং ভবতি দারুণম্ ।

দোষৈরেতৈর্বিহীনং তু স্তম্ভমুত্থাপয়েচ্ছিবম্ ॥ ৫৭॥

পবিত্রে ব্রাহ্মণস্তম্ভে দাতব্যা দক্ষিণা চ গৌঃ ।

শেষাণাং ভোজনং কার্যং স্থাপনে কর্তৃসংশ্রয়ম্ ॥ ৫৮॥

মন্ত্রপূতং চ তদ্দেয়ং নাট্যাচার্যেণ ধীমতা ।

পুরোহিতং নৃপং চৈব ভোজয়েন্মধুপায়সৈঃ ॥ ৫৯॥

কর্তৄনাপি তথা সর্বান্কৃসরাং লবণোত্তরাম্ ।

সর্বমেবং বিধিং কৃত্বা সর্বাতোদ্যৈঃ প্রবাদিতৈঃ ॥ ৬০॥

অভিমন্ত্র্য যথান্যায়ং স্তম্ভানুত্থাপয়েচ্ছুচিঃ ।

'যথাঽচলো গিরির্মেরুর্হিমবাংশ্চ মহাবলঃ ॥ ৬১॥

জয়াবহো নরেন্দ্রস্য তথা ত্বমচলো ভব ।'

স্তম্ভদ্বারং চ ভিত্তিং চ নেপথ্যগৃহমেব চ ॥ ৬২॥

এবমুত্থাপয়েতজ্ জ্ঞো বিধিদৃষ্টেন কর্মণা ।

রঙ্গপীঠস্য পার্শ্বে তু কর্তব্যা মত্তবারণী ॥ ৬৩॥

চতুস্তম্ভসমাযুক্তা রঙ্গপীঠপ্রমাণতঃ ।

অধ্যর্ধহস্তোৎসেধেন কর্তব্যা মত্তবারণী ॥ ৬৪॥

উৎসেধেন তয়োস্তুল্যং কর্তব্যং রঙ্গমণ্ডপম্ ।

তস্যাং মাল্যং চ ধূপং চ গন্ধং বস্ত্রং তথৈব চ ॥ ৬৫॥

নানাবর্ণানি দেয়ানি তথা ভূতপ্রিয়ো বলিঃ ।

আয়সং তত্র দাতব্যং স্তম্ভানাং কুশৈলৈরধঃ ॥ ৬৬॥

ভোজনে কৃসরাশ্চৈব দাতব্যং ব্রাহ্মণাশনম্ ।

এবং বিধিপুরস্কারৈঃ কর্তব্যা মত্তবারণী ॥ ৬৭॥

রঙ্গপীঠং ততঃ কার্যং বিধিদৃষ্টেণ কর্মণা ।

রঙ্গশীর্ষস্তু কর্তব্যং ষড্দারুকসমন্বিতম্ ॥ ৬৮॥

কার্যং দ্বারদ্বয়ং চাত্র নেপথ্যগৃহকস্য তু ।

পূরণে মৃত্তিকা চাত্র কৃষ্ণা দেয়া প্রযত্নতঃ ॥ ৬৯॥

লাঙ্গলেন সমুৎকৃষ্য নির্লোষ্টতৃণশর্করম্ ।

লাঙ্গলে শুদ্ধবর্ণো তু ধুর্যো যোজ্যৌ প্রযত্নতঃ ॥ ৭০॥

কর্তারঃ পুরুষশ্চাত্র যেঽঙ্গদোষবিবর্জিতাঃ ।

অহীনাঙ্গৈশ্চ বোঢব্যা মৃত্তিকা পিটকৈর্নবৈঃ ॥ ৭১॥

এবংবিধৈঃ প্রকর্তব্যং রঙ্গশীর্ষং প্রয়ত্নতঃ ।

কূর্মপৃষ্ঠং ন কর্তব্যং মৎস্যপৃষ্ঠং তথৈব চ ॥ ৭২॥

শুদ্ধাদর্শতলাকারং রঙ্গশীর্ষং প্রশস্যতে ।

রত্নানি চাত্র দেয়ানি পূর্বে বজ্রং বিচক্ষণৈঃ ॥ ৭৩॥

বৈডূর্যং দক্ষিণে পার্শ্বে স্ফটিকং পশ্চিমে তথা ।

প্রবালমুত্তরে চৈব মধ্যে তু কনকং ভবেৎ ॥ ৭৪॥

এবং রঙ্গশিরঃ কৃত্বা দারুকর্ম প্রয়োজয়েৎ ।

ঊহপ্রত্যূহসংযুক্তঃ নানাশিল্পপ্রয়োজিতম্ ॥ ৭৫॥

নানাসঞ্জবনোপেতং বহুব্যালোপশোভিতম্ ।

সসালভঞ্জিকাভিশ্চ সমন্তাৎসমলঙ্কৃতম্ ॥ ৭৬॥

নির্ব্যূহকুহরোপেতং নানাগ্রথিতবেদিকম্ ।

নানাবিন্যাসসংযুক্তং চিত্রজালগবাক্ষকম্ ॥ ৭৭॥

সুপীঠধারিণীযুক্তং কপোতালীসমাকুলম্ ।

নানাকুট্টিমবিন্যস্তৈঃ স্তম্ভৈশ্চাপ্যুপশোভিতম্ ॥ ৭৮॥

এবং কাষ্ঠবিধিং কৃত্বা ভিত্তিকর্ম প্রয়োজয়েৎ ।

স্তম্ভং বা নাগদন্তং বা বাতায়নমথাপি বা ॥ ৭৯॥

কোণং বা সপ্রতিদ্বারং দ্বারবিদ্ধং ন কারয়েৎ ।

কার্যঃ শৈলগুহাকারো দ্বিভূমির্নাট্যমণ্ডপঃ ॥ ৮০॥

মন্দবাতায়নোপেতো নির্বাতো ধীরশব্দবান্ ।

তস্মান্নিবাতঃ কর্তব্যঃ কর্তৃভির্নাট্যমণ্ডপঃ ॥ ৮১॥

গম্ভীরস্বরতা যেন কুতপস্য ভবিষ্যতি ।

ভিত্তিকর্মবিধিং কৃত্বা ভিত্তিলেপং প্রদাপয়েৎ ॥ ৮২॥

সুধাকর্ম বহিস্তস্য বিধাতব্যং প্রযত্নতঃ ।

ভিত্তিষ্বথ বিলিপ্তাসু পরিমৃষ্টাসু সর্বতঃ ॥ ৮৩॥

সমাসু জাতশোভাসু চিত্রকর্ম প্রয়োজয়েৎ ।

চিত্রকর্মণি চালেখ্যাঃ পুরুষাঃ স্ত্রীজনাস্তথা ॥ ৮৪॥

লতাবন্ধাশ্চ কর্তব্যাশ্চরিতং চাত্মভোগজম্ ।

এবং বিকৃষ্টং কর্তব্যং নাট্যবেশ্ম প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৮৫॥

পুনরেব হি বক্ষ্যামি চতুরশ্রস্য লক্ষণম্ ।

সমন্ততশ্চ কর্তব্যা হস্তা দ্বাত্রিংশদেব তু ॥ ৮৬॥

শুভভূমিবিভাগস্থো নাট্যজ্ঞৈর্নাট্যমণ্ডপঃ ।

যো বিধিঃ পূর্বমুক্তস্তু লক্ষণং মঙ্গলানি চ ॥ ৮৭॥

বিকৃষ্টে তান্যশেষাণি চতুরশ্রেঽপি কারয়েৎ ।

চতুরশ্রং সমং কৃত্বা সূত্রেণ প্রবিভজ্য চ ॥ ৮৮॥

বাহ্যতঃ সর্বতঃ কার্যা ভিত্তিঃ শ্লিষ্টেষ্টকা দৃঢা ।

তত্রাভ্যন্তরতঃ কার্যা রঙ্গপীঠোপরি স্থিতাঃ ॥ ৮৯॥

দশ প্রয়োক্তৃভিঃ স্তম্ভাঃ শক্তা মণ্ডপধারণে ।

স্তম্ভানাং বাহ্যতশ্চাপি সোপানাকৃতি পীঠকম্ ॥ ৯০॥

ইষ্টকাদারুভিঃ কার্যং প্রেক্ষকাণাং নিবেশনম্ ।

হস্তপ্রমাণৈরুৎসেধৈর্ভূমিভাগসমুত্থিতৈঃ ॥ ৯১॥

রঙ্গপীঠাবলোক্যং তু কুর্যাদাসনজং বিধিম্ ।

ষডন্যানন্তরে চৈব পুনঃ স্তম্ভান্যথাদিশম্ ॥ ৯২॥

বিধিনা স্থাপয়েতজ্জ্ঞো দৃঢান্মণ্ডপধারণে ।

অষ্টৌ স্তম্ভানপুনশ্চৈব তেষামুপরি কল্পয়েৎ ॥ ৯৩॥

স্থাপ্যং চৈব ততঃ পীঠমষ্টহস্তপ্রমাণতঃ ।

বিদ্ধাস্যমষ্টহস্তং চ পীঠং তেষু ততো ন্যসেৎ ॥ ৯৪॥

তত্র স্তম্ভাঃ প্রদাতব্যাস্তজ্জ্ঞৈর্মণ্ডপধারণে ।

ধারণীধারণাস্তে চ শালস্ত্রীভিরলঙ্কৃতাঃ ॥ ৯৫॥

নেপথ্যগৃহকং চৈব ততঃ কার্যং প্রযত্নতঃ ।

দ্বারং চৈকং ভবেত্তত্র রঙ্গপীঠপ্রবেশনম্ ॥ ৯৬॥

জনপ্রবেশনং চান্যদাভিমুখ্যেন কারয়েৎ ।

রঙ্গস্যাভিমুখং কার্যং দ্বিতীয়ং দ্বারমেব তু ॥ ৯৭॥

অষ্টহস্তং তু কর্তব্যং রঙ্গপীঠং প্রমাণতঃ ।

চতুরশ্রং সমতলং বেদিকাসমলঙ্কৃতম্ ॥ ৯৮॥

পূর্বপ্রমাণনির্দিষ্টা কর্তব্যা মত্তবারণী ।

চতুঃস্তম্ভসমাযুক্তা বেদিকায়াস্তু পার্শ্বতঃ ॥ ৯৯॥

সমুন্নতং সমং চৈব রঙ্গশীর্ষং তু কারয়েৎ ।

বিকৃষ্টে তূন্নতং কার্যং চতুরশ্রে সমং তথা ॥ ১০০॥

এবমেতেন বিধিনা চতুরশ্রং গৃহং ভবেৎ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি ত্র্যশ্রগেহস্য লক্ষণম্ ॥ ১০১॥

ত্র্যশ্রং ত্রিকোণং কর্তব্যং নাট্যবেশ্মপ্রয়োক্তৃভিঃ ।

মধ্যে ত্রিকোণমেবাস্য রঙ্গপীঠং তু কারয়েৎ ॥ ১০২॥

দ্বারং তৈনৈব কোণেন কর্তব্যং তস্য বেশ্মনঃ ।

দ্বিতীয়ং চৈব কর্তব্যং রঙ্গপীঠস্য পৃষ্ঠতঃ ॥ ১০৩॥

বিধির্যশ্চতুরশ্রস্য ভিত্তিস্তম্ভসমাশ্রয়ঃ ।

স তু সর্বঃ প্রয়োক্তব্যস্ত্র্যশ্রস্যাপি প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১০৪॥

এবমেতেন বিধিনা কার্যা নাট্যগৃহা বুধৈঃ ।

পুনরেষাং প্রবক্ষ্যামি পূজামেবং যথাবিধিঃ ॥ ১০৫॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে মণ্ডপবিধানো নাম দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৩

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ তৃতীয়োধ্যায়ঃ ।

সর্বলক্ষণসম্পন্নে কৃতে নাট্যগৃহে শুভে ।

গাবো বসেয়ুঃ সপ্তাহং সহ জপ্যপরৈর্দ্বিজৈঃ ॥ ১॥

ততোঽধিবাসয়েদ্বেশ্ম রঙ্গপীঠং তথৈব চ ।

মন্ত্রপূতেন তোয়েন প্রোক্ষিতাঙ্গো নিশাগমে ॥ ২॥

যথাস্থানান্তরগতো দীক্ষিতঃ প্রয়তঃ শুচিঃ ।

ত্রিরাত্রোপোষিতো ভূত্বা নাট্যাচার্যোঽহতাম্বরঃ ॥ ৩॥

নমস্কৃত্য মহাদেবং সর্বলোকোদ্ভবং ভবম্ ।

জগৎপিতামহং চৈব বিষ্ণুমিন্দ্রং গুহং তথা ॥ ৪॥

সরস্বতীং চ লক্ষ্মীং চ সিদ্ধিং মেধাং ধৃতিং স্মৃতিম্ ।

সোমং সূর্যং চ মরুতো লোকপালাংস্তথাশ্বিনৌ ॥ ৫॥

মিত্রমগ্নিং সুরান্বর্ণান্ রুদ্রান্কালং কলিং তথা ।

মৃত্যুং চ নিয়তিং চৈব কালদণ্ডং তথৈব চ ॥ ৬॥

বিষ্ণুপ্রহরণং চৈব নাগরাজং চ বাসুকিম্ ।

বজ্রং বিদ্যুৎসমুদ্রাংশ্চ গন্ধর্বাপ্সরসো মুনীন্ ॥ ৭॥

ভূতান্ পিশাচান্ যক্ষাংশ্চ গুহ্যকাংশ্চ মহেশ্বরান্ ।

অসুরান্নাট্যবিঘ্নাংশ্চ তথাঽন্যান্দৈত্যরাক্ষসান্ ॥ ৮॥

তথা নাট্যকুমারীশ্চ মহাগ্রামণ্যমেব চ ।

যক্ষাংশ্চ গুহ্যকাংশ্চৈব ভূতসঙ্ঘাস্তথৈব চ ॥ ৯॥

এতাংশ্চান্যাংশ্চ দেবর্ষীনপ্রণম্য রচিতাঞ্জলিঃ ।

যথাস্থানান্তরগতান্সমাবাহ্য ততো বদেৎ ॥ ১০॥

ভবদ্ভির্নো নিশায়াং তু কর্তব্যঃ সম্পরিগ্রহঃ ।

সাহায়্যং চৈব দাতব্যমস্মিন্নাট্যে সহানুগৈঃ ॥ ১১॥

সম্পূজ্য সর্বানেকত্র কুতপং সম্প্রয়ুজ্য চ ।

জর্জরায় প্রযুঞ্জীত পূজাং নাট্যপ্রসিদ্ধয়ে ॥ ১২॥

ত্বং মহেন্দ্রপ্রহরণং সর্বদানবসূদনম্ ।

নির্মিতস্সর্বদেবৈশ্চ সর্ববিঘ্ননিবর্হণ ॥ ১৩॥

নৃপস্য বিজয়ং শংস রিপূণাং চ পরাজয়ম্ ।

গোব্রাহ্মণশিবং চৈব নাট্যস্য চ বিবর্ধনম্ ॥ ১৪॥

এবং কৃত্বা যথান্যায়মুপাস্যং নাট্যমণ্ডপে ।
নিশায়াং তু প্রভাতায়াং পূজনং প্রক্রমেদিহ ॥ ১৫॥

আর্দ্রায়াং বা মঘায়াং বা যাম্যে পূর্বেষু বা ত্রিষু ।
আশ্লেষামূলয়োর্বাপি কর্তব্যং রঙ্গপূজনম্ ॥ ১৬॥

আচার্যেণ তু যুক্তেন শুচিনা দীক্ষিতেন চ ।
রঙ্গস্যোদ্যোতনং কার্যং দেবতানাং চ পূজনম্ ॥ ১৭॥

দিনান্তে দারুণে ঘোরে মুহূর্তে যমদৈবতে ।
আচম্য তু যথান্যায়ং দেবতা বৈ নিবেশয়ৎ ॥ ১৮॥

রক্তাঃ প্রতিসরাঃ সূত্রং রক্তগন্ধাশ্চ পূজিতাঃ ।
রক্তাঃ সুমনসশ্চৈব যচ্চ রক্তং ফলং ভবেৎ ॥ ১৯॥

যবৈস্সিদ্ধার্থকৈর্লাজৈরক্ষতৈঃ শালিতণ্ডুলৈঃ ।
নাগপুষ্পস্য চূর্ণেন বিতুষাভিঃ প্রিয়ঙ্গুভিঃ ॥ ২০॥

এতৈর্দ্রব্যৈর্যুতং কুর্যাদ্দেবতানাং নিবেশনম্ ।
আলিখেন্মণ্ডলং পূর্বং যথাস্থানং যথাবিধিঃ ॥ ২১॥

সমন্তস্তশ্চ কর্তব্যং হস্তা ষোড়শ মণ্ডলম্ ।

দ্বারাণি চাত্র কুর্বীত বিধানেন চতুর্দিশম্ ॥ ২২॥

মধ্যে চৈবাত্র কর্তব্যে দ্বে রেখে তির্যগূর্ধ্বগে ।

তয়োঃ কক্ষ্যাবিভাগেন দৈবতানি নিবেশয়ৎ ॥ ২৩॥

পদ্মোপবিষ্টং ব্রহ্মাণং তস্য মধ্যে নিবেশয়েৎ ।

আদৌ নিবেশ্যো ভগবান্সার্ধং ভূতগণৈঃ শিবঃ ॥ ২৪॥

নারায়ণো মহেন্দ্রশ্চ স্কন্দঃ সূর্যোঽশ্বিনৌ শশী ।

সরস্বতী চ লক্ষ্মীশ্চ শ্রদ্ধা   মেধা চ পূর্বতঃ ॥ ২৫॥

পূর্বদক্ষিণতো বহ্নির্নিবেশ্যঃ স্বাহয়া সহ ।

বিশ্বেদেবাঃ সগন্ধর্বা রুদ্রাঃ সর্পগণাস্তথা ॥ ২৬॥

দক্ষিণেন নিবেশ্যস্তু যমো মিত্রশ্চ সানুগঃ ।

পিতৃন্পিশাচানুরগান্ গুহ্যকাংশ্চ নিবেশয়ৎ ॥ ২৭॥

নৈরৃত্যাং রাক্ষসাংশ্চৈব ভূতানি চ নিবেশয়ৎ ।

পশ্চিমায়াং সমুদ্রাংশ্চ বরুণং যাদসাং পতিম্ ॥ ২৮॥

বায়ব্যায়াং দিশি তথা সপ্ত বায়ূন্নিবেশয়েৎ ।

তত্রৈব বিনিবেশ্যস্তু গরুডঃ পক্ষিভিঃ সহ ॥ ২৯॥

উত্তরস্যাং দিশি তথা ধনদং সংনিবিএশয়েৎ ।

নাট্যস্য মাতৃশ্চ তথা যক্ষানথ সগুহ্যকান্ ॥ ৩০॥

তথৈবোত্তরপূর্বায়াং নন্দ্যাদ্যাংশ্চ গণেশ্বরান্ ।

ব্রহ্মর্ষিভূতসঙ্ঘাংশ্চ যথাভাগং নিবেশয়ৎ ॥ ৩১॥

স্তম্ভে সনৎকুমারং তু দক্ষিণে দক্ষমেব চ ।

গ্রামণ্যমুত্তরে স্তম্ভে পূজার্থং সংনিবিশয়েৎ ॥ ৩২॥

অনেনৈঅব বিধানেন যথাস্থানং যথাবিধি ।

সুপ্রসাদানি সর্বাণি দৈবতানি নিবেশয়ৎ ॥ ৩৩॥

স্থানে স্থানে যথান্যায়ং বিনিবেশ্য তু দেবতাঃ ।

তাসাং প্রকুর্বীত ততঃ পূজনং তু যথার্হতঃ ॥ ৩৪॥

দেবতাভ্যস্তু দাতব্যং সিতমাল্যানুলেপনম্ ।

গন্ধর্ববহ্নিসূর্যোভ্যো রক্তমাল্যানুলেপনম্ ॥ ৩৫॥

গন্ধং মাল্যং চ ধূপং চ যথাবদনুপূর্বশঃ ।

দত্বা ততঃ প্রকুর্বীত বলিং পূজাং যথাবিধিঃ ॥ ৩৬॥

ব্রহ্মাণং মদুকর্পেণ পায়সেন সরস্বতীম্ ।

শিববিষ্ণুমহেন্দ্রাদ্যাঃ সম্পূজ্যা মোদকৈরথ ॥ ৩৭॥

ঘৃতৌদনেন হুতভুক্সোমর্কৌ তু গুডৌদনৈঃ ।

বিশ্বেদেবাঃ সগন্ধর্বা মুনয়ো মধুপায়সৈঃ ॥ ৩৮॥

যমমিত্রৌ চ সম্পূজ্যাবপূপৈর্মোদকৈস্তথা ।

পিতৃন্পিশাচানুরগান্ সর্পিঃক্ষীরেণ তর্পয়েৎ ॥ ৩৯॥

পক্কানেন তু মাংসেন সুরাসীথুফলাসবৈঃ ।

অর্চয়েদ্ভূতসঙ্ঘাংশ্চ চণকৈঃ পললাপ্লুতৈঃ ॥ ৪০॥

অনেনৈব বিধানেন সম্পূজ্যা মত্তবারণী ।

পক্কামেন তু মাংসেন সম্পূজ্যা রক্ষসাং গণাঃ ॥ ৪১॥

সুরামাংসপ্রদানেঅন দানবান্প্রতিপূজয়েৎ ।

শেষান্দেবগণাংস্তজ্জ্ঞঃ সাপূপোৎকারিকৌদনৈঃ ॥ ৪২॥

মৎস্যৈশ্চ পিষ্টভক্ষ্যৈশ্চ সাগরান্সরিতস্তথা ।

সম্পূজ্য বরুণং চাপি দাতব্যং ঘৃতপায়সম্ ॥ ৪৩॥

নানাফূলফলশ্চাপি মুনীন্সম্প্রতিপূজয়েৎ ।

বায়ূংশ্চ পক্ষিণশ্চৈব বিচিত্রৈর্ভক্ষ্যভোজনৈঃ ॥ ৪৪॥

মাতৃর্নাট্যস্য সর্বাস্তা ধনদং চ সহানুগৈঃ ।

অপূপৈর্লাজিকামিশ্রৈর্ভক্ষ্যভোজ্যৈশ্চ পূজয়েৎ ॥ ৪৫॥

এবমেষাং বলিঃ কার্যো নানাভোজনসংশ্রয়ঃ ।

পুনর্মন্ত্রবিধানেন বলিকর্ম চ বক্ষ্যতে ॥ ৪৬॥

দেবদেব মহাভাগ সর্বলোকপিতামহ ।

মন্ত্রপূতমিমং সর্বং প্রতিগৃহ্ণীষ্ব মে বলিম্ ॥ ৪৭॥

দেবদেব মহাভাগ গণেশ ত্রিপুরান্তক ।

প্রগৃহ্যতাং বলির্দেব মন্ত্রপূতো ময়োদ্যতঃ ॥ ৪৮॥

নারায়ণামিতগতে পদ্মনাভ সুরোত্তম ।

প্রগৃহ্যতাং বলির্দেব মন্ত্রপূতো ময়ার্পিতঃ ॥ ৪৯॥

পুরন্দরামরপতে বজ্রপাণে শতক্রতো ।

প্রগৃহ্যতাং বলির্দেব বিধিমন্ত্রপুরস্কৃতঃ ॥ ৫০॥

দেবসেনাপতে স্কন্দ ভগবন্ শঙ্করপ্রিয় ।

বলিঃ প্রীতেন মনসা ষণ্মুখ প্রতিগৃহ্যতাম্ ॥ ৫১॥

(মহাদেব মহায়োগিন্দেবদেব সুরোত্তম ।

সম্প্রগৃহ্য বলিং দেব রক্ষ বিঘ্নাৎসদোত্থিতাৎ ॥)

দেবি দেবমহাভাগে সরস্বতি হরিপ্রিয়ে ।

প্রগৃহ্যতাং বলির্মাতর্ময়া ভক্ত্যা সমর্পিতঃ ॥ ৫২॥

নানানিমিত্তসম্ভূতাঃ পৌলস্ত্যাঃ সর্ব এব তু

রাক্ষসেন্দ্রা মহাসত্বাঃ প্রতিগৃহ্ণীত মে বলিম্ ॥ ৫৩॥

লক্ষ্মীঃ সিদ্ধির্মতির্মেধা সর্বলোকনমস্কৃতাঃ ।

মন্ত্রপূতমিমং দেব্যঃ প্রতিগৃহ্ণন্তু মে বলিম্ ॥ ৫৪॥

সর্বভূতানুভাবজ্ঞ লোকজীবন মারুত ।

প্রগৃহ্যতাং বলির্দেব মন্ত্রপূতো ময়োদ্যতঃ ॥ ৫৫॥

দেববক্ত্র সুরশ্রেষ্ঠ ধূমকেতো হুতাশন ।

ভক্ত্যা সমুদ্যতো দেব বলিঃ সম্প্রতি গৃহ্যতাম্ ॥ ৫৬॥

সর্বগ্রহাণাং প্রবর তেজোরাশে দিবাকর ।

ভক্ত্যা ময়োদ্যতো দেব বলিঃ সম্প্রতি গৃহ্যতাম্ ॥ ৫৭॥

সর্বগ্রহপতে সোম দ্বিজরাজ জগৎপ্রিয় ।

প্রগৃহ্যতামেষ বলির্মন্ত্রপূতো ময়োদ্যতঃ ॥ ৫৮॥

মহাগণেশ্বরাঃ সর্বে নন্দীশ্বরপুরোগমাঃ ।

প্রগৃতাং বলির্ভক্ত্যা ময়া সম্প্রতি চোদিতঃ ॥ ৫৯॥

নমঃ পিতৃভ্যঃ সর্বেভ্যঃ প্রতিগৃহ্ণন্ত্বিমং বলিম্ ।

(ভূতেভ্যশ্চ নমো নিত্যং যেষামেষ বলিঃ প্রিয়ঃ ।)

কামপাল নমো নিত্যং যস্যায়ং তে বিধিঃ কৃতঃ ॥ ৬০॥

নারদস্তুম্বরুশ্চৈব বিশ্বাবসুপুরোগমাঃ ।

পরিগৃহ্ণন্তু মে সর্বে গন্ধর্বা বলিমুদ্যতম্ ॥ ৬১॥

যমো মিত্রশ্চ ভগবানীশ্বরৌ লোকপূজিতৌ ।

ইমং মে প্রতিগৃহ্ণীতাং বলিঃ মন্ত্রপুরস্কৃতম্ ॥ ৬২॥

রসাতলগতেভ্যশ্চ পন্নগেভ্যো নমো নমঃ ।

দিশন্তু সিদ্ধিং নাট্যস্য পূজিতাঃ পাপনাশনাঃ ॥ ৬৩॥

সর্বাম্ভসাং পতির্দেবো বরুণো হংসবাহনঃ ।

পূজিতঃ প্রীতমানস্তু সসমুদ্রনদীনদঃ ॥ ৬৪॥

বৈনতেয় মহাসত্ব সর্বপক্ষিপতে বিভো ।

প্রগৃহ্যতাং বলির্দেব মন্ত্রপূতো ময়োদ্যতঃ ॥ ৬৫॥

ধনাধ্যক্ষো যক্ষপতির্লোকপালো ধনেশ্বরঃ ।

সগুহ্যকস্সয়ক্ষশ্চ প্রতিগৃহ্ণাতু মে বলিম্ ॥ ৬৬॥

নমোঽস্তু নাট্যমাতৃভ্যো ব্রাহ্ম্যাদ্যাভ্যো নমোনমঃ ।

সুমুখীভিঃ প্রসন্নাভির্বলিরদ্য প্রগৃহ্যতাম্ ॥ ৬৭॥

রুদ্রপ্রহরণং সর্বং প্রতিগৃহ্ণাতু মে বলিম্ ।

বিষ্ণুপ্রহরণং চৈব বিষ্ণুভক্ত্যা ময়োদ্যতম্ ॥ ৬৮॥

তথা কৃতান্তঃ কালশ্চ সর্বপ্রাণিবধেশ্বরৌ ।

মৃত্যুশ্চ নিয়তিশ্চৈব প্রতিগৃহ্ণাতু মে বলিম্ ॥ ৬৯॥

যাশ্চাস্যাং মত্তবারণ্যাং সংশ্রিতা বস্তুদেবতাঃ ।

মন্ত্রপূতমিমং সম্যক্প্রতিগৃহ্ণন্তু মে বলিম্ ॥ ৭০॥

অন্যে যে দেবগন্ধর্বা দিশো দশ সমাশ্রিতাঃ ।

দিব্যান্তরিক্ষাভৌমাশ্চ তেভ্যশ্চায়ং বলিঃ কৃতঃ ॥ ৭১॥

কুম্ভং সলিলসম্পূর্ণং পুষ্পমালাপুরস্কৃতম্ ।

স্থাপয়েদ্রঙ্গমধ্যে তু সুবর্ণং চাত্র দাপয়েৎ ॥ ৭২॥

(আতোদ্যানি তু সর্বাণি কৃত্বা বস্ত্রোত্তরাণি তু ।

গন্ধৈর্মাল্যৈশ্চ ধূপৈশ্চ ভক্ষ্যৈর্ভোজ্যৈশ্চ পূজয়েৎ ॥

পূজয়িত্বা তু সর্বাণি দৈবতানি যথাক্রমম্ ।

জর্জরস্ত্বভিসম্পূজ্যঃ স্যাত্ততো বিঘ্নজর্জরঃ ॥ ৭৩॥

শ্বেতং শিরসি বস্ত্রং স্যান্নীলং রৌদ্রে চ পর্বণি ।

বিষ্ণুপর্বণি বৈ পীতং রক্তং স্কন্দস্য পর্বণি ॥ ৭৪॥

মৃডপর্বণি চিত্রং তু দেয়ং বস্ত্রং হিতার্থিনা ।

সদৃশং চ প্রদাতব্যং ধূপমাল্যানুলেপনম্ ॥ ৭৫॥

আতোদ্যানি তু সর্বাণি বাসোভিরবগুণ্ঠয়েৎ ।

গন্ধৈর্মাল্যৈশ্চ ধূপৈশ্চ ভক্ষ্যভোজৈশ্চ পূজয়েৎ ॥ ৭৬॥

সর্বমেবং বিধিং কৃত্বা গন্ধমাল্যানুলেপনৈঃ ।

বিঘ্নজর্জরণার্থং তু জর্জরং ত্বভিমন্ত্রয়েৎ ॥ ৭৭॥

অত্র বিঘ্নবিনাশার্থং পিতামহমুখৈস্সুরৈঃ ।

নির্মিতস্ত্বং মহাবীর্যো বজ্রসারো মহাতনুঃ ॥ ৭৮॥

শিরস্তে রক্ষতু ব্রহ্মা সর্বৈর্দেবগুণৈঅঃ তহ ।

দ্বিতীয়ং চ হরঃ পর্ব তৃতীয়ং চ জনার্দনঃ ॥ ৭৯॥

চতুর্থং চ কুমারস্তে পঞ্চমং পন্নগোত্তমঃ ।

নিত্যং সর্বেঽপি পান্তু ত্বাং সুরার্থে চ শিবো ভব ॥ ৮০॥

নক্ষত্রেঽভিজিতি ত্বং হি প্রসূতোঽহিতসূদন ।

জয়ং চাভ্যুদয়ং চৈব পার্থিবস্য সমাবহ ॥ ৮১॥

জর্জরং পূজয়িত্বৈঅবং বলিং সর্বং নিবিদ্য চ ।

অগ্নৌ হোমং   ততঃ কুর্যান্মন্ত্রাহুইতিপুরস্কৃতম্ ॥ ৮২॥

হুতাশ এব দীপ্তাভিরুল্কাভিঃ পরিমার্জনম্ ।

নৃপতের্নর্তকীনাং চ কুর্যাদ্দীপ্ত্যভিবর্ধনম্ ॥ ৮৩॥

অভিদ্যোত্য সহাতোদ্যৈর্নৃপতিং নর্তকীস্তথা ।

মন্ত্রপূতেন তোয়েন পুনরভ্যুক্ষ্য তান্বদেৎ ॥ ৮৪॥

মহাকুলে প্রসূতাঃ স্থ গুণৌঘৈশ্চাপ্যলঙ্কৃতাঃ ।

যদ্বো জন্মগুণোপেতং তদ্বো ভবতু নিত্যশঃ ॥ ৮৫॥

এবমুক্ত্বা ততো বাক্যং নৃপতের্ভূতয়ে বুধঃ ।

নাট্যযোগপ্রসিদ্ধ্যর্থমাশিষস্সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ৮৬॥

সরস্বতী ধৃতির্মেধা হ্রীঃ শ্রীর্লক্ষ্মীস্স্মৃতির্মতিঃ ।

পান্তু বো মাতরঃ সৌম্যাস্সিদ্ধিদাশ্চ ভবন্তু বঃ ॥ ৮৭॥

হোমং কৃত্বা যথান্যায়ং হবির্মন্ত্রপুরস্কৃতম্ ।

ভিন্দ্যাৎকুম্ভং ততশ্চৈব নাট্যাচার্যঃ প্রয়ত্নতঃ ॥ ৮৮॥

অভিন্নে তু ভবেৎকুম্ভে স্বামিনঃ শত্রুতো ভয়ম্ ।

ভিন্নে চৈব তু বিজ্ঞেয়ঃ স্বামিনঃ শত্রুসঙ্ক্ষয়ঃ ॥ ৮৯॥

ভিন্নে কুম্ভে ততশ্চৈব নাট্যচার্যঃ প্রয়ত্নতঃ ।

প্রগৃহ্য দীপিকাং দীপ্তাং সর্বং রঙ্গং প্রদীপয়েৎ ॥ ৯০॥

ক্ষেড়িতৈঃ স্ফোটিতৈশ্চৈব বল্গিতৈশ্চ প্রধাবিতৈঃ ।

রঙ্গমধ্যে তু তাং দীপ্তাং সশব্দাং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ৯১॥

শঙ্খদুন্দুভিনির্ঘোষৈর্মৃদঙ্গপণবৈস্তথা ।

সর্বাতোদ্যৈঃ প্রণদিতে রঙ্গে যুদ্ধানি কারয়েৎ ॥ ৯২॥

তত্র চ্ছিন্নং ব ভিন্নং চ দারিতং চ সশোণিতম্ ।

ক্ষতং প্রদীপ্তমায়স্তং নিমিত্তং সিদ্ধিলক্ষণম্ ॥ ৯৩॥

সম্যগিষ্টস্তু রঙ্গো বৈ স্বামিনঃ শুভমাবহেৎ ।

পুরস্যাবালবৃদ্ধস্য তথা জানপদস্য চ ॥ ৯৪॥

দুরিষ্টস্তু তথা রঙ্গো দৈবতৈর্দুরধিষ্ঠিতঃ ।

নাট্যবিধ্বসনং কুর্যান্নৃপস্য চ তথাঽশুভম্ ॥ ৯৫॥

য এবং বিধিমুৎসৃজ্য যথেষ্টং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

প্রাপ্নোত্যপচয়ং শীঘ্রং তির্যগ্যোনিং চ গচ্ছতি ॥ ৯৬॥

যজ্ঞেন সম্মিতং হ্যেতদ্রঙ্গদৈবতপূজনম্ ।

অপূজয়িত্বা রঙ্গং তু নৈব প্রেক্ষাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৯৭॥

পূজিতাঃ পূজয়ন্ত্যেতে মানিতা মানয়ন্তি চ ।

তস্মাৎসর্বপ্রয়ত্নেন কর্তব্যং রঙ্গপূজনম্ ॥ ৯৮॥

ন তথা প্রদহত্যগ্নিঃ প্রভঞ্জনসমীরিতঃ ।

যথা হ্যপপ্রয়োগস্তু প্রযুক্তো দহতি ক্ষণাৎ ॥ ৯৯॥

শাস্ত্রজ্ঞেন বিনীতেন শুচিনা দীক্ষিতেন চ ।

নাট্যাচার্যেণ শান্তেন কর্তব্যং রঙ্গপূজনম্ ॥১০০॥

স্থানভ্রষ্টং তু যো দদ্যাদ্বলিমুদ্বিগ্নমানসঃ ।

মন্ত্রহীনো যথা হোতা প্রায়শ্চিত্তী ভবেত্তু সঃ ॥ ১০১॥

ইত্যযং যো বিধির্দৃষ্টো রঙ্গদৈবতপূজনে ।

নবে নাট্যগৃহে কার্যঃ প্রেক্ষায়াং চ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১০২॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে রঙ্গদৈবতপূজনং নাম তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৪

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ।

এবং তু পূজনং কৃত্বা ময়া প্রোক্তঃ পিতামহঃ ।

আজ্ঞাপয় প্রভো ক্ষিপ্রং কঃ প্রয়োগঃ প্রযুজ্যতাম্ ॥ ১॥

ততোঽস্ম্যুক্তো ভগবতা যোজয়ামৃতমন্থনম্ ।

এতদুৎসাহজননং সুরপ্রীতিকরং তথা ॥ ২॥

যোঽয়ং সমবকারস্তু ধর্মকামার্থসাধকঃ ।

ময়া প্রাগ্গ্রথিতো বিদ্বন্স প্রয়োগঃ প্রযুজ্যতাম্ ॥ ৩॥

তস্মিন্সমবকারে তু প্রযুক্তে দেবদানবাঃ ।

হৃষ্টাঃ সমভবন্সর্বে কর্মভাবানুদর্শনাৎ ॥ ৪॥

কস্যচিত্ত্বথ কালস্য মামাহাম্বুজসম্ভবঃ

নাট্যং সন্দর্শয়ামোঽদ্য ত্রিনেত্রায় মহাত্মনে ॥ ৫॥

ততঃ সার্ধং সুরৈর্গত্বা বৃষভাঙ্কনিবেশনম্ ।

সমভ্যর্চ্য শিবং পশ্চাদুবাচেদং পিতামহঃ ॥ ৬॥

ময়া সমবাকরস্তু যোঽয়ং সৃষ্টঃ সুরোত্তম ।

শ্রবণে দর্শনে চাস্য প্রসাদং কর্তুমর্হসি ॥ ৭॥

পশ্যাম ইতি দেবেশো দ্রুহিণং বাক্যমব্রবীৎ ।

ততো মামাহ ভগবান্ সজ্জো ভব মহামতে ॥ ৮॥

ততো হিমবতঃ পৃষ্ঠে নানানাগসমাকুলে ।

বহুভূতগণাকীর্ণে রম্যকন্দরনির্ঝ্হরে ॥ ৯॥

পূর্বরঙ্গঃ কৃতঃ পূর্বং তত্রায়ং দ্বিজসত্তমাঃ ।

তথা ত্রিপুরদাহশ্চ ডিমসঞ্জ্ঞঃ প্রয়োজিতঃ ॥ ১০॥

ততো ভূতগণা হৃষ্টাঃ কর্নভাবানুকীর্তনাৎ ।

মহাদেবশ্চ সুপ্রীতঃ পিতামহমথাব্রবীৎ ॥ ১১॥

অহো নাট্যমিদং সম্যক্ ত্বয়া সৃষ্টং মহামতে ।

যশস্যং চ শুভার্থং চ পুণ্যং বুদ্ধিবিবর্ধনম্ ॥ ১২॥

ময়াপীদং স্মৃতং নৃত্যং সন্ধ্যাকালেষু নৃত্যতা ।

নানাকরণসংযুক্তৈরঙ্গহারৈর্বিভূষিতম্ ॥ ১৩॥

পূর্বরঙ্গবিধাবস্মিংস্ত্বয়া সম্যক্প্রয়োজ্যতাম্ ।

বর্ধমানকয়োগেষু গীতেষ্বাসারিতেষু চ ॥ ১৪॥

মহাগীতেষু চৈবার্থান্সম্যগেবাভিনেষ্যসি ।

যশ্চায়ং পূর্বরঙ্গস্তু ত্বয়া শুদ্ধঃ প্রয়োজিতঃ ॥ ১৫॥

এভির্বিমিশ্রিতশ্চায়ং চিত্রো নাম ভবিষ্যতি ।

শ্রুত্বা মহেশ্বরবচঃ প্রত্যুক্তস্তু স্বয়ম্ভুবা ॥ ১৬॥

প্রয়োগমঙ্গহারাণামাচক্ষ্ব সুরসত্তম ।

ততস্তণ্ডুং সমাহূয় প্রোক্তবান্ ভুবনেশ্বরঃ ॥ ১৭॥

প্রয়োগমঙ্গহারাণামাচক্ষ্ব ভরতায় বৈ ।

ততো যে তণ্ডুনা প্রোক্তাস্ত্বঙ্গহারা মহাত্মনা॥ ১৮॥

তান্বঃ করণসংযুক্তান্ব্যাখ্যাস্যামি সরেচকান্ ।

স্থিরহস্তোঽঙ্গহারস্তু তথা পর্যস্তকঃ স্মৃতঃ ॥ ১৯॥

সূচিবিদ্ধস্তথা চৈব হ্যপবিদ্ধস্তথৈব চ ।

আক্ষিপ্তকোঽথ বিজ্ঞেয়স্তথা চোদ্ঘট্টিতঃ স্মৃতঃ ॥ ২০॥

বিষ্কম্ভশ্চৈব সম্প্রোক্তস্তথা চৈবাপরাজিতঃ ।

বিষ্কম্ভাপসৃতশ্চৈঅব মত্তাক্রীডস্তথৈব চ ॥ ২১॥

স্বস্তিকো রেচিতশ্চৈব পার্শ্বস্বস্তিক এব চ ।

বৃশ্চিকাপসৃতঃ প্রোক্তো ভ্রমরশ্চ তথাপরঃ ॥ ২২॥

মত্তস্খলিতকশ্চৈব মদাদ্বিলসিতস্তথা ।

গতিমণ্ডলকো জ্ঞেয়ঃ পরিচ্ছিন্নস্তথৈব চ ॥ ২৩॥

পরিবৃত্তচিতোঽথ স্যাত্তথা বৈশাখরেচিতঃ ।

পরাবৃত্তোঽথ বিজ্ঞেয়স্তথা চৈবাপ্যলাতকঃ ॥ ২৪॥

পার্শ্বচ্ছেদোঽথ সম্প্রোক্তো বিদ্যুদ্ভ্রান্তস্তথৈব চ ।

ঊরূদ্বৃত্তস্তথা চৈব স্যাদালীঢস্তথৈব চ ॥ ২৫॥

রেচিতশ্চাপি বিজ্ঞেয়স্তথৈবাচ্ছুরিতঃ স্মৃতঃ ।

আক্ষিপ্তরেচিতশ্চৈব সম্ভ্রান্তশ্চ তথাপরঃ ॥ ২৬॥

অপসর্পস্তু বিজ্ঞেয়স্তথা চার্ধনিকুট্টকঃ ।

দ্বাত্রিংশদেতে সম্প্রোক্তা অঙ্গহারাস্তু নামতঃ ॥ ২৭॥

এতেষাং তু প্রবক্ষ্যামি প্রয়োগং করণাশ্রয়ম্ ।

হস্তপাদপ্রচারশ্চ যথা যোজ্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২৮॥

অঙ্গহারেষু বক্ষ্যামি করণেষু চ বৈ দ্বিজাঃ ।

সর্বেষামঙ্গহারাণাং নিষ্পত্তিঃ করণৈর্যতঃ ॥ ২৯॥

তান্যতঃ সম্প্রবক্ষ্যামি নামতঃ কর্মতস্তথা ।

হস্তপাদসমাযোগো নৃত্যস্য করণং ভবেৎ ॥ ৩০॥

দ্বে নৃত্তকরণে চৈব ভবতো নৃত্তমাতৃকা ।

দ্বাভ্যাং ত্রিভিশ্চতুর্ভির্বাপ্যঙ্গহারস্তু মাতৃভিঃ ॥ ৩১॥

ত্রিভিঃ কলাপকং চৈব চতুর্ভিঃ ষণ্ডকং ভবেৎ ।

পঞ্চৈব করণানি স্যুঃ সঙ্ঘাতক ইতি স্মৃতঃ ॥ ৩২॥

ষড্ভির্বা সপ্তভির্বাপি অষ্টভির্নবভিস্তথা ।

করণৈরিহ সংযুক্তা অঙ্গহারাঃ প্রকীর্তাঃ ॥ ৩৩॥

এতেষামেব বক্ষ্যামি হস্তপাদবিকল্পনম্ ।

তলপুষ্পপুটং পূর্বং বর্তিতং বলিতোরু চ ॥ ৩৪॥

অপবিদ্ধং সমনখং লীনং স্বস্তিকরেচিতম্ ।

মণ্ডলস্বস্তিকং চৈব নিকুট্টকমথাপি চ ॥ ৩৫॥

তথৈবার্ধনিকুট্টং চ কটিচ্ছিন্নং তথৈব চ ।

অর্ধরেচিতকং চৈব বক্ষঃস্বস্তিকমেব চ ॥ ৩৬॥

উন্মত্তং স্বস্তিকং চৈব পৃষ্ঠস্বস্তিকমেব চ ।

দিক্স্বস্তিকমলাতং চ তথৈব চ কটীসমম্ ॥ ৩৭॥

আক্ষিপ্তরেচিতং চৈব বিক্ষিপ্তাক্ষিপ্তকং তথা ।

অর্ধস্বস্তিকমুদ্দিষ্টমঞ্চিতং চ তথাপরম্ ॥ ৩৮॥

ভুজঙ্গত্রাসিতং প্রোক্তমূর্ধ্বজানু তথৈব চ ।

নিকুঞ্চিতং চ মত্তল্লি ত্বর্ধমত্তল্লি চৈব হি ॥ ৩৯॥

স্যাদ্রেচকনিকুট্টং চ তথা পাদাপবিদ্ধকম্ ।

বলিতং ঘূর্ণিতং চৈব ললিতং চ তথাপরম্ ॥ ৪০॥

দণ্ডপক্ষং তথা চৈব ভুজঙ্গত্রস্তরেচিতম্ ।

নূপুরং চৈব সম্প্রোক্তং তথা বৈশাখরেচিতম্ ॥ ৪১॥

ভ্রমরং চতুরং চৈব ভুজঙ্গাঞ্চিতমেব চ ।

দণ্ডরেচিতকং চৈব তথা বৃশ্চিককুট্টিতম্ ॥৪২॥

কটিভ্রান্তং তথা চৈব লতাবৃশ্চিকমেব চ ।

ছিন্নং চ করণং প্রোক্তং তথা বৃশ্চিকরেচিতম্ ॥ ৪৩॥

বৃশ্চিকং ব্যংসিতং চৈব তথা পার্শ্বনিকুট্টকম্ ।

ললাটতিলকং ক্রান্তং কুঞ্চিতং চক্রমণ্ডলম্ ॥ ৪৪॥

উরোমণ্ডলমাক্ষিপ্তং তথা তলবিলাসিতম্ ।

অর্গলং চাথ বিক্ষিপ্তমাবৃত্তং দোলপাদকম্ ॥ ৪৫॥

বিবৃত্তং বিনিবৃত্তং চ পার্শ্বক্রান্তং নিশুম্ভিতম্ ।

বিদ্যুৎভ্রান্তমতিক্রান্তং বিবর্তিতকমেব চ ॥ ৪৬॥

গজক্রীডিতকং চৈব তলসংস্ফোটিতং তথা ।

গরুডপ্লুতকং চৈব গণ্ডসূচি তথাপরম্ ॥ ৪৭॥

পরিবৃত্তং সমুদ্দিষ্টং পার্শ্বজানু তথৈব চ ।

গৃধ্রাবলীনকং চৈব সন্নতং সূচ্যথাপি চ ॥ ৪৮॥

অর্ধসূচীতি করণং সূচিবিদ্ধং তথৈব চ ।

অপক্রান্তং চ সম্প্রোক্তং ময়ূরললিতং তথা ॥ ৪৯॥

সর্পিতং দণ্ডপাদং চ হরিণপ্লুতমেব চ ।

প্রেঙ্খোলিতং নিতম্বং চ স্খলিতং করিহস্তকম্ ॥ ৫০॥

প্রসর্পিতকমুদ্দিষ্টং সিংহবিক্রীডতং তথা ।

সিংহাকর্ষিতমুদ্বৃত্তং তথোপসৃতমেব চ ॥ ৫১॥

তলসঙ্ঘট্টিতং চৈব জনিতং চাবহিত্থকম্ ।

নিবেশমেলকাক্রীডমূরুদ্বৃত্তং তথৈব চ ॥ ৫২॥

মদস্খলিতকং চৈব বিষ্ণুক্রান্তমথাপি চ।

সম্ভ্রান্তমথ বিষ্কম্ভমুদ্ঘট্টিতমথাপি চ ॥ ৫৩॥

বৃষভক্রীডিতং চৈব লোলিতং চ তথাপরম্।

নাগাপসর্পিতং চৈব শকটাস্যং তথৈব চ ॥ ৫৪॥

গঙ্গাবতরণং চৈবেত্যুক্তমষ্টাধিকং শতম্।

অষ্টোত্তরশতং হ্যেতৎকরণানাং ময়োদিতম্ ॥ ৫৫॥

নৃত্যে যুদ্ধে নিয়ুদ্ধে চ তথ গতিপরিক্রমে।

গতিপ্রচারে বক্ষ্যামি যুদ্ধচারীবিকল্পনম্ ॥ ৫৬॥

যত্র তত্রাপি সংযোজ্যমাচার্যৈর্নাট্যশক্তিনঃ।

প্রায়েণ করণে কার্যো বামো বক্ষঃস্থিতঃ করঃ ॥ ৫৭॥

চরণস্যানুগশ্চাপি দক্ষিণস্তু ভবেৎকরঃ।

হস্তপাদপ্রচারস্তু কটিপার্শ্বোরুসংযুতম্ ॥ ৫৮॥

উরঃপৃষ্ঠোদরোপেতং বক্ষ্যমাণং নিবোধত।

যানি স্থানানি যাশ্চার্যো নৃত্যহস্তাস্তথৈব চ ॥ ৫৯॥

সা মাতৃকেতি বিজ্ঞেয়া তদ্যোগাৎকরণং ভবেৎ।

কটী কর্ণসমা যত্র কোর্পরাংসশিরস্তথা ॥ ৬০॥

সমুন্নতমুরশ্চৈব সৌষ্ঠবং নাম তদ্ভবেৎ ।

বামে পুষ্পপুটঃ পার্শ্বে পাদোঽগ্রতলসঞ্চরঃ ॥ ৬১॥

তথা চ সন্নতং পার্শ্বং তলপুষ্পপুটং ভবেৎ ।

কুঞ্চিতৌ মণিবন্ধে তু ব্যাবৃত্তপরিবর্তিতৌ ॥ ৬২॥

হস্তৌ নিপতিতৌ চোর্বোর্বর্তিতং করণং তু তৎ ।

শুকতুণ্ডৌ যদা হস্তৌ ব্যাবৃত্তপরিবর্তিতৌ ॥ ৬৩॥

উরূ চ বলিতৌ যস্মিন্বলিতোরুকমুচ্যতে ।

আবর্ত্য শুকতুণ্ডাখ্যমূরুপৃষ্ঠে নিপাতয়েৎ ॥ ৬৪॥

বামহতশ্চ বক্ষঃস্থোঽপ্যপবিদ্ধং তু তদ্ভবেৎ ।

শ্লিষ্টৌ সমনখৌ পদৌ করৌ চাপি প্রলম্বিতৌ ॥ ৬৫॥

দেহঃ স্বাভাবিকো যত্র ভবেৎসমনখং তু তৎ ।

পতাকাঞ্জলি বক্ষঃস্থং প্রসারিতশিরোধরম্ ॥ ৬৬॥

নিহঞ্চিতাংসকূটং চ তল্লিনং করণং স্মৃতম্ ।

স্বস্তিকৌ রেচিতাবিদ্ধৌ বিশ্লিষ্টৌ কটিসংশ্রিতৌ ॥ ৬৭॥

যত্র তৎকরণং জ্ঞেয়ং বুধৈঃ স্বস্তিকরেচিতম্ ।

স্বস্তিকৌ তু করৌ কৃত্বা প্রাঙ্গমুখোর্ধ্বতলৌ সমৌ ॥ ৬৮॥

তথা চ মণ্ডলং স্থানং মণ্ডলস্বস্তিকং তু তৎ ।

নিকুট্টিতৌ যদা হস্তৌ স্ববাহুশিরসোঽন্তরে ॥ ৬৯॥

পাদৌ নিকুট্টিতৌ চৈব জ্ঞেয়ং তত্তু নিকুট্টকম্ ।

অঞ্চিতৌ বাহুশিরসি হস্তস্ত্বভিমুখাঙ্গুলিঃ ॥ ৭০॥

নিকুঞ্চিতার্ধয়োগেন ভবেদর্ধনিকুট্টকম্ ।

পর্যায়শঃ কটিশ্ছিন্না বাহ্বোঃ শিরসি পল্লবৌ ॥ ৭১॥

পুনঃপুনশ্চ করণং কটিচ্ছিন্নং তু তদ্ভবেৎ ।

অপবিদ্ধকরঃ সূচ্যা পাদশ্চৈব নিকুট্টিতঃ ॥ ৭২॥

সংন্নতং যত্র পার্শ্বং চ তদ্ভবেঅর্ধরেচিতম্ ।

স্বস্তিকৌ চরণৌ যত্র করৌ বক্ষসি রেচিতৌ ॥ ৭৩॥

নিকুঞ্চিতং তথা বক্ষো বক্ষস্স্বস্তিকমেব তৎ ।

আঞ্চিতেন তু পাদেন রেচিতৌ তু করৌ যদা ॥ ৭৪॥

উন্মতং করণং তত্তু বিজ্ঞেয়ং নৃত্যকোবিদৈঃ ।

হস্তাভ্যামথ পাদাভ্যাং ভবতঃ স্বস্তিকৌ যদা ॥ ৭৫॥

তৎস্বস্তিকমিতি প্রোক্তং করণং করণার্থিভিঃ ।

বিক্ষিপ্তাক্ষিপ্তবাহুভ্যাং স্বস্তিকৌ চরণৌ যদা ॥ ৭৬॥

অপক্রান্তার্ধসূচিভ্যাং তৎপৃষ্ঠস্বস্তিকং ভবেৎ ।

পার্শ্বয়োরগ্রতশ্চৈব যত্র শ্লিষ্টঃ করো ভবেৎ ॥ ৭৭॥

স্বস্তিকৌ হস্তপাদাভ্যাং তদ্দিক্স্বস্তিকমুচ্যতে ।

অলাতং চরণং কৃত্বা ব্যংসয়েদ্দক্ষিণং করম্ ॥ ৭৮॥

ঊর্ধ্বজানুক্রমং কুর্যাদলাতকমিতি স্মৃতম্ ।

স্বস্তিকাপসৃতঃ পাদঃ করৌ নাভিকটিস্থিতৌ ॥ ৭৯॥

পার্শ্বমুদ্বাহিতং চৈব করণং তৎকটীসমম্ ।

হস্তৌ হৃদি ভবেদ্বামঃ সব্যশ্চাক্ষিপ্তরেচিতঃ ॥৮০॥

রেচিতশ্চাপবিদ্ধশ্চ তৎস্যাদাক্ষিপ্তরেচিতম্ ।

বিক্ষিপ্তং হস্তপাদং চ তস্যৈবাক্ষেপণং পুনঃ ॥ ৮১॥

যত্র তৎকরণং জ্ঞেয়ং বিক্ষিপ্তাক্ষিপ্তকং দ্বিজাঃ ।

স্বস্তিকৌ চরণৌ কৃত্বা করিহস্তং চ দক্ষিণম্ ॥ ৮২॥

বক্ষস্থানে তথা বামমর্ধস্বস্তিকমাদিশেৎ ।

ব্যাবৃত্তপরিবৃত্তস্তু স এব তু করো যদা ॥ ৮৩॥

অঞ্চিতো নাসিকাগ্রে তু তদঞ্চিতমুদাহৃতম্ ।

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য ত্র্যশ্রমূরুং বিবর্তয়েৎ ॥ ৮৪॥

কটিজানুবিবর্তাচ্চ ভুজঙ্গত্রাসিতং ভবেৎ ।

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য জনুস্তনসমং ন্যসেৎ ॥ ৮৫॥

প্রয়োগবশগৌ হস্তাবূর্ধ্বজানু প্রকীর্তিতম্ ।

বৃশ্চিকং চরণং কৃত্বা করং পার্শ্বে নিকুঞ্চয়েৎ ॥ ৮৬॥

নাসাগ্রে দক্ষিণং চৈব জ্ঞেয়ং তত্তু নিকুঞ্চিতম্ ।

বামদক্ষিণপাদাভ্যাং ঘূর্ণমানোপসর্পণৈঃ ॥৮৭॥

উদ্বেষ্টিতাপবিদ্ধৈশ্চ হস্তৈর্মত্তল্ল্যুদাহৃতম্ ।

স্স্খলিতাপসৃতৌ পাদৌ বামহস্তশ্চ রেচিতঃ ॥ ৮৮॥

সব্যহস্তঃ কটিস্থঃ স্যাদর্ধমত্তল্লি তৎস্মৃতম্ ।

রেচিতো দক্ষিণো হস্তঃ পাদঃ সব্যো নিকুট্টিতঃ ॥ ৮৯॥

দোলা চৈব ভবেদ্বামস্তদ্রেচিতনিকুট্টিতম্ ।

কার্যৌ নাভিতটে হস্তৌ প্রাঙ্মুখৌ খটকামুখৌ ॥ ৯০॥

সূচীবিদ্ধাবপক্রান্তৌ পাদৌ পাদাপবিদ্ধকে ।

অপবিদ্ধো ভবেদ্ধস্তঃ সূচীপাদস্তথৈঅব চ ॥ ৯১॥

তথা ত্রিকং বিবৃত্তং চ বলিতং নাম তদ্ভবেৎ ।

বর্তিতাঘূর্ণিতঃ সব্যো হস্তো বামশ্চ দোলিতঃ ॥ ৯২॥

স্বস্তিকাপসৃতঃ পাদঃ করণং ঘূর্ণিতং তু তৎ ।

করিহস্তো ভবেদ্বামো দক্ষিণশ্চ বিবর্তিতঃ ॥ ৯৩॥

বহুশঃ কুট্টিতঃ পদো জ্ঞেয়ং তল্ললিতং বুধৈঃ ।

ঊর্ধ্বজানুং বিধায়াথ তস্যোপরি লতাং ন্যসেৎ ॥ ৯৪॥

দন্ডপক্ষং তৎপ্রোক্তং কর্ণং নৃত্যবেদিভিঃ ।

ভুজঙ্গত্রাসিতং কৃত্বা যত্রোভাবপি রেচিতৌ ॥ ৯৫॥

বামপার্শ্বস্থেথতৌ হস্তৌ ভুজঙ্গত্রস্তরেচিতম্ ।

ত্রিকং সুবলিতং কৃত্বা লতারেচিতকৌ করৌ ॥ ৯৬॥

নূপুর্শ্চ তথা পাদঃ করণ্E নূপুরে ন্যসেৎ ।

রেচিতৌ হস্তপাদৌ চ কটী গ্রীবা চ রেচিতা ॥ ৯৭॥

বৈশাখস্থানকেনৈতদ্ভবেবৈশাখরেচিতম্ ।

আক্ষিপ্তঃ স্বস্তিকঃ পাদঃ করৌ চোদ্বেষ্টিতৌ তথা ॥ ৯৮॥

ত্রিকস্য বলনাচ্চৈব জ্ঞেয়ং ভ্রমরকং তু তৎ ।

অঞ্চিতঃ স্যাৎকরো বামঃ সব্যশ্চতুর এব তু ॥ ৯৯॥

দক্ষিণঃ কুট্টিতঃ পাদশ্চতুরং তৎপ্রকীর্তিতম্ ।

ভুজঙ্গত্রাসিতঃ পাদো দক্ষিণো রেচিতঃ করঃ ॥ ১০০॥

লতাখ্যশ্চ করো বামো ভুজঙ্গাঞ্চিতকং ভবেৎ ।

বিক্ষিপ্তং হস্তপাদং তু সমন্তাদ্যত্র দণ্ডবৎ ॥ ১০১॥

রেচ্যতে তদ্ধি করণং জ্ঞেয়ং দণ্ডকরেচিতম্ ।

বৃশ্চিকং চরণং কৃত্বা দ্বাবপ্যথ নিকুট্টিতৌ ॥ ১০২॥

বিধাতব্যৌ করৌ তত্তু জ্ঞেয়ং বৃশ্চিককুট্টিতম্ ।

সূচিং কৃত্বাপবিদ্ধং চ দক্ষিণং চরণং ন্যসেৎ ॥ ১০৩॥

রেচিতা চ কটির্যত্র কটিভ্রান্তং তদুচ্যতে ।

অঞ্চিতঃ পৃষ্ঠতঃ পাদঃ কুঞ্চিতোর্ধ্বতলাঙ্গুলিঃ ॥ ১০৪॥

লতাখ্যশ্চ করো বামস্তল্লতাবৃশ্চিকং ভবেৎ ।

অলপদ্মঃ কটীদেশে ছিন্না পর্যায়শঃ কটী ॥ ১০৫॥

বৈশাখস্থানকেনেহ তচ্ছিন্নং করণং ভবেৎ ।

বৃশ্চিকং চরণং কৃত্বা স্বস্তিকৌ চ করবুভৌ ॥ ১০৬॥

রেচিতৌ বিপ্রকীর্ণৌ চ করৌ বৃশ্চিকরেচিতম্ ।

বাহুশীর্ষাঞ্চিতৌ হস্তৌ পাদঃ পৃষ্ঠাঞ্চিতস্তথা ॥ ১০৭॥

দূরসন্নতপৃষ্ঠং চ বৃশ্চিকং তৎপ্রকীর্তিতম্ ।

আলীঢং স্থানকং যত্র করৌ বক্ষসি রেচিতৌ ॥ ১০৮॥

ঊর্ধ্বাধো বিপ্রকীর্ণৌ চ ব্যংসিতং করণং তু তৎ ।

হস্তৌ তু স্বস্তিকৌ পার্শ্বে তথা পাদো নিকুট্টিতঃ ॥ ১০৯॥

যত্র তৎকরণং জ্ঞেয়ং বুধৈঃ পার্শ্বনিকুট্টিতম্ ।

বৃশ্চিকং চরণং কৃত্বা পাদস্যাঙ্গুষ্ঠকেন তু ॥ ১১০॥

ললাটে তিলকং কুর্যাল্ললাটতিলকং তু তৎ ।

পৃষ্ঠতঃ কুঞ্চিতং কৃত্বা ব্যতিক্রান্তক্রমং ততঃ ॥ ১১১॥

আক্ষিপ্তৌ চ করৌ কার্যৌ ক্রান্তকে করণে দ্বিজাঃ ।

আদ্যঃ পাদো নতঃ কার্যঃ সব্যহস্তশ্চ কুঞ্চিতঃ ॥ ১১২॥

উত্তানো বামপার্শ্বস্থস্তৎকুঞ্চিতমুদাহৃতম্ ।

প্রলম্বিতাভ্যাং বাহুভ্যাং যদ্গাত্রেণানতেন চ ॥ ১১৩॥

অভ্যন্তরাপবিদ্ধঃ স্যাত্তজ্জ্ঞেয়ং চক্রমণ্ডলম্ ।

স্বস্তিকাপসৃতৌ পাদাবপবিদ্ধক্রমৌ যদা ॥ ১১৪॥

উরোমণ্ডলকৌ হস্তাবুরোমণ্ডলিকস্তু   তৎ ।

আক্ষিপ্তং হস্তপাদং চ ক্রিয়তে যত্র বেগতঃ ॥ ১১৫॥

আক্ষিপ্তং নাম করণং বিজ্ঞেয়ং তৎদ্বিজোত্তমাঃ ।

ঊর্ধ্বাঙ্গুলিতলঃ পাদঃ পার্শ্বেনোর্ধ্বং প্রসারিতঃ ॥ ১১৬॥

প্রকুর্যাদঞ্চিততলৌ হস্তৌ তলবিলাসিতে ।

পৃষ্ঠতঃ প্রসৃতঃ পাদৌ দ্বৌ তালাবর্ধমেব চ ॥ ১১৭॥

তস্যৈব চানুগো হস্তঃ পুরতস্ত্বর্গলং তু তৎ ।

বিক্ষিপ্তং হস্তপাদং চ পৃষ্ঠতঃ পার্শ্বতোঽপি বা ॥ ১১৮॥

একমার্গগতং যত্র তদ্বিক্ষিপ্তমুদাহৃতম্ ।

প্রসার্য কুঞ্চিতং পাদং পুনরাবর্তয়েৎ দ্রুতম্ ॥ ১১৯॥

প্রয়োগবশগৌ হস্তৌ তদাবর্তমুদাহৃতম্ ।

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য পার্শ্বাৎপার্শ্বং তু ডোলয়েৎ ॥ ১২০॥

প্রয়োগবশগৌ হস্তৌ ডোলাপাদং তদুচ্যতে ।

আক্ষিপ্তং হস্তপাদং চ ত্রিকং চৈব বিবর্তয়েৎ ॥ ১২১॥

রেচিতৌ চ তথা হস্তৌ বিবৃত্তে করণে দ্বিজাঃ ।

সূচীবিদ্ধং বিধায়াথ ত্রিকং তু বিনিবর্তয়েৎ ॥ ১২২॥

করৌ চ রেচিতৌ কার্যৌ বিনিবৃত্তে দ্বিজোত্তমঃ ।

পার্শ্বক্রান্তক্রমং কৃত্বা পুরস্তাদথ পাতয়েৎ ॥ ১২৩॥

প্রয়োগবশগৌ হস্তৌ পার্শ্বক্রান্তং তদুচ্যতে ।

পৃষ্ঠতঃ কুঞ্চিতঃ পাদৌ বক্ষশ্চৈব সমুন্নতম্ ॥ ১২৪॥

তিলকে চ করঃ স্থাপ্যস্তন্নিস্তম্ভিতমুচ্যতে ।

পৃষ্ঠতো বলিতং পাদং শিরোঘৃষ্টং প্রসারয়েৎ ॥ ১২৫॥

সর্বতো মণ্ডলাবিদ্ধং বিদ্যুদ্ভ্রান্তং তদুচ্যতে ।

অতিক্রান্তক্রমং কৃত্বা পুরস্তাৎসম্প্রসারয়েৎ ॥ ১২৬॥

প্রয়োগবশগৌ হস্তাবতিক্রান্তে প্রকীর্তিতৌ।

আক্ষিপ্তং হস্তপাদং চ ত্রিকং চৈব বিবর্তিতম্ ॥ ১২৭॥

দ্বিতীয়ো রেচিতো হস্তো বিবর্তিতকমেব তৎ ।

কর্ণেঽঞ্চিতঃ করো বামো লতাহস্তশ্চ দক্ষিণঃ ॥ ১২৮॥

দোলাপাদস্তথা চৈব গজক্রীডিতকং ভবেৎ ।

দ্রুতমুৎক্ষিপ্য চরণং পুরস্তাদথ পাতয়েৎ ॥ ১২৯॥

তলসংস্ফোটিতৌ হস্তৌ তলসংস্ফোটিতে মতৌ।

পৃষ্ঠপ্রসারিতঃ পাদঃ লতারেচিতকৌ করৌ ॥ ১৩০॥

সমুন্নতং শিরশ্চৈব গরুডপ্লুতকং ভবেৎ ।

সূচিপাদো নতং পার্শ্বমেকো বক্ষঃস্থিতঃ করঃ ॥ ১৩১॥

দ্বিতীয়শ্চাঞ্চিতো গণ্ডে গণ্ডসূচী তদুচ্যতে ,

ঊর্ধ্বাপবেষ্টিতৌ হস্তৌ সূচীপাদো বিবর্তিতঃ ॥ ১৩২॥

পরিবৃত্তত্রিকং চৈব পরিবৃত্তং তদুচ্যতে।

একঃ সমস্থিতঃ পাদ ঊরুপৃষ্ঠে স্থিতোঽপরঃ ॥ ১৩৩॥

মুষ্টিহস্তশ্চ বক্ষঃস্থঃ পার্শ্বজানু তদুচ্যতে ।

পৃষ্ঠপ্রসারিতঃ পাদঃ কিঞ্চিতঞ্চিত জানুকঃ ॥ ১৩৪॥

যত্র প্রসারিতো বাহূ তৎস্যাৎ গৃধ্রাবলীনকম্ ।

উৎপ্লুত্য চরণৌ কার্যাবগ্রতঃ স্বস্তিকস্থিতৌ ॥ ১৩৫॥

সন্নতৌ চ তথা হস্তৌ সন্নতং তদুদাহৃতম্ ।

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য কুর্যাদগ্রস্থিতং ভুবি ॥ ১৩৬॥

প্রয়োগবশগৌ হস্তৌ সা সূচী পরিকীর্তিতা ।

অলপদ্মঃ শিরোহস্তঃ সূচীপাদশ্চ দক্ষিণঃ ॥ ১৩৭॥

যত্র তৎকরণং জ্ঞেঅয়মর্ধসূচীতি নামতঃ ।

পাদসূচ্যা যদা পাদো দ্বিতীয়স্তু প্রবিধ্যতে ॥ ১৩৮॥

কটিবক্ষঃস্থিতৌ হস্তৌ সূচীবিধং তদুচ্যতে ।

কৃত্বোরুবলিতং পাদমপক্রান্তক্রমং ন্যসেৎ ॥ ১৩৯॥

প্রয়োগবশগৌ হস্তবপক্রান্তং তদুচ্যতে ।

বৃশ্চিকং চরণং কৃত্বা রেচিতৌ চ তথা করৌ ॥ ১৪০॥

তথা ত্রিকং বিবৃত্তং চ ময়ূরললিতং ভবেৎ ।

অঞ্চিতাপসৃতৌ পাদৌ শিরশ্চ পরিবাহিতম্ ॥ ১৪১॥

রেচিতৌ চ তথা হস্তৌ তৎসর্পিতমুদাহৃতম্ ।

নূপুরং চরণং কৃত্বা দণ্ডপাদং প্রসারয়েৎ ॥ ১৪২॥

ক্ষিপ্রাবিদ্ধকরং চৈব দণ্ডপাদং তদুচ্যতে ।

অতিক্রান্তক্রমং কৃত্বা সমুৎপ্লুত্য নিপাতয়েৎ ॥ ১৪৩॥

জঙ্ঘাঞ্চিতোপরি ক্ষিপ্তা তদ্বিদ্যাদ্ধরিণপ্লুতম্ । (see the cluster ~NghA. A new ligature may be added to represent this cluster)

ডোলাপাদক্রমং কৃত্বা সমুৎপ্লুত্য নিপাতয়েৎ ॥১৪৪॥

পরিবৃত্তত্রিকং চৈব তৎপ্রেঙ্খোলিতমুচ্যতে ।

ভুজাবূর্ধ্ববিনিষ্ক্রান্তৌ হস্তৌ চাভি (ধো) মুখাঙ্গুলী ॥ ১৪৫॥

বদ্ধা চারী তথ চৈব নিতম্বে করণে ভবেৎ ।

দোলাপাদক্রমং কৃত্বা হস্তৌ তদনুগাবুভৌঅ ॥ ১৪৬॥

রেচিতৌ ঘূর্ণিতৌ বাপি স্খলিতং করণং ভবেৎ ।

একো বক্ষঃস্থিতো হস্তঃ প্রোদ্বেষ্টিততলোঽপরঃ ॥ ১৪৭॥

অঞ্চিতশ্চরণশ্চৈব প্রয়োজ্যঃ করিহস্তকে ।

একস্তু রেচিতো হস্তো লতাখ্যস্তু তথা পরঃ ॥ ১৪৮॥

প্রসর্পিততলৌ পাদৌ প্রসর্পিতকমেব তৎ ।

অলাতং চ পুরঃকৃত্বা দ্বিতীয়ং চ দ্রুতক্রমম্ ॥ ১৪৯॥

হস্তৌ পাদানুগৌ চাপি সিংহবিক্রীডিতে স্মৃতৌ ।

পৃষ্ঠপ্রসর্পিতঃ পাদস্তথা হস্তৌ নিকুঞ্চিতৌ ॥ ১৫০॥

পুনস্তথৈব কর্তব্যৌ সিংহাকর্ষকে দ্বিজাঃ ।

আক্ষিপ্তহস্তমাক্ষিপ্তদেহমাক্ষিপ্তপাদকম্ ॥ ১৫১॥

অদ্বৃত্তগাত্রমিত্যেতদুদ্বৃতাং করণং স্মৃতম্ ।

আক্ষিপ্তচরণশ্চৈকো হস্তৌ তস্যৈব চানুগৌ ॥ ১৫২॥

আনতং চ তথ গাত্রং তয়োপসৃতকং ভবেৎ

দোলাপাদক্রমং কৃত্বা তলসঙ্ঘট্টিতৌ করৌ ॥ ১৫৩॥

রেচয়েচ্চ করং বামং তলসঙ্ঘট্টিতে সদা ।

একো বক্ষঃস্থিতো হস্তো দ্বতীয়শ্চ প্রলম্বিতঃ ॥ ১৫৪॥

তলাগ্রসংস্থিতঃ পাদো জনিতে করণে ভবেৎ ।

জনিতং করণং কৃত্বা হস্তৌ চাভিমুখাঙ্গুলী ॥ ১৫৫॥

শনৈর্নিপতিতো চৈব জ্ঞেয়ং তদবহিত্থকম্ ।

করৌ বক্ষঃস্থিতৌ কার্যাবুরৌ নির্ভুগ্নমেব চ ॥ ১৫৬॥

মণ্ডলস্থানকং চৈব নিবেশং করণং তু তৎ ।

তলসঙ্করপাদাভ্যামুৎপ্লুত্য পতনং ভবেৎ ॥১৫৭॥

সংনতং বলিতং গাত্রমেলকাক্রীড়িতং তু তৎ ।

করমাবৃত্তকরণমূরুপৃষ্ঠেঽঞ্চিতং ন্যসেৎ ॥ ১৫৮॥

জঙ্ঘাঞ্চিতা তথোদ্বৃত্তা হ্যূরুদ্বৃত্তং তু তদ্ভবেৎ ।

করৌ প্রলম্বিতৌ কার্যো শিরশ্চ পরিবাহিতম্ ॥ ১৫৯॥

পাদৌ চ বলিতাবিধ্দৌঅ মদস্খলিতকে দ্বিজাঃ ।

পুরঃ প্রসারিতঃ পাদঃ কুঞ্চিতো গগনোন্মুখঃ ॥ ১৬০॥

করৌ চ রেচিতৌ যত্র বিষ্ণুক্রান্তং তদুচ্যতে ।

করমাবর্তিতং কৃত্বা হ্যূরুপৃষ্ঠে নিকুঞ্চয়েৎ ॥১৬১॥

ঊরুশ্চৈব তথাবিদ্ধঃ সম্ভ্রান্তং করণং তু তৎ ।

অপবিদ্ধঃ করঃ সূচ্যা পাদশ্চৈব নিকুট্টিতঃ ॥ ১৬২॥

বক্ষঃস্থশ্চ করো বামো বিষ্কম্ভে করণে ভবেৎ ।

পাদাবুদ্ধট্টিতৌ কার্যৌ তলসঙ্ঘট্টিতৌ করৌ ॥ ১৬৩॥

নতশ্চ পার্শ্বং কর্তব্যং বুধৈরুদ্ধট্টিতে সদা ।

প্রযুজ্যালাতকং পূর্বং হস্তৌ চাপি হি রেচয়েৎ ॥ ১৬৪॥

কুঞ্চিতাবঞ্চিতৌ চৈব বৃষভক্রীডিতে সদা ।

রেচিতাবঞ্চিতৌ হস্তৌ লোলিতং বর্তিতং শিরঃ ॥ ১৬৫॥

উভয়োঃপার্শ্বয়োর্যত্র তল্লোলিতমুদাহৃতম্ ।

স্বস্তিকাপসৃতৌ পাদৌ শিরশ্চ পরিবাহিতম্॥ ১৬৬॥

রেচিতৌ চ তথা হস্তৌ স্যাতাং নাগাপসর্পিতে ।

নিষণ্ণাঙ্গস্তু চরণং প্রসার্য তলসঙ্ঘরম্ ॥ ১৬৭॥

উদ্বাহিতমুরঃ কৃত্বা শকটাস্যং প্রয়োজয়েৎ ।

ঊর্ধ্বাঙ্গুলিতলৌ পাদৌ ত্রিপতাকাবধোমুখৌ ॥ ১৬৮॥

হস্তৌ শিরস্সন্নতং চ গঙ্গাবতরণং ত্বিতি ।

যানি স্থানানি যাশ্চার্যো ব্যায়ামে কথিতানি তু ॥ ১৬৯॥

পাদপ্রচারস্ত্বেষাং তু করণানাময়ং ভবেৎ ।

যে চাপি নৃত্তহস্তাস্ত গদিতা নৃত্তকর্মণি ॥ ১৭০॥

তেষাং সমাসতো যোগঃ করণেষু বিভাব্যতে ।

প্রায়েণ করণে কার্যো বামো বক্ষঃস্থিতঃ করঃ ॥ ১৭১॥

চরণশ্চানুগশ্চাপি দক্ষিণস্তু ভবেৎকরঃ ।

চার্যশ্চৈব তু যাঃ প্রোক্তা নৃত্তহস্তাস্তথৈব চ ॥ ১৭২॥

সা মাতৃকেতি বিজ্ঞেয়া তদ্ভেদাৎকরণানি তু ।

অষ্টোত্তরশতং হ্যেতৎকরণানাং ময়োদিতম্ ॥ ১৭৩॥

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি হ্যঙ্গহারবিকল্পনম্ ।

প্রসার্যোৎক্ষিপ্য চ করৌ সমপাদং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৭৪॥

ব্যংসিতাপসৃতং সব্যং হস্তমূর্ধ্বং প্রসারয়েৎ ।

প্রত্যালীঢং ততঃ কুর্যাৎ তথৈব চ নিকুট্টকম্ ॥ ১৭৫॥

ঊরূদ্বৃত্তং ততঃ কুর্যাদক্ষিপ্তং স্বস্তিকং ততঃ ।

নিতম্বং করি হস্তং চ কটিচ্ছিন্নং চ যোগতঃ ॥ ১৭৬॥

স্থিরহস্তো ভবেদেষ ত্বঙ্গহারো হরপ্রিয়ঃ ।

তলপুষ্পাপবিদ্ধে দ্বে বর্তিতং সংনিকুট্টিকম্ ॥ ১৭৭॥

ঊরূদ্বৃত্তং তথাক্ষিপ্তমুরোমণ্ডলমেব চ ।

নিতম্বং করিহস্তং চ কটিচ্ছিন্নং তথৈব চ ॥ ১৭৮॥

এষ পর্যস্তকো নাম হ্যঙ্গহারো হরোদ্ভবঃ ।

অলপল্লবসূচীং চ কৃত্বা বিক্ষিপ্তমেব চ ॥১৭৯॥

আবর্তিতং ততঃ কুর্যাত্তথৈঅব চ নিকুট্টকম্ ।

ঊরূদ্বৃত্তং তথাক্ষিপ্তমুরোমণ্ডলমেব চ ॥ ১৮৯॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং সূচীবিদ্ধো ভবেদয়ম্ ।

অপবিদ্ধং তু করণং সূচীবিদ্ধং তথৈব চ ॥ ১৮১॥

উদ্বেষ্টিতেন হস্তেন ত্রিকং তু পরিবর্তয়েৎ ।

উরোমণ্ডলকৌ হস্তৌ কটিচ্ছিন্নং তথৈব চ ॥ ১৮২॥

অপবিদ্ধোঽঙ্গহারাশ্চ বিজ্ঞেয়োঽয়ং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

করণং নূপুরং কৃত্বা বিক্ষিপ্তালাতকে পুনঃ ॥ ১৮৩॥

পুনরাক্ষিপ্তকং কুর্যাদুরোমণ্ডলকং তথা ।

নিতম্বং করিহস্তং চ কটিচ্ছিন্নং তথৈব চ ॥ ১৮৪॥

আক্ষিপ্তকঃ স বিজ্ঞেয়ো হ্যঙ্গহারঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

উদ্বেষ্টিতাপবিদ্ধস্তু করঃ পাদো নিকুট্টিতঃ ॥ ১৮৫॥

পুনস্তেনৈব যোগেন বামপার্শ্বে ভবেদথ ।

উরোমণ্ডলকৌ হস্তৌ নিতম্বং করিহস্তকম্ ॥ ১৮৬

কর্তব্যং সকটিচ্ছিন্নং নৃত্যে তূদ্ধট্টিতে সদা ।

পর্যায়োদ্বেষ্টিতৌ হস্তৌ পাদৌ চৈব নিকুট্টিতৌ ॥ ১৮৭॥

কুঞ্চিতাবঞ্চিতৌঅ চৈব হ্যূরুদ্বৃত্তং তথৈব চ ।

চতুরশ্রং করং কৃত্বা পাদেন চ নিকুট্টকম্ ॥ ১৮৮॥

ভুজঙ্গত্রাসিতং চৈব করং চোদ্বিষ্টিতং পুনঃ ।

পরিচ্ছিন্নং চ কর্তব্যং ত্রিকং ভ্রমরকেণ তু ॥ ১৮৯॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং বিষ্কম্ভে পরিকীর্তিতম্ ।

দণ্ডপাদং করং চৈব বিক্ষিপ্যাক্ষিপ্য চৈব হি ॥ ১৯০॥

ব্যংসিতং বামহস্তং চ সহ পাদেন সর্পয়েৎ ।

নিকুট্টকদ্বয়ং কার্যমাক্ষিপ্তং মণ্ডলোরসি ॥ ১৯১॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং কর্তব্যমপরাজিতে ।

কুট্টিতং করণং কৃত্বা ভুজঙ্গত্রাসিতং তথা ॥ ১৯২॥

রেচিতেন তু হস্তেন পতাকং হস্তমাদিশেৎ ।

আক্ষিপ্তকং প্রযুঞ্জীত হ্যুরোমণ্ডলকং তথা ॥ ১৯৩॥

লতাখ্যং সকটকচ্ছিন্নং বিষ্কম্ভাপসৃতে ভবেৎ ।

ত্রিকং সুবলিতং কৃত্বা নূপুরং করণং তথা ॥ ১৯৪॥

ভুজঙ্গত্রাসিতং সব্যং তথা বৈশাখরেচিতম্ ।

আক্ষিপ্তকং ততঃ কৃত্বা পরিচ্ছিন্নং তথৈব চ ॥ ১৯৫॥

বাহ্যভ্রমরকং কুর্যাদুরোমণ্ডলমেব চ ।

নিতম্বং করিহস্তং চ কটিচ্ছিন্নং তথৈব চ ॥ ১৯৬॥

মত্তাক্রীড়ো ভবেদেষ হ্যঙ্গহারো হরপ্রিয়ঃ ।

রেচিতং হস্তপাদং চ কৃত্বা বৃশ্চিকমেব চ ॥ ১৯৭॥

পুনস্তেনৈব যোগেন বৃশ্চিকং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

নিকুট্টকং তথা চৈব সব্যাসব্যকৃতং ক্রমাৎ ॥১৯৮॥

লতাখ্যঃ সকটিচ্ছেদো ভবেৎস্বস্তিকরেচিতে ।

পার্শ্বে তু স্বস্তিকং বদ্ধা কার্যং ত্বথ নিকুট্টকম্ ॥ ১৯৯॥

দ্বিতীয়স্য চ পার্শ্বস্য বিধিঃ স্যাদ্যমেব হি ।

ততশ্চ করমাবর্ত্য হ্যূরুপৃষ্ঠে নিপাতয়েৎ ॥ ২০০॥

ঊরূদ্বৃত্তং ততঃ কুর্যাদাক্ষিপ্তং পুনরেব হি ।

নিতম্বং করিহস্তং চ কটিচ্ছিন্নং তথৈব চ ॥ ২০১॥

পার্শ্বস্বস্তিক ইত্যেষ হ্যঙ্গহারঃ প্রকীর্তিতঃ ।

বৃশ্চিকং করণং কৃত্বা লতাখ্যং হস্তমেব চ ॥ ২০২॥

তমেব চ করং ভূয়ো নাসাগ্রে সন্নিকুঞ্চয়েৎ ।

তমেবোদ্বেষ্টিতং কৃত্বা নিতম্বং পরিবর্তয়েৎ ॥ ২০৩॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং বৃশ্চিকাপসৃতে ভবেৎ ।

কৃত্বা নূপুরপাদং তু তথাক্ষিপ্তকমেব চ ॥ ২০৪॥

পরিচ্ছিন্নং চ কর্তব্যং সূচীপাদং তথৈব চ ।

নিতম্বং করিহস্তং চাপ্যুরোমণ্ডলকং তথা ॥ ২০৫ ॥

কটীচ্ছিন্নং ততশ্চৈব ভ্রমরঃ স তু সঞ্জ্ঞিতঃ ।

মতল্লিকরণং কৃত্বা করমাবর্ত্য দক্ষিণম্ ॥ ১০৬॥

কপোলস্য প্রদেশে তু কার্যং সম্যঙ্ভিনকুঞ্চিতম্

অপবিদ্ধং দ্রুতং চৈব তলসংস্ফোটসংযুতম্ ॥ ২০৭॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং মত্তস্খলিতকে ভবেৎ ।

দোলৈঃ করৈঃ প্রচলিতৈঃ স্বস্তিকাপসৃতৈঃ পদৈঃ ॥ ২০৮॥

অঞ্চিতৈর্বলিতৈর্হস্তৈস্তলসঙ্ঘট্টিতৈস্তথা ।

নিকুট্টিতং চ কর্তব্যমূরূদ্বৃতং তথৈব চ ॥ ২০৯॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং মদাদ্বিলসিতে ভবেৎ ।

মণ্ডলং স্থানকং কৃত্বা তথা হস্তৌ চ রেচিতৌ ॥ ২১০॥

উদ্ঘট্টিতেন পাদেন মত্তল্লিকরণং ভবেৎ ।

আক্ষিপ্তং করণং চৈব হ্যরোমণ্ডলমেব চ ॥ ২১১॥

কটিচ্ছিন্নং তথা চৈব ভবেত্তু গতিমণ্ডলে ।

সমপাদং প্রযুজ্যাথ পরিচ্ছিন্নং ত্বনন্তরম্ ॥ ২১২॥

আবিদ্ধেন তু পাদেন বাহ্যভ্রমরকং তথা ।

বামসূচ্যা ত্বতিক্রান্তং ভুজঙ্গত্রাসিতং তথা ॥ ২১৩॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং পরিচ্ছিন্নে বিধীয়তে ।

শিরসস্তূপরি স্থাপ্যৌ স্বস্তিঅকৌ বিচ্যুতৌ করৌ । ২১৪॥

ততঃ সব্যং করং চাপি গাত্রমানম্য রেচয়েৎ ।

পুনরুত্থাপয়েত্তত্র গাত্রমুন্নম্য রেচিতম্ ॥ ২১৫॥

লতাখ্যৌ চ করৌ কৃত্বা বৃশ্চিকং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

রেচিতং করিহস্তং চ ভুজঙ্গত্রাসিতং তথা ॥ ২১৬॥

আক্ষিপ্তকং প্রযুঞ্জীত স্বস্তিকং পাদমেব চ ।

পরাঙ্মুখবিধির্ভূয় এবমেব ভবেদিহ ॥ ২১৭॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং পরিবৃত্তকরেচিতী ।

রেচিতৌ সহ গাত্রেণ হ্যপবিদ্ধৌ করৌ যদা ॥ ২১৮॥

পুনস্তেনৈব দেশেন গাত্রমুন্নম্য রেচয়েৎ ।

কুর্যান্নূপুরপাদং চ ভুজঙ্গত্রাসিতং তথা ॥ ২১৯॥

রেচিতং মণ্ডলং চৈব বাহুশীর্ষে নিকুঞ্চয়েৎ ।

ঊরুদ্বৃত্তং তথাক্ষিপ্তমুরোমণ্ডলমেব চ ॥ ২২০॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং কুর্যাদ্বৈশাখরেচিতে ।

আদ্যং তু জনিতং কৃত্বা পাদমেকং প্রসারয়েৎ ॥২২১॥

তথৈবালাতকং কুর্যাৎ ত্রিকং তু পরিবর্তয়েৎ ।

অঞ্চিতং বামহস্তং চ গণ্ডদেশে নিকুট্টয়েৎ ॥ ২২২॥

কটিচ্ছিন্নং তথা চৈব পরাবৃত্তে প্রয়োজয়েৎ ।

স্বস্তিকং করণং কৃত্বা ব্যংসিতৌ চ করৌ পুনঃ ॥ ২২৩॥

অলাতকং প্রয়ুঞ্জীত হ্যূর্ধ্বজানু নিকুঞ্চিতম্ ।

অর্ধসূচী চ বিক্ষিপ্তমুদ্বৃত্তাক্ষিপ্তকে তথা ॥ ২২৪॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নমঙ্গহারে হ্যলাতকে ।

নিকুট্য বক্ষসি করাবূর্ধ্বজানু প্রয়োজয়েৎ ॥ ২২৫॥

আক্ষিপ্তস্বস্তিকং কৃত্বা ত্রিকং তু পরিবর্তয়েৎ ।

উরোমণ্ডলকৌ হস্তৌ নিতম্বং করিহস্তকম্ ॥ ২২৬॥

কটিচ্ছিন্নং তথা চৈব পার্শ্বচ্ছেদে বিধীয়তে ।

সূচীবামপদং দধ্যাদ্বিদ্যুদ্ভ্রান্তং চ দক্ষিণম্ ॥ ২২৭॥

দক্ষিণেন পুনঃ সূচী বিদ্যুদ্ভ্রান্তং চ বামতঃ ।

পরিচ্ছিন্নং তথা চৈব হ্যতিক্রান্তং চ বামকম্ ॥ ২২৮॥

লতাখ্যং সকটিচ্ছিন্নং বিদ্যুদ্ভ্রান্তশ্চ স স্মৃতঃ ।

কৃত্বা নূপুরপাদং তু সব্যবামৌ প্রলম্বিতৌ ॥ ২২৯॥

করৌ পার্শ্বে ততস্তাভ্যাং বিক্ষিপ্তং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

তাভ্যাং সূচী তথা চৈব ত্রিকং তু পরিবর্তয়েৎ ॥ ২৩০॥

লতাখ্যং সকটিচ্ছিন্নং কুর্তাদুদ্বৃত্তকে সদা ।

আলীঢব্যংসিতৌ হস্তৌ বাহুশীর্ষে নিকুট্টয়েৎ ॥ ২৩১॥

নূপুরশ্চরণো বামস্তথালাতশ্চ দক্ষিণঃ ।

তেনৈবাক্ষিপ্তকং কুর্যাদুরোমণ্ডলকৌ করৌ ॥২৩২॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নমালীঢে সম্প্রয়োজয়েৎ ।

হস্তং তু রেচিতং কৃত্বা পার্শ্বমানস্য রেচয়েৎ ॥ ২৩৩॥

পুনস্তেনৈব যোগেন গাত্রমানস্য রেচয়েৎ ।

রেচিতং করণং কার্যমুরোমণ্ডলমেব চ ॥ ২৩৪॥

কটিচ্ছিন্নং তু কর্তব্যমঙ্গহারে তু রেচিতে ।

নূপুরং চরণং কৃত্বা ত্রিকং তু পরিবর্তয়েৎ ॥২৩৫॥

ব্যংসিতেন তু হস্তেন ত্রিকমেব বিবর্তয়েৎ ।

বামং চালাতকং কৃত্বা সূচীমত্রৈব যোজয়েৎ ॥২৩৬॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং কুর্যাদাচ্ছুরিতে সদা।
রেচিতৌ স্বস্তিকৌ পাদৌ রেচিতৌ স্বস্তিকৌ করৌ ॥ ২৩৭॥

কৃত্বা বিশ্লেষমেবং তু তেনৈব বিধিনা পুনঃ।
পুনরুৎক্ষেপণং চৈব রেচিতৈরেব কারয়েৎ ॥ ২৩৮॥

উদ্বৃত্তাক্ষিপ্তকে চৈব হ্যুরোমণ্ডলমেব চ।
নিতম্বং করিহস্তং চ কটিচ্ছিন্নং তথৈব চ ॥ ২৩৯॥

আক্ষিপ্তরেচিতো হ্যেষ করণানাং বিধিঃ স্মৃতঃ।
বিক্ষিপ্ত করণং কৃত্বা হস্তপাদং মুখাগমম্ ॥ ২৪০॥

বামসূচিসহকৃতং বিক্ষিপেদ্বামকং করম্।
বক্ষঃস্থানে ভবেৎসব্যো বলিতং ত্রিকমেব চ ॥ ২৪১॥

নূপুরাক্ষিপ্তকে চৈব হ্যর্ধস্বস্তিকমেব চ।
নিতম্বং করিহস্তং চ হ্যুরোমণ্ডলকং তথা ॥ ২৪২॥

কটিচ্ছিন্নং চ কর্তব্যং সম্ভ্রান্তে নৃত্তয়োক্তৃভিঃ।
অপক্রান্তক্রমং কৃত্বা ব্যংসিতং হস্তমেব চ ॥ ২৪৩॥

কুর্যাদুদ্বেষ্টিতং চৈব হ্যর্ধসূচীং তথৈব চ ।

বিক্ষিপ্তং সকটিচ্ছিন্নমুদ্বৃত্তাক্ষিপ্তকে তথা ॥ ২৪৪॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং কর্তব্যমপসর্পিতে ।

কৃত্বা নূপুরপাদং চ দ্রুতমাক্ষিপ্য চ ক্রমম্ ॥ ২৪৫॥

পাদস্য চানুগৌ হস্তৌ ত্রিকং চ পরিবর্তয়েৎ ।

নিকুট্য করপাদং চাপ্যুরোমণ্ডলকং পুনঃ ॥ ২৪৬॥

করিহস্তং কটিচ্ছিন্নং কার্যমর্ধনিকুট্টকে ।

দ্বাত্রিংশদেতে সম্প্রোক্তা হ্যঙ্গহারা দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ২৪৭॥

চতুরো রেচকাংশ্চাপি গদতো মে নিবোধত ।

পাদরেচক একঃ স্যাৎ দ্বিতীয়ঃ কটিরেচকঃ ॥ ২৪৮॥

কররেচকস্তৃতীয়স্তু চতুর্থঃ কন্ঠরেচকঃ ।

[রেচিতাখ্যঃ পৃথগ্ভাবে বলনে চাভিধীয়তে ॥

উদ্বাহনাৎপৃথগ্ভাবাচ্চলনাচ্চাপি রেচকঃ ।

পার্শ্বাৎপার্শ্বে তু গমনং স্খলিতৈশ্চলিতৈঃ পদৈঃ ॥

বিবিধৈশ্চৈব পাদস্য পাদরেচক উচ্যতে ।

ত্রিকস্যোদ্বর্তনং চৈব ছটীবলনমেব চ ॥

তথাঽপসর্পণং চৈব কটিরেচক উচ্যতে ।

উদ্বর্তনং পরিক্ষেপো বিক্ষেপঃ পরিবর্তনম্ ॥

বিসর্পণং চ হস্তস্য হস্তরেচক উচ্যতে ।

উদ্বাহনং সন্নমনং তথা পার্শ্বস্য সন্নতিঃ ॥

ভ্রমণং চাপি বিজ্ঞেয়ো গ্রীবায়া রেচকো বুধৈঃ ।]

রেচকৈরঙ্গহারৈশ্চ নৃত্যন্তং বীক্ষ্য শঙ্করম্ ॥ ২৪৯॥

সুকুমারপ্রয়োগেণ নৃত্যন্তীং চৈব পার্বতীম্ ।

মৃদঙ্গভেরীপটহৈর্ভাণ্ডডিণ্ডিমগোমুখৈঃ ॥২৫০॥

পণবৈর্দদুরৈশ্চৈব সর্বাতোদ্যৈঃ প্রবাদিতৈঃ ।

দক্ষয়জ্ঞে বিনিহতে সন্ধ্যাকালে মহেশ্বরঃ ॥ ২৫১॥

নানাঙ্গহারৈঃ প্রানৃত্যল্লয়তালবশানুগৈঃ ।

পিণ্ডিবন্ধাংস্ততো দৃষ্ট্বা নন্দিভদ্রমুখা গণাঃ ॥ ২৫২॥

চক্রুস্তে নাম পিণ্ডীনাং বন্ধমাসাং সলক্ষণম্ ।

ঈশ্বরস্যেশ্বরী পিণ্ডী নন্দিনশ্চাপি পট্টসী ॥ ২৫৩॥

চণ্ডিকায়া ভবেৎপিণ্ডী তথা বৈ সিংহবাহিনী ।

তার্ক্ষ্যপিণ্ডী ভবেদ্বিষ্ণোঃ পদ্মপিণ্ডী স্বয়ম্ভুবঃ ॥ ২৫৪॥

শক্রস্যৈরাবতী পিণ্ডী ঋষপিণ্ডী তু মান্মথী ।

শিখিপিণ্ডী কুমারস্য রূপপিণ্ডী ভবেচ্ছ্রিয়ঃ ॥ ২৫৫॥

ধারাপিণ্ডী চ জাহ্নব্যাঃ পাশপিণ্ডী যমস্য চ ॥

বারুণী চ নদীপিণ্ডী যাক্ষী স্যাদ্ধনদস্য তু ॥ ২৫৬॥

হলপিণ্ডী বলস্যাপি সর্পপিণ্ডী তু ভোগিনাম্ ।

গাণেশ্বরী মহাপিণ্ডী দক্ষযজ্ঞবিমর্দিনী॥২৫৭॥

ত্রিশূলাকৃতিসংস্থানা রৌদ্রী স্যাদন্ধকদ্বিষঃ ।

এবমন্যাস্বপি তথা দেবতাসু যথাক্রমম্ ॥ ২৫৮॥

ধ্বজভূতাঃ প্রয়োক্তব্যাঃ পিণ্ডীবন্ধাঃ সুচিহ্নিতাঃ ।

রেচকা অঙ্গহারাশ্চ পিণ্ডীবন্ধাতস্থৈব চ ॥ ২৫৯॥

সৃষ্ট্বা ভগবতা দত্তাস্তণ্ডবে মুনয়ে তদা ।

তেনাপি হি ততঃ সম্যগ্গানভাণ্ডসমন্বিতঃ ॥ ২৬০॥

নৃত্তপ্রয়োগঃ সৃষ্টো যঃ স তাণ্ডব ইতি স্মৃতঃ ।

ঋষয় ঊচুঃ -

যদা প্রাপ্ত্যর্থমর্থানাং তজ্জ্ঞৈরভিনয়ঃ কৃতঃ ॥ ২৬১॥

কস্মান্নৃত্তং কৃতং হ্যেতৎকং স্বভাবমপেক্ষতে ।

ন গীতকার্থসম্বদ্ধং ন চাপ্যর্থস্য ভাবকম্ ॥ ২৬২॥

কস্মান্নৃত্তং কৃতং হ্যেতদ্গীতেষ্বাসারিতেষু চ ।

ভরতঃ -

অত্রোচ্যতে ন খল্বর্থং কঞ্চিন্নৃত্তমপেক্ষতে ॥ ২৬৩॥

কিং তু শোভাং প্রজনয়েদিতি নৃত্তং প্রবর্তিতম্ ।

প্রায়েণ সর্বলোকস্য নৃত্তমিষ্টং স্বভাবতঃ ॥ ২৬৪॥

মঙ্গলমিতি কৃত্বা চ নৃত্তমেতৎপ্রকীর্তিতম্ ।

বিবাহপ্রসবাবাহপ্রমোদাভ্যুঅদয়াদিষু ॥ ২৬৫॥

বিনোদকারণং চেতি নৃত্তমেতৎপ্রবর্তিতম্ ।

অতশ্চৈব প্রতিক্ষেপাদ্ভূতসঙ্ঘৈঃ প্রবর্তিতাঃ॥ ২৬৬॥

যে গীতকাদৌ যুজ্যন্তে সম্যঙনৃত্তবিভাগকাঃ।

দেবেন চাপি সম্প্রোক্তস্তণ্ডুস্তাণ্ডবপূর্বকম্ ॥ ২৬৭॥

গীতপ্রয়োগমাশ্রিত্য নৃত্তমেতৎপ্রবর্ত্যতাম্ ।

প্রায়েণ তাণ্ডববিধির্দেবস্তুত্যাশ্রয়ো ভবেৎ ॥২৬৮॥

সুকুমারপ্রয়োগশ্চ শৃঙ্গাররসসম্ভবঃ ।

তস্য তণ্ডুপ্রযুক্তস্য তাণ্ডবস্য বিধিক্রিয়াম্॥২৬৯॥

বর্ধমানকমাসাদ্য সম্প্রবক্ষ্যমি লক্ষণম্ ।

কলানাং বৃদ্ধিমাসাদ্য হ্যক্ষরাণাং চ বর্ধনাৎ ॥ ২৭০॥

লয়স্য বর্ধনাচ্চাপি বর্ধমানকমুচ্যতে ।

কৃত্বা কুতপবিন্যাসং যথাবদ্দ্বিজসত্তমাঃ ॥ ২৭১॥

আসারিতপ্রয়োগস্তু ততঃ কার্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

তত্র তূপোহনং কৃত্বা তন্ত্রীগানসমন্বিতম্ ॥ ২৭২॥

কার্যঃ প্রবেশো নর্তক্যা ভাণ্ডবাদ্যসমন্বিতঃ ।

বিশুদ্ধকরণায়াং তু জাত্যাং বাদ্যং প্রয়োজয়েৎ ॥২৭৩॥

গত্যা বাদ্যানুসারিণ্যা তস্যাশ্চারীং প্রয়োজয়েৎ ।

বৈশাখস্থানকেনেহ সর্বরেচকচারিণী ॥ ২৭৪॥

পুষ্পাঞ্জলিধরা ভূত্বা প্রবিশেদ্রঙ্গমণ্ডপম্ ।

পুষ্পাঞ্জলিং বিসৃজ্যাথ রঙ্গপীঠং পরীত্য চ ॥ ২৭৫॥

প্রণম্য দেবতাভ্যশ্চ ততোঽভিনয়মাচরেৎ ।

যত্রাভিনেয়ং গীতং স্যাত্তত্র বাদ্যং ন যোজয়েৎ ॥ ২৭৬॥

অঙ্গহারপ্রয়োগে তু ভাণ্ডবাদ্যং বিধীয়তে ।

সমং রক্তং বিভক্তং চ স্ফুটং শুদ্ধপ্রহারজম্ ॥২৭৭॥

নৃত্তাঙ্গগ্রাহি বাদ্যজ্ঞৈর্বাদ্যং যোজ্যং তু তাণ্ডবে ।

প্রযুজ্য গীতবাদ্যে তু নিষ্ক্রামেন্নর্তকী ততঃ ॥ ২৭৮॥

অনেনৈব বিধানেন প্রবিশন্ত্যপরাঃ পৃথক্ ।

অন্যাশ্চানুক্রমেণাথ পিণ্ডীং বধ্নন্তি যাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ২৭৯॥

তাবৎপর্যস্তকঃ কার্যো যাবৎপিণ্ডী ন বধ্যতে ।

পিণ্ডীং বদ্ধা ততঃ সর্বা নিষ্ক্রামেয়ুঃ স্ত্রিয়স্তু তাঃ ॥ ২৮০॥

পিণ্ডীবন্ধেষু বাদ্যং তু কর্তব্যমিহ বাদকৈঅঃ ।

পর্যস্তকপ্রমাণেন চিত্রৌঘকরণান্বিতম্ ॥ ২৮১॥

তত্রোপবাহনং ভূয়ঃ কার্যং পূর্ববদেব হি।

ততশ্চাসারিতং ভূয়ো গায়নং তু প্রয়োজয়েৎ ॥ ২৮২॥

পূর্বৈণৈব বিধানেন প্রবিশেচ্চাপি নর্তকী।

গীতকার্থং ত্বভিনয়েদ্ দ্বিতীয়াসারিতস্য তু ॥ ২৮৩॥

তদেব চ পুনর্বস্তু নৃত্তেনাপি প্রদর্শয়েৎ।

আসারিতে সমাপ্তে তু নিষ্ক্রামেন্নর্তকী ততঃ ॥ ২৮৪॥

পূর্ববৎপ্রবিশন্ত্যন্যাঃ প্রয়োগঃ স্যাৎস এব হি।

এবং পদে পদে কার্যো বিধিরাসারিতস্য তু ॥ ২৮৫॥

ভাণ্ডবাদ্যকৃতে চৈব তথা গানকৃতেঽপি চ।

একা তু প্রথমং যোজ্যা দ্বে দ্বিতীয়ং তথৈব চ ॥ ২৮৬॥

তিস্রো বস্তু তৃতীয়ং তু চতস্রস্তু চতুর্থকম্।

পিণ্ডীনাং বিধয়শ্চৈব চত্বারঃ সম্প্রকীর্তিতাঃ ॥ ২৮৭॥

পিণ্ডী শৃঙ্খলিকা চৈব লতাবন্ধোঽথ ভেদ্যকঃ।

পিণ্ডীবন্ধস্তু পিণ্ডত্বাদ্গুল্মঃ শৃঙ্খলিকা ভবেৎ ॥ ২৮৮॥

জালোপনদ্ধা চ লতা সনৃত্তো ভেদ্যকঃ স্মৃতঃ ।

পিণ্ডীবন্ধঃ কনিষ্ঠে তু শৃঙ্খলা তু লয়ান্তরে ॥ ২৮৯॥

মধ্যমে চ লতাবন্ধো জ্যেষ্ঠে চৈবাথ ভেদ্যকঃ ।

পিণ্ডীনাং বিবিধা যোনির্যন্ত্রং ভদ্রাসনং তথা ॥ ২৯০॥

শিক্ষায়োগস্তথা চৈব প্রয়োক্তব্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

এবং প্রয়োগঃ কর্তব্যো বর্ধমানে তপোধনাঃ ॥ ২৯১॥

গীতানাং ছন্দকানাং চ ভূয়ো বক্ষ্যাম্যহং বিধিম্ ।

যানি বস্তুনিবদ্ধানি যানি চাঙ্গিকৃতানি তু ॥ ২৯২॥

গীতানি তেষাং বক্ষ্যামি প্রয়োগং নৃত্তবাদ্যযোঃ ।

তত্রাবতরণং কার্যং নর্তক্যাঃ সার্বভাণ্ডিকম্ ॥ ২৯৩॥

ক্ষেপপ্রতিক্ষেপকৃতং ভাণ্ডোপোহনসংস্কৃতম্ ।

প্রথমং ত্বভিনেয়ং স্যাদ্গীতকে সর্ববস্তুকম্ ॥ ২৯৪

তদেব চ পুনর্বস্তু নৃত্তেনাপি প্রদর্শয়েৎ ।

যো বিধিঃ পূর্বমুক্তস্তু নৃত্তাভিনয়বাদিতে ॥ ২৯৫॥

আসারিতবিধৌ স স্যাদ্গীতানাং বস্তুকেষ্বপি ।

এবং বস্তুনিবন্ধানাং গীতকানাং বিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ২৯৬॥

শৃণুতাঙ্গনিবদ্ধানাং গীতানামপি লক্ষণম্ ।

য এব বস্তুকবিধির্নৃত্তাভিনয়বাদিতে ॥ ২৯৭॥

তমেবাঙ্গনিবদ্ধেষু ছন্দকেষ্বপি যোজয়েৎ ।

বাদ্যং গুর্বক্ষরকৃতং তথাল্পাক্ষরমেব চ ॥ ২৯৮॥

মুখে সোপোহনে কুর্যাদ্বর্ণানাং বিপ্রকর্ষতঃ ।

যদা গীতিবশাদঙ্গং ভূয়ো ভূয়ো নিবর্ততে ॥ ২৯৯॥

তত্রাদ্যমভিনেয়ং স্যাচ্ছেষং নৃত্তেন যোজয়েৎ ।

যদা গীতিবশাদঙ্গং ভূয়ো ভূয়ো নিবর্ততে ॥ ৩০০॥

ত্রিপাণিলয়সংযুক্তং তত্র বাদ্যং প্রয়োজয়েৎ ।

যথা লয়স্তথা বাদ্যং কর্তব্যমিহ বাদকৈঃ ॥ ৩০১॥

[ততং চানুগতং চাপি ওঘং চ করণান্বিতম্ ।

স্থিরে তত্ত্বং (তং) প্রয়োক্তব্যং মধ্যে চানুগতং ভবেৎ ॥

ভূয়শ্চৌঘঃ প্রয়োক্তব্যস্ত্বেষ বাদ্যগতো বিধিঃ ।

ছন্দোগীতকমাসাদ্য ত্বঙ্গানি পরিবর্তয়েৎ ॥

এষ কার্যো বিধির্নিত্যং নৃত্তাভিনয়বাদিতে ।

যানি বস্তুনিবদ্ধানি তেষামন্তে গ্রহো ভবেৎ ॥

অঙ্গানাং তু পরাবৃত্তাবাদাবেব গ্রহো মতঃ ॥]

এবমেষ বিধিঃ কার্যো গীতেষ্বাসারিতেষ্বপি ।

দেবস্তুত্যাশ্রয়ং হ্যেতৎসুকুমারং নিবোধত ॥ ৩০২॥

স্ত্রীপুংসয়োস্তু সংলাপো যস্তু কামসমুদ্ভবঃ ।

তজ্জ্ঞেয়ং সুকুমারং হি শৃঙ্গাররসসম্ভবম্ ॥ ৩০৩॥

যস্যাং যস্যামবস্থায়াং নৃত্তং যোজ্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

তৎসর্বং সম্প্রবক্ষ্যামি তচ্চ মে শৃণুত দ্বিজাঃ ॥ ৩০৪॥

অঙ্গবস্তুনিবৃত্তৌ তু তথা বর্ণনিবৃত্তিষু ।

তথা চাভুদয়স্থানে নৃত্তং তজ্জ্ঞঃ প্রয়োজয়েৎ ॥ ৩০৫॥

যত্তু সন্দৃশ্যতে কিঞ্চিদ্দম্পত্যোর্মদনাশ্রয়ম্ ।

নৃত্তং তত্র প্রয়োক্তব্যং প্রহর্ষার্থগুণোদ্ভবম্ ॥ ৩০৬॥

যত্র সন্নিহিতে কান্তে ঋতুকালাদিদর্শনম্ ।

গীতকার্থাভিসম্বদ্ধং নৃত্তং তত্রাপি চেষ্যতে ॥ ৩০৭॥

খণ্ডিঅতা বিপ্রলব্ধা বা কলহান্তরিতাপি বা ।

যস্মিন্নঙ্গে তু যুবতির্ন নৃত্তং তত্র ন যোজয়েৎ ॥৩০৮॥

সখীপ্রবৃত্তে সংলাপে তথাঽসন্নিহিতে প্রিয়ে ।

ন হি নৃত্তং প্রয়োক্তব্যং যস্যা ন প্রোষিতঃ প্রিয়ঃ ॥ ৩০৯॥

[দূত্যাশ্রয়ং যদা তু স্যাদৃতুকালাদি দর্শনম্ ।

ঔৎসুক্যচিন্তাসম্বদ্ধং ন নৃত্তং তত্র যোজয়েৎ ॥]

যস্মিন্নঙ্গে প্রসাদং তু গৃহ্ণীয়ান্নায়িকা ক্রমাৎ ।

ততঃপ্রভৃতি নৃত্তং তু শেষেষ্বঙ্গেষু যোজয়েৎ ॥ ৩১০॥

দেবস্তুত্যাশ্রয়কৃতং যদঙ্গং তু ভবেদথ ।

মাহেশ্বরৈরঙ্গহারৈরুদ্ধতৈস্তৎপ্রয়োজয়েৎ ॥৩১১॥

যত্তু শৃঙ্গারসম্বদ্ধং গানং স্ত্রীপুরুষাশ্রয়ম্ ।

দেবীকৃতৈরঙ্গহারৈর্ললিতৈস্তৎপ্রয়োজয়েৎ ॥ ৩১২॥

চতুষ্পদা নর্কুটকে খঞ্জকে পরিগীতকে ।

বিধানং সম্প্রবক্ষ্যামি ভাণ্ডবাদ্যবিধিং প্রতি ॥ ৩১৩॥

খঞ্জনর্কুটসংযুক্তা ভস্বেদ্যা তু চতুষ্পদা ।

পাদান্তে সন্নিপাতে তু তস্যা ভাণ্ডগ্রহো ভবেৎ ॥ ৩১৪॥

যা ধ্রুবা ছন্দসা যক্তা সমপাদা সমাক্ষরা ।

তস্যাঃ পাদাবসানে তু প্রদেশিন্যা গ্রহো ভবেৎ ॥৩১৫॥

কৃত্বৈকং পরিবর্তং তু গানস্যাভিনয়স্য চ ।

পুনঃ পাদনিবৃত্তিং তু ভাণ্ডবাদ্যেন যোজয়েৎ ॥৩১৬॥

অঙ্গবস্তুনিবৃত্তৌ তু বর্ণান্তরনিবৃত্তিষু ।

তথোপস্থাপনে চৈব ভাণ্ডবাদ্যং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৩১৭॥

যেঽপি চান্তরমার্গাস্স্যুঃ তন্ত্রিবাঙ্করণৈঃ কৃতাঃ ।

তেষু সূচী প্রয়োক্তব্যা ভাণ্ডেন সহ তাণ্ডবে ॥ ৩১৮

মহেশ্বরস্য চরিতং য ইদং সম্প্রয়োজয়েৎ

সর্বপাপবিশুদ্ধাত্মা শিবলোকং স গচ্ছতি ॥ ৩১৯॥

এবমেষ বিধিঃ সৃ(র্দৃ)ষ্টস্তাণ্ডবস্য প্রয়োগতঃ ।

ভূয়ঃ কিং কথ্যতামন্যন্নাট্যবেদবিধিং প্রতি ॥ ৩২০॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে তাণ্ডবলক্ষণং নাম চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৫

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ পূর্বরঙ্গবিধানো নাম পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ।

ভরতস্য বচঃ শ্রুত্বা নাট্যসন্তানকারণম্ ।

পুনরেবাব্রুবন্বাক্যমৃষয়ো হৃষ্টমানসাঃ ॥ ১॥

যথা নাট্যস্য জন্মেদং জর্জরস্য চ সম্ভবঃ ।

বিঘ্নানাং শমনং চৈব দৈবতানাং চ পূজনম্ ॥ ২॥

তদস্মাভিঃ শ্রুতং সর্বং গৃহীত্বা চাবধারিতম্ ।

নিখিলেন যথাতত্ত্বমিচ্ছামো বেদিতুং পুনঃ ॥ ৩॥

পূর্বরঙ্গং মহাতেজঃ সর্বলক্ষণসংযুতম্ ।

যথা বুদ্ধ্যামহে ব্রহ্মংস্তথা ব্যাখ্যাতুমর্হসি ॥ ৪॥

তেষাং তু বচনং শ্রুত্বা মুনীনাং ভরতো মুনিঃ ।

প্রত্যুবাচ পুনর্বাক্যং পূর্বরঙ্গবিধিং প্রতি ॥ ৫॥

পূর্বরঙ্গং মহাভাগা গদতো মে নিবোধত ।

পাদভাগাঃ কলাশ্চৈব পরিবর্তাস্তথৈব চ ॥ ৬॥

যস্মাদ্রঙ্গে প্রয়োগোঽয়ং পূর্বমেব প্রযুজ্যতে ।

তস্মাদয়ং পূর্বরঙ্গো বিজ্ঞেয়ো দ্বিজসত্তমাঃ ॥ ৭॥

অস্যাঙ্গানি তু কার্যাণি যথাবদনুপূর্বশঃ ।

তন্ত্রীভাণ্ডসমায়োঅগৈঃ পাঠ্যযোগকৃতৈস্তথা ॥ ৮॥

প্রত্যাহারোঽবতরণং তথা হ্যারম্ভ এব চ ।

আশ্রাবণা বক্ত্রপাণিস্তথা চ পরিঘট্টনা ॥ ৯॥

সঙ্ঘোটনা ততঃ কার্যা মার্গাসারিতমেব চ ।

জ্যেষ্ঠমধ্যকনিষ্ঠানি তথৈবাসারতানি চ ॥ ১০॥

এতানি তু বহির্গীতান্যন্তর্যবনিকাগতৈঃ ।

প্রয়োক্তৃভিঃ প্রয়োজ্যানি তন্ত্রীভাণ্ডকৃতানি চ ॥১১॥

ততঃ সর্বৈস্তু কুতপৈঃ সংযুক্তানীহ কারয়েৎ ।

বিঘট্য বৈ যবনিকাং নৃত্তপাঠ্যকৃতানি তু ॥ ১২॥

গীতানাং মদ্রকাদীনাং যোজ্যমেকং তু গীতকম্ ।

বর্ধমানমথাপীহ তাণ্ডবং যত্র যুজ্যতে ॥ ১৩॥

ততশ্চোত্থাপনং কার্যং পরিবর্তনমেব চ ।

নান্দী শুষ্কাবকৃষ্টা চ রঙ্গদ্বারং তথৈব চ ॥ ১৪॥

চারি চৈব ততঃ কার্যা মহাচারী তথৈব চ ।

ত্রিকং প্ররোচনাং চাপি পূর্বরঙ্গে ভবন্তি হি ॥ ১৫॥

এতান্যঙ্গানি কার্যাণি পূর্বরঙ্গবিধৌ দ্বিজাঃ ।

এতেষাং লক্ষণমহং ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ॥ ১৬॥

কুতপস্য তু বিন্যাসঃ প্রত্যাহার ইতি স্মৃতঃ ।

তথাবতরণং প্রোক্তং গায়িকানাং নিবেশনম্ ॥ ১৭॥

পরিগীতক্রিয়ারম্ভ আরম্ভ ইতি কীর্তিতঃ ।

আতোদ্যরঞ্জনার্থং তু ভবেদাশ্রাবণাবিধিঃ ॥ ১৮॥

বাদ্যবৃত্তিবিভাগার্থং বক্ত্রপাণির্বিধীয়তে ।

তন্ত্র্যোজঃকরণার্থং তু ভবেচ্চ পরিঘট্টনা ॥ ১৯॥

তথা পাণিবিভাগার্থং ভবেৎসঙ্ঘোটনাবিধিঃ ।

তন্ত্রীভাণ্ডসমাযোগান্মার্গাসারিতমিষ্যতে ॥ ২০॥

কলাপাতবিভাগার্থং ভবেদাসারিতক্রিয়া ।

কীর্তনাদ্দেবতানাং চ জ্ঞেয়ো গীতবিধিস্তথা ॥ ২১॥

[অতঃ পরং প্রবক্ষ্যমি হ্যুত্থাপনবিধিক্রিয়াম্ ।]

যস্মাদুত্থাপয়ন্ত্যত্র প্রয়োগং নান্দিপাঠকাঃ ।

পূর্বমেব তু রঙ্গেঽস্মিংস্তস্মাদুত্থাপনং স্মৃতম্ ॥ ২২॥

যস্মাচ্চ লোকপালানাং পরিবৃত্য চতুর্দিশম্ ।

বন্দনানি প্রকুর্বন্তি তস্মাচ্চ পরিবর্তনম্ ॥ ২৩॥

আশীর্বচনসংযুক্তা নিত্যং যস্মাৎপ্রযুজ্যতে ।

দেবদ্বিজনৃপাদীনাং তস্মান্নান্দীতি সঞ্জিজ্ঞতা ॥ ২৪॥

অত্র শুষ্কাক্ষরৈরেব হ্যবকৃষ্টা ধ্রুবা যতঃ ।

তস্মাচ্ছুষ্কাবকৃষ্টেয়ং জর্জরশ্লোকদর্শিতা ॥ ২৫॥

যস্মাদভিনয়স্ত্বত্র প্রথমং হ্যবতার্যতে ।

রঙ্গদ্বারমতো জ্ঞেয়ং বাগঙ্গাভিনয়াত্মকম্ ॥ ২৬॥

শৃঙ্গারস্য প্রচরণাচ্চারী সম্পরিকীর্তিতা ।

রৌদ্রপ্রচরণাচ্চাপি মহাচারীতি কীর্তিতা ॥ ২৭॥

বিদূষকঃ সূত্রধারস্তথা বৈ পারিপার্শ্বকঃ ।

যত্র কুর্বন্তি সঞ্জল্পং তচ্চাপি ত্রিগতং মতম্ ॥ ২৮॥

উপক্ষেপেণ কাব্যস্য হেতুযুক্তিসমাশ্রয়া ।

সিদ্ধেনামন্ত্রণা যা তু বিজ্ঞেয়া স প্ররোচনা ॥ ২৯॥

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি হ্যাশ্রাবণবিধিক্রিয়াম্ ।

বহির্গীতবিধৌ সম্যগুৎপত্তিং কারণং তথা ॥ ৩০॥

চিত্রদক্ষিণবৃত্তৌ তু সপ্তরূপে প্রবর্তিতে ।

সোপোহনে সনির্গীতে দেবস্তুত্যভিনন্দিতে ॥ ৩১॥

নারদাদ্যৈস্তু গন্ধর্বৈঃ সভায়াং দেবদানবাঃ ।

নির্গীতং শ্রাবিতাঃ সম্যগ্লয়তালসমন্বিতম্ ॥ ৩২॥

তচ্ছ্রুত্বা তু সুখং গানং দেবস্তুত্যভিনন্দিতম্

অভবন্ক্ষুভিতাঃ সর্বে মাৎসর্যাদ্দৈত্যরাক্ষসাঃ ॥ ৩৩॥

সম্প্রধার্য চ তেঽন্যোন্যমিত্যবোচন্নবস্থিতাঃ ।

নির্গীতং তু সবাদিত্রমিদং গৃহ্ণীমহে বয়ম্ ॥৩৪॥

সপ্তরূপেণ সন্তুষ্টা দেবাঃ কর্মানুকীর্তনাৎ ।
বয়ং গৃহ্ণীম নির্গীতং তুষ্যামোঽত্রৈব সর্বদা ॥ ৩৫॥

তে তত্র তুষ্টা দৈত্যাস্তু সাধয়ন্তি পুনঃ পুনঃ ।
রুষ্টাশ্চাপি ততো দেবাঃ প্রত্যভাষন্ত নারদম্ ॥ ৩৬॥

এতে তুষ্যন্তি নির্গীতে দানবা সহ রাক্ষসৈঃ ।
প্রণশ্যতু প্রয়োগোঽয়ং কথং বা মন্যতে ভবান্ ॥ ৩৭॥

দেবানাং বচনং শ্রুত্বা নারদো বাক্যমব্রবীৎ ।
ধাতুবাদ্যাশ্রয়কৃতং নির্গীতং মা প্রণশ্যতু ॥ ৩৮॥

কিন্তূপোহনসংযুক্তং ধাতুবাদ্যবিভূষিতম্ ।
ভবিষ্যতীদং নির্গীতং সপ্তরূপবিধানতঃ ॥ ৩৯॥

নির্গীতেনাববদ্ধাশ্চ দৈত্যদানবরাক্ষসাঃ ।
ন ক্ষোভং ন বিঘাতং চ করিষ্যন্তীহ তোষিতাঃ ॥ ৪০॥

এবং নির্গীতমেতত্তু দৈত্যানাং স্পর্ধয়া দ্বিজাঃ ।
দেবানাং বহুমানেন বহির্গীতমিতি স্মৃতম্ ॥ ৪১॥

ধাতুভিশ্চিত্রবীণায়াং গুরুলঘ্বক্ষরান্বিতম্ ।

বর্ণালঙ্কারসংযুক্তং প্রয়োক্তব্যং বুধৈরথ॥ ৪২॥

নির্গীতং গেয়তে যস্মাদপদং বর্ণয়োজনাৎ ।

অসূয়যা চ দেবানাং বহির্গীতমিদং স্মৃতম্ ॥৪৩॥

নির্গীতং যন্ময়া প্রোক্তং সপ্তরূপসমন্বিতম্ ।

উত্থাপনাদিকং যচ্চ তস্য কারণমুচ্যতে ॥ ৪৪॥

আশ্রাবণায়াং যুক্তায়াং দৈত্যাস্তুষ্যন্তি নিত্যশঃ ।

বক্ত্রপাণৌ কৃতে চৈব নিত্যং তুষ্যন্তি দানবাঃ ॥ ৪৫॥

পরিঘট্টনয়া তুষ্টা যুক্তায়াং রাক্ষসাং গণাঃ ।

সঙ্ঘোটনক্রিয়ায়াং চ তুষ্যন্ত্যপি চ গুহ্যকাঃ ॥ ৪৬॥

মার্গাসারিতমাসাদ্য তুষ্টা যক্ষা ভবন্তি হি ।

গীতকেষু প্রযুক্তেষু দেবাস্তুষ্যন্তি নিত্যশঃ ॥৪৭॥

বর্ধমানে প্রযুক্তে তু রুদ্রস্তুষ্যতি সানুগঃ ।

তথা চোত্থাপনে যুক্তে ব্রহ্মা তুষ্টো ভবেদিহ ॥ ৪৮॥

তুষ্যন্তি লোকপালাশ্চ প্রযুক্তে পরিবর্তনে।

নান্দীপ্রয়োগেঽথ কৃতে প্রীতো ভবতি চন্দ্রমাঃ ॥ ৪৯॥

যুক্তায়ামবকৃষ্টায়াং প্রীতা নাগা ভবন্তি হি।

তথা শুষ্কাবকৃষ্টায়াং প্রীতঃ পিতৃগণো ভবেৎ ॥৫০॥

রঙ্গদ্বারে প্রযুক্তে তু বিষ্ণুঃ প্রীতো ভবেদিহ।

জর্জরস্য প্রয়োগে তু তুষ্টা বিঘ্নবিনায়কাঃ ॥ ৫১॥

তথা চার্যা প্রযুক্তায়ামুমা তুষ্টা ভবেদিহ।

মহাচার্যা প্রযুক্তায়াং তুষ্টো ভূতগণো ভবেৎ ॥ ৫২॥

আশ্রাবণাদিচার্যন্তমেতদ্দৈবতপূজনম্।

পূর্বরঙ্গে ময়া খ্যাতং তথা চাঙ্গবিকল্পনম্ ॥ ৫৩॥

দেবস্তুষ্যন্তি যো যেন যস্য যন্মনসঃ প্রিয়ম্।

তত্তথা পূর্বরঙ্গে তু ময়া প্রোক্তং দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৫৪॥

সর্বদৈবতপূজার্হং সর্বদৈবতপূজনম্।

ধন্যং যশস্যমায়ুষ্যং পূর্বরঙ্গপ্রবর্তনম্ ॥৫৫॥

দৈত্যদানবতুষ্ট্যর্থং সর্বেষাং চ দিবৌকসাম্।

নির্গীতানি সগীতানি পূর্বরঙ্গকৃতানি তু ॥ ৫৬॥

[যা বিদ্যা যানি শিল্পানি যা গতির্যশ্চ চেষ্টিতম্ ।

লোকালোকস্য জগতস্তদস্মিন্নাটকাশ্রয়ে ॥]

নির্গীতানাং সগীতানাং বর্ধমানস্য চৈব হি ।

ধ্রুবাবিধানে বক্ষ্যামি লক্ষণং কর্ম চৈব হি ॥ ৫৭॥

প্রযুজ্য গীতকবিধিং বর্ধমানমথাপি চ ।

গীতকান্তে ততশ্চাপি কার্যা হ্যুত্থাপনী ধ্রুবা ॥ ৫৮॥

অদৌ দ্বে চ চতুর্থং চাপ্যষ্টমৈকাদশে তথা ।

গুর্বক্ষরাণি জানীয়ৎপাদে হ্যেকাদশে তথা ॥ ৫৯॥

চতুষ্পদা ভবেৎসা তু চতুরশ্রা তথৈব চ ।

চতুর্ভিস্সন্নিপাতৈশ্চ ত্রিলয়া ত্রিয়তিস্তথা ॥ ৬০॥

পরিবর্তাশ্চ চত্বারঃ পাণয়স্ত্রয় এব চ ।

জাত্যা চৈব হি বিশ্লোকা তাং চ তালেন যোজয়েৎ ॥ ৬১॥

শম্যা তু দ্বিকলা কার্যা তলো দ্বিকল এব চ ।

পুনশ্চৈককলা শম্যা সন্নিপাতঃ কলাত্রয়ম্ ॥ ৬২॥

এবমষ্টকলঃ কার্যঃ সন্নিপাতো বিঅচক্ষণৈঃ ।

চত্বারঃ সন্নিপাতাশ্চ পরিবর্তঃ স উচ্যতে ॥ ৬৩॥

পূর্বং স্থিতলয়ঃ কার্যঃ পরিবর্তো বিচক্ষণৈঃ ।

তৃতীয়ে সন্নিপাতে তু তস্যা ভাণ্ডগ্রহো ভবেৎ ॥ ৬৪॥

একস্মিন্পরিবর্তে তু গতে প্রাপ্তে দ্বিতীয়কে ।

কার্যং মধ্যলয়ে তজ্জ্ঞৈঃ সূত্রধারপ্রবেশনম্ ॥ ৬৫॥

পুষ্পাঞ্জলিং সমাদায় রক্ষামঙ্গলসংস্কৃতাঃ ।

শুদ্ধবস্ত্রাঃ সুমনসস্তথা চাদ্ভুতদৃষ্টয়ঃ ॥ ৬৬॥

স্থানন্তু বৈষ্ণবং কৃত্বা সৌষ্ঠবাঙ্গপুরস্কৃতম্ ।

দীক্ষিতাঃ শুচয়শ্চৈব প্রবিশেয়ুঃ সমং ত্রয়ঃ ॥ ৬৭॥

ভৃঙ্গারজর্জরধরৌ ভবেতাং পারিপার্শ্বিকৌ ।

মধ্যে তু সূত্রভৃত্তাভ্যাং বৃত্তঃ পঞ্চপদীং ব্রজেৎ ॥ ৬৮॥

পদানি পঞ্চ গচ্ছেয়ুর্ব্রহ্মণো যজনেচ্ছয়া ।

পদানাঞ্চাপি বিক্ষেপং ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ॥ ৬৯॥

ত্রিতালান্তরবিষ্কম্ভমুৎক্ষিপেচ্চরণং শনৈঃ

পার্শ্বোত্থানোত্থিতং চৈব তন্মধ্যে পাতয়েৎপুনঃ ॥ ৭০॥

এবং পঞ্চপদীং গত্বা সূত্রধারঃ সহেতরঃ ।

সূচীং বামপদে দদ্যাদ্বিক্ষেপং দক্ষিণেন চ ॥ ৭১॥

পুষ্পাঞ্জল্যপবর্গশ্চ কার্যো ব্রাহ্মেঽথ মণ্ডলে ।

রঙ্গপীঠস্য মধ্যে তু স্বয়ং ব্রহ্মা প্রতিষ্ঠিতঃ ॥ ৭২॥

ততঃ সললিতৈর্হস্তৈরভিবন্দ্য পিতামহম্ ।

অভিবাদানি কার্যাণি ত্রীণি হস্তেন ভূতলে ॥ ৭৩॥

কালপ্রকর্ষহেতোশ্চ পাদানাং প্রবিভাগতঃ ।

সূত্রধারপ্রবেশাদ্যো বন্দনাভিনয়ান্তকঃ ॥ ৭৪॥

দ্বিতীয়ঃ পরিবর্তস্তু কার্যো মধ্যলয়াশ্রিতঃ ।

ততঃ পরং তৃতীয়ে তু মণ্ডলস্য প্রদক্ষিণম্ ॥৭৫॥

ভবেদাচমনং চৈব জর্জরগ্রহণং তথা ।

উত্থায় মণ্ডলাত্তূর্ণং দক্ষিণং পাদমুদ্ধরেৎ ॥৭৬॥

বেধং তেনৈব কুর্বীত বিক্ষেপং বামকেন চ ।

পুনশ্চ দক্ষিণং পাদং পার্শ্বসংস্থং সমুদ্ধরেৎ ॥ ৭৭॥

ততশ্চ বামবেধস্তু বিক্ষেপো দক্ষিণস্য চ।

ইত্যনেন বিধানেন সম্যক্কৃত্বা প্রদিক্ষণম্ ॥ ৭৮॥

ভৃঙ্গারভৃতমাহূয় শৌচং চাপি সমাচরেৎ ।

যথান্যায়ং তু কর্তব্যা তেন হ্যাচমনক্রিয়া ॥ ৭৯॥

আত্মপ্রোক্ষণমেবাদ্ভিঃ কর্তব্যং তু যথাক্রমম্ ।

প্রয়ত্নকৃতশৌচেন সূত্রধারেণ যত্নতঃ ॥ ৮০॥

সন্নিপাতসমং গ্রাহ্যো জর্জরো বিঘ্নজর্জরঃ ।

প্রদক্ষিণাদ্যো বিজ্ঞেয়ো জর্জরগ্রহণান্তকঃ ॥৮১॥

তৃতীয়ঃ পরিবর্তস্তু বিজ্ঞেয়ো বৈ দ্রুতে লয়ে ।

গৃহীত্বা জর্জরং ত্বষ্টৌ কলা জপ্যং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৮২॥

বামবেধং ততঃ কুর্যাদ্বিক্ষেপং দক্ষিণস্য চ ।

ততঃ পঞ্চপদীং চৈব গচ্ছেত্তু কুতপোন্মুখঃ ॥ ৮৩॥

বামবেধস্তু তত্রাপি বিক্ষেপো দক্ষিণস্য তু ।

জর্জরগ্রহণাদ্যোঽয়ং কুতপাভিমুখান্তকঃ ॥ ৮৪॥

চতুর্থঃ পরিবর্তস্তু কার্যো দ্রুতলয়ে পুনঃ ।

করপাদনিপাতাস্তু ভবন্ত্যত্র তু ষোড়শ ॥ ৮৫॥

ত্র্যশ্রে দ্বাদশ পাতাস্তু ভবন্তি করপাদয়োঃ ।

বন্দনান্যথ কার্যাণি ত্রীণি হস্তেন ভূতলে ॥ ৮৬॥

আত্মপ্রোক্ষণমদ্ভিশ্চ ত্র্যশ্রে নৈব বিধীয়তে ।

এবমুত্থাপনং কার্যং ততস্তু পরিবর্তনম্ ॥ ৮৭॥

চতুরশ্রং লয়ে মধ্যে সন্নিপাতৈরথাষ্টভিঃ ।

যস্যা লঘূনি সর্বাণি কেবলং নৈধনং গুরু ॥ ৮৮॥

ভবেদতিজগত্যান্তু সা ধ্রুবা পরিবর্তনী ।

বার্তিকেন তু মার্গেণ বাদ্যেনানুগতেন চ ॥ ৮৯॥

ললিতৈঃ পাদবিন্যাসৈর্বন্দ্যা দেবা যথাদিশম্ ।

দ্বিকলং পাদপতনং পাদচার্যা গতং ভবেৎ । ৯০॥

বামপাদেন বেধস্তু কর্তব্যো নৃত্তয়োক্তৃভিঃ ।

দ্বিতালান্তরবিষ্কম্ভো বিক্ষেপো দক্ষিণস্য চ ॥ ৯১॥

ততঃ পঞ্চপদীং গচ্ছেদতিক্রান্তৈঃ পদরথ ।

ততোঽভিবাদনং কুর্যাদ্দেবতানাং যথাদিশম্ ॥৯২॥

বন্দেত প্রথমং পূর্বাং দিশং শক্রাধিদৈবতাম্ ।

দ্বিতীয়াং দক্ষিণামাশাং বন্দেত যমদেবতাম্ ॥ ৯৩॥

বন্দেত পশ্চিমামাশাং ততো বরুণদৈবতাম্ ।

চতুর্থীমুত্তরামাশাং বন্দেত ধনদাশ্রয়াম্ ॥ ৯৪॥

দিশাং তু বন্দনং কৃত্বা বামবেধং প্রয়োজয়েৎ ।

দক্ষিণেন চ কর্তব্যং বিক্ষেপপরিবর্তনম্ ॥৯৫॥

প্রাঙ্মুখস্তু ততঃ কুর্যাৎপুরুষস্ত্রীনপুংসকৈঃ ।

ত্রিপদ্যা সূত্রভৃদ্রুদ্রব্রহ্মোপেন্দ্রাভিবাদনম্ ॥ ৯৬॥

দক্ষিণং তু পদং পুংসো বামং স্ত্রীণাং প্রকীর্তিতম্ ।

পুনর্দক্ষিণমেব স্যান্নাত্যুৎক্ষিপ্তং নপুংসকম্ ॥ ৯৭॥

বন্দেত পৌরুষেণেশং স্ত্রীপদেন জনার্দনম্ ।

নপুংসকপদেনাপি তথৈবাম্বুজসম্ভবম্ ॥ ৯৮॥

পরিবর্তনমেবং স্যাত্তস্যান্তে প্রবিশেত্ততঃ ।

চতুর্থকারঃ পুষ্পাণি প্রগৃহ্য বিধিপূর্বকম্ ॥ ৯৯॥

যথাবত্তেন কর্তব্যং পূজনং জর্জরস্য তু ।

কুতপস্য চ সর্বস্য সূত্রধারস্য চৈব হি ॥ ১০০॥

তস্য ভাণ্ডসমঃ কার্যস্তজ্জৈর্গতিপরিক্রমঃ ।

ন তত্র গানং কর্তব্যং তত্র স্তোভক্রিয়া ভবেৎ ॥ ১০১॥

চতুর্থকারঃ পূজাং তু স কৃত্বান্তর্হিতো ভবেৎ ।

ততো গেয়াবকৃষ্টা তু চতুরশ্রা স্থিতা ধ্রুবা ॥ ১০২॥

গুরুপ্রায়া তু সা কার্যা তথা চৈবাবপাণিকা ।

স্থায়িবর্ণাশ্রয়োপেতা কলাষ্টকবিনির্মিতা ॥ ১০৩॥

[চতুর্থং পঞ্চমং চৈব সপ্তমং চাষ্টমং তথা ।

লঘূনি পাদে পঙক্ত্যান্ত সাবকৃষ্টা ধ্রুবা স্মৃতা ॥]

সূত্রধারঃ পঠেত্তত্র মধ্যমং স্বরমাশ্রিতঃ ।

নান্দীং পদৈর্দ্বাদশভিরষ্টভির্বাঽপ্যলঙ্কৃতাম্ ॥ ১০৪॥

নমোঽস্তু সর্বদেবেভ্যো দ্বিজাতিভ্যঃ শুভং তথা ।

জিতং সোমেন বৈ রাজ্ঞা শিবং গোব্রাহ্মণায় চ ॥ ১০৫॥

ব্রহ্মোত্তরং তথৈবাস্তু হতা ব্রহ্মদ্বিষস্তথা ।

প্রশাস্ত্বিমাং মহারাজঃ পৃথিবীং চ সসাগরাম্ ॥ ১০৬॥

রাষ্ট্রং প্রবর্ধতাং চৈব রঙ্গস্যাশা সমৃদ্ধ্যতু ।
প্রেক্ষাকর্তুর্মহান্ধর্মো ভবতু ব্রহ্মভাষিতঃ ॥ ১০৭॥

কাব্যকর্তুর্যশশ্চাস্তু ধর্মশ্চাপি প্রবর্ধতাম্ ।
ইজ্যয়া চানয়া নিত্যং প্রীয়ন্তাং দেবতা ইতি ॥ ১০৮॥

নান্দীপদান্তরেষ্বেষু হ্যেবমার্যেতি নিত্যশঃ ।
বদেতাং সম্যগুক্তাভির্বাগ্ভিস্তৌ পারিপার্শ্বিকৌ ॥ ১০৯॥

এবং নান্দী বিধাতব্যা যথাবল্লক্ষণান্বিতা ।
ততশ্শুষ্কাবকৃষ্টা স্যাজ্জর্জরশ্লোকদর্শিকা ॥ ১১০॥

নবং গুর্বাক্ষরাণ্যাদৌ ষড্লঘূনি গুরুত্রয়ম্ ।
শুষ্কাবকৃষ্টা তু ভবেৎকলা হ্যষ্টৌ প্রমাণতঃ ॥ ১১১॥

যথা -
দিগ্লে দিগ্লে দিগ্লে দিগ্লে জম্বুকপলিতকতে তেচাম্ ।
কৃত্বা শুষ্কাবকৃষ্টাং তু যথাবদ্দ্বিজসত্তমাঃ ॥ ১১২॥

ততঃ শ্লোকং পঠেদেকং গম্ভীরস্বরসংযুতম্ ।

দেবস্তোত্রং পুরস্কৃত্য যস্য পূজা প্রবর্ততে ॥ ১১৩॥

রাজ্ঞো বা যত্র ভক্তিঃ স্যাদথ বা ব্রহ্মণস্স্তবম্ ।

গদিত্বা জর্জরশ্লোকং রঙ্গদ্বারে চ যৎস্মৃতম্ ॥ ১১৪॥

পঠেদন্যং পুনঃ শ্লোকং জর্জরস্য বিনাশনম্ ।

জর্জরং নময়িত্বা তু ততশ্চারীং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১১৫॥

পারিপার্শ্বিকয়োশ্চ স্যাৎপশ্চিমেনাপসর্পণম্ ।

অঙ্কিতা চাত্র কর্তব্যা ধ্রুবা মধ্যলয়ান্বিতা ॥ ১১৬॥

চতুর্ভিঃ সন্নিপাতৈশ্চ চতুরশ্রা প্রমাণতঃ ।

আদ্যমন্ত্যং চতুর্থং চ পঞ্চমং চ তথা গুরু ॥ ১১৭॥

যস্যাং হ্রস্বানি শেষাণি সা জ্ঞেয়া ত্বঙ্কিতা বুধৈঃ ।

অস্যাঃ প্রয়োগং বক্ষ্যামি যথা পূর্বং মহেশ্বরঃ ॥ ১১৮॥

সহোময়া ক্রীড়িতবান্নানাভাববিচেষ্টিতৈঃ ।

কৃত্বাঽবহিত্থং স্থানং তু বামং চাধোমুখং ভুজম্ ॥ ১১৯॥

চতুরশ্রমুরঃ কার্যমঞ্চিতশ্চাপি মস্তকঃ ।

নাভিপ্রদেশে বিন্যস্য জর্জরং চ তুলাধৃতম্ ॥ ১২০॥

বামপল্লবহস্তেন পাদৈস্তালান্তরোত্থিতৈঃ।

গচ্ছেৎ পঙ্কপদীং চৈব সবিলাসাঙ্গচেষ্টিতৈঃ ॥ ১২১॥

বামবেধস্তু কর্তব্যো বিক্ষেপো দক্ষিণস্য চ।

শৃঙ্গাররসসংযুক্তাং পঠেদার্যাং বিচক্ষণঃ ॥ ১২২॥

চারীশ্লোকং গদিত্বা তু কৃত্বা চ পরিবর্তনম্।

তৈরেব চ পদঃ কার্যং পশ্চিমেনাপসর্পণম্ ॥ ১২৩॥

পারিপার্শ্বিকহস্তে তু ন্যস্য জর্জরমুত্তমম্।

মহাচারীং ততশ্চৈব প্রযুঞ্জীত যথাবিধি ॥ ১২৪॥

চতুরশ্রা ধ্রুবা তত্র তথা দ্রুতলয়ান্বিতা।

চতুর্ভিস্সন্নিপাতৈশ্চ কলা হ্যষ্টৌ প্রমাণতঃ ॥ ১২৫॥

আদ্যং চতুর্থমন্ত্যং চ সপ্তমং দশমং গুরু।

লঘু শেষং ধ্রুবাপাদে চতুর্বিংশতিকে ভবেৎ ॥ ১২৬॥

(যথা-)

পাদতলাহতিপাতিতশৈলং

ক্ষোভিতভূতসমগ্রসমুদ্রম্।

তাণ্ডবনৃত্যমিদং প্রলয়ান্তে

পাতু জগৎসুখদায়ি হরস্য ॥ ১২৭॥

ভাণ্ডোন্মুখেন কর্তব্যং পাদবিক্ষেপণং ততঃ ।

সূচীং কৃত্বা পুনঃ কুর্যাদ্বিক্ষেপপরিবর্তনম্ ॥ ১২৮॥

অতিক্রান্তৈঃ সললিতৈঃ পাদৈর্দ্রুতলয়ান্বিতৈঃ ।

ত্রিতালান্তরমুৎক্ষেপৈর্গচ্ছেৎপঙ্কপদীং ততঃ ॥ ১২৯॥

তত্রাপি বামবেধস্তু বিক্ষেপো দক্ষিণস্য চ ।

তৈরেব চ পদৈঃ কার্যং প্রাঙ্মুখেনাপসর্পণম্ ॥ ১৩০॥

পুনঃ পদানি ত্রীণ্যেব গচ্ছেৎপ্রাঙ্মুখ এব তু ।

ততশ্চ বামবেধঃ স্যাদ্বিক্ষেপো দক্ষিণস্য চ ॥ ১৩১॥

ততো রৌদ্ররসং শ্লোকং পাদসংহরণং পঠেৎ ।

তস্যান্তে তু ত্রিপদ্যাথ ব্যাহরেৎপারিপার্শ্বিকৌ ॥ ১৩২॥

তয়োরাগমনে কার্যং গানং নর্কুটকং বুধৈঃ ।

তথা চ ভারতীভেদে ত্রিগতং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৩৩॥

বিদূষকস্ত্বেকপদাং সূত্রধারস্মিতাবহাম্ ।

অসম্বদ্ধকথাপ্রায়াং কুর্যাৎকথনিকা ততঃ ॥ ১৩৪॥

(বিতণ্ডাং গণ্ডসংযুক্তাং তালিকাঞ্চ প্রয়োজয়েৎ ।
কস্তিষ্ঠতি জিতং কেনেত্যাদিকাব্যপ্ররূপিণীম্ ॥

পারিপার্শ্বকসঞ্জল্পো বিদূষকবিরূপিতঃ ।
স্থাপিতঃ সূত্রধারেণ ত্রিগতং সম্প্রযুজ্যতে ॥)
প্ররোচনা চ কর্তব্যা সিদ্ধেনোপনিমত্রণম্ ।
রঙ্গসিদ্ধৌ পুনঃ কার্যং কাব্যবস্তুনিরূপণম্ ॥ ১৩৫॥

সর্বমেব বিধিং কৃত্বা সূচীবেধকৃতৈরথ ।
পাদৈরনাবিদ্ধগতৈর্নিষ্ক্রামেয়ুঃ সমং ত্রয়ঃ ॥ ১৩৬॥

এবমেষ প্রয়োক্তব্যঃ পূর্বরঙ্গো যথাবিধি ।
চতুরশ্রো দ্বিজশ্রেষ্ঠাস্ত্র্যশ্রং চাপি নিবোধত ॥ ১৩৭॥

অয়মেব প্রয়োগঃ স্যাদঙ্গান্যেতানি চৈব হি ।
তালপ্রমাণং সঙ্ক্ষিপ্তং কেবলং তু বিশেষকৃৎ ॥ ১৩৮॥

শম্যা তু দ্বিকলা কার্যা তালো হ্যেককলস্তথা ।
পুনশ্চৈককলা শম্যা সন্নিপাতঃ কলাদ্বয়ম্ ॥ ১৩৯॥

অনেন হি প্রমাণেন কলাতাললয়ান্বিতঃ ।

কর্তব্যঃ পূর্বরঙ্গস্তু ত্র্যশ্রোঽপ্যুত্থাপনাদিকঃ ॥ ১৪০॥

আদ্যং চতুর্থং দশমমষ্টমং নৈধনং গুরু ।

যস্যাস্তু জাগতে পাদে সা ত্র্যশ্রোত্থাপিনী ধ্রুবা ॥ ১৪১॥

বাদ্যং গতিপ্রচারশ্চ ধ্রুবা তালস্তথৈব চ ।

সঙ্ক্ষিপ্তান্যেব কার্যাণি ত্র্যশ্রে নৃত্তপ্রবেদিভিঃ ॥ ১৪২॥

বাদ্যগীতপ্রমাণেন কুর্যাদঙ্গবিচেষ্টিতম্ ।

বিস্তীর্ণমথ সঙ্ক্ষিপ্তং দ্বিপ্রমাণবিনির্মিতম্ ॥ ১৪৩॥

হস্তপাদপ্রচারস্তু দ্বিকলঃ পরিকীর্তিতঃ ।

চতুরশ্রে পরিক্রান্তে পাতাঃ স্যুঃ ষোড়শৈব তু ॥ ১৪৪॥

ত্র্যশ্রে দ্বাদশ পাতাস্তু ভবন্তি করপাদয়োঃ ।

এতৎপ্রমাণং বিজ্ঞেয়মুভয়োঃ পূর্বরঙ্গয়োঃ ॥ ১৪৫॥

কেবলং পরিবর্তে তু গমনে ত্রিপদী ভবেৎ ।

দিগ্বন্দনে পঞ্চপদী চতুরশ্রে বিধীয়তে ॥ ১৪৬॥

আচার্যবুদ্ধ্যা কর্তব্যস্ত্র্যশ্রস্তালপ্রমাণতঃ ।

তস্মান্ন লক্ষণং প্রোক্তং পুনরুক্তং ভবেদ্যতঃ ॥ ১৪৭॥

এবমেষ প্রয়োক্তব্যঃ পূর্বরঙ্গো দ্বিজোত্তমাঃ ।
ত্র্যশ্রশ্চ চতুরশ্রশ্চ শুদ্ধো ভারত্যুপাশ্রয়ঃ ॥ ১৪৮॥

এবং তাবদয়ং শুদ্ধঃ পূর্বরঙ্গো ময়োদিতঃ ।
চিত্রত্বমস্য বক্ষ্যামি যথাকার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৪৯॥

বৃত্তে হ্যুত্থাপনে বিপ্রাঃ কৃতে চ পরিবর্তনে ।
চতুর্থকারদত্তাভিঃ সুমনোভিরলঙ্কৃতে ॥ ১৫০॥

উদাত্তৈর্গানৈর্গন্ধর্বৈঃ পরিগীতে প্রমাণতঃ ।
দেবদুন্দুভয়শ্চৈব নিনদৈয়ুর্ভৃশং যতঃ ॥ ১৫১॥

সিদ্ধাঃ কুসুমমালাভির্বিকিরেয়ুঃ সমন্ততঃ ।
অঙ্গহারৈশ্চ দেব্যস্তা উপনৃত্যেয়ুরগ্রতঃ ॥ ১৫২॥

যস্তাণ্ডববিধিঃ প্রোক্তো নৃত্তে পিণ্ডীসমন্বিতঃ ।
রেচকৈরঙ্গহারৈশ্চ ন্যাসোপন্যাসসংযুতঃ ॥ ১৫৩॥

নান্দীপদানাং মধ্যে তু একৈকস্মিনপৃথকপৃথক্ ।
প্রয়োক্তব্যো বুধৈঃ সম্যক্চিত্রভাবমভীপ্সুভিঃ ॥ ১৫৪॥

এবং কৃত্বা যথান্যায়ং শুদ্ধং চিত্রং প্রযত্নতঃ ।

ততঃপরং প্রযুঞ্জীত নাটকং লক্ষণান্বিতম্ ॥ ১৫৫॥

ততস্ত্বন্তর্হিতাঃ সর্বা ভবেয়ুর্দিব্যযোষিতঃ ।

নিষ্ক্রান্তাসু চ সর্বাসু নর্তকীষু ততঃ পরম্ ॥ ১৫৬॥

পূর্বরঙ্গে প্রয়োক্তব্যমঙ্গজাতমতঃপরম্ ।

এবং শুদ্ধো ভবেচ্চিত্রঃ পূর্বরঙ্গো বিধানতঃ ॥ ১৫৭॥

কার্যো নাতিপ্রসঙ্গোঽত্র নৃত্যগীতবিধিং প্রতি ।

গীতে বাদ্যে চ নৃত্তে চ প্রবৃত্তেঽতিপ্রসঙ্গতঃ ॥ ১৫৮॥

খেদো ভবেৎপ্রয়োক্তৃণাং প্রেক্ষকাণাং তথৈব চ ।

খিন্নানাং রসভাবেষু স্পষ্টতা নোপজায়তে ॥ ১৫৯॥

ততঃ শেষপ্রয়োগস্তু ন রাগজনকো ভবেৎ ।

(লক্ষনেন বিনা বাহ্যলক্ষণাদ্বিস্তৃতং ভবেৎ ॥

লোকশাস্ত্রানুসারেণ তস্মান্নাট্যং প্রবর্ততে ॥)

ত্র্যশ্রং বা চতুরশ্রং বা শুদ্ধং চিত্রমথাপি বা ॥ ১৬০॥

প্রযুজ্য রঙ্গান্নিষ্ক্রামেৎসূত্রধার্ঃ সহানুগঃ ।

(দেবপার্থিবরঙ্গানামাশীর্বচনসংযুতাম্ ॥

কবের্নামগুণোপেতাং বস্তূপক্ষেপরূপিকাম্ ।

লঘুবর্ণপদোপেতাং বৃত্তৈশ্চিত্রৈরলঙ্কৃতাম্ ॥

অন্তর্যবনিকাসংস্থঃ কুর্যাদাশ্রাবণাং ততঃ ।

আশ্রাবনাবসানে চ নান্দীং কৃত্বা স সূত্রধৃৎ ॥

পুনঃ প্রবিশ্য রঙ্গং তু কুর্যাৎপ্রস্তাবনাং ততঃ ।)

প্রযুজ্য বিধিনৈবং তু পূর্বরঽগং প্রয়োগতঃ ॥ ১৬১॥

স্থাপকঃ প্রবিশেত্তত্র সূত্রধারগুণাকৃতিঃ ।

স্থানং তু বৈষ্ণবং কৃত্বা সৌষ্ঠবাঙ্গপুরস্কৃতম্ ॥ ১৬২॥

প্রবিশ্য রঙ্গং তৈরেব সূত্রধারপদৈর্ব্রজেৎ ।

শ্থাপকস্য প্রবেশে তু কর্তব্যাঽর্থানুগা ধ্রুবা ॥ ১৬৩॥

ত্র্যশ্রা বা চতুরশ্রা বা তজ্জ্ঞৈর্মধ্যলয়ান্বিতা ।

কুর্যাদনন্তরং চারীং দেবরক্ষ্মণশংসিনীম্ ॥ ১৬৪॥

সুবাক্যমধুরৈঃ শ্লোকৈর্নানাভসবরসান্বিতৈঃ ।

প্রসাদ্য রঙ্গং বিধিবৎকবের্নাম চ কীর্তয়েৎ ॥ ১৬৫॥

প্রস্তবা। ততঃ কুর্যাৎকাব্যপ্রখ্যাপনাশ্রয়াম্ ।

উদ্ধাত্যকাদি কর্তব্যং কাব্যোপক্ষেপণাশ্রয়ম্ ॥১৬৬॥

দিব্যে দিব্যাশ্রয়ো ভূত্বা মানুষে মানুষাশ্রয়ঃ ।

দিব্যমানুষসংয়োগে দিব্যো বা মানুষোঽপি বা ॥ ১৬৭॥

মুখবীজানুসদৃশং নানামার্গসমাশ্রয়ম্ ।

আবিধৈরুপক্ষেপৈঃ কাব্যোপক্ষেপণং ভবেৎ ॥১৬৮॥

প্রস্তাব্যৈবং তু নিষ্ক্রামেৎকাব্যপ্রস্তাবকস্ততঃ ।

এবমেষ প্রয়োক্তব্যঃ পূর্বরঙ্গো যথাবিধি ॥ ১৬৯॥

য ইমং পূর্বরঙ্গং তু বিধিনৈব প্রয়োজয়েৎ ।

নাশুভং প্রাপ্নুয়াৎকিঞ্চিৎস্বর্গলোকং চ গচ্ছতি ॥ ১৭০॥

যশ্চাপি বিধিমুৎসৃজ্য যথেষ্টং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

প্রাপ্নোত্যপচয়ং ঘোরং তির্যগ্যোনিং চ গচ্ছতি ॥ ১৭১॥

ন তথাঽগ্নিঃ প্রদহতি প্রভঞ্জনসমীরতঃ ।

যথা হ্যপ্রয়োগস্তু প্রয়ুক্তো দহতি ক্ষণাৎ ॥ ১৭২॥

ইত্যেবাবন্তিপাঞ্চালদাক্ষিণাত্যৌড্রমাগধৈঃ ।

কর্তব্য পূর্বরঙ্গস্তু দ্বিপ্রমাণবিনির্মিতঃ ॥ ১৭৩॥

এষ বঃ কথিতো বিপ্রাঃ পূর্বরঙ্গাশ্রিতো বিধিঃ ।

ভূয়ঃ কিং কথ্যতাং সম্যঙ্নাট্যবেদবিধিং প্রতি ॥ ১৭৪॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে পূর্বরঙ্গপ্রয়োগো নাম পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৬

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ।

পূর্বরঙ্গবিধিং শ্রুত্বাপুনরাহুর্মহত্তমাঃ ।

ভরতং মুনয়ঃ সর্বে প্রশ্নান্পঞ্চাভিধৎস্ব নঃ ॥ ১॥

যে রসা ইতি পঠ্যন্তে নাট্যে নাট্যবিচক্ষণৈঃ ।

রসত্বং কেন বৈ তেষামেতদাখ্যাতুমর্হসি ॥ ২॥

ভাবাশ্চৈব কথং প্রোক্তাঃ কিং বা তে ভাবয়ন্ত্যপি ।

সঙ্গ্রহং কারিকাং চৈব নিরুক্তং চৈব তত্ত্বতঃ ॥ ৩॥

তেষাং তু বচনং শ্রুত্বা মুনীনাং ভরতো মুনিঃ ।

প্রত্যুবাচ পুনর্বাক্যং রসভাববিকল্পনম্ ॥ ৪॥

অহং বঃ কথয়িষ্যামি নিখিলেন তপোধনাঃ ।

সঙ্গ্রহং কারিকাং চৈব নিরুক্তং চ যথাক্রমম্ ॥ ৫॥

ন শক্যমস্য নাট্যস্য গন্তুমন্তং কথঞ্চন ।

কস্মাদ্বহুত্বাজ্জ্ঞানানাং শিল্পানাং বাপ্যনন্ততঃ ॥ ৬॥

একস্যাপি ন বৈ শক্যস্ত্বন্তো জ্ঞানার্ণবস্য হি ।

গন্তুং কিং পুনরন্যেষাং জ্ঞানানামর্থতত্ত্বতঃ ॥ ৭॥

কিন্ত্বল্পসূত্রগ্রন্থার্থমনুমানপ্রসাধকম্ ।

নাট্যস্যাস্য প্রবক্ষ্যামি রসভাবাদিসঙ্গ্রহম্ ॥ ৮॥

বিস্তরেণোপদিষ্টানামর্থানাং সূত্রভাষ্যযোঃ ।

নিবন্ধো যো সমাসেন সঙ্গ্রহং তং বিদুর্বুধাঃ ॥ ৯॥

রসা ভাবা হ্যভিনয়াঃ ধর্মী বৃত্তিপ্রবৃত্তয়ঃ ।

সিদ্ধিঃ স্বরাস্তথাতোদ্যং গানং রঙ্গশ্চ সঙ্গ্রহঃ ॥ ১০॥

অল্পাভিধানেনার্থো যঃ সমাসেনোচ্যতে বুধৈঃ ।

সূত্রতঃ সাঽনুমতব্যা কারিকার্থপ্রদর্শিনী ॥ ১১॥

নানানামাশ্রয়োৎপন্নং নিঘণ্টুনিগমান্বিতম্ ।

ধাত্বর্থহেতুসংযুক্তং নানাসিদ্ধান্তসাধিতম্ ॥ ১২॥

স্থাপিতোঽর্থো ভবেদ্যত্র সমাসেনার্থসূচকঃ ।

ধাত্বর্থবচনেনেহ নিরুক্তং তৎপ্রচক্ষতে ॥ ১৩॥

সঙ্গ্রহো যো ময়া প্রোক্তঃ সমাসেন দ্বিজোত্তমাঃ ।

বিস্তরং তস্য বক্ষ্যামি সনিরুক্তং সকারিকম্ ॥ ১৪॥

শৃঙ্গারহাস্যকরুণা রৌদ্রবীরভয়ানকাঃ ।

বীভৎসাদ্ভুতসঞ্জ্ঞৌ চেত্যষ্টৌ নাট্যে রসাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৫॥

এতে হ্যষ্টৌ রসাঃ প্রোক্তা দ্রুহিনেন মহাত্মনা ।

পুনশ্চ ভাবান্বক্ষ্যামি স্থায়িসঞ্চারিসত্ত্বজান্ ॥ ১৬॥

রতিহাসশ্চ শোকশ্চ ক্রোধোৎসাহৌ ভয়ং তথা ।

জুগুপ্সা বিস্ময়শ্চেতি স্থায়িভাবাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১৭॥

নির্বেদগ্লানিশঙ্কাখ্যাস্তথাসূয়া মদঃ শ্রমঃ ।
আলস্যং চৈব দৈন্যং চ চিন্তামোহঃ স্মৃতির্ধৃতিঃ ॥ ১৮॥

ব্রীডা চপলতা হর্ষ আবেগো জডতা তথা ।
গর্বো বিষাদ ঔৎসুক্যং নিদ্রাপস্মার এব চ ॥ ১৯॥

সুপ্তং বিবোধোঽমর্ষশ্চাপ্যবহিত্থমথোগ্রতা ।
মতির্ব্যাধিস্তথোন্মাদস্তথা মরণমেব চ ॥ ২০॥

ত্রাসশ্চৈব বিতর্কশ্চ বিজ্ঞেয়া ব্যভিচারিণঃ ।
ত্রয়স্ত্রিংশদমী ভাবাঃ সমাখ্যাতাস্তু নামতঃ ॥ ২১॥

স্তম্ভঃ স্বেদোঽথ রোমাঞ্চঃ স্বরভেদোঽথ বেপথুঃ ।
বৈবর্ণ্যমশ্রু প্রলয় ইত্যষ্টৌ সাত্ত্বিকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২২॥

আঙ্গিকৌ বাচিকশ্চৈব হ্যাহার্যঃ সাত্ত্বিকস্তথা ।
চত্বারোঽভিনয়া হ্যেতে বিজ্ঞেয়া নাট্যসংশ্রয়াঃ ॥ ২৩॥

লোকধর্মী নাট্যধর্মী ধর্মীতি দ্বিবিধঃ স্মৃতঃ ।
ভারতী সাত্বতী চৈব কৈশিক্যারভটী তথা ॥ ২৪॥

চতস্রো বৃত্তয়ো হ্যেতা যাসু নাট্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ।

আবন্তী দাক্ষিণাত্যা চ তথা চৈবোড্রমাগধী ॥ ২৫॥

পাঞ্চালমধ্যমা চেতি বিজ্ঞেয়াস্তু প্রবৃত্তয়ঃ ।

দৈবিকী মানুষী চৈব সিদ্ধিঃ স্যাদ্দ্বিবিধৈব তু ॥ ২৬॥

শারীরাশ্চৈব বৈণাশ্চ সপ্ত ষড্জাদয়ঃ স্বরাঃ ।

[নিষাদর্ষভগান্ধারমধ্যপঞ্চমধৈবতাঃ ॥]

ততং চৈবাবনদ্ধং চ ঘনং সুষিরমেব চ ॥ ২৭॥

চতুর্বিধং চ বিজ্ঞেয়মাতোদ্যং লক্ষণান্বিতম্ ।

ততং তন্ত্রীগতং জ্ঞেয়মবনদ্ধং তু পৌষ্করম্ ॥ ২৮॥

ঘনস্তু তালো বিজ্ঞেয়ঃ সুষিরো বংশ এব চ ।

প্রবেশাক্ষেপনিষ্ক্রামপ্রাসাদিকমথান্তরম্ ॥২৯॥

গানং পঞ্চবিধং জ্ঞেয়ং ধ্রুবাযোগসমন্বিতম্ ।

চতুরস্রো বিকৃষ্টশ্চ রঙ্গস্র্যশ্রশ্চ কীর্তিতঃ ॥ ৩০॥

এবমেষোঽল্পসূত্রার্থো নির্দিষ্টো নাট্যসঙ্গ্রহঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি সূত্রগ্রন্থবিকল্পনম্ ॥ ৩১॥

তত্র রসানেব তাবদাদাবভিব্যাখ্যাস্যামঃ । ন হি রসাদৃতে

কশ্চিদর্থঃ প্রবর্ততে ।

তত্র বিভাবানুভাবব্যভিচারিসংয়োগাদ্রসনিষ্পত্তিঃ ।

কো দৃষ্টান্তঃ । অত্রাহ - যথা হি

নানাব্যঞ্জনৌষধিদ্রব্যসংয়োগাদ্রসনিষ্পত্তিঃ তথা

নানাভাবোপগমাদ্রসনিষ্পত্তিঃ । যথা হি -

গুডাদিভির্দ্রব্যৈর্ব্যঞ্জনৈরৌষধিভিশ্চ ষাডবাদয়ো রসা

নির্বর্ত্যন্তে

তথা নানাভাবোপগতা অপি স্থায়িনো ভাবা রসত্বমাপ্লুবন্তীতি ।

অত্রাহ - রস ইতি কঃ পদার্থঃ । উচ্যতে - আস্বাদ্যত্বাৎ ।

কথমাস্বাদ্যতে রসঃ ।

যথা হি নানাব্যঞ্জনসংস্কৃতমন্নং ভুঞ্জান রসানাস্বাদয়ন্তি

সুমনসঃ পুরুষ হর্ষাদীংশ্চাধিগচ্ছন্তি তথা

নানাভাবাভিনয়ব্যঞ্জিতান্ বাগঙ্গসত্ত্বোপেতান্

স্থায়িভাবানাস্বাদয়ন্তি সুমনসঃ প্রেক্ষকাঃ

হর্ষাদীংশ্চাধিগচ্ছন্তি । তস্মান্নাট্যরসা

ইত্যভিব্যাখ্যাতাঃ ।

অত্রানুবংশ্যৌ শ্লোকৌ ভবতঃ -

যথা বহুদ্রব্যযুতৈর্ব্যঞ্জনৈর্বহুভির্যুতম্ ।

আস্বাদয়ন্তি ভুঞ্জানা ভক্তং ভক্তবিদো জনাঃ ॥ ৩২॥

ভাবাভিনয়সম্বদ্ধান্স্থায়িভাবাংস্তথা বুধাঃ ।

আস্বাদয়ন্তি মনসা তস্মান্নাট্যরসাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৩॥

অত্রাহ - কিং রসেভ্যো ভাবানামভিনির্বৃত্তিরুতাহো ভাবেভ্যো

রসানামিতি । কেষাঞ্চিন্মতং

পরস্পরসম্বন্ধাদেষামভিনির্বৃত্তিরিতি ।

তন্ন । কস্মাৎ । দৃশ্যতে হি ভাবেভ্যো রসানামভিনির্বৃত্তির্ন তু

রসেভ্যো ভাবানামভিনির্বৃত্তিরিতি । ভবন্তি চাত্র শ্লোকাঃ -

নানাভিনয়সম্বদ্ধান্ভাবয়ন্তি রসনিমান্ ।

যস্মাত্তস্মাদমী ভাবা বিজ্ঞেয়া নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ৩৪॥

নানাদ্রব্যৈবহুবিধৈর্ব্যঞ্জনং ভাব্যতে যথা ।

এবং ভাবা ভাবয়ন্তি রসানভিনয়ৈঃ সহ ॥ ৩৫॥

ন ভাবহীনোঽস্তি রসো ন ভাবো রসবর্জিতঃ ।

পরস্পরকৃতা সিদ্ধিস্তয়োরভিনয়ে ভবেৎ ॥ ৩৬॥

ব্যঞ্জনৌষধিসংযোগো যথান্নং স্বাদুতাং নয়েৎ ।

এবং ভাবা রসাশ্চৈব ভাবয়ন্তি পরস্পরম্ ॥ ৩৭॥

যথা বীজাদ্ভবেদ্বৃক্ষো বৃক্ষাৎপুষ্পং ফলং যথা ।

তথা মূলং রসাঃ সর্বে তেভ্যো ভাবা ব্যবস্থিতাঃ ॥ ৩৮॥

তদেষং রসানামুৎপত্তিবর্ণদৈবতনিদর্শনান্যভিব্যাখ্যাস্যামঃ ।

তেষামুৎপত্তিহেতবশ্চত্বারো রসাঃ । তদ্যথা - শৃঙ্গারো

রৌদ্রৌ বীরো বীভৎস ইতি । অত্র -

শৃঙ্গারাদ্ধি ভবেদ্ধাস্যো রৌদ্রাচ্চ করুণো রসঃ ।

বীরাচ্চৈবাদ্ভুতোৎপত্তির্বীভৎসাচ্চ ভয়ানকঃ ॥ ৩৯॥

শৃঙ্গারানুকৃতির্যা তু স হাস্যস্তু প্রকীর্তিতঃ ।

রৌদ্রস্যৈব চ যৎকর্ম স জ্ঞেয়ঃ করুণো রসঃ ॥ ৪০॥

বীরস্যাপি চ যৎকর্ম সোঽদ্ভুতঃ পরিকীর্তিতঃ ।

বীভৎসদর্শনং যচ্চ জ্ঞেয়ঃ স তু ভয়ানকঃ ॥ ৪১॥

অথ বর্ণাঃ -

শ্যামো ভবতি শৃঙ্গারঃ সিতো হাস্যঃ প্রকীর্তিতঃ ।

কপোতঃ করুণশ্চৈব রক্তো রৌদ্রঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৪২॥

গৌরো বীরস্তু বিজ্ঞেয়ঃ কৃষ্ণশ্চৈব ভয়ানকঃ ।

নীলবর্ণস্তু বীভৎসঃ পীতশ্চৈবাদ্ভুতঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৩॥

অথ দৈবতানি -

শৃঙ্গারো বিষ্ণুদেবত্যো হাস্যঃ প্রমথদৈবতঃ ।

রৌদ্রো রুদ্রাধিদৈবত্যঃ করুণো যমদৈবতঃ ॥ ৪৪॥

বীভৎসস্য মহাকালঃ কালদেবো ভয়ানকঃ ।

বীরো মহেন্দ্রদেবঃ স্যাদদ্ভুতো ব্রহ্মদৈবতঃ ॥ ৪৫॥

এতমেতেষাং রসানামুৎপত্তিবর্ণদৈবতান্যভিব্যাখ্যাতানি ।

ইদানীমনুভাববিভাবব্যভিচারিসংযুক্তানাং

লক্ষণনিদর্শনান্যভিব্যাখ্যাস্যামঃ । স্থায়িভাবাংশ্চ

রসত্বমুপনেষ্যামঃ ।

তত্র শৃঙ্গারো নাম রতিস্থায়িভাবপ্রভবঃ । উজ্জ্বলবেষাত্মকঃ ।

যৎকিঞ্চিল্লোকে শুচি মেধ্যমুজ্জ্বলং দর্শনীয়ং বা

তচ্ছৃঙ্গারেণোপমীয়তে ।

যস্তাবদুজ্জ্বলবেষঃ স শৃঙ্গারবানিত্যুচ্যতে । যথা চ

গোত্রকুলাচারোৎপন্নান্যাপ্তোপদেশসিদ্ধানি পুংসাং নামানি ভবন্তি

তথৈবেষাং রসানাং ভাবানাং চ নাট্যাশ্রিতানাং

চার্থানামাচারোৎপন্নান্যোপ্তোপদেশসিদ্ধানি নামানি ।

এবমেষ আচারসিদ্ধো হৃদ্যোজ্জ্বলবেষাত্মকত্বাচ্ছৃঙ্গারো রসঃ

।

স চ স্ত্রীপুরুষহেতুক উত্তমযুবপ্রকৃতিঃ ।

তস্য দ্বে অধিষ্ঠানে সম্ভোগো বিপ্রলম্ভশ্চ । তত্র

সম্ভোগস্তাবৎ

ঋতুমাল্যানুলেপনালঙ্কারেষ্টজনবিষয়বরভবনোপভোগোপবন-

গমনানুভবনশ্রবণদর্শনক্রীডালীলাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে

।

তস্য

নয়নচাতুর্যভ্রূক্ষেপকটাক্ষসঞ্চারললিতমধুরাঙ্গহার-

বাক্যাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

ব্যভিচারিণশ্চাস্যালস্যৌগ্র্যজুগুপ্সাবর্জ্যাঃ ।

বিপ্রলম্ভকৃতস্তু

নির্বেদগ্লানিশঙ্কাসূয়াশ্রমচিন্তৌৎসুক্যনিদ্রাস্বপ্নবিবোধব্যাধ্যুন্মাদ-

মদাপস্মারজাড্যমরণাদিভিরনুভাবৈরভিনেতব্যঃ ।

অত্রাহ - যদ্যযং রতিপ্রভবঃ শৃঙ্গারঃ কথমস্য করুণাশ্রয়িণো

ভাবা ভবন্তি ।

অত্রোচ্যতে - পূর্বমেবাভিহিতং সম্ভোগবিপ্রলম্ভকৃতঃ শৃঙ্গার

ইতি ।

বৈশিকশাস্ত্রকারৈশ্চ দশাবস্থোঽভিহিতঃ । তাশ্চ

সামান্যাভিনয়ে বক্ষ্যামঃ ।

করুণস্তু

শাপক্লেশবিনিপতিতেষ্টজনবিভবনাশবধবন্ধসমুত্থো

নিরপেক্ষভাবঃ ।

ঔৎসুক্যচিন্তাসমুত্থঃ সাপেক্ষভাবো বিপ্রলম্ভকৃতঃ ।

এবমন্যঃ করুণোঽন্যশ্চ বিপ্রলম্ভ ইতি । এবমেষ

সর্বভাবসংযুক্তঃ শৃঙ্গারো ভবতি ।

অপি চ

সুখপ্রায়েষু সম্পন্নঃ ঋতুমাল্যাদিসেবকঃ ।

পুরুষঃ প্রমদাযুক্তঃ শৃঙ্গার ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৪৬॥

অপি চাত্র সূত্রার্থানুবিদ্ধে আর্যে ভবতঃ ।

ঋতুমাল্যালঙ্কারৈঃ প্রিয়জনগান্ধর্বকাব্যসেবাভিঃ ।

উপবনগমনবিহারৈঃ শৃঙ্গাররসঃ সমুদ্ভবতি ॥ ৪৭॥

নয়নবদনপ্রসাদৈঃ স্মিতমধুরবচোধৃতিপ্রমোদৈশ্চ ।

মধুরৈশ্চাঙ্গবিহারৈস্তস্যাভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ৪৮॥

অথ হাস্যো নাম হাসস্থায়িভাবাত্মকঃ । স চ

বিকৃতপরবেষালঙ্কারধার্ষ্ট্যলৌল্যকুহকাসৎপ্রলাপব্যঙ্গদর্শন-

দোষোদাহরণাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে । তস্যোষ্ঠনাসাকপোলস্পন্দন-

দৃষ্টিব্যাকোশাকুঞ্চনস্বেদাস্যরাগপার্শ্বগ্রহণাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

ব্যভিচারিণশ্চাস্যাবহিত্থালস্যতন্দ্রানিদ্রাস্বপ্নপ্রবোধাদয়ঃ ।

দ্বিবিধশ্চায়মাত্মস্থঃ পরস্থশ্চ । যদা স্বয়ং হসতি

তদাঽত্মস্থঃ ।

যদা তু পরং হাসয়তি তদা পরস্থঃ ।

অত্রানুবংশ্যে আর্যে ভবতঃ ।

বিপরিতালঙ্কারৈর্বিকৃতাচরাভিধানবেষৈশ্চ ।

বিকৃতৈরর্থবিশেষৈর্হসতীতি রসঃ স্মৃতো হাস্যঃ ॥ ৪৯॥

বিকৃতাচারৈর্বাক্যৈরঙ্গবিকারৈশ্চ বিকৃতবেষৈশ্চ ।
হাসয়তি জনং যস্মাত্তস্মজ্জ্ঞেয়ো রসো হাস্যঃ ॥৫০॥

স্ত্রীনীচপ্রকৃতাবেষ ভূয়িষ্ঠং দৃশ্যতে রসঃ ।
ষড্ভেদাশ্চাস্য বিজ্ঞেয়াস্তাংশ্চ বক্ষ্যাম্যহং পুনঃ ॥ ৫১॥

স্মিতমথ হসিতং বিহসিতমুপহসিতং চাপহসিতমতিহসিতম্ ।
দ্বৌ দ্বৌ ভেদৌ স্যাতামুত্তমমধ্যাধমপ্রকৃতৌ॥৫২॥

তত্র
স্মিতহসিতে জ্যেষ্ঠানাং মধ্যানাং বিহসিতোপহসিতে চ ।
অধমানামপহসিতং হ্যতিহসিতং চাপি বিজ্ঞেয়ম্ ॥ ৫৩॥

অত্র শ্লোকাঃ -
ঈষদ্বিকসিতৈর্গণ্ডৈঃ কটাক্ষৈঃ সৌষ্ঠবান্বিতৈঃ ।
অলক্ষিতদ্বিজং ধীরমুত্তমানাং স্মিতং ভবেৎ ॥ ৫৪॥

উৎফুল্লাননেত্রং তু গণ্ডৈর্বিকসিতৈরথ ।
কিঞ্চিল্লক্ষিতদন্তং চ হসিতং তদ্বিধীয়তে ॥ ৫৫॥

অথ মধ্যমানাম্ -

আকুঞ্চিতাক্ষিগণ্ডং যৎসস্বনং মধুরং তথা।

কালাগতং সাস্যরাগং তদ্বৈ বিহসিতং ভবেৎ॥৫৬॥

উৎফুল্লনাসিকং যত্তু জিহ্মদৃষ্টিনিরীক্ষিতম্।

নিকুঞ্চিতাঙ্গকশিরস্তচ্চোপহসিতং ভবেৎ ॥ ৫৭॥

অথাধমানাম্ -

অস্থানহসিতং যত্তু সাশ্রুনেত্রং তথৈব চ।

উৎকম্পিতাংসকশিরস্তচ্চাপহসিঅতং ভবেৎ ॥ ৫৮॥

সংরব্ধসাশ্রুনেত্রং চ বিকৃষ্টস্বরমুদ্ধতম্।

করোপগূঢপার্শ্বং চ তচ্চাতিহসিতং ভবেৎ ॥ ৫৯॥

হাস্যস্থানানি যানি স্যুঃ কার্যোৎপন্নানি নাটকে।

উত্তমাধমমধ্যানামেবং তানি প্রয়োজয়েৎ ॥ ৬০॥

ইত্যেষ স্বসমুত্থস্তথা পরসমুত্থশ্চ বিজ্ঞেয়ঃ।

দ্বিবিধস্ত্রিপ্রকৃতিগতস্ত্র্যবস্থভাবো রসো হাস্যঃ ॥ ৬১॥

অথ করুণো নাম শোকস্থায়িভাবপ্রভবঃ। স চ

শাপক্লেশবিনিপতিতেষ্টজনবিপ্রয়োগবিভবনাশবধবন্ধবিদ্রবোপঘাত-

ব্যসনসংয়োগাদিভির্বিভাবৈঃ সমুপজায়তে ।

তস্যাশ্রুপাতপরিদেবনমুখশোষণবৈবর্ণ্যস্রস্তগাত্রতানিশ্বাস-

স্মৃতিলোপাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

ব্যভিচারিণশ্চাস্য

নির্বেদগ্লানিচিন্তৌৎসুক্যাবেগভ্রমমোহশ্রমভয়বিষাদদৈন্যব্যাধি-

জডতোন্মাদাপস্মারত্রাসালস্যমরণস্তম্ভবেপথুবৈবর্ণ্যাশ্রু-

স্বরভেদাদয়ঃ ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

ইষ্টবধদর্শনাদ্বা বিপ্রিয়বচনস্য সংশ্রবাদ্বাপি ।

এভির্ভাববিশেষৈঃ করুণো নাম সম্ভবতি ॥ ৬২॥

সস্বনরুদিতৈর্মোহাগমৈশ্চ পরিদৈবতৈর্বিলপিতৈশ্চ ।

অভিনেয়ঃ করুণরসো দেহায়াসাভিঘাতৈশ্চ ॥ ৬৩॥

অথ রৌদ্রো নাম ক্রোধস্থায়িভাবাত্মকো

রক্ষোদানবোদ্ধতমনুষ্যপ্রকৃতিঃ

সঙ্গ্রামহেতুকঃ । স চ

ক্রোধাধর্ষণাধিক্ষেপানৃতবচনোপঘাতবাক্পা-

রুষ্যাভিদ্রোহমাৎসর্যাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে । তস্য চ

তাডনপাটনপীডাচ্ছেদনপ্রহরণাহরণশস্ত্রসম্পাতসম্প্রহাররুধিরাকর্ষণাদ্যানি

কর্মাণি । পুনশ্চ

রক্তনয়নভ্রুকুটিকরণদন্তোষ্ঠপীডনগণ্ডস্ফুরণ-

হস্তাগ্রনিষ্পেষাদিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

ভাবাশ্চাস্যাসম্মোহোৎসাহাবেগামর্ষচপলতৌগ্র্যগর্বস্বেদবেপথুরোমাঞ্চ-

গদ্গদাদয়ঃ ।

অত্রাহ - যদভিহিতং রক্ষোদানবাদীনাং রৌদ্রো রসঃ ।

কিমন্যেষাং নাস্তি । উচ্যতে -

অস্ত্যন্যেষামপি রৌদ্রো রসঃ । কিন্ত্বধিকারোঽত্র গৃহ্যতে । তে হি

স্বভাবত

এব রৌদ্রঃ । কস্মাৎ ।

বহুবাহবো বহুমুখাঃ প্রোদ্ধূতবিকীর্ণপিঙ্গলশিরোজাঃ ।

রক্তোদ্বৃত্তবিলোচনা ভীমাসিতরূপিণশ্চৈব ।

যচ্চ কিঞ্চিৎসমারম্ভতে স্বভাবচেষ্টিতং বাগঙ্গাদিকং

তৎসর্বং রৌদ্রমেবৈষাম্ । শৃঙ্গারশ্চ তৈঃ প্রায়শঃ

প্রসভ্যং সেব্যতে । তেষাং

চানুকারিণো যে পুরুষস্তেষামপি সঙ্গ্রামসম্প্রহারকৃতো রৌদ্রো

রসোঽনুমন্তব্যঃ ।

অত্রানুবংশ্যে আর্যে ভবতঃ -

যুদ্ধপ্রহারঘাতনবিকৃতচ্ছেদনবিদারণৈশ্চৈব ।

সংঙ্গ্রামসম্ভ্রমাদ্যৈরেভিঃ সঞ্জায়তে রৌদ্রঃ ॥ ৬৪॥

নানাপ্রহরণমোক্ষৈঃ শিরঃকবন্ধভুজকর্তনৈশ্চৈব ।

এভিশ্চার্থবিশেষৈরস্যাভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ৬৫॥

ইতি রৌদ্ররসো দৃষ্টো রৌদ্রবাগঙ্গচেষ্টিতঃ ।

শস্ত্রপ্রহারভূয়িষ্ঠ উগ্রকর্মক্রিয়াত্মকঃ ॥ ৬৬॥

অথ বীরো নামোত্তমপ্রকৃতিরুৎসাহাত্মকঃ । স

চাসংমোহাধ্যবসায়ন-

বিনয়বলপরাক্রমশক্তিপ্রতাপপ্রভাবাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে ।

তস্য স্থৈর্যধৈর্যশৌর্যত্যাগবৈশারদ্যাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ । ভাবাশ্চাস্য

ধৃতিমতিগর্বাবেগৌগ্র্যামর্ষস্মৃতিরোমাঞ্চাদয়ঃ ।

অত্রার্যে রসবিচারমুখে -

উৎসাহাধ্যবসায়াদবিষাদিত্বাদবিস্ময়ামোহাৎ ।

বিবিধাদর্থবিশেষাদ্বীররসো নাম সম্ভবতি ॥ ৬৭॥

স্থিতিধৈর্যবীর্যগর্বৈরুৎসাহপরাক্রমপ্রভাবৈশ্চ ।

বাক্যৈশ্চাক্ষেপকৃতৈর্বীররসঃ সম্যগভিনেয়ঃ ॥ ৬৮॥

অথ ভয়ানকো নাম ভয়স্থায়িভাবাত্মকঃ । স চ

বিকৃতরবসত্ত্বদর্শনশিবোলূকত্রাসোদ্বেগশূন্যাগারারণ্যগমনস্বজনবধবন্ধ-

দর্শনশ্রুতিকথাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে ।তস্য

প্রবেপিতকরচরণনয়নচপলপুলকমুখবৈবর্ণ্যস্বরভেদাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

ভাবাশ্চাস্য

স্তম্ভস্বেদগদ্গদরোমাঞ্চবেপথুস্বরভেদবৈবর্ণ্যশঙ্কামোহদৈন্যাবেগ-

চাপলজডতাত্রাসাপস্মারমরণাদয়ঃ ।

অত্রার্যাঃ -

বিকৃতরবসত্ত্বদর্শনসঙ্গ্রামারণ্যশূন্যগৃহগমনাৎ ।

গুরুনৃপয়োরপরাধাৎ কৃতকশ্চ ভয়ানকো জ্ঞেয়ঃ ॥ ৬৯॥

গাত্রমুখদৃষ্টিভেদৈরূরুস্তম্ভাভিবীক্ষণোদ্বেগৈঃ ।

সন্নমুখশোষহৃদয়স্পন্দনরোমোদ্গমৈশ্চ ভয়ম্ ॥ ৭০॥

এতৎস্বভাবজং স্যাৎসত্ত্বসমুত্থং তথৈব কর্তব্যম্ ।

পুনরেভিরেব ভাবৈঃ কৃতকং মৃদুচেষ্টিতৈঃ কার্যম্ ॥৭১॥

করচরণবেপথুস্তম্ভগাত্রহৃদয়প্রকম্পেন ।

শুষ্কোষ্ঠতালুকণ্ঠৈর্ভয়ানকো নিত্যমভিনেয়ঃ ॥ ৭২॥

অথ বীভৎসো নাম জুগুপ্সাস্থায়িভাবাত্মকঃ । স

চাহৃদ্যাপ্রিয়াচোষ্যানিষ্টশ্রবণদর্শনকীর্তনাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে

। তস্য

সর্বাঙ্গসংহারমুখবিকূণনোল্লেখননিষ্ঠীবনোদ্বেজনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ । ভাবাশ্চাস্যাপস্মারোদ্বেগাবেগমোহব্যাধিমরণাদয়ঃ ।

অত্রানুবংশ্যে আর্যে ভবতঃ -

অনভিমতদর্শনেন চ গন্ধরসস্পর্শশব্দদোষৈশ্চ ।

উদ্বেজনৈশ্চ বহুভির্বীভৎসরসঃ সমুদ্ভবতি ॥ ৭৩॥

মুখনেত্রবিকূণনয়া নাসাপ্রচ্ছাদনাবনমিতাস্যৈঃ ।

অব্যক্তপাদপতনৈর্বীভৎসঃ সম্যগভিনেয়ঃ ॥ ৭৪॥

অথাদ্ভুতো নাম বিস্ময়স্থায়িভাবাত্মকঃ । স চ

দিব্যজনদর্শনেপ্সিতমনোরথাবাপ্ত্যুপবনদেবকুলাদিগমনসভাবিমান-

মায়েন্দ্রজালসম্ভাবনাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে । তস্য

নয়নবিস্তারানিমেষপ্রেক্ষণরোমাঞ্চাশ্রুস্বেদহর্ষসাধুবাদদানপ্রবন্ধ-

হাহাকারবাহুবদনচেলাঙ্গুলিভ্রমণাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

ভাবাশ্চাস্য

স্তম্ভাশ্রুস্বেদগদ্গদরোমাঞ্চাবেগসম্ভ্রমজডতাপ্রলয়াদয়ঃ ।

অত্রানুবংশ্যে আর্যে ভবতঃ -

যত্ত্বাতিশয়ার্থযুক্তং বাক্যং শিল্পং চ কর্মরূপং বা ।

তৎসর্বমদ্ভুতরসে বিভাবরূপং হি বিজ্ঞেয়ম্ ॥ ৭৫॥

স্পর্শগ্রহোল্লুকসনৈর্হাহাকারৈশ্চ সাধুবাদৈশ্চ ।

বেপথুগদ্গদবচনৈঃ স্বেদাদ্যৈরভিনয়স্তস্য ॥ ৭৬॥

শৃঙ্গারং ত্রিবিধং বিদ্যাৎদ্বাঙ্নৈপথ্যক্রিয়াত্মকম্ ।

অঙ্গনৈপথ্যবাক্যৈশ্চ হাস্যরৌদ্রৌ ত্রিধা স্মৃতৌ ॥ ৭৭॥

ধর্মোপঘাতজশ্চৈব তথার্থাপচয়োদ্ভবঃ ।

তথা শোককৃতশ্চৈব করুণস্ত্রিবিধঃ স্মৃতঃ ॥ ৭৮॥

দানবীরং ধর্মবীরং যুদ্ধবীরং তথৈব চ ।

রসং বীরমপি প্রাহ ব্রহ্মা ত্রিবিধমেব হি ॥ ৭৯॥

ব্যাজাচ্চৈবাপরাধাচ্চ বিত্রাসিতকমেব চ ।

পুনর্ভয়ানকঞ্চৈব বিদ্যাৎ ত্রিবিধমেব হি ॥ ৮০॥

বীভৎসঃ ক্ষোভজঃ শুদ্ধ উদ্বেগী স্যাৎ দ্বিতীয়কঃ ।

বিষ্ঠাকৃমিভিরুদ্বেগী ক্ষোভজো রুধিরাদিঅজঃ ॥ ৮১॥

দিব্যশ্চানন্দজশ্চৈব দ্বিধা খ্যাতোঽদ্ভুতো রসঃ ।

দিব্যদর্শনজো দিব্যো হর্ষাদানদজঃ স্মৃতঃ ॥ ৮২॥

[অথ শান্তো নাম শমস্থায়িভাবাত্মকো মোক্ষপ্রবর্তকঃ । স তু তত্ত্বজ্ঞানবৈরাগ্যাশয়শুদ্ধ্যাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে । তস্য যমনিয়মাধ্যাত্মধ্যানধারণোপাসনসর্বভূতদয়ালিঙ্গগ্রহণাদিভি-রনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ । ব্যভিচাণশ্চাস্য

নির্বেদস্মৃতিধৃতিসর্বাশ্রমশৌচস্তম্ভরোমাঞ্চাদয়ঃ ।

অত্রার্যাঃ শ্লোকাশ্চ ভবন্তি -

মোক্ষাধ্যাত্মসমুত্থস্তত্ত্বজ্ঞানার্থহেতুসংযুক্তঃ ।

নৈঃশ্রেয়সোপদিষ্টঃ শান্তরসো নাম সম্ভবতি ॥

বুদ্ধীন্দ্রিয়কর্মেন্দ্রিয়সংরোধাধ্যাত্মসংস্থিতোপেতঃ ।

সর্বপ্রাণিসুখহিতঃ শান্তরসো নাম বিজ্ঞেয়ঃ ॥

ন যত্র দুঃখং ন সুখং ন দ্বেষো নাপি মৎসরঃ ।

সমঃ সর্বেষু ভূতেষু স শান্তঃ প্রথিতো রসঃ ॥

ভাবা বিকারা রত্যাদ্যাঃ শান্তস্তু প্রকৃতির্মতঃ ।

বিকারঃ প্রকৃতৈর্জাতঃ পুনস্তত্রৈব লীয়তে ।

স্বং স্বং নিমিত্তমাসাদ্য শান্তাদ্ভাবঃ প্রবর্ততে ॥

পুনর্নিমিত্তাপায়ে চ শান্ত এবোপলীয়তে ।

এবং নবরসা দৃষ্টা নাট্যজ্ঞৈর্লক্ষণান্বিঅতাঃ ॥]

এবমেতে রসা জ্ঞেয়াস্ত্বষ্টৌ লক্ষণলক্ষিতাঃ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি ভাবানামপি লক্ষণম্ ॥ ৮৩॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে রসাধ্যায়ঃ ষষ্ঠঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায় ৭

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ।

ভাবানিদানীং ব্যাখ্যাস্যামঃ । অত্রাহ- ভাবা ইতি কস্মাৎ ।

কিং ভবন্তীতি ভাবাঃ কিং বা ভাবয়ন্তীতি ভাবাঃ । উচ্যতে -

বাগঙ্গসত্ত্বোপেতান্কাব্যার্থান্ভাবয়ন্তীতি ভাবা ইতি ।

ভূ ইতি করণে ধাতুস্তথা চ ভাবিতং বাসিতং

কৃতমিত্যনর্থান্তরম্ ।

লোকেঽপি চ প্রসিদ্ধম্ । অহো হ্যনেন গন্ধেন রসেন বা সর্বমেব

ভাবিতমিতি ।

তচ্চ ব্যাপ্ত্যর্থম্ ।

শ্লোকাশ্চাত্র-

বিভাবেনাহৃতো যোঽর্থো হ্যনুভাবৈস্তু গম্যতে ।

বাগঙ্গসত্ত্বাভিনয়ৈঃ স ভাব ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ১॥

বাগঙ্গমুখরাগেণ সত্ত্বেনাভিনয়েন চ ।

কবেরন্তর্গতং ভাবং ভাবয়ন্ভাব উচ্যতে ॥ ২॥

নানাভিনয়সম্বদ্ধান্ভাবয়ন্তি রসানিমান্ ।

যস্মাতস্মাদমী ভাবা বিজ্ঞেয়া নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ৩॥

অথ বিভাব ইতি কস্মাৎ । উচ্যতে-বিভবো বিজ্ঞানার্থঃ ।

বিভাবঃ কারণং নিমিত্তং হেতুরিতি পর্যায়াঃ । বিভাব্যতেঽনেন

বাগঙ্গসত্বাভিনয়া ইত্যতো বিভাবঃ । যথা বিভাবিতং বিজ্ঞা-

তমিত্যনর্থান্তরম্ ।

অত্র শ্লোকঃ -

বহবোঽর্থা বিভাব্যন্তে বাগঙ্গাভিনয়াশ্রয়াঃ ।

অনেন যস্মাত্তেনায়ং বিভাব ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৪॥

অথানুভাব ইতি কস্মাৎ । উচ্যতে-

অনুভাব্যতেঽনেন বাগঙ্গসত্বকৃতোঽভিনয় ইতি ।

অত্র শ্লোকঃ -

বাগঙ্গাভিনয়েনেহ যতস্ত্বর্থোঽনুভাব্যতে ।

শাখাঙ্গোপাঙ্গসংযুক্তস্ত্বনুভাবস্ততঃ স্মৃতঃ ॥ ৫ ॥

এবং তে বিভাবানুভাবসংযুক্তা ভাবা ইতি ব্যাখ্যাতাঃ । অতো

হ্যেষাং ভাবানাং সিদ্ধির্ভবতি । তস্মাদেষাং ভাবানাং

বিভাবানুভাবসংযুক্তানাং লক্ষণনিদর্শনান্যভিব্যাখ্যাস্যামঃ ।

তত্র বিভাবানুভাবৌ লোকপ্রসিদ্ধৌ ।

লোকস্বভাবানুগতত্বাচ্চ তয়োর্লক্ষণং

নোচ্যতেঽতিপ্রসঙ্গনিবৃত্যর্থম্ ।

ভবতি চাত্র শ্লোকঃ -

লোকস্বভাবসংসিদ্ধা লোকযাত্রানুগামিনঃ ।

অনুভাবা বিভাবাশ্চ জ্ঞেয়াস্ত্বভিনয়ে বুধৈঃ ॥ ৬॥

তত্রাষ্টৌ ভাবাঃ স্থায়িনঃ । ত্রয়স্ত্রিংশদ্ব্যভিচারিণঃ ।

অষ্টৌ

সাত্বিকা ইতি ভেদাঃ । এবমেতে কাব্যরসাভিব্যক্তিহেতব

একোনপঞ্চাশদ্ভাবাঃ

প্রত্যবগন্তব্যাঃ । এভ্যশ্চ সামান্যগুণযোগেন রসা নিষ্পদ্যন্তে ।

অত্র শ্লোকঃ-

যোঽর্থো হৃদয়সংবাদী তস্য ভাবো রসোদ্ভবঃ ।

শরীরং ব্যাপ্যতে তেন শুষ্কং কাষ্ঠমিবাগ্নিনা ॥ ৭॥

অত্রাহ- যদি

কাব্যার্থসংশ্রিতৈর্বিভাবানুভাবব্যঞ্জিতৈরেকোনপঞ্চাশদ্ভাবৈঃ

সামান্যগুণযোগেনাভিনিষ্পদ্যন্তে রসাস্তৎকথং স্থায়িন এব ভাবা

রসত্বমাপ্লুঅবন্তি । উচ্যতে- যথা হি

সমানলক্ষণাস্তুল্যপাণিপাদোদরশরীরাঃ

সমানাঙ্গপ্রত্যঙ্গা অপি পুরুষাঃ

কুলশীলবিদ্যাকর্মশিল্পবিচক্ষণত্বাদ্রাজ-

ত্বমাপ্নুবন্তি তত্রৈব চান্যেঽল্পবুদ্ধয়স্তেষামেবানুচরা ভবন্তি

তথা

বিভাবানুভাবব্যভিচারিণঃ স্থায়িভাবানুপাশ্রিতা ভবন্তি।

বহ্বাশ্রয়ত্বাত্স্বামিভূতাঃ স্থায়িনো ভাবাঃ।

তদ্বৎস্থানীয়পুরুষগুণভূতা অন্যে ভাবাস্তানগুণতয়া শ্রয়ন্তে।

স্থায়িভাবা রসত্বমাপ্নুবন্তি। পরিজনভূতা ব্যভিচারিণো

ভাবাঃ।

অত্রাহ- কো দৃষ্টান্ত ইতি। যথা নরেন্দ্রো বহুজনপরিবারোঽপি স

এব নাম

লভতে নান্যঃ সুমহানপি পুরুষঃ তথা

বিভাবানুভাবব্যভিচারিপরিবৃতঃ

স্থায়ী ভাবো রসনাম লভতে।

ভবতি চাত্র শ্লোকঃ -

যথা নরাণাং নৃপতিঃ শিষ্যাণাং চ যথা গুরুঃ।

এবং হি সর্বভাবানাং ভাবঃ স্থায়ি মহানিহ ॥ ৮॥

লক্ষণং খলু পূর্বমভিহিতমেষাং রসসঞ্জ্ঞকানাম্। ইদানীং

ভাবসামান্যলক্ষণমভিধাস্যামঃ। তত্র স্থায়িভাবান্বক্ষ্যামঃ -

রতির্নাম প্রমোদাত্মিকা

ঋতুমাল্যানুলেপনাভরণভোজনবরভবনানুভবনা-

প্রাতিকূল্যাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে।

তামভিনয়েৎস্মিতবদনমধুরকথন-

ভ্রুক্ষেপকটাক্ষাদিভিরনুভাবৈঃ । অত্র শ্লোকঃ -

ইষ্টার্থবিষয়প্রাপ্ত্যা রতিরিত্যুপজায়তে ।

সৌম্যত্বাদভিনেয়া সা বাঙ্মাধুর্যাঙ্গচেষ্টিতৈঃ ॥ ৯॥

হাসো নাম

পরচেষ্টানুকরণকুহকাসম্বদ্ধপ্রলাপপৌরোভাগ্যমৌর্খ্যাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে । তমভিনয়েৎপূর্বোক্তৈর্হসিতাদিভিরনুভাবৈঃ ।

ভবতি চাত্র শ্লোকঃ -

পরচেষ্টানুকরণাদ্ধাসঃ সমুপজায়তে ।

স্মিতহাসাতিহসিতৈরভিনেয়ঃ স পণ্ডিতৈঃ ॥ ১০॥

শোকো নাম

ইষ্টজনবিয়োগবিভবনাশবধবন্ধদুঃখানুভনবনাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে।

তস্যাস্রপাতপরিদেবিতবিলপিতবৈবর্ণ্যস্বরভেদস্রস্তগাত্রতাভূমি-

পতনসস্বনরুদিতাক্রন্দিতদীর্ঘনিঃশ্বসিতজডতোন্মাদমোহমরণাদিভিরনুভা-

বৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

রুদিতমত্র ত্রিবিধম্ - আনন্দজমার্তিজমীর্ষ্যাসমুদ্ভবং চেতি ।

ভবন্তি চাত্রার্যাঃ -

[আনন্দেঽপ্যার্তিকৃতং ত্রিবিধং রুদিতং সদা বুধৈর্জ্ঞেয়ম্ ।

তস্য ত্বভিনয়যোগান্বিভাবগতিতঃ প্রবক্ষ্যামি ॥]

হর্ষোৎফুল্লকপোলং সানুস্মরণাদপাঙ্গবিসৃতাস্রম্ ।

রোমাঞ্চগাত্রমনিভৃতমানন্দসমুদ্ভবং ভবতি ॥ ১১॥

পর্যাপ্তবিমুক্তাস্রং সস্বনমস্বস্থগাত্রগতিচেষ্টম্ ।

ভূমিনিপাতনিবর্তিতবিলপিতমিত্যার্তিজং ভবতি ॥ ১২॥

প্রস্ফুরিতৌষ্ঠকপোলং সশিরঃকম্পং তথা সনিঃশ্বাসম্ ।

ভ্রূকুটীকটাক্ষকুটিলং স্ত্রীণামীর্ষ্যাকৃতং ভবতি ॥ ১৩॥

স্ত্রীনীচপ্রকৃতিষ্বেষ শোকো ব্যসনসম্ভবঃ ।

ধৈর্যেণোত্তমমধ্যানাং নীচানাং রুদিতেন চ ॥ ১৪॥

ক্রোধো নাম

আধর্ষণাক্রুষ্টকলহবিবাদপ্রতিকূলাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে । অস্য

বিকৃষ্টনাসাপুটোদ্বৃত্তনয়নসন্দষ্ঠৌষ্ঠপুট-

গণ্ডস্ফুরণাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

রিপুজো গুরুজশ্চৈব প্রণয়িপ্রভবস্তথা ।

ভৃত্যজঃ কৃতকশ্চেতি ক্রোধঃ পঞ্চবিধঃ স্মৃতঃ॥ ১৫॥

অত্রার্যা ভবন্তি -

ভৃকুটীকুটিলোৎকটমুখঃ সন্দষ্ঠৌষ্ঠঃ স্পৃশনকরেণ করম্ ।

ক্রুদ্ধঃ স্বভুজাপ্রেক্ষী শত্রৌ নির্যন্ত্রণং রুষ্যেৎ ॥ ১৬॥

কিঞ্চিদবাঙ্‌মুখদৃষ্টিঃ সাস্রস্বেদাপমার্জনপরশ্চ।
অব্যক্তোল্বণচেষ্টো গুরৌ বিনয়যন্ত্রিতো রুষ্যেৎ ॥ ১৭॥

অল্পপ্রতরবিচারো বিকিরন্নশ্রূণ্যপাঙ্গবিক্ষেপৈঃ।
সভ্রুকুটিস্ফুরিতোষ্ঠঃ প্রণয়োপগতাং প্রিয়া রুষ্যেৎ ॥ ১৮॥

অথ পরিজনে তু রোষস্তর্জননির্ভর্ত্সনাক্ষিবিস্তারৈঃ।
বিপ্রেক্ষণৈশ্চ বিবিধৈরভিনেয়ঃ ক্রূরতারহিতঃ ॥ ১৯॥

কারণমবেক্ষমাণঃ প্রায়েণায়াসলিঙ্গসংযুক্তঃ।
বীররসান্তরচারী কার্যঃ কৃতকো ভবতি কোপঃ ॥ ২০॥

উৎসাহো নাম উত্তমপ্রকৃতিঃ। স চাবিষাদশক্তিধৈর্যশৌর্যাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে। তস্য ধৈর্যত্যাগবৈশারদ্যাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ।

অত্র শ্লোকঃ -

অসম্মোহাদিভির্ব্যক্তো ব্যবসায়নয়াত্মকঃ।
উৎসাহস্ত্বভিনেয়ঃ স্যাদপ্রমাদোত্থিতাদিভিঃ ॥ ২১॥

ভয়ং নাম স্ত্রীনীচপ্রকৃতিকম্ ।

গুরুরাজাপরাধশ্বাপদশূন্যাগারাটবীপর্বতগহনগজাহিদর্শননির্ভর্ত্সন-কান্তারদুর্দিননিশান্ধকরোলূকনক্তঞ্চরারাবশ্রব

ণাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে ।

তস্য

প্রকম্পিতকরচরণহৃদয়কম্পনস্তম্ভমুখশোষজিহ্বাপরিলেহন-

স্বেদবেপথুত্রাসসপরিত্রাণান্বেষণধাবনোৎকৃষ্টাদিভিরনুভবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

অত্র শ্লোকাঃ -

গুরুরাজাপরাধেন রৌদ্রাণাং চাপি দর্শনাৎ ।

শ্রবণাদপি ঘোরাণাং ভয়ং মোহেন জায়তে ॥ ২২॥

গাত্রকম্পনবিত্রাসৈর্বক্ত্রশোষণসম্ভ্রমৈঃ

বিস্ফারিতৈক্ষণৈঃ কার্যমভিনেয়ক্রিয়াগুণৈঃ ॥ ২৩॥

সত্ত্ববিত্রাসনোদ্ভূতং ভয়মুৎপদ্যতে নৃণাম্ ।

স্রস্তাঙ্গাক্ষিনিমেষৈস্তদভিনেয়ং তু নর্তকৈঃ ॥ ২৪॥

অত্রার্যা ভবতি -

করচরণহৃদয়কম্পৈর্মুখশোষণবদনলেহনস্তম্ভৈঃ ।

সম্ভ্রান্তবদনবেপথুসন্ত্রাসকৃতৈরভিনয়োঽস্য ॥ ২৫॥

জুগুপ্সা নাম স্ত্রীনীচপ্রকৃতিকা । সা

চাহৃদ্যদর্শনশ্রবণাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে । তস্যাঃ

সর্বাঙ্গসঙ্কোচনিষ্ঠীবনমুখবিকূণনহৃল্লেখাদি-

ভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

ভবতি চাত্র শ্লোকঃ -

নাসাপ্রচ্ছাদনেনেহ গাত্রসঙ্কোচনেন চ ।

উদ্বেজনৈঃ সহৃল্লেখৈর্জুগুপ্সামভিনির্দিশেৎ ॥ ২৬॥

বিস্ময়ো নাম

মায়েন্দ্রজালমানুষকর্মাতিশয়চিত্রপুস্তশিল্পবিদ্যাতিশয়াদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে । তস্য

নয়নবিস্তারানিমেষপ্রেক্ষিতভ্রূক্ষেপরোমহর্ষণশিরঃকম্পসাধুবাদাদিভি-

রনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

ভবতি চাত্র শ্লোকঃ -

কর্মাতিশয়নির্বৃত্তো বিস্ময়ো হর্ষসম্ভবঃ ।

সিদ্ধিস্থানে ত্বসৌ সাধ্যঃ প্রহর্ষপুলকাদিভিঃ ॥ ২৭॥

এবমেতে স্থায়িনো ভাবা রসসঞ্জ্ঞাঃ প্রত্যবগন্তব্যাঃ ।

ব্যভিচারিণ ইদানীং ব্যাখ্যাস্যামঃ । অত্রাহ - ব্যভিচারিণ ইতি

কস্মাৎ ।

উচ্যতে - বি অভি ইত্যেতাবুপসর্গৌ। চর ইতি গত্যর্থো ধাতুঃ।

বিবিধমাভিমুখ্যেন

রসেষু চরন্তীতি ব্যভিচারিণঃ। বাগঙ্গসত্ত্বোপেতাঃ প্রয়োগে

রসান্নয়ন্তীতি

ব্যভিচারিণঃ। অত্রাহ - কথং নয়ন্তীতি। উচ্যতে - লোকসিদ্ধান্ত

এষঃ -

যথা সূর্য ইদং দিনং নক্ষত্রং বা নয়তীতি। ন চ তেন

বাহুভ্যাং স্কন্ধেন

বা নীয়তে। কিং তু লোকপ্রসিদ্ধমেতৎ। যথেদং সূর্যো নক্ষত্রং দিন

বা নয়তীতি।

এবমেতে ব্যভিচারিণ ইত্যবগন্তব্যাঃ। তানিহ সঙ্গ্রহাভিহিতাংস্ত্র-

যস্ত্রিংশদ্ব্যভিচারিণো ভাবান্ বর্ণয়িষ্যামঃ।

তত্র নির্বেদো নাম

দারিদ্র্যব্যাধ্যবমানাধিক্ষেপাক্রুষ্টক্রোধতাডনেষ্টজন-

বিয়োগতত্ত্বজ্ঞানাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে স্ত্রীনীচকুসত্ত্বানাম্

।

রুদিতনিঃশ্বসিতোচ্ছ্বসিতসম্প্রধারণাদিভিরনুভাবৈস্তমভিনয়েৎ।

অত্র শ্লোকঃ -

দারিদ্র্যেষ্টবিয়োগাদ্যৈঃ নির্বেদো নাম জায়তে।

সম্প্রধারণনিঃশ্বাসৈস্তস্য ত্বভিনয়ো ভবেৎ ॥ ২৮॥

অত্রানুবংশ্যে আর্যে ভবতঃ -

ইষ্টজনবিপ্রয়োগাদ্দারিদ্র্যাদ্ব্যাধিতস্তথা দুঃখাৎ ।

ঋদ্ধিং পরস্য দৃষ্ট্বা নির্বেদো নাম সম্ভবতি ॥ ২৯॥

বাষ্পপরিপ্লুতনয়নঃ পুনশ্চ নিঃশ্বাসনদীনমুখনেত্রঃ ।

যোগীব ধ্যানপরো ভবতি হি নির্বেদবান্পুরুষঃ ॥ ৩০॥

গ্লানির্নাম বান্তবিরিক্তব্যাধিতপোনিয়মোপবাসমনস্তাপাতিশয়মদন-

সেবনাতিব্যায়ামাধ্বগমনক্ষুৎপিপাসানিদ্রাচ্ছেদাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে । তস্যাঃ ক্ষামবাক্যনয়নকপোলোদরমন্দপদোৎক্ষেপণবেপনা-

নুৎসাহতনুগাত্রবৈবর্ণ্যস্বরভেদাভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ

।

অত্রার্যে ভবতঃ -

বান্তবিরিক্তব্যাধিষু তপসা জরসা চ জায়তে গ্লানিঃ ।

কার্শ্যেন সাভিনেয়া মন্দভ্রমণেন কম্পেন ॥ ৩১॥

গদিতৈঃ ক্ষামক্ষামৈর্নেত্রবিকারৈশ্চ দীনসঞ্চারৈঃ ।

শ্লথভাবেনাঙ্গানাং মুহুর্মুহুর্নির্দিশেদ্ গ্লানিম্ ॥ ৩২॥

শঙ্কা নাম সন্দেহাত্মিকা স্ত্রীনীচপ্রভবা । চৌর্যাভিগ্রহণ-

নৃপাপরাধপাপকর্মকরণাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে । তস্যা

মুহুর্মুহুরবলোকনাবকুণ্ঠনমুখশোষণজিহ্বালেহনমুখবৈবর্ণ্য-

স্বরভেদবেপথুশুষ্কোষ্ঠকন্ঠায়াসসাধর্ম্যাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

চৌর্যাদিজনিতা শঙ্কা প্রায়ঃ কার্যা ভয়ানকে ।

প্রিয়ব্যলীকজনিতা তথা শৃঙ্গারিণী মতা ॥ ৩৩॥

অত্রাকারসংবরণমপি কেচিদিচ্ছন্তি । তচ্চ

কুশলৈরুপাধিভিরিঙ্গিতৈশ্চোপলক্ষ্যম্ ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

দ্বিবিধা শঙ্কা কার্যাহ্যাত্মসমুত্থা চ পরসমুত্থা চ ।

যা তত্রাত্মসমুত্থা সা জ্ঞেয়া দৃষ্টিচেষ্টাভিঃ ॥ ৩৪॥

কিঞ্চিৎপ্রবেপিতাঙ্গস্ত্বধোমুখো বীক্ষতে চ পার্শ্বানি ।

গুরুসজ্জমানজিহ্বঃ শ্যামাস্যঃ শঙ্কিতঃ পুরুষঃ ॥৩৫॥

অসূয়া নাম

নানাপরাধদ্বেষপরৈশ্বর্যসৌভাগ্যমেধাবিদ্যালীলাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে । তস্যাশ্চ পরিষদি

দোষপ্রখ্যাপনগুণোপঘাতের্ষ্যাচক্ষুঃপ্রদা-

নাধোমুখভ্রুকুটীক্রিয়াবজ্ঞানকুৎসনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

পরসৌভাগ্যেশ্বরতামেধালীলাসমুচ্ছ্রয়ান্দৃষ্ট্বা ।

উৎপদ্যতে হ্যসূয়া কৃতাপরাধো ভবেদ্যশ্চ ॥ ৩৬॥

ভ্রুকুটিকুটিলোৎকটমুখৈঃ সের্ষ্যাক্রোধপরিবৃত্তনেত্রৈশ্চ ।

গুণনাশনবিদ্বেষৈস্তত্রাভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ৩৭॥

মদো নাম মদ্যোপয়োগাদুৎপদ্যতে । স চ ত্রিবিধঃ পঞ্চবিভাবশ্চ ।

অত্রার্যা ভবন্তি -

জ্ঞেয়স্তু মদস্ত্রিবিধস্তরুণো মধ্যস্তথাবকৃষ্টশ্চ ।

করণং পঞ্চবিধং স্যাত্তস্যাভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ৩৮॥

কশ্চিন্মত্তো গায়তি রোদিতি কশ্চিত্তথা হসতি কশ্চিৎ ।

পরুষবচনাভিধায়ী কশ্চিৎকশ্চিত্তথা স্বপিতি ॥ ৩৯॥

উত্তমসত্ত্বঃ শেতে হসতি চ গায়তি চ মধ্যমপ্রকৃতিঃ ।

পরুষবচনাভিধায়ী রোদত্যপি চাধমপ্রকৃতিঃ ॥ ৪০॥

স্মিতবচনমধুররাগো হৃষ্টতনুঃ কিঞ্চিদাকুলিতবাক্যঃ ।

সুকুমারাবিদ্ধগতিস্তরুণমদস্তূত্তমপ্রকৃতিঃ ॥৪১॥

স্খলিতাঘূর্ণিতনয়নঃ স্রস্তব্যাকুলিতবাহুবিক্ষেপঃ ।

কুটিলব্যাবিদ্ধগতির্মধ্যমদো মধ্যমপ্রকৃতিঃ ॥ ৪২॥

নষ্টস্মৃতির্হতগতিশ্ছর্দিতহিক্কাকফৈঃ সুবীভৎসঃ ।

গুরুসজ্জমানজিহ্বো নিষ্ঠীবতি চাধমপ্রকৃতিঃ ॥ ৪৩॥

রঙ্গে পিবতঃ কার্যা মদবৃদ্ধির্নাট্যযোগমাসাদ্য ।

কার্যো মদক্ষয়ো বৈ যঃ খলু পীত্বা প্রবিষ্টঃ স্যাৎ ॥ ৪৪॥

সন্ত্রাসাচ্ছোকাদ্বা ভয়াৎপ্রহর্ষাচ্চ কারণোপগতাৎ ।

উৎক্রম্যাপি হি কার্যো মদপ্রণাশঃ ক্রমাত্তজ্জ্ঞৈঃ ॥ ৪৫॥

এভির্ভাববিশেষৈর্মদো দ্রুতং সম্প্রণাশমুপয়াতি ।

অভ্যুদয়সুখৈর্বাক্যৈর্যথৈব শোকঃ ক্ষয়ং যাতি ॥ ৪৬॥

শ্রমো নাম অধ্বব্যায়ামসেবনাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে। তস্য গাত্রপরিমর্দনসংবাহননিঃশ্বসিতবিজৃম্ভিতমন্দপদোৎক্ষেপণনয়নবদনবিকূণনসীৎকরাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

অত্রার্যা -

নৃত্তাধ্বব্যায়ামান্নরস্য সঞ্জায়তে শ্রমো নাম ।

নিঃশ্বাসখেদগমনৈস্তস্যাভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ৪৭॥

আলস্যং নাম খেদব্যাধিগর্ভস্বভাবশ্রমসৌহিত্যাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে স্ত্রীনীচানাম্ ।

তদভিনয়েৎসর্বকর্মানভিলাষশয়না-

সননিদ্রাতন্দ্রীসেবনাদিভিরনুভাবৈঃ ।

অত্রার্যা -

আলস্যং ত্বভিনেয়ং খেদাপগতং স্বভাবজং চাপি ।

আহারবর্জিতানামারম্ভাণামনারম্ভাৎ ॥ ৪৮॥

দৈন্যং নাম দৌর্গত্যমনস্তাপাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে ।

তস্যাধৃতিশিরোরোগগাত্রগৌরবান্যমনস্কতামৃজাপরিবর্জনা-

দিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

অত্রার্যা -

চিন্তৌৎসুক্যসমুত্থা দুঃখাদ্যা ভবতি দীনতাং পুংসাম্ ।

সর্বমৃজাপরিহারৈর্বিবিধোঽভিনয়ো ভবেত্তস্য ॥ ৪৯॥

চিন্তা নাম

ঐশ্বর্যভ্রংশেষ্টদ্রব্যাপহারদারিদ্র্যাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে ।

তামভিনয়েন্নিঃশ্বসিতোচ্ছ্বসিতসন্তাপধ্যানাধোমুখচিন্তন-

তনুকার্শ্যাদিভিরনুভাবৈঃ ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

ঐশ্বর্যভ্রংশেষ্টদ্রব্যক্ষয়জা বহুপ্রকারা তু ।

হৃদয়বিতর্কোপগতা নৃণাং চিন্তা সমুদ্ভবতি ॥ ৫০॥

সোচ্ছ্বাসৈর্নিঃশ্বসিতৈঃ সন্তাপৈশ্চৈব হৃদয়শূন্যতয়া ।

অভিনেতব্যা চিন্তা মৃজাবিহীনৈরধৃত্যা চ ॥ ৫১॥

মোহো নাম দৈবোপঘাতব্যসনাভিঘাতব্যাধিভয়াবেগপূর্ববৈরা-

নুস্মরণাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে। তস্য নিশ্চৈতন্যভ্রমণ-

পতনাঘূর্ণনাদর্শনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ।

অত্র শ্লোকস্তাবদার্যা চ -

অস্থানে তস্করান্দৃষ্ট্বা ত্রাসনৈর্বিবিধৈরপি।

তৎপ্রতীকারশূন্যস্য মোহঃ সমুপজায়তে ॥ ৫২॥

ব্যসনাভিঘাতভয়পূর্ববৈরসংস্মরণরোগজো মোহঃ।

সর্বেন্দ্রিয়সম্মোহাত্তস্যাভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ৫৩॥

স্মৃতির্নাম সুখদুঃখকৃতানাং ভাবানামনুস্মরণম্।

সা চ স্বাস্থ্যজঘন্যরাত্রিনিদ্রাচ্ছেদসমানদর্শনোদাহরণ-

চিন্তাভ্যাসাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে। তামভিনয়ে-

চ্ছিরঃকম্পনাবলোকনভ্রূসমুন্নমনাদিভিরনুভাবৈঃ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

সুখদুঃখমতিক্রান্তং তথা মতিবিভাবিতং যথাবৃত্তম্।

চিরবিস্মৃতং স্মরতি যঃ স্মৃতিমানিতি বেদিতব্যোঽসৌ ॥ ৫৪॥

স্বাস্থ্যাভ্যাসসমুত্থা শ্রুতিদর্শনসম্ভবা স্মৃতির্নিপুণৈঃ।

শির উদ্বাহনকম্পৈর্ভ্রূক্ষেপৈশ্চাভিনেতব্যা ॥ ৫৫॥

ধৃতির্নাম শৌর্যবিজ্ঞানশ্রুতিবিভবশৌচাচারগুরুভক্ত্যধিক-

মনোরথার্থলাভক্রীডাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে।

তামভিনয়েৎপ্রা-

প্তানাং বিষয়াণামুপভোগাদপ্রাপ্তাতীতোপহৃতবিনষ্টানামনু-

শোচনাদিভিরনুভাবৈঃ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

বিজ্ঞানশৌচবিভবশ্রুতিশক্তিসমুদ্ভবা ধৃতিঃ সদ্ভিঃ।

ভয়শোকবিষদাদ্যৈ রহিতা তু সদা প্রয়োক্তব্যা ॥ ৫৬॥

প্রাপ্তানামুপভোগঃ শব্দরসস্পর্শরূপগন্ধানাম্।

অপ্রাপ্তৈশ্চ ন শোকো যস্যাং হি ভবেদ্ ধৃতিঃ সা তু ॥ ৫৭॥

ব্রীডা নাম অকার্যকরণাত্মিকা। সা চ

গুরুব্যতিক্রমণাবজ্ঞান-প্রতিজ্ঞাতানির্বহনপশ্চাত্তাপাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে।

তাং নিগূঢবদনাধোমুখবিচিন্তনোর্বীলেখনবস্ত্রাঙ্গুলীয়কস্পর্শ-

নখনিকৃন্তনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়েৎ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

কিঞ্চিদকার্যং কুর্বন্নেবং যো দৃশ্যতে শুচিভিরন্যৈঃ।

পশ্চাত্তাপেন যুতো ব্রীডিত ইতি বেদিতব্যোঽসৌ ॥ ৫৮॥

লজ্জানিগূঢবদনো ভূমিং বিলিখন্নখাংশ্চ বিনিকৃন্তন্।

বস্ত্রাঙ্গুলীয়কানাং সংস্পর্শং ব্রীডিতঃ কুর্যাৎ ॥ ৫৯॥

চপলতা নাম রাগদ্বেষমাৎসর্যামর্ষাপ্রতিকূল্যাদিভির্বিভাবৈঃ
সমুৎপদ্যতে। তস্যাশ্চ বাক্পারুষ্যনির্ভর্ত্সনবধবন্ধসম্প্রহার-
তাডনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ।
অত্রার্যা ভবতি -
অবিমৃশ্য তু যঃ কার্যং পুরুষো বধতাডনং সমারভতে।
অবিনিশ্চিতকারিত্বাৎস তু খলু চপলো বুধৈর্জ্ঞেয়ঃ ॥ ৬০॥

হর্ষো নাম মনোরথলাভেষ্টজনসমাগমনমনঃপরিতোষদেব-
গুরুরাজভর্তৃপ্রসাদভোজনাচ্ছাদনলাভোপভোগাদিভির্বিভাবৈঃ
সমুৎপদ্যতে। তমভিনয়েন্নয়নবদনপ্রসাদপ্রিয়ভাষণালিঙ্গন-
কন্টকিতপুলকিতাস্রস্বেদাদিভিরনুভাবৈঃ।
অত্রার্যে ভবতঃ -
অপ্রাপ্যে প্রাপ্যে বা লব্ধেঽর্থে প্রিয়সমাগমে বাঽপি।
হৃদয়মনোরথলাভে হর্ষঃ সঞ্জায়তে পুংসাম্ ॥ ৬১॥

নয়নবদনপ্রিয়ভাষালিঙ্গনৈশ্চ রোমাঞ্চৈঃ।
ললিতৈশ্চাঙ্গবিহারৈঃ স্বেদাদ্যৈরভিনয়স্তস্য ॥ ৬২॥

আবেগো নাম উৎপাতবাতবর্ষাকুঞ্জরোদ্ভ্রমণপ্রিয়াপ্রিয়শ্রবণ-
ব্যসনাভিঘাতাদির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে। তত্রোৎপাতকৃতো নাম

বিদ্যুদুল্কানির্ঘাতপ্রপতনচন্দ্রসূর্যোপরাগকেতুদর্শনকৃতঃ।

তমভিনয়েৎসর্বাঙ্গস্রস্ততাবৈমনস্যমুখবৈবর্ণ্যবিষাদ-

বিস্ময়াদিভিঃ। বাতকৃতং পুনরবকুণ্ঠনাক্ষিপরিমার্জনবস্ত্র-

সঙ্গূহনত্বরিতগমনাদিভিঃ। বর্ষকৃতং পুনঃ সর্বাঙ্গ-

সম্পিণ্ডনপ্রধাবনচ্ছন্নাশ্রয়মার্গণাদিভিঃ। অগ্নিকৃতং তু

ধূমাকুলনেত্রতাঽঙ্গসঙ্কোচনবিধূননাতিক্রান্তাপক্রান্তাদিভিঃ।

কুঞ্জরোদ্ভ্রমণকৃতং নাম ত্বরিতাপসর্পণচঞ্চলগমন-

ভয়স্তম্ভবেপথুপশ্চাদবলোকনবিস্ময়াদিভিঃ। প্রিয়শ্রবণ-

কৃতং

নামাভ্যুত্থানালিঙ্গনবস্ত্রাভরণপ্রদানাশ্রুপুলকিতাদিভিঃ।

অপ্রিয়শ্রবণকৃতং নাম ভূমিপতনবিষমবিবর্তনপরিধাবন-

বিলাপনাক্রন্দনাদিভিঃ। ব্যসনাভিঘাতজং তু সহসাপসর্পণ-

শস্ত্রচর্মবর্মধারণগজতুরগরথারোহণসম্প্রধারণাদিভিঃ।

এবমষ্টবিকল্পোঽয়মাবেগঃ সম্ভ্রমাত্মকঃ।

স্থৈর্যেণোত্তমমধ্যানাং নীচানাং চাপসর্পণৈঃ॥ ৬৩॥

অত্রার্যে ভবতঃ -

অপ্রিয়নিবেদনাদ্বা সহসা হ্যবধারিতারিবচনস্য।

শস্ত্রক্ষেপাৎ ত্রাসাদাবেগো নাম সম্ভবতি॥ ৬৪॥

অপ্রিয়নিবেদনাদ্যো বিষাদভাবাশ্রয়োঽনুভাবস্য।

সহসারিদর্শনাচ্চেৎপহরণপরিঘট্টনৈঃ কার্যঃ॥ ৬৫॥

জডতানাম সর্বকার্যাপ্রতিপত্তিঃ। ইষ্টানিষ্টশ্রবণদর্শন-

ব্যাধ্যাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে। তামভিনয়েদকথনাবিভাষণ-

তূষ্ণীম্ভাবাপ্রতিভাঽনিমেষনিরীক্ষণপরবশত্বাদিভিরনুভাবৈঃ।

অত্রার্যা ভবতি -

ইষ্টং বাঽনিষ্টং বা সুখদুঃখে বা ন বেত্তি যো মোহাৎ।

তূষ্ণীকঃ পরবশগো ভবতি স জডসঞ্জ্ঞিতঃ পুরুষঃ॥ ৬৬॥

গর্বো নাম ঐশ্বর্যকুলরূপযৌবনবিদ্যাবলধনলাভাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে। তস্যাসূয়াবজ্ঞাঘর্ষণানুত্তরদানাসম্ভাষণা-

ঙ্গাবলোকন বিভ্রমাপহসনবাক্পারুষ্যগুরুব্যতিক্রমণাধি-

ক্ষেপবচনবিচ্ছেদাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ

অত্রার্যা ভবতি -

বিদ্যাবাপ্তে রূপাদৈশ্বর্যাদথ ধনাগমাদ্বাপি।

গর্বঃ খলু নীচানাং দৃষ্ট্যঙ্গবিচারণৈঃ কার্যঃ॥ ৬৭॥

বিষাদো নাম কার্যানিস্তরণদৈবব্যাপত্তিসমুত্থঃ।

তমভিনয়েৎসহায়ান্বেষণোপায়চিন্তনোৎসাহবিঘাতবৈমনস্য-

নিঃশ্বসিতাদিভিরনুভাবৈরুত্তমমধ্যমানাম্। অধমানাং তু

বিপরিধাবনালোকনমুখশোষণসৃক্কপরিলেহননিদ্রা-

নিঃশ্বসিতধ্যানাদিভিরনুভাবৈঃ।

অত্রার্যা শ্লোকৌ -

কার্যানিস্তরণাদ্বা চৌর্যাভিগ্রহণরাজদোষাদ্বা ।

দৈবাদর্থবিপত্তের্ভবতি বিষাদঃ সদা পুংসাম্ ॥ ৬৮॥

বৈচিত্র্যোপায়চিন্তাভ্যাং কার্য উত্তমমধ্যযোঃ ।

নিদ্রানিঃশ্বসিতধ্যানৈরধমানাং তু যোজয়েৎ ॥৬৯॥

ঔৎসুক্যং নাম ইষ্টজনবিয়োগানুস্মরণোদ্যানদর্শনা-

দিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে । তস্য দীর্ঘনিঃশ্বসিতাধোমুখ-

বিচিন্তননিদ্রাতন্দ্রীশয়নাভিলাষাদিভিরনুভবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

অত্রার্যা ভবতি -

ইষ্টজনস্য বিয়োগাদৌৎসুক্যং জায়তে হ্যনুস্মৃত্যা ।

চিন্তানিদ্রাতন্দ্রীগাত্রগুরুত্বৈরভিনয়োঽস্য ॥ ৭০॥

নিদ্রা নাম দৌর্বল্যশ্রমক্লমমদালস্যচিন্তাঽত্যাহার-

স্বভাবাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে । তামভিনয়েদ্বদন-

গৌরবশরীরাবলোকননেত্রঘূর্ণনগাত্রবিজৃম্ভন-

মান্দ্যোচ্ছ্বসিতসন্নগাত্রতাঽক্ষিনিমীলনাদিভিরনুভাবৈঃ ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

আলস্যাদ্দৌর্বল্যাৎক্লমাচ্ছ্রমাচ্চিন্তনাৎস্বভাবাচ্চ ।

রাত্রৌ জাগরণাদপি নিদ্রা পুরুষস্য সম্ভবতি ॥ ৭১॥

তাং মুখগৌরবগাত্রপ্রতিলোলননয়নমীলনজডত্বৈঃ ।

জৃম্ভণগাত্রবিমর্দৈরনুভাবৈরভিনয়েৎপ্রাজ্ঞঃ॥ ৭২॥

অপস্মারো নাম

দেবয়ক্ষনাগব্রহ্মরাক্ষসভূতপ্রেতপিশাচ-গ্রহণানুস্মরনোচ্ছিষ্টশূন্যাগারসেবনাশুচি-

কালান্তরাপরিপতনব্যাদ্যাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে ।

তস্য স্ফুরিতনিঃশ্বসিতোৎকম্পিতধাবনপতনস্বেদ-

স্তম্ভবদনফেনজিহ্বাপরিলেহনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ

প্রয়োক্তব্যঃ ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

ভূতপিশাচগ্রহণানুস্মরণোচ্ছিষ্টশূন্যগৃহগমনাৎ ।

কালান্তরাতিপাতাদশুচেশ্চভবত্যপস্মারঃ ॥ ৭৩॥

সহসা ভূমৌ পতনং প্রবেপনং বদনফেনমোক্ষশ্চ ।

নিঃসঞ্জ্ঞস্যোত্থানং রূপাণ্যেতান্যপস্মারে ॥ ৭৪॥

সুপ্তং নাম নিদ্রাভিভববিষয়োপগমনক্ষিতিতলশয়ন-

প্রসারণানুকর্ষণাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে

নিদ্রাসমুত্থম্ । তদুচ্ছ্বসিতংসন্নগাত্রাক্ষিনিমীলন-

সর্বেন্দ্রিয় সম্মোহনোৎস্বপ্নায়িতাদিভিরনুভাবৈরভিনয়েৎ ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

নিদ্রাভিভবেন্দ্রিয়োপরমণমোহাইর্ভবেৎসুপ্তম্ ।

অক্ষিনিমীলনোচ্ছ্বসনৈঃ স্বপ্নায়িতজল্পিতৈঃ কার্যঃ ॥ ৭৫॥

সোচ্ছ্বাসৈর্নিঃশ্বাসৈর্মন্দাক্ষিনিমীলনেন নিশ্চেষ্টঃ।

সর্বেন্দ্রিয়সম্মোহাৎসুপ্তং স্বপ্নৈশ্চ যুঞ্জীত ॥ ৭৬॥

বিবোধো নাম আহারপরিণামনিদ্রাচ্ছেদস্বপ্নান্ত-

তীব্রশব্দশ্রবণাদিভির্বিভাবৈঃ সমুৎপদ্যতে।

তমভিনয়েজ্জৃম্ভণাক্ষিপরিমর্দনশয়নমোক্ষণাদিভিরনুভাবৈঃ।

অত্রার্যা ভবতি -

আহারবিপরিণামাচ্ছব্দস্পর্শাদিভিশ্চ সম্ভূতঃ।

প্রতিবোধস্ত্বভিনেয়ো জৃম্ভণবদনাক্ষিপরিমর্দৈঃ ॥ ৭৭॥

অমর্ষো নাম বিদ্যৈশ্বর্যশৌর্যবলাধিকৈরধিক্ষিপ্তস্যাবমানিতস্য বা

সমুৎপদ্যতে। তমভিনয়েচ্ছিরঃকম্পনপ্রস্বেদনাধোমুখচিন্তন-

ধ্যানাধ্যবসায়োপায়সহায়ান্বেষণাদিভিরনুভাবৈঃ।

অত্র শ্লোকৌ -

আক্ষিপ্তানাং সভামধ্যে বিদ্যাশৌর্যবলাধিকৈঃ।

নৃণামুৎসাহসংয়োগাদমর্ষো নাম জায়তে ॥ ৭৮॥

উৎসাহাধ্যবসায়াভ্যামধোমুখবিচিন্তনৈঃ।

শিরঃপ্রকম্পস্বেদাদ্যৈস্তং প্রয়ুঞ্জীত পণ্ডিতঃ ॥ ৭৯॥

অবহিত্থং নাম আকারপ্রচ্ছাদনাত্মকম্ । তচ্চ

লজ্জাভয়াপজয়-

গৌরবজৈহ্ম্যাদিভির্বিভাবিঃ সমুৎপদ্যতে ।

তস্যান্যথাকথনাবলোকিত-

কথাভঙ্গকৃতকধৈর্যাদিভিরনুভাবৈরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ ।

অত্র শ্লোকো ভবতি -

ধার্ষ্ট্যজৈহ্ম্যাদিসম্ভূতমবহিত্থং ভয়াত্মকম্ ।

তচ্চাগণনয়া কার্যং নাতীবোত্তরভাষণাৎ ॥ ৮০॥

উগ্রতা আম চৌর্যাভিগ্রহাণনৃপাপরাধাসৎপ্রলাপাদিভির্বিভাবৈঃ

সমুৎপদ্যতে ।

তাং চ বধবন্ধনতাডননির্ভৎসনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়েৎ ।

অত্রার্যা ভবতি -

চৌর্যাভিগ্রহনবশান্নৃপাপরাধাদথোগ্রতা ভবিত ।

বধবন্ধতাডনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়স্তস্যাঃ ॥ ৮১॥

ভবতি চাত্র শ্লোকঃ -

নানাশাত্রার্থবোধেন মতিঃ সঞ্জায়তে নৃণাম্ ।

শিষ্যোপদেশার্থকৃতস্তস্যাস্ত্বভিনয়ো ভবেৎ ॥৮২॥

ব্যাধির্নাম বাতপিত্তকফসন্নিপাতপ্রভবঃ । তস্য জ্বরাদয়ো

বিশেষাঃ । জ্বরস্তু দ্বিবিধঃ সশীতঃ সদাহশ্চ ।

তত্র সশীতো নাম প্রবেপিতসর্বাঙ্গোপ্কম্পননিকুঞ্চনা-

গ্ন্যভিলাষরোমাঞ্চহনুবলননাসাবিকূননমুখ-

শোষণপরিদেবিতাদিভিরনুভাবৈরভিনেয়ঃ। সদাহো নাম

বিক্ষিপ্তাঙ্গকরচরণভূম্যভিলাষানুলেপনশীতাভি-

লাষপরিদেবনমুখশোষোৎক্রুষ্টাদিভিরনুভাবৈঃ।

যে চান্যে ব্যাধয়স্তেঽপি খলু মুখবিকূণনগাত্র-

স্তম্ভস্রস্তাক্ষিনিঃশ্বসনস্তনিতোৎক্রুষ্টবেপনা-

দিভিরনুভাবৈরভিনেয়াঃ।

অত্র শ্লোকো ভবতি -

সমাসতস্তু ব্যাধীনাং কর্তব্যোঽভিনয়ো বুধৈঃ।

স্রস্তাঙ্গগাত্রবিক্ষেপৈস্তথা মুখবিকূণনৈঃ ॥ ৮৩॥

উন্মাদো নাম ইষ্টজনবিয়োগবিভবনাশাভিঘাত-

বাতপিত্তশ্লেষ্মপ্রকোপাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে।

তমনিমিত্তহসিতরুদিতোৎক্রুষ্টাসম্বদ্ধপ্রলাপশয়িতোপবিষ্টোত্থিত-

প্রধাবিতনৃত্তগীতপঠিতভস্মপাংস্ববধূলনতৃণনির্মাল্যকুচেল-

চীরঘটককপালশরাবাভরণধারণোপভোগৈরনেকৈশ্চানবস্থিতৈশ্চেষ্টা-

নুকরণাদিভিরনুভাবৈরভিনয়েৎ।

অত্রার্যে ভবতঃ -

ইষ্টজনবিভবনাশাদভিঘাতাদ্বাতপিত্তকফকোপাৎ।

বিবিধাচ্চিত্তবিকারাদুন্মাদো নাম সম্ভবতি ॥ ৮৪॥

অনিমিত্তরুদিতহসিতোপবিষ্টগীতপ্রধাবিতোৎক্রুষ্টৈঃ ।

অন্যৈশ্চ বিকারৈরকৃতৈরুন্মাদং সম্প্রযুঞ্জীত ॥ ৮৫॥

মরণং নাম ব্যাধিজমভিঘাতজঞ্চ । তত্র

যদান্ত্রয়কৃচ্ছূলদোষবৈষম্য-

গণ্ডপিটকজ্বরবিষূচিকাদিভিরুৎপদ্যতে তদ্ব্যাধিপ্রভবম্ ।

অভিঘাতজং তু

শস্ত্রাহিদংশবিষপানশ্বাপদগজতুরগরথপশুয়ানপাত-

বিনাশপ্রভবম্ । এতয়োরভিনয়বিশেষান্বক্ষ্যামঃ -

তত্র ব্যাধিজং বিষণ্ণগাত্রাব্যায়তাঙ্গবিচেষ্টিতনিমীলিতনয়ন-

হিক্কাশ্বাসোপেতানবেক্ষিতপরিজনাব্যক্তাক্ষরকথনাদিভিরনুভাবৈরভিনয়েৎ

।

অত্র শ্লোকো ভবতি -

ব্যাধীনামেকভাবো হি মরণাভিনয়ঃ স্মৃতঃ ।

বিষণ্ণগাত্রৈর্নিশ্চেষ্টৈরিন্দ্রিঅয়ৈশ্চ বিবর্জিতঃ ॥ ৮৬॥

অভিঘাতজে তু নানাপ্রকারাভিনয়বিশেষাঃ।

শস্ত্রক্ষতাহিদষ্টবিষপীত-

গজাদিপতিতশ্বাপদহতাঃ । যথা তত্র শস্ত্রক্ষতে তাবৎসহসা

ভূমিপতনবেপন-

স্ফুরণাদিভিরভিনয়ঃ প্রয়োক্তব্যঃ । অহিদষ্টবিষপীতয়োর্বিষয়োগো

যথা

কার্শ্যবেপথুবিদাহহিক্কাফেনস্কন্ধভঙ্গজডতামরণানীত্যষ্টৌ

বিষবেগাঃ ।

অত্র শ্লোকৌ ভবতঃ -

কার্শ্যং তু প্রথমে বেগে দ্বিতীয়ে বেপথুর্ভবেৎ ।

দাহং তৃতীয়ে হিক্কাং চ চতুর্থে সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ৮৭॥

ফেনঞ্চ পঞ্চমে কুর্যাৎষষ্ঠে স্কন্ধস্য ভঞ্জনম্ ।

জডতাং সপ্তমে কুর্যাদষ্টমে মরণং ভবেৎ ॥ ৮৮॥

অত্রার্যা ভবতি -

শ্বাপদগজতুরগরথোদ্ভবং তু পশুয়ানপতনজং বাঽপি ।

শাস্ত্রক্ষতবৎকুর্যাদনবেক্ষিতগাত্রসঞ্চারম্ ॥ ৮৯॥

ইত্যেব মরণং জ্ঞেয়ং নানাবস্থান্তরাত্মকম্ ।

প্রয়োক্তব্যং বুধৈঃ সম্যগ্যথা ভবাঙ্গচেষ্টিতৈঃ ॥ ৯০॥

ত্রাসো নাম বিদ্যুদুল্কাশনিপাতনির্ঘাতাম্বুধরমহাসত্ত্বপশু-

রবাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে । তমভিনয়েৎসঙ্ক্ষিপ্তাঙ্গোৎকম্পনবেপথু-

স্তম্ভরোমাঞ্চগদ্গদপ্রলাপাদিভিরনুভাবৈঃ ।

অত্র শ্লোকো ভবতি -

মহাভৈরবনাদদ্যৈস্ত্রাসঃ সমুপজায়তে ।

স্রস্তাঙ্গাক্ষিনিমেষৈশ্চ তস্য ত্বভিনয়ো ভবেৎ ॥ ৯১॥

বিতর্কো নাম সন্দেহবিমর্শবিপ্রতিপত্ত্যাদিভির্বিভাবৈরুৎপদ্যতে ।

তমভিন-

যেদ্বিবিধবিচারিতপ্রশ্নসম্প্রধারণমন্ত্রসঙ্গূহনাদিভিরনুভাবৈঃ

।

অত্র শ্লোকো ভবতি -

বিচারণাদিসম্ভূতঃ সন্দেহাতিশয়াত্মকঃ ।

বিতর্কঃ সোঽভিনেয়স্তু শিরোভ্রুক্ষেপকম্পনৈঃ ॥ ৯২॥

এবমেতে ত্রয়স্ত্রিংশদ্ব্যভিচারিণো ভাবা দেশকালাবস্থা-

নুরূপ্যেণামগতপরগতমধ্যস্থা উত্তমমধ্যমাধমৈঃ

স্ত্রীপুংসৈঃ স্বপ্রয়োগবশাদুপপাদ্যা ইতি ।

ত্রয়স্ত্রিংশদিমে ভাবা বিজ্ঞেয়া ব্যভিচারিণঃ ।

সাত্ত্বিকাংস্তু পুনর্ভাবান্প্রবক্ষ্যাম্যনুপূর্বশঃ ॥ ৯৩॥

অত্রাহ - কিমন্যে ভাবাঃ সত্ত্বেন বিনাঽভিনীয়ন্তে যস্মাদুচ্যতে

এতে সাত্ত্বিকা ইতি । অত্রোচ্যতে -

ইহ হি সত্ত্বং নাম মনঃপ্রভবম্ । তচ্চ সমাহিতমনস্ত্বাদুচ্যতে

।

মনসঃ সমাধৌ সত্ত্বনিষ্পত্তির্ভবতি । তস্য চ যোঽসৌ স্বভাবো

রোমাঞ্চাশ্রুবৈবর্ণ্যাদিলক্ষণো যথাভাবোপগতঃ স ন

শক্যোঽন্যমনসা

কর্তুমিতি। লোকস্বভাবানুকরণত্বাচ্চ নাট্যস্য সত্ত্বমীপ্সিতম্।

কো দৃষ্টান্তঃ - ইহ হি নাট্যাধর্মিপ্রবৃত্তাঃ সুখদুঃখকৃতা

ভাবাস্তথা

সত্ত্ববিশুদ্ধাঃ কার্যা যথা সরূপা ভবন্তি। তত্র দুঃখং নাম

রোদনাত্মকং

তৎকথমদুঃখিতেন সুখং চ প্রহর্ষাত্মকমসুখিতেন বাভিনেয়ম্।

এতদেবাস্য সত্ত্বং যৎ দুঃখিতেন সুখিতেন বাঽশ্রুরোমাঞ্চৌ

দর্শিয়িতব্যৌ

ইতি কৃত্বা সাত্ত্বিকা ভাবা ইত্যভিব্যাখ্যাতাঃ। ত ইমে -

স্তম্ভঃ স্বেদোঽথ রোমাঞ্চঃ স্বরভেদোঽথ বেপথুঃ।

বৈবর্ণ্যমশ্রুপ্রলয় ইত্যষ্টৌ সাত্ত্বিকা মতাঃ॥ ৯৪॥

অত্রার্যাঃ। তত্র -

ক্রোধভয়হর্ষলজ্জাদুঃখশ্রমরোগতাপঘাতেভ্যঃ।

ব্যায়ামক্লমধর্মৈঃ স্বেদঃ সম্পীডনাচ্চৈব॥ ৯৫॥

হর্ষভয়শোকবিস্ময়বিষাদরোষাদিসম্ভবঃ স্তম্ভঃ।

শীতভয়হর্ষরোষস্পর্শজরারোগজঃ কম্পঃ॥ ৯৬॥

আনন্দামর্ষাভ্যাং ধূমাঞ্জনজৃম্ভণাদ্ভয়াচ্ছোকাৎ।

অনিমেষপ্রেক্ষণতঃ শীতাদ্রোগাদ্ভবেদশ্রু॥ ৯৭॥

শীতক্রোধভয়শ্রমরোগক্লমতাপজং চ বৈবর্ণ্যম্ ।

স্পর্শভয়শীতহর্ষাৎ ক্রোধাদ্রোগাচ্চ রোমাঞ্চঃ ॥ ৯৮॥

স্বরভেদো ভয়হর্ষক্রোধজরারৌক্ষ্যরোগমদজনিতঃ ।

শ্রমমূর্ছমদনিদ্রাভিঘাতমোহাদিভিঃ প্রলয়ঃ ॥ ৯৯॥

এবমেতে বুধৈর্জ্ঞেয়া ভাবা হ্যষ্টৌ তু সাত্ত্বিকাঃ ।

কর্ম চৈষাং প্রবক্ষ্যামি রসভাবানুভাবকম্ ॥ ১০০॥

নিঃসঞ্জ্ঞো নিষ্প্রকম্পশ্চ স্থিতঃ শূন্যজডাকৃতিঃ ।

স্কন্নগাত্রতয়া চৈব স্তম্ভং ত্বভিনয়েদ্বুধঃ ॥ ১০১॥

ব্যজনগ্রহণাচ্চাপি স্বেদাপনয়নেন চ ।

স্বেদস্যাভিনয়ো যোজ্যস্তথা বাতাভিলাষতঃ ॥ ১০২॥

মুহুঃ কণ্টিকিতত্বেন তথোল্লুকসনেন চ ।

পুলকেন চ রোমাঞ্চং গাত্রস্পর্শেন দর্শয়েৎ ॥ ১০৩॥

স্বরভেদোঽভিনেতব্যো ভিন্নগদ্গদনিস্বনৈঃ ।

বেপনাৎ স্ফুরণাৎ কম্পাদ্বেপথুং সম্প্রদর্শয়েৎ ॥ ১০৪॥

মুখবর্ণপরাবৃত্ত্যা নাডীপীডনযোগতঃ ।

বৈবর্ণ্যমভিনেতব্যং প্রয়ত্নাত্তদ্ধি দুষ্করম্ ॥ ১০৫॥

বাষ্পাম্বুপ্লুতনেত্রত্বান্নেত্রসংমার্জনেন চ ।

মুহুরশ্রুকণাপাতৈরস্রং ত্বভিনয়েদ্বুধঃ ॥১০৬॥

নিশ্চেষ্টো নিষ্প্রকম্পত্বাদব্যক্তশ্বসিতাদপি ।

মহীনিপতনাচ্চাপি প্রলয়াভিনয়ো ভবেৎ ॥ ১০৭॥

একোনপঞ্চাশদিমে যথাবদ্ভাবাস্ত্রবস্থা গদিতা ময়েহ ।

ভূয়শ্চ যে যত্র রসে নিয়োজ্যাস্তান্ শ্রোতুমর্হন্তি চ বিপ্রমুখ্যাঃ

॥ ১০৮॥

[অত্র শ্লোকাঃ -

শঙ্কাব্যাধিস্তথাগ্লানিশ্চিন্তাসূয়া ভয়ং তথা ।

বিস্ময়শ্চ বিতর্কশ্চ স্তম্ভশ্চপলতা তথা ॥

রোমাঞ্চহর্ষৌ নিদ্রা চ তথোন্মাদমদাবপি ।

স্বেদশ্চৈবাবহিত্থং চ প্রলয়ো বেপথুস্তথা ॥

বিষাদশ্রমনির্বেদা গর্বাবেগৌ ধৃতিঃ স্মৃতিঃ ।

মতির্মোহো বিবোধশ্চ সুপ্তমৌৎসুক্যবর্জিতে ॥

ক্রোধামর্ষৌ চ হাসশ্চ শোকোঽপস্মার এব চ।

দৈন্যং চ মরণং চৈব রতিরুৎসাহসংযুতা ॥

ত্রাসবৈবর্ণ্যরুদিতৈঃ স্বরভেদঃ শমোঽপি চ।

জডতা চ তথা ষট্‌ চ চত্বারিংশৎপ্রকীর্তিতাঃ ॥]

আলস্যৌগ্র্যজুগুপ্সাখ্যৈরেবং ভাবৈস্তু বর্জিতাঃ।

উদ্ভাবয়ন্তি শৃঙ্গারং সর্বে ভাবাঃ স্বসঞ্জ্ঞয়া ॥ ১০৯॥

[যথাঽবসরমেতে হি স্থায়িসঞ্চারিসত্ত্বজাঃ।

উদ্দীপয়ন্তি শৃঙ্গারং রসমাসাদ্য সঞ্জ্ঞিতম্‌ ॥]

গ্লানিঃ শঙ্কা হ্যসূয়া চ শ্রমশ্চপলতা তথা।

সুপ্তং নিদ্রাবহিত্থং চ হাস্যে ভাবাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১১০॥

নির্বেদশ্চৈব চিন্তা চ দৈন্যং গ্লান্যাস্রমেব চ

জডতা মরণং চৈব ব্যাধিশ্চ করুণে স্মৃতাঃ ॥ ১১১॥

গর্বোঽসূয়া মদোৎসাহাবাবেগোঽমর্ষ এব চ।

ক্রোধশ্চপলতৌগ্র্যং চ বিজ্ঞেয়া রৌদ্রসম্ভবাঃ ॥ ১১২॥

অসম্মোহস্তথোৎসাহ আবেগো হর্ষ এব চ।

মতিশ্চৈব তথোগ্রত্বমমর্ষো মদ এব চ ॥ ১১৩॥

রোমাঞ্চঃ স্বরভেদশ্চ ক্রোধোঽসূয়া ধৃতিস্তথা।

গর্বশ্চৈব বিতর্কশ্চ বীরে ভাবা ভবন্তি হি ॥ ১১৪॥

স্বেদশ্চ বেপথুশ্চৈব রোমাঞ্চো গদ্গদস্তথা।

ত্রাসশ্চ মরণশ্চৈঅব বৈবর্ণ্যং চ ভয়ানকে ॥ ১১৫॥

অপস্মারস্তথোন্মাদো বিষাদো মদ এব চ।

মৃত্যুর্ব্যাধির্ভয়ং চৈব ভাবা বীভৎসসংশ্রয়াঃ ॥ ১১৬॥

স্তম্ভঃ স্বেদশ্চ মোহশ্চ রোমাঞ্চো বিস্ময়স্তথা।

আবেগো জড়তা হর্ষো মূর্ছা চৈবাদ্ভুতাশ্রয়াঃ ॥ ১১৭॥

যে ত্বেতে সাত্ত্বিকা ভাবা নানাভিনয়সংশ্রিতাঃ।

রসেষ্বেতেষু সর্বে তে জ্ঞেয়া নাট্যপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১১৮॥

ন হ্যেকরসজং কাব্যং কিঞ্চিদস্তি প্রয়োগতঃ।

ভাবো বাপি রসো বাপি প্রবৃত্তির্বৃত্তিরেব চ ॥ ১১৯॥

[বহূনাং সমবেতানাং রূপং যস্য ভবেদ্বহু।

স মন্তব্যো রসঃ স্থায়ী শেষাঃ সঞ্চারিণো মতাঃ ॥

দীপয়ন্তঃ প্রবর্তন্তে যে পুনঃ স্থায়িনং রসম্।

তে তু সঞ্চারিণো জ্ঞেয়াস্তে হি স্থায়িত্বমাগতাঃ ॥

বিভাবানুভাবযুতো হ্যঙ্গবস্তুসমাশ্রয়ঃ।

সঞ্চারিভিস্তু সংযুক্তঃ স্থায়্যেব তু রসো ভবেৎ ॥

স্থায়ী সত্ত্বাতিরেকেণ প্রয়োক্তব্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ।

সঞ্চার্যাকারমাত্রেণ স্থায়ী যস্মাদবস্থিতঃ ॥

যে ত্বেতে সাত্ত্বিকা ভাবা নানাভিনয়যোজিতাঃ।

রসেষ্বেতেষু সর্বেষু তে জ্ঞেয়া নাট্যকোবিদৈঃ ॥

ন হ্যেকরসজং কাব্যং নৈকভাবৈকবৃত্তিকম্।

বিমর্দে রাগমায়াতি প্রযুক্তং হি প্রযত্নতঃ ॥

ভাবা বাঽপি রসা বাঽপি প্রবৃত্তির্বৃত্তিরেব বা।

বীভৎসাদ্ভুতশান্তানাং ত্রৈবিধ্যং নাত্র কথ্যতে ॥

ষণ্ণাং রসানাং ত্রৈবিধ্যং নানাভাবারসান্বিতম্।

সত্বপ্রয়োজিতো হ্যর্থঃ প্রয়োগোঽত্র বিরাজতে ॥

বিদিত্বা হি বিরাজন্তে লোকে চিত্রং হি দুর্লভম্ ॥]

নানাভাবার্থসম্পন্নাঃ স্থায়িসত্ত্বাভিচারিণঃ।

পুষ্পাবকীর্ণাঃ কর্তব্যাঃ কাব্যেষু হি রসা বুধৈঃ ॥ ১২০॥

এবং রসাশ্চ ভাবাশ্চ ব্যবস্থা নাটকে স্মৃতাঃ ।

য এবমেতাঞ্জানাতি স গচ্ছেৎসিদ্ধিমুত্তমাম্ ॥ ১২১॥

ইতি শ্রীভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে ভাবব্যঞ্জকো নাম সপ্তমোঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৮

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অষ্টমোঽধ্যায়ঃ

ঋষয়ঃ ঊচুঃ ।

ভাবানাং চ রসাং চ সমুত্থানং যথাক্রমম্ ।

ত্বৎপ্রসাদাচ্ছ্রুতং সর্বমিচ্ছামো বেদিতুং পুনঃ ॥১॥

নাট্যে কতিবিধঃ কার্যঃ তজ্জ্ঞৈরভিনয়ক্রমঃ ।

কতং বাভিনয়ো হ্যেষ কতিভেদস্তু কীর্তিতঃ ॥ ২॥

সর্বমেতদ্যথাতত্ত্বং কথয়স্ব মহামুনে ।

যো যথাভিনয়ো যস্মিন্ যোক্তব্যঃ সিদ্ধিমিচ্ছতা ॥ ৩॥

তেষাং তু বচনং শ্রুত্বা মুনীনাং ভরতো মুনিঃ ।

প্রত্যুবাচ পুনর্বাক্যং চতুরোঽভিনয়ান্ প্রতি ॥ ৪॥

অহং বঃ কথয়িষ্যামি নিখিলেন তপোধনাঃ ।

যস্মাদভিনয়ো হ্যেষ বিধিবৎ সমুদাহৃতম্ ॥ ৫॥

যদুক্তং চত্বারোঽভিনয় ইতি তান্ বর্ণয়িষ্যামঃ । অত্রাহ -- অভিনয় ইতি কস্মাৎ । অত্রোচ্যতে -- অভীত্যুপসর্গঃ নীঞ্ ইতি প্রাপণার্থকো ধাতুঃ । অস্যাভিনীত্যেবং ব্যবস্থিতস্য এরজিত্যচ্প্রত্যত্যযান্তস্যাভিনয় ইত্যেবং রূপং সিদ্ধম্ । এতচ্চ ধাত্বর্থানুবচনেনাবধার্যং ভবতি ।

অত্র শ্লোকৌ --

অভিপূর্বস্তু নীঞ্ ধাতুরাভিমুখ্যার্থনির্ণয়ে ।

যস্মাৎপদার্থান্নয়তি তস্মাদভিনয়ঃ স্মৃতঃ ॥ ৬॥

বিভাবয়তি যস্মাচ্চ নানার্থান্ হি প্রয়োগতঃ ।

শাখাঙ্গোপাঙ্গসংযুক্তস্তস্মাদভিনয়ঃ স্মৃতঃ ॥ ৭॥

চতুর্বিধশ্চৈব ভবেন্নাট্যস্যাভিনয়ো দ্বিজাঃ ।

অনেকভেদবাহূয়ং নাট্যং হ্যস্মিন্ প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ৮॥

আঙ্গিকো বাচিকশ্চৈব হ্যাহার্যঃ সাত্ত্বিকস্তথা ।

জ্ঞেয়স্ত্বভিনয়ো বিপ্রাঃ চতুর্ধা পরিকল্পিতঃ ॥ ৯॥

সাত্ত্বিকঃ পূর্বমুক্তস্তু ভাবৈশ্চ সহিতো ময়া ।

অঙ্গাভিনয়মেবাদৌ গদতো মে নিবোধত ॥ ১০॥

ত্রিবিধস্ত্বাঙ্গিকো দেযনয়ঃ শারীরো মুখজস্তথা ।

তথা চেষ্টাকৃতশ্চৈব শাখাঙ্গোপাঙ্গসংযুতঃ ॥ ১১॥

শিরোহস্তকটীদক্ষঃ পার্শ্বপাদসমন্বিতঃ ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গসংযুক্তঃ ষডঙ্গো নাট্যসংগ্রহঃ ॥ ১২॥

তস্য শিরোহস্তোরঃপার্শ্বকটীপাদতঃ ষডঙ্গানি ।

নেত্রভ্রূনাসাধরকপোলচিবুকান্যুপাঙ্গানি ॥ ১৩॥

অস্য শাখা চ নৃত্তং চ তথৈবাঙ্কুর এব চ ।

বস্তূন্যভিনয়স্যেহ বিজ্ঞেয়ানি প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৪॥

আঙ্গিকস্তু ভবেচ্ছাখা হ্যঙ্কুরঃ সূচনা ভবেৎ ।

অঙ্গহারবিনিষ্পন্নং নৃত্তং তু করণাশ্রয়ম্ ॥ ১৫॥

মুখজেঽভিনয়ে বিপ্রা! নানাভাবরসাশ্রয়ে।

শিরসঃ প্রথমং কর্ম গদতো মে নিবোধত ॥ ১৬॥

আকম্পিতং কম্পিতং চ ধূতং বিধুতমেব চ।

পরিবাহিতমাধূতমবধূতং তথাঞ্চিতম্ ॥ ১৭॥

নিহঞ্চিতং পরাবৃত্তমুৎক্ষিপ্তং চাপ্যধোগতম্।

লোলিতং চৈব বিজ্ঞেয়ং ত্রয়োদশবিধং শিরঃ ॥ ১৮॥

শনৈরাকম্পনাদূর্ধ্বমধশ্চাকম্পিতং ভবেৎ।

দ্রুতং তদেব বহুশঃ কম্পিতং কম্পিতং শিরঃ ॥ ১৯॥

ঋজুস্থিতস্য চোর্ধ্বাধঃ ক্ষেপাদাকম্পিতং ভবেৎ।

বহুশশ্চলিতং যচ্চ তৎকম্পিতমিহোচ্যতে ॥ ২০॥

সঞ্জ্ঞাপদেশপৃচ্ছাসু স্বভাবাভাষণে তথা।

নির্দেশাবাহনে চৈব ভবেদাকম্পিতং শিরঃ ॥ ২১॥

রোষে বিতর্কে বিজ্ঞানে প্রতিজ্ঞানেঽথ তর্জনে।

প্রশ্নাতিশয়বাক্যেষু শিরঃ কম্পিতমিষ্যতে ॥ ২২॥

শিরসো রেচনং যত্তু শনৈস্তদ্ ধুতমিষ্যতে।

দ্রুতমারেচনাদেতদ্বিধুতং তু ভবেচ্ছিরঃ॥২৩॥

অনীপ্সিতে বিষাদে চ বিস্ময়ে প্রত্যযং তথা ।

পার্শ্বাবলোকনে শূন্যে প্রতিষেধে ধুতং শিরঃ ॥ ২৪॥

শীতগ্রস্তে ভয়ার্তে চ ত্রাসিতে জ্বরিতে তথা ।

পীতমাত্রে তথা মদ্যে বিধুতং তু ভবেচ্ছিরঃ ॥ ২৫॥

পর্যায়শঃ পার্শ্বগতং শিরঃ স্যাৎ পরিবাহিতম্ ।

আধূতমুচ্যতে তির্যক্ সকৃদুদ্বাহিতং তু যৎ ॥ ২৬॥

সাধনে বিস্ময়ে হর্ষে স্মিতে চামর্ষিতে তথা ।

বিচারে বিহৃতে চৈব লীলায়াং পরিবাহিতম্ ॥ ২৭॥

গর্বেচ্ছাদর্শনে চৈব পার্শ্বস্থোর্ধ্বনিরীক্ষণে

আধুতং তু শিরো জ্ঞেয়মাত্মসম্ভাবনাদিষু ॥ ২৮॥

যদধঃ সকৃদাক্ষিপ্তমবধূতং তু তচ্ছিরঃ ।

সন্দেশাবাহনালাপসঞ্জ্ঞাদিষু নদিষ্যতে ॥ ২৯॥

কিঞ্চিৎ পার্শ্বনতগ্রীবং শিরো বিজ্ঞেয়মঞ্চিতম্ ।

ব্যাধিতে মূর্ছিতে মত্তে চিন্তায়াং হনুধারণম্ ॥ ৩০॥

উৎক্ষিপাংসাবসক্তং যৎকুঞ্চিতভ্রূলতং শিরঃ ।

নিহঞ্চিতং তু বিজ্ঞেয়ং স্ত্রীণামেতৎ প্রয়োজয়েৎ ॥ ৩১॥

গর্বে মানে বিলাসে চ বিব্বোকে কিলকিঞ্চিতে ।

মোট্টায়িতে কুট্টমিতে স্তম্ভমানে নিহঞ্চিতম্ ॥ ৩২॥

পরাবৃত্তানুকরণাৎ পরাবৃত্তমিহোচ্যতে ।

তৎ স্যান্মুখাপহরণে পৃষ্ঠতঃ প্রেক্ষণাদিষু ॥ ৩৩॥

উৎক্ষিপ্তং চাপি বিজ্ঞেয়মুন্মুখাবস্থিতং শিরঃ ।

প্রাংশুদিব্যাস্ত্রয়োগেষু স্যাদুৎক্ষিপ্তং প্রয়োগতঃ ॥ ৩৪॥

অধোমুখং স্থিতং চাপি বুধাঃ প্রাহুরধোগতম্ ।

লজ্জায়াং চ প্রণামে চ দুঃখে চাধোগতং শিরঃ ॥ ৩৫॥

সর্বতো ভ্রমণাচ্চৈব শিরঃ স্যাৎ পরিলোলিতম্ ।

মূর্চ্ছাব্যাধিমদাবেশগ্রহনিদ্রাদিষু স্মৃতম্ ॥৩৬॥

ঋজুস্বভাবসংস্থানং প্রাকৃতং তু স্বভাবজম্ ।

মঙ্গল্যাধ্যয়নধ্যানস্বভাবজয়কর্মসু ॥ ৩৭॥

এভ্যোঽন্যে বহবো ভেদা লোকাভিনয়সংশ্রিতাঃ ।

তে চ লোকস্বভাবেন প্রয়োক্তব্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৩৮॥

ত্রয়োদশবিধং হ্যেতচ্ছিরঃকর্ম ময়োদিতম্ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি দৃষ্টীনামিহ লক্ষণম্ ॥ ৩৯॥

কান্তা ভয়ানকা হাস্যা করুণা চাদ্ভুতা তথা ।

রৌদ্রো বীরা চ বীভৎসা বিজ্ঞেয়া রসদৃষ্টয়ঃ ॥ ৪০॥

স্নিগ্ধা হৃষ্টা চ দীনা চ ক্রুদ্ধা দৃপ্তা ভয়ান্বিতা ।

জুগুপ্সিতা বিস্মিতা চ স্থায়িভাবেষু দৃষ্টয়ঃ ॥ ৪১॥

শূন্যা চ মলিনা চৈব শ্রান্তা লজ্জান্বিতা তথা ।

গ্লানা চ শঙ্কিতা চৈব বিষণ্ণা মুকুলা তথা ॥ ৪২॥

কুঞ্চিতা চাভিতপ্তা চ জিহ্মা সললিতা তথা ।

বিতর্কিতার্ধমুকুলা বিভ্রান্তা বিলুপ্তা তথা ॥ ৪৩॥

আকেকরা বিকোশা চ ত্রস্তা চ মদিরা তথা ।

ষট্‌ত্রিংশদ্ দৃষ্টয়ো হ্যেতা তাসু নাট্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ৪৪॥

অস্য দৃষ্টিবিধানস্য নানাভাবরসাশ্রয়ম্ ।

লক্ষণং সম্প্রবক্ষ্যামি যথাকর্ম প্রয়োগতঃ ॥ ৪৫॥

হর্ষপ্রসাদজনিতা কান্তাত্যর্থং সমন্যথা।

সক্রক্ষেপকটাক্ষা চ শৃঙ্গারে দৃষ্টিরিষ্য্যতে ॥ ৪৬॥

প্রোদ্বৃত্তনিষ্টব্ধপুটা স্ফুরদুদ্বৃত্ততারকা।

দৃষ্টির্ভয়ানাকাত্যর্থং ভীতা জ্ঞেয়া ভয়ানকে ॥ ৪৭॥

ক্রমাদাকুঞ্চিতপুটা বিভ্রান্তাকুলতারকা।

হাস্যা দৃষ্টিস্তু কর্তব্যা কুহকাভিনয়ং প্রতি ॥ ৪৮॥

পতিতোর্দ্ধ্বপুটা সাস্রা মন্যুমন্থরতারকা।

নাসাগ্রানুগতা দৃষ্টিঃ করুণা করুণে রসে ॥ ৪৯॥

যা ত্বাকুঞ্চিতপক্ষ্মাগ্রা সাশ্চর্যোদ্ধত্ততারকা।

সৌম্যা বিকসিতান্তা চ সাদ্ভুতা দৃষ্টিরদ্ভুতে॥ ৫০

ক্রূরা রুক্ষারুণোদ্বৃতনিষ্টব্ধপুটতারকা।

ভ্রুকুটীকুটিলা দৃষ্টিঃ রৌদ্রে রৌদ্রী রসা স্মৃতা ॥ ৫১॥

দীপ্তা বিকসিতা ক্ষুব্ধা গম্ভীরা সমতারকা।

উৎফুল্লমধ্যা দৃষ্টিস্তু বীরা বীররসাশ্রয়া ॥ ৫২॥

নিকুঞ্চিতপুটাপাঙ্গা ঘূর্ণোপপ্লুততারকা ।

সংশ্লিষ্টস্থিরপক্ষ্মা চ বীভৎসা দৃষ্টিরিষ্যতে ॥ ৫৩॥

নাসাগ্রসক্তা নিমিষা তথাধোভাগচারিণী ।

আকেকরপুটা শান্তে শান্তা দৃষ্টির্ভবেদসৌ ॥ ৫৪॥

রসজা দৃষ্টয়ো হ্যেতা বিজ্ঞেয়া লক্ষণান্বিতা ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি স্থায়িভাবসমাশ্রয়াঃ ॥ ৫৫॥

ব্যাকোশমধ্যা মধুরা স্থিততারাভিলাষিণী ।

সানন্দাশ্রুপ্লুতা দৃষ্টিঃ স্নিগ্ধেয়ং রতিভাবজা ॥ ৫৬॥

চলা হসিতগর্ভা চ বিশত্তারানিমেষিণী ।

কিঞ্চিদাকুঞ্চিতা দৃষ্টিঃ হৃষ্টা হাসে প্রকীর্তিতা ॥ ৫৭॥

অবস্রস্তোত্তরপুটা কিঞ্চিৎসরম্ব্ধতারকা ।

মন্দসঞ্চারিণী দীনা সা শোকে দৃষ্টিরিষ্যতে ॥ ৫৮॥

রুক্ষা স্থিরোদ্ধতপুটা নিষ্টব্ধোদ্বৃত্ততারকা ।

কুটিলা ভ্রুকুটির্দৃষ্টিঃ ক্রুদ্ধা ক্রোধে বিধীয়তে ॥ ৫৯॥

সংস্থিতে তার্কে যস্যাঃ স্থিতা বিকসিতা তথা ।

সত্ত্বমুদ্গিরতী দৃপ্তা দৃষ্টিরুৎসাহসম্ভবা ॥ ৬০॥

বিস্ফারিতোভয়পুটা ভয়কম্পিততারকা ।

নিষ্ক্রান্তমধ্যা দৃষ্টিস্তু ভয়ভাবে ভয়ান্বিতা ॥ ৬১॥

সঙ্কোচিতপুটাধ্যামা দৃষ্টির্মীলিততারকা ।

পক্ষ্মোদ্দেশাৎ সমুদ্বিগ্না জুগুপ্সায়াং জুগুপ্সিতা ॥ ৬২॥

ভৃশমুদ্বৃত্ততারা চ নষ্টোভয়পুটান্বিতা ।

সমা বিকসিতা দৃষ্টির্বিস্মিতা বিস্ময়ে স্মৃতা ॥ ৬৩॥

স্থায়িভাবাশ্রয়া হ্যেতা বিজ্ঞেয়াঃ দৃষ্টয়ো বুধৈঃ ।

সঞ্চারিণীনাং দৃষ্টীনাং সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ৬৪॥

সমতারা সমপুটা নিষ্কম্পা শূন্যদর্শনা ।

বাহ্যার্থাগ্রাহিণী ধ্যামা শূন্যা দৃষ্টিঃ প্রকীর্তিতা ॥ ৬৫॥

প্রস্পন্দমানপক্ষ্মাগ্রা নাত্যর্থমুকুলৈঃ পুটৈঃ ।

মলিনান্তা চ মলিনা দৃষ্টির্বিস্মিততারকা ॥ ৬৬॥

শ্রমপ্রম্লাপিতপুটা ক্ষামা কুঞ্চিতলোচনা ।

সন্না পতিততারা চ শ্রান্তা দৃষ্টিঃ প্রকীর্তিতা ॥ ৬৭॥

কিঞ্চিদঞ্চিতপক্ষ্মাগ্রা পতিতোর্ধ্বপুটা হ্রিয়া।

ত্রপাধোগততারা চ দৃষ্টির্লজ্জান্বিতা তু সা ॥ ৬৮॥

ম্লানভ্রূপুটপক্ষ্মা যা শিথিলা মন্দচারিণী।

ক্রমপ্রবৃষ্টতারা চ গ্লানা দৃষ্টিস্তু সা স্মৃতা॥৬৯॥

কিঞ্চিচ্চলা স্থিরা কিঞ্চিদুন্নতা তির্যগায়তা।

গূঢ়া চকিততারা চ শঙ্কিতা দৃষ্টিরিষ্যতে॥৭০॥

বিষাদবিস্তীর্ণপুটা পর্যস্তান্তা নিমেষিণী।

কিঞ্চিন্নিষ্টব্ধতারা চ কার্যা দৃষ্টীর্বিষাদিনী ॥ ৭১॥

স্ফুরদাশ্লিষ্টপক্ষ্মাগ্রা মুকুলোর্ধ্বপুটাঞ্চিতা।

সুখোন্মীলিততারা চ মুকুলা দৃষ্টিরিষ্যতে॥৭২॥

আনিকুঞ্চিতপক্ষ্মাগ্রা পুটৈরাকুঞ্চিতৈস্তথা।

সংনিকুঞ্চিততারা চ কুঞ্চিতা দৃষ্টিরিষ্যতে ॥ ৭৩॥

মন্দায়মানতারা যা পুটৈঃ প্রচলিতৈস্তথা।

সন্তাপোপপ্লুতা দৃষ্টিরভিতপ্তা তু সব্যথা ॥ ৭৪॥

লম্বিতাকুঞ্চিতপুটা শনৈস্তির্যঙ্ নিরীক্ষিণী ।

নিগূঢ়া গূঢ়তারা চ জিহ্মা দৃষ্টিরুদাহৃতা ॥ ৭৫॥

মধুরাকুঞ্চিতান্তা চ সভ্রূক্ষেপা চ সস্মিতা ।

সমমন্যবিকারা চ দৃষ্টিঃ সা ললিতা স্মৃতা ॥ ৭৬॥

বিতর্কোদ্বর্তিতপুটা তথৈবোৎফুল্লতারকা ।

অধোগতবিচারা চ দৃষ্টিরেষা বিতর্কিতা॥৭৭॥

অর্ধব্যাকোশপক্ষ্মা চ হ্লাদার্ধমুকুলৈঃ পুটৈঃ ।

স্মিতার্শমুকুলা দৃষ্টিঃ কিঞ্চিল্লুলিততারকা ॥ ৭৮॥

অনবস্থিততারা চ বিভ্রান্তাকুলদর্শনা ।

বিস্তীর্ণোৎফুল্লমধ্যা চ বিভ্রান্তা দৃষ্টিরুচ্যতে ॥ ৭৯॥

পুটৌ প্রস্ফুরিতৌ যস্য নিষ্টব্ধৌ পতিতৌ পুনঃ ।

বিলুপ্তোদ্বৃত্ততারা চ দৃষ্টিরেষা তু বিপ্লুতা ॥ ৮০॥

আকুঞ্চিতপুটাপাঙ্গা সঙ্গতার্ধনিমেষিণী ।

মুহুর্ব্যাবৃত্ততারা চ দৃষ্টিরাকেকরা স্মৃতা ॥ ৮১॥

বিকোশিতোভয়পুটা প্রোৎফুল্লা চানিমেষিণী ।

অনবস্থিতসঞ্চারা বিকোশা দৃষ্টিরুচ্যতে ॥ ৮২॥

ত্রাসোদ্বৃত্তপুটা যা তু তথোৎকম্পিততারকা।

সন্ত্রাসোৎফুল্লমধ্যা চ ত্রস্তা দৃষ্টিরুদাহৃতা ॥ ৮৩॥

আঘুর্ণমানমধ্যা যা ক্ষামান্তাঞ্চিতলোচনা।

দৃষ্টির্বিকসিতাপাঙ্গা মদিরা তরুণে মদে ॥ ৮৪॥

কিঞ্চিদাকুঞ্চিতপুটা হ্যনবস্থিততারকা।

তথা চলিতপক্ষ্মা চ দৃষ্টির্মধ্যমদে ভবেৎ ॥ ৮৫॥

সনিমেষানিমেষা চ কিঞ্চিদ্ দর্শিততারকা।

অধোভাগচরী দৃষ্টিরধমে তু মদে স্মৃতা ॥ ৮৬॥

ইত্যেবং লক্ষিতা হ্যেতা ষটত্রিংশদ্ দৃষ্টয়ো ময়া।

রসজা সহজাশ্চাসাং বিনিয়োগং নিবোধত ॥ ৮৭॥

রসজাস্ত রসেষ্বেব স্থায়িষু স্থায়িদৃষ্টয়ঃ।

শৃণুত ব্যভিচারিণ্যঃ সঞ্চারিষু যথাস্থিতাঃ ॥ ৮৮॥

শূন্যা দৃষ্টিস্তু চিন্তায়াং স্তম্ভে চাপি প্রকীর্তিতা।

নির্বেদে চাপি মলিনা বৈবর্ণ্যে চ বিধীয়তে ॥ ৮৯॥

শ্রান্তা শ্রমার্তে স্বেদে চ লজ্জায়াং ললিতা তথা ।

অপস্মারে তথা ব্যাধৌ গ্লান্যাং গ্লানা বিধীয়তে ॥ ৯০॥

শঙ্কায়াং শঙ্কিতা জ্ঞেয়া বিষাদার্থে বিষাদিনী ।

নিদ্রাস্বপ্নসুখার্থেষু মুকুলা দৃষ্টিরিষ্যতে ॥ ৯১॥

কুঞ্চিতাসূয়িতানিষ্টদুষ্প্রেক্ষ্যাক্ষিব্যথাসু চ ।

অভিতপ্তা চ নির্বেদে হ্যভিঘাতাভিতাপয়োঃ ॥ ৯২॥

জিহ্মা দৃষ্টিরসূয়ায়াং জডতালস্যয়োস্তথা ।

ধৃতৌ হর্ষে সললিতা স্মৃতৌ তর্কে চ তর্কিতা ॥ ৯৩॥

আহ্লাদিষ্বর্ধমুকুলা গন্ধস্পর্শসুখাদিষু ।

বিভ্রান্তা দৃষ্টিরাবেগে সম্ভ্রমে বিভ্রমে তথা ॥ ৯৪॥

বিলুপ্তা চপলোন্মাদদুঃখার্তিমরণাদিষু ।

আকেকরা দুরালোকে বিচ্ছেদপ্রেঅক্ষিতেষু চ ॥ ৯৫॥

বিবোধগর্বামর্শৌগ্র্যমতিষু স্যাদ্বিকোশিতা ।

ত্রস্তা ত্রাসে ভবেদ্ দৃষ্টির্মদিরা চ মদেষ্বিতি ॥ ৯৬॥

ষটত্রিংশদ্ দৃষ্টয়ো হ্যেতা যথাবৎ সমুদাহৃতাঃ।

রসজানাং তু দৃষ্টীনাং ভাবজানাং তথৈঅব চ ॥ ৯৭॥

তারাপুটভ্রুবাং কর্ম গদতো মে নিবোধত।

ভ্রমণং বলনং পাতশ্চলনং সম্প্রবেশনম্ ॥ ৯৮॥

বিবর্তনং সমুদ্বৃত্তং নিষ্ক্রামঃ প্রাকৃতং তথা।

পুটান্তর্মণ্ডলাবৃত্তিস্তারয়োর্ভ্রমণং স্মৃতম্ ॥ ৯৯॥

বলনং গমনং ত্র্যস্রং পাতনং স্রস্ততা তথা।

চলনং কম্পনং জ্ঞেয়ং প্রবেশোঽন্তঃপ্রবেশনম্ ॥ ১০০॥

বিবর্তনং কটাক্ষস্তু সমুদ্বৃত্তং সমুন্নতিঃ।

নিষ্ক্রামো নির্গমঃ প্রোক্তঃ প্রাকৃতং তু স্বভাবজম্ ॥ ১০১॥

অথৈষাং রসভাবেষু বিনিয়োগং নিবোধত।

ভ্রমণং চলনোদ্বৃত্তে নিষ্ক্রামো বীররৌদ্রয়োঃ ॥ ১০২॥

নিষ্ক্রামণং সংবলনং কর্তব্যং তু ভয়ানকে।

হাস্যবীভৎসয়োশ্চাপি প্রবেশনমিহেষ্যতে ॥ ১০৩॥

পাতনং করুণে কার্যং নিষ্ক্রামণমথাদ্ভুতে।

প্রাকৃতং শেষভাবেষু শৃঙ্গারে চ বিবর্তিতম্ ॥ ১০৪॥

স্বভাবসিদ্ধমেবৈতৎ কর্ম্মং লোকক্রিয়াশ্রয়ম্ ।

এবং রসেষু ভাবেষু তারাকর্মাণি যোজয়েৎ ॥ ১০৫॥

অথাঽত্রৈব প্রবক্ষ্যামি প্রকারন্ দর্শনস্য তু ।

সমং সাচয়নুবৃত্তে চ হ্যালোকিতবিলোকিতে ॥ ১০৬॥

প্রলোকিতোল্লোকিতে চাপ্যবলোকিতমেব চ ।

সমতারং চ সৌম্যং চ যদ্দৃষ্টং তৎ সমং স্মৃতম্ ॥ ১০৭॥

পক্ষ্মান্তরগততারং চ ত্র্যস্রং সাচীকৃতং তু তৎ ।

রূপনির্বর্ণনা যুক্তমনুবৃত্তমিতি স্মৃতম্ ॥ ১০৮॥

সহসা দর্শনং যৎ স্যাত্তদালোকিতমুচ্যতে ।

বিলোকিতং পৃষ্টতস্তু পার্শ্বাভ্যাং তু প্রলোকিতম্ ॥ ১০৯॥

ঊর্ধ্বমুল্লোকিতং জ্ঞেয়মবলোকিতমপ্যধঃ ।

ইত্যেষু দর্শনবিধিঃ সর্বভাবরসাশ্রয়ঃ ॥ ১১০॥

তারাকৃতোঽস্যানুগতং পুটকর্ম নিবোধত ।

উন্মেষশ্চ নিমেষশ্চ প্রসৃতং কুঞ্চিতং সমম্ ॥ ১১১॥

বিবর্তিতং স স্ফুরিতং পিহিতং সবিতাডিতম্ ।

বিশ্লেষঃ পুটয়োর্যস্তু স তূন্মেষঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১১২॥

সমাগমো নিমেষঃ স্যাদায়ামঃ প্রসৃতং ভবেৎ ।

আকুঽচিতং কুঞ্চিতং স্যাৎ সমং স্বাভাবিকং স্মৃতম্ ॥ ১১৩॥

বিবর্তিতং সমুদ্বৃত্তং স্ফুরিতং স্পন্দিতং তথা ।

স্থগিতং পিহিতং প্রোক্তমাহতং তু বিতাডিতম্ ॥ ১১৪॥

অথৈষং রসভাবেষু বিনিয়োগং নিবোধত ।

ক্রোধে বিবর্তিতং কার্যো নিমেষোন্মেষণৈঃ সহ ॥ ১১৫॥

বিস্ময়ার্থেষু হর্ষে চ বীরে চ প্রসৃতং স্মৃতম্ ।

অনিষ্টদর্শনে গন্ধে রসে স্পর্শে চ কুঞ্চিতম্ ॥ ১১৬॥

শৃঙ্গারে চ সমং কার্যমীর্ষ্যাসু স্ফুরিতং তথা ।

সুপ্তমূর্চ্ছিতবাতোষ্ণধূমবর্ষাঞ্জনার্তিষু ॥ ১১৭॥

নেত্ররোগে চ পিহিতমভিঘাতে বিতাডিতম্ ।

ইত্যেবং রসভাবেষু তারকাপুটয়োর্বিধিঃ ॥ ১১৮॥

কার্যানুগতমস্যৈব ভ্রুবোঃ কর্ম নিবোধত ।

উৎক্ষেপঃ পাতনশ্চৈব ভ্রুকুটী চতুরং ভ্রুবোঃ ॥১১৯॥

কুঞ্চিতং রেচিতং চৈব সহজং চেতি সপ্তধা ।

ভ্রুবোরুন্নতিরুৎক্ষেপঃ সমমেকৈকশোঽপি বা॥১২০॥

অনেনৈব ক্রমেণৈব পাতনং স্যাদধোমুখম্ ।

ভ্রুবোর্মূলসমুৎক্ষেপাৎ ভ্রুকুটী পরিকীর্তিতা ॥ ১২১॥

চতুরং কিঞ্চিদুচ্ছ্বাসান্মধুরায়তয়া ভ্রুবোঃ ।

একস্যা উভয়োর্বাপি মৃদুভঙ্গস্তু কুঞ্চিতম্ ॥ ১২২॥

একস্যা এব ললিতাদুৎক্ষেপাদ্রেচিতং ভ্রুবঃ ।

সহজাতং তু সহজং কর্ম স্বাভাবিকং স্মৃতম্ ॥ ১২৩॥

অথৈষাং সম্প্রবক্ষ্যামি রসভাবপ্রয়োজনম্ ।

কোপে বিতর্কে হেলায়াং লীলাদৌ সহজে তথা ॥ ১২৪॥

শ্রবণে দর্শনে চৈব ভ্রুবমেকাং সমুৎক্ষিপেৎ ।

উৎক্ষেপো বিস্ময়ে হর্ষে রোষে চৈঅব দ্বয়োরপি ॥ ১২৫॥

আসূয়িতজুগুপ্সায়াং হাস্যে ঘ্রাণে চ পাতনম্ ।

ক্রোধস্থানেষু দীপ্তেষু যোজয়েৎ ভ্রুকুটিং বুধঃ ॥ ১২৬॥

শৃঙ্গারে ললিতে সৌম্যে সুখে স্পর্শে প্রবোধনে।

এবং বিধেষু ভাবেষু চতুরং তু প্রয়োজয়েৎ ॥ ১২৭॥

স্ত্রীপুরুষয়োশ্চ সংলাপে নানাবস্থান্তরাত্মকে।

মোট্টায়িতে কুট্টমিতে বিলাসে কিলকিঞ্চিতে ॥ ১২৮॥

নিকুঞ্চিতং তু কর্তব্যং নৃত্তে যোজ্যং তু রেচিতম্।

অনাবিদ্ধেষু ভাবেষু বিদ্যাৎ স্বাভাবিকং বুধঃ॥১২৯॥

ইত্যেবং তু ভ্রুবঃ প্রোক্তং নাসাকর্ম নিবোধত।

নতা মন্দা বিকৃষ্টা চ সোচ্ছ্বাসা চ বিকূণিতা ॥ ১৩০॥

স্বাভাবিকা চেতি বুধৈঃ ষড়্বিধা নাসিকা স্মৃতা।

নতা মুহুঃশ্লিষ্টপুটা মন্দা তু নিভৃতা স্মৃতা ॥ ১৩১॥

বিকৃষ্টোৎফুল্লিতপুটা সোচ্ছ্বাসা কৃষ্টমারুতা।

বিকূণিতা সঙ্কুচিতা সমা স্বাভাবিকা স্মৃতা ॥ ১৩২॥

নাসিকালক্ষণং হ্যেতৎ বিনিয়োগং নিবোধত।

মদোৎকম্পসমাযুক্তে নারীণামনুরোধনে ॥ ১৩৩॥

নিঃশ্বাসে চ নতা কার্যা নাসিকা নাট্যযোক্তৃভিঃ ।

বিচ্ছিন্নমন্দরুদিতে সোচ্ছ্বাসে চ নতা স্মৃতা ॥ ১৩৪॥

নির্বেগৌৎসুক্যচিন্তাসু মন্দা শোকে চ যোজয়েৎ ।

তীব্রগন্ধে বিকৃষ্টাং তৌ রৌদ্রে বীরে তথৈব চ ॥ ১৩৫॥

ইষ্টঘ্রাণে তথোচ্ছ্বাসে দীর্ঘোচ্ছ্বাসাং প্রয়োজয়েৎ ।

বিকূণিতা চ কর্তব্যা জুগুপ্সায়ামসূয়াদিষু ॥ ১৩৬॥

কার্যা শেষু ভাবেষু তজ্জৈঃ স্বাভাবিকা তথা ।

ক্ষামং ফুল্লং চ ঘূর্ণং চ কম্পিতং কুঞ্চিতং সমম্ ॥ ১৩৭॥

ষড্বিধং গণ্ডমুদ্দিষ্টং তস্য লক্ষণমুচ্যতে ।

ক্ষামং চাবনতং জ্ঞেয়ং ফুল্লং বিকসিতং ভবেৎ ॥ ১৩৮॥

বিততং ঘূর্ণমত্রোক্তং কম্পিতং স্ফুরিতং ভবেৎ ।

স্যাৎ কুঞ্চিতং সঙ্কুঞ্চিতং সমং প্রাকৃতমুচ্যতে ॥ ১৩৯॥

গণ্ডয়োর্লক্ষণং প্রোক্তং বিনিয়োগং নিবোধত ।

ক্ষামং দুঃখেষু কর্তব্যং প্রহর্ষে ফুল্লমেব চ ॥ ১৪০॥

পূর্ণমুৎসাহগর্বেষু রোমহর্ষেষু কম্পিতম্ ।

কুঞ্চিতং চ সরোমাঞ্চং স্পর্শে শীতে ভয়ে জ্বরে॥ ১৪১॥

প্রাকৃতং শেষভাবেষু গণ্ডকর্ম ভবেদিতি ।

বিবর্তনং কম্পনং চ বিসর্গো বিনিগূহনম্॥১৪২॥

সন্দষ্টকং সমুদ্গং চ ষট্ কর্মাণ্যধরস্য তু ।

বিকূণিতং বিবর্তস্তু বেপনং কম্পনং স্মৃতম্ ॥ ১৪৩॥

বিনিষ্ক্রামো বিসর্গস্তু প্রবেশো বিনিগূহনম্ ।

সন্দষ্টকং দ্বিজৈঅর্দষ্টং সমুদ্গঃ সহজোন্নতি ॥ ১৪৪॥

ইত্যোষ্ঠলক্ষণং প্রোক্তং বিনিয়োগং নিবোধত ।

অসূয়াবেদনাবজ্ঞাভয়াদিষু বিবর্তনম্ ॥ ১৪৫॥

কম্পনং বেপনং শীতভয়রোষজবাদিষু ।

স্ত্রীঅণাং বিলাসে বিব্বোকে বিসর্গো রঞ্জনে তথা ॥ ১৪৬॥

বিনিগূহনমায়াসে সন্দষ্টং ক্রোধকর্মসু ।

সমুদ্গস্ত্বনুকম্পায়াং চুম্বনে চাভিনন্দনে ॥১৪৭॥

ইত্যোষ্ঠকর্মাণ্যুক্তানি চিবুকস্য নিবোধত ।

কুট্টনং খণ্ডনং ছিন্নং চুক্কিতং লেহনং সমম্ ॥ ১৪৮॥

দষ্টং চ দন্তক্রিয়যা চিবুকং ত্বিহ লক্ষ্যতে ।

কুট্টনং দন্তসঙ্ঘর্ষঃ সংস্ফোটঃ খণ্ডনং মুহুঃ ॥ ১৪৯॥

ছিন্নং তু গাঢসংশ্লেষশ্চুক্কিতং দূরবিচ্যুতিঃ ।

লেহনং জিহ্বয়া লেহঃ কিঞ্চিৎ শ্লেষঃ সমং ভবেৎ ॥১৫০॥

দন্তৈর্দষ্টেঽধরে দষ্টমিত্যেষাং বিনিয়োজনম্ ।

ভয়শীতজ্বরক্রোধগ্রস্তানাং কুট্টনং ভবেৎ ॥ ১৫১॥ জপাধ্যযনসংলাপভক্ষ্যযোগে চ খণ্ডনম্ ।

ছিন্নং ব্যাধৌ ভয়ে শীতে ব্যায়ামে রুদিতে মৃতে ॥ ১৫২॥

জৃম্ভণে চুক্কিতং কার্যং তথা লেহ্যে চ লেহনম্ ।

সমং স্বভাবভাবেষু সন্দষ্টং ক্রোধকর্মসু ॥ ১৫৩॥

ইতি দন্তোষ্ঠজিহ্বানাং করণাচ্চিবুকক্রিয়া ।

বিধুতং বিনিবৃত্তং চ নির্ভুগ্নং ভুগ্নমেব চ ॥ ১৫৪॥

বিবৃতং চ তথোদ্বাহি কর্মাণ্যত্রাস্যজানি তু ।

ব্যাবৃত্তং বিনিবৃত্তং স্যাদ্বিধুতং তির্যগায়তম্॥ ১৫৫॥

অবাঙ্মুখত্বং নির্ভুগ্নং ব্যাভুগ্নং কিঞ্চিদায়তম্ ।

বিশ্লিষ্টৌষ্ঠং চ বিবৃতমুদ্বাহ্যুৎক্ষিপ্তমেব চ ॥ ১৫৬॥

বিনিবৃত্তমসূয়ায়ামীর্ষ্যাক্রোধকৃতেন চ ।
অবজ্ঞাবিবৃতাদৌ চ স্ত্রীণা কার্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৫৭॥

বিধুতং বারণে চৈব নৈবমিত্যেবমাদিষু ।
নির্ভুগ্নং চাপি বিজ্ঞেয়ং গম্ভীরালোকনাদিষু ॥ ১৫৮॥

ভুগ্নং লজান্বিতে যোজ্যং যতীনাং তু স্বভাবজম্ ।
নির্বেদৌৎসুক্যচিন্তাসু নয়ে চ বিনিমন্ত্রণে ॥ ১৫৯॥

বিবৃত্তং চাপি বিজ্ঞেয়ং হাস্যশোকভয়াদিষু ।
স্ত্রীণামুদ্বাহি লীলায়াং গর্বে গচ্ছত্যনাদরে ॥১৬০॥

এব নামেতি কার্যং চ কোপবাক্যে বিচক্ষণৈঃ ।
সমং সাচ্যনুবৃত্তাদি যচ্চ দৃষ্টিবিকল্পিতম্ ॥ ১৬১॥

তজ্জ্ঞৈস্তেনানুসারেণ কার্যং তদনুগং মুখম্ ।
অথাতো মুখরাগস্তু চতুর্ধা পরিকীর্তিতঃ ॥ ১৬২॥

স্বাভাবিকঃ প্রসন্নশ্চ রক্তঃ শ্যামোঽর্থসংশ্রয়ঃ ।
স্বাভাবিকস্তু কর্তব্যঃ স্বভাবাভিনয়াশ্রয়ঃ ॥ ১৬৩॥

মধ্যস্থাদিষু ভাবেষু মুখরাগঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

প্রসন্নস্ত্বদ্ভুতে কার্যো হাস্যশৃঙ্গারয়োস্তথা ॥ ১৬৪॥

বীররৌদ্রমদাদ্যেষু রক্তঃ স্যাৎ করুণে তথা ।

ভয়ানকে সবীভৎসে শ্যামং সঞ্জায়তে মুখম্ ॥ ১৬৫৫॥

এবং ভাবরসার্থেষু মুখরাগং প্রয়োজয়েৎ ।

শাখাঙ্গোপাঙ্গসংযুক্তঃ কৃতোঽপ্যভিনয়ঃ শুভঃ ॥ ১৬৬॥

মুখরাগবিহীনস্তু নৈব শোভান্বিতো ভবেৎ ।

শরীরাভিনয়োঽল্পোঽপি মুখরাগসমন্বিতঃ ॥ ১৬৭॥

দ্বিগুণাং লভতে শোভাং রাত্রাবিব নিশাকরঃ ।

নয়নাভিনয়োঽপি স্যান্নানাভাবরসাস্ফুটঃ ॥ ১৬৮॥

মুখরাগান্বিতো যস্মান্নাট্যমত্র প্রতিষ্ঠিতম্ ।

যথা নেত্রং প্রসর্পেত মুখভ্রূদৃষ্টিসংযুতম্ ॥ ১৬৯॥

তথা ভাবরসোপেতং মুখরাগং প্রয়োজয়েৎ ।

ইত্যেবং মুখরাগস্তু প্রোক্তো ভাবরসাশ্রয়ঃ ॥ ১৭০॥

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি গ্রীবাকর্মাণি বৈ দ্বিজাঃ ! ।

সমা নতোন্নতা ত্র্যস্রা রেচিতা কুঞ্চিতাঞ্চিতা ॥ ১৭১॥

বলিতা চ নিবৃত্তা চ গ্রীবা নববিধার্থতঃ ।

সমা স্বাভাবিকী ধ্যানস্বভাজপকর্মসু ॥ ১৭২॥

নতা নতাস্যালঙ্কারবন্ধে কন্ঠাবলম্বনে ,

উন্নতাভ্যুন্নতমুখী গ্রীবা চোর্দ্ধ্বনিবেশনে ॥ ১৭৩॥

ত্র্যস্রা পার্শ্বগতা জ্ঞেয়া স্কন্ধভারেঽতি দুঃখিতে ।

রেচিতা বিধুতভ্রান্তা হাবে মথনৃত্তয়োঃ ॥ ১৭৪॥

কুঞ্চিতাকুঞ্চিতে মূৰ্দ্ধি ধারিতে গলরক্ষণে ।

অঞ্চিতাপসৃতোদ্বন্ধকেশকর্ষোর্দ্ধ্বদর্শনে ॥ ১৭৫॥

পার্শ্বোন্মুখী স্যাদ্বলিতা গ্রীবাভেদৈশ্চ বীক্ষণে ।

নিবৃতাভিমুখীভূতা স্বস্থানাভিমুখাদিষু ॥ ১৭৬॥

ইত্যাদি লোকভাবার্থা গ্রীবাভঙ্গৈরনেকধা ।

গ্রীবাকর্মাণি সর্বাণি শিরঃ কর্মানুগানি হি ॥১৭৭॥

শিরসঃ কর্মণঃ কর্ম গ্রীবায়াঃ সম্প্রবর্ততে ।

ইত্যেতল্লক্ষণং প্রোক্তং শীর্ষোপাঙ্গসমাশ্রয়ম্ ।

অঙ্গকর্মাণি শেষাণি গদতো মে নিবোধত ॥ ১৭৯॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে উপাঙ্গবিধানং নাম অষ্টমোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৯

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ।

অথ নবমোঽধ্যায়ঃ ।

এবমেতচ্ছিরোনেত্রভ্রূনাসোষ্ঠকপোলজম্ ।

কর্ম লক্ষণসংয়ুক্তমুপাঙ্গানাং ময়োদিতম্ ॥ ১॥

হস্তোরপার্শ্বজঠরকটীজঙ্ঘোরুপাদতঃ ।

লক্ষণং সম্প্রবক্ষ্যামি বিনিয়োগং চ তত্ত্বতঃ ॥ ২॥

হস্তাদীনাং প্রবক্ষ্যামি কর্ম নাট্যপ্রয়োজকম্

যথা যেনাভিনেয়ং চ তন্মে নিগদতঃ শৃণু ॥ ৩॥

পতাকস্ত্রিপতাকশ্চ তথা বৈ কর্তরীমুখঃ ।

অর্ধচন্দ্রো হ্যরালশ্চ শুকতুণ্ডস্তথৈব চ ॥ ৪॥

মুষ্টিশ্চ শিখরাখ্যশ্চ কপিত্থঃ খটকামুখঃ ।

সূচ্যাস্যঃ পদ্মকোশশ্চ তথা বৈ সর্পশীর্ষকঃ ॥ ৫॥

মৃগশীর্ষঃ পরো জ্ঞেয়ো হস্তাভিনয়যোক্তৃভিঃ ।

কাঙ্গূলকোঽলপদ্মশ্চ চতুরো ভ্রমরস্তথ ॥ ৬॥

হংসাস্যো হংসপক্ষশ্চ সন্দংশো মুকুলস্তথা ।

ঊর্ণনাভস্তাম্রচূডচতুর্বিংশতিরীরিতাঃ ॥ ৭॥

অসংযুতাঃ সংযুতাশ্চ গদতো মে নিবোধত ।

অঞ্জলিশ্চ কপোতশ্চ কর্কটঃ স্বস্তিকস্তথা ॥ ৮॥

খটকাবর্ধমানশ্চ হ্যুৎসঙ্গো নিষধস্তথা ।

দোলঃ পুষ্পপুটশ্চৈব তথা মকর এব চ ॥ ৯॥

গজদন্তোঽবহিত্থশ্চ বর্ধমানস্তথৈব চ ।

এতে তু সংযুতা হস্তা ময়া প্রোক্তাস্ত্রয়োদশ ॥ ১০॥

নৃত্তহস্তানতশ্চোর্ধ্বং গদতো মে নিবোধত ।

চতুরস্রৌ তথোদ্বৃত্তৌ তথা তলমুখৌ স্মৃতৌ ॥ ১১॥

স্বস্তিকৌ বিপ্রকীর্ণৌ চাপ্যরালখটকামুখৌ ।

আবিদ্ধবক্রৌ সূচ্যাস্যৌ রেচিতাবর্ধরেচিতৌ ॥ ১২॥

উত্তানাবঞ্চিতৌ বাপি পল্লবৌ চ তথা করৌ ।

নিতম্বৌ চাপি বিজ্ঞেয়ৌ কেশবন্ধৌ তথৈব চ ॥ ১৩॥

সম্প্রোক্তৌ করিহস্তৌ চ লতাখ্যৌ চ তথৈব চ ।

পক্ষবঞ্চিতকৌ চৈব পক্ষপ্রদ্যোতকৌ তথা ॥ ১৪॥

জ্ঞেয়ো গরুডপক্ষৌ চ হংসপক্ষৌ তথৈব চ ।

ঊর্ধ্বমণ্ডলিনৌ চৈব পার্শ্বমণ্ডলিনৌ তথা ॥ ১৫॥

উরোমণ্ডলিনৌ চৈব উরঃপার্শ্বার্ধমণ্ডলৌ ।

মুষ্টিকস্বস্তিকৌ চাপি নলিনীপদ্মকোশকৌ ॥ ১৬॥

অলপদ্মাবুল্বনৌ চ ললিতৌ বলিতৌ তথা ।

সপ্তষষ্টিকরা হ্যেতে নামতোঽভিহিতা ময়া ॥ ১৭॥

যথা লক্ষণমেতেষাং কর্মাণি চ নিবোধত ।

প্রসারিতাঃ সমাঃ সর্বা যস্যাঙ্গুল্যো ভবন্তি হি ।

কুঞ্চিতশ্চ তথাঙ্গুষ্ঠঃ স পতাক ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৮॥

এষ প্রহারপাতে প্রতাপন নোদনে প্রহর্ষে চ ।

গর্বেঽপ্যহমিতি তজ্জ্ঞললাটদেশোত্থিতঃ কার্যঃ ॥ ১৯॥

এষোঽগ্নিবর্ষধারানিরূপণে পুষ্পবৃষ্টিপতনে চ ।

সংযুতকরণঃ কার্যঃ প্রবিরলচলিতাঙ্গুলির্হস্তঃ ॥ ২০॥

স্বস্তিকবিচ্যুতিকরণাৎ পল্লবপুষ্পোপহারশষ্পাণি ।

বিরচিতমুর্বীসংস্থং যদ্ দ্রব্য তচ্চ নির্দ্দেশ্যম্ ॥ ২১॥

স্বস্তিকবিচ্যুতিকরণাৎ পুনরেবাধোমুখেন কর্তব্যম্ ।

সংবৃতবিবৃতং পাল্যং ছন্নং নিবিড়ং চ গোপ্যং চ ॥ ২২॥

অস্যৈব চাঙ্গুলীভিরধোমুখপ্রস্থিতোত্থিতচলাভিঃ ।

বায়ূর্মিবেগবেলাক্ষোভশ্চৌঘশ্চ কর্তব্যঃ ॥ ২৩॥

উৎসাহনং বহু তথা মহাজনপ্রাংশুপুষ্করপ্রহতম্ ।

পক্ষোৎক্ষেপাভিনয়ং রেচককরণেন চাভিনয়েৎ ॥ ২৪॥

পরিঘৃষ্টতলস্থেন তু ধৌতং মৃদিতং প্রমৃষ্টপিষ্টে চ ।

পুনরেব শৈলধারণমুদ্ঘাটনমেব চাভিনয়েৎ ॥ ২৫॥

এবমেষ প্রয়োক্তব্যঃ স্ত্রীপুংসাভিনয়ে করঃ ।

পতাকাভ্যাং তু হস্তাভ্যামভিনেয়ঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২৬॥

দশাখ্যশ্চ শতাখ্যশ্চ সহস্রাখ্যস্তথৈব চ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি ত্রিপতাকস্য লক্ষণম্ ॥ ২৭॥

পতাকে তু যদা বক্রাঽনামিকা ত্বঙ্গুলির্ভবেৎ ।

ত্রিপতাকঃ স বিজ্ঞেয়ঃ কর্ম চাস্য নিবোধত ॥ ২৮॥

আবাহনমবতরণং বিসর্জনং বারণং প্রবেশশ্চ ।

উন্নামনং প্রণামো নিদর্শনং বিবিধবচনং চ ॥ ২৯॥

মঙ্গল্যদ্রব্যাণাং স্পর্শঃ শিরসোঽথ সন্নিবেশশ্চ ।

উষ্ণীষমুকুটধারণং নাসাস্যশ্রোত্রসংবরণম্ ॥ ৩০॥

অস্যৈব চাঙ্গুলীভ্যামধোমুখপ্রস্থিতোত্থিতচলাভ্যাম্ ।

লঘুপবনস্রোতোভুজগভ্রমরাদিকান্ কুর্যাৎ ॥ ৩১॥

অশ্রুপ্রমার্জনে তিলকবিরচনং রোচনয়ালম্ভকং চ

ত্রিপতাকানামিকয়া স্পর্শনমলকস্য কার্যঞ্চ ॥ ৩২॥

স্বস্তিকৌ ত্রিপতাকৌ তু গুরূণাং পাদবন্দনে ।

বিচ্যুতৌ চলিতাবস্থৌ কার্যাবুদ্বাহদর্শনে ॥ ৩৩॥

পরস্পরাগ্রসংশ্লিষ্টৌ কর্তব্যৌ নৃপদর্শনে ।

তির্যক্ স্বস্তিকসম্বদ্ধৌ স্যাতাং তৌ গ্রহদর্শনে ॥ ৩৪॥

তপস্বিদর্শনে কার্যাবূর্ধ্বৌ চাপি পরাঙ্মুখৌ ।

পরস্পরাভিমুখৌ চ কর্তব্যৌ বরদর্শনে ॥ ৩৫॥

উত্তানাধোমুখৌ কার্যাবগ্রে বক্ত্রস্য সংস্থিতৌ ।

বড়বানলসঙ্গ্রামমকরাণাং চ দর্শনে ॥ ৩৬॥

অভিনয়াস্ত্বনেনৈঅব বানরপ্লবনোর্ময়ঃ ।

পবনশ্চ স্ত্রিয়শ্চৈব নাট্যে নাট্যবিচক্ষণৈঃ ॥ ৩৭॥

সংমুখপ্রসৃতাঙ্গুষ্ঠঃ কার্যো বালেন্দুদর্শনে ।

পরাঙ্গ্মুখস্তু কর্তব্যো যানে নৃণাং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৩৮॥

ত্রিপতাকে যদা হস্তে ভবেৎ পৃষ্ঠাবলোকনী

তর্জনী মধ্যমায়াশ্চ তদাসৌ কর্তরীমুখঃ ॥ ৩৯॥

পথি চরণরচনরঞ্জনরঙ্গণকরণান্যধোমুখেনৈব ।

ঊর্ধ্বমুখেন তু কুর্যাৎ দষ্টং শৃঙ্গং চ লেখ্যং চ ॥ ৪০॥

পতনমরণব্যতিক্রমপরিবৃত্তবিতর্কিত তথ ন্যস্তম্ ।
ভিন্নবলিতেন কুর্যাৎ কর্তর্যাস্যাঙ্গুলিমুখেন ॥ ৪১॥

সংযুতকরণো ব স্যাদসংযুতো বা প্রযুজ্যতে তজ্জ্ঞৈঃ ।
রুরুচমরমহিষসুরগজবৃষগোপুরশৈলশিখরেষু ॥ ৪২॥

যস্যাঙ্গুল্যস্তু বিনতাঃ সহাঙ্গুষ্ঠেন চাপবৎ ।
সোঽর্ধচন্দ্রো হি বিজ্ঞেয়ঃ করঃ কর্মাস্য বক্ষ্যতে ॥ ৪৩॥

এতেন বালতরবঃ শশিলেখাম্বুকলশবলয়ানি ।
নির্ঘাটনমায়স্তং মধ্যৌপম্যং চ পীনং চ ॥ ৪৪॥

রশনাজঘনকটীনামাননতলপত্রকুণ্ডলাদীনাম্ ।
কর্তব্যো নারীণামভিনয়যোগোঽর্ধচন্দ্রেণ ॥ ৪৫॥

আদ্যা ধনুর্নতা কার্যা কুঞ্চিতাঙ্গুষ্ঠকস্তথা ।
শেষা ভিন্নোর্ধ্ববলিতা হ্যরালেঽঙ্গুলয়ঃ করে ॥ ৪৬॥

এতেন সত্ত্বশৌণ্ডীর্যবীর্যধৃতিকান্তিদিব্যগাম্ভীর্য়ম্ ।
আশীর্বাদাশ্চ তথা ভাবা হিতসঞ্জ্ঞকাঃ কার্যাঃ ॥ ৪৭॥

এতেন পুনঃ স্ত্রীণাং কেশানাং সঙ্গ্রহোৎকর্ষৌ ।

সর্বাঙ্গিকং তথৈব চ নির্বর্ণনমাত্মনঃ কার্যম্ ॥ ৪৮॥

কৌতুকবিবাহয়োগং প্রদক্ষিণেনৈব সম্প্রয়োগং চ ।

অঙ্গুল্যগ্রস্বস্তিকয়োগান্ পরিমণ্ডলেনৈব ॥ ৪৯॥

প্রাদিক্ষণ্য< পরিমণ্ডলং চ কুর্যান্ মহাজনং চৈব ।

যচ্চ মহীতলরচিতং দ্রব্যং তচ্চাভিনেয়ং স্যাৎ ॥ ৫০॥

আহ্বানে চ নিবারণনির্মাণে চাপ্যনেকবচনে চ ।

স্বেদস্যা চাপনয়নে গন্ধাঘ্রাণে শুভঃ শুভে চৈষ ॥ ৫১॥

ত্রিপতাকহস্তজানি তু পূর্বং যান্যভিহিতানি কর্মাণি ।

তানি ত্বরালয়োগাৎ স্ত্রীভিঃ সম্যক্ প্রয়োজ্যানি ॥ ৫২॥

অরালস্য যদা বক্রাঽনামিকাত্বঙ্গুলির্ভবেৎ ।

শুকতুণ্ডস্তু স করঃ কর্ম চাস্য নিবোধত ॥ ৫৩॥

এতেন ত্বভিনেয়ং নাহং ন ত্বং ন কৃত্যমিতি চার্থে ।

আবাহনে বিসর্গে ধিগিতি বচনে চ সাবজ্ঞম্ ॥ ৫৪॥

অঙ্গুল্যো যস্য হস্তস্য তলমধ্যেগ্রসংস্থিতাঃ ।

তাসামুপরি চাঙ্গুষ্ঠঃ সঃ মুষ্টিরিতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৫৫॥।

এষ প্রহারে ব্যায়ামে নির্গমে পীডনে তথা ।

সংবাহনেঽসিয়ষ্টীনাং কুন্তদণ্ডগ্রহে তথা ॥ ৫৬॥

অস্যৈব তু যদা মুষ্টেরূর্ধ্বোঙ্গুষ্ঠঃ প্রয়ুজ্যতে ।

হস্তঃ স শিখরো নাম তদা জ্ঞেয়ঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৫৭॥

রশ্মিকুশাঙ্কুশধনুষাং তোমরশক্তিপ্রমোক্ষণে চৈব ।

অধরোষ্ঠপাদরঞ্জনমলকস্যোৎক্ষেপণং চৈব ॥ ৫৮॥

অস্যৈব শিখরাখ্যস্য হ্যঙ্গুষ্ঠকনিপীডিতা ।

যদা প্রদেশিনী বক্রা স কপিত্থস্তদা স্মৃতঃ ॥ ৫৯॥

অসিচাপচক্রতোমরকুন্তগদাশক্তিবজ্রবাণানি ।

শস্ত্রাণ্যভিনেয়ানি তু কার্যং সত্যং চ পথ্যং চ ॥ ৬০॥

উৎক্ষিপ্তবক্রা তু যদানামিকা সকনীয়সী ।

অস্যৈব তু কপিত্থস্য তদাসো খটকামুখঃ ॥ ৬১॥

হোত্রং হব্যং ছত্রং প্রগ্রহপরিকর্ষণং ব্যজনকঞ্চ ।

আদর্শধারণং খণ্ডনং তথা পেষণং চৈব ॥ ৬২॥

আয়তদণ্ডগ্রহণং মুক্তাপ্রালম্বসঙ্গ্রহং চৈব ।

স্রগ্দামপুষ্পমালা বস্ত্রান্তালম্বনং চৈব ॥ ৬৩॥

মন্মথশরাবকর্ষপুষ্পবচয়প্রতোদকার্যাণি ।

অঙ্কুশরজ্বাকর্ষণস্ত্রীদর্শনমেব কার্যং চ ॥ ৬৪॥

খটকাখ্যে যদা হস্তে তর্জনী সম্প্রসারিতা ।

হস্তঃ সূচীমুখো নাম তদা জ্ঞেয়ঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৬৫॥

অস্য বিবিধান্ যোগান্ বক্ষ্যামি সমাসতঃ প্রদেশিন্যাঃ ॥

ঊর্ধ্বনতলোলকম্পিতবিজৃম্ভিতোদ্বাহিতচলায়াঃ ॥ ৬৬॥

চক্রং তডিৎপতাকামঞ্জর্যঃ কর্ণচূলিকাশ্চৈব ।

কুটিলগতয়শ্চ সর্বে নির্দেশ্যাঃ সাধুবাদাশ্চ ॥ ৬৭॥

বালোরগবল্যবধূপদীপবল্লীলতাশিখণ্ডাশ্চ ।

পরিপতনবক্রমণ্ডলমভিনেয়ান্যূর্ধ্বলোলিতয়া ॥ ৬৮॥

বদনাম্যাসে কুঞ্চিতবিজৃম্ভিতা বাক্যরূপণে কার্যা ।

ভূয়শ্চোর্দ্ধ্ববিরচিতা তারাঘোণৈকদণ্ডয়ষ্টিষু চ।

বিনতাঃ চ পুনঃ কার্যা দংষ্ট্রিষু চ তথাস্যযোগেন ॥ ৬৯॥

পুনরপি মণ্ডলগতয়া সর্বগ্রহণং তথৈব লোকস্য ।

প্রণতোন্নী চ কার্যে হ্যাদ্যে দীর্ঘে চ দিবসে চ ॥ ৭০॥

[শ্রবণাভ্যাসে বক্রা বিজৃম্ভণা বাক্যরূপণাবসরে ॥]

মেতি বদেতি চ যোজ্যা প্রসারিতোৎকম্পিতোত্তানা ॥ ৭১॥

কার্যা প্রকম্পিত রোবদর্শন স্বেদরূপণে চৈব।

কুন্তলকুণ্ডলাঙ্গদগণ্ডাশ্রয়েঽভিনয় ॥ ৭২॥

গর্বেঽহমিতি ললাটে রিপুদর্শনে তথৈব চ ক্রোধে।

কোঽসাবিতি নির্দেশেঽথ কর্ণকণ্ডুনয়নে চৈব ॥ ৭৩॥

সংযুক্তা সংয়োগে কার্যা বিশ্লেষিতা বিয়োগে চ।

কলহে স্বস্তিকযুপতাং পরস্পরোৎপীডিতা বন্ধে ॥ ৭৪॥

দ্বাভ্যাং তু বাত্মপার্শ্বে দক্ষিণতো নিননিশাবসানানি।

অভিমুখপরাঙ্মুখাভ্যাং বিশ্লিষ্টাভ্যাং প্রয়ুঞ্জীত ॥ ৭৫॥

পুনরপি চ ভ্রমিতাগ্ররূপা শিলাবর্তয়ন্ত্রশৈলেষু।

পরিবেষণে তথৈব হি কার্যা চাধোমুখী নিত্যম্ ॥ ৭৬॥

শ্লিষ্টা ললাটপট্টেষ্বধোমুখী শঙ্কুরূপণে কর্যা ।

শকস্যাপ্যুত্তানা তজ্জ্ঞৈস্তির্যক্স্থিতা কার্যা ॥ ৭৭॥

দ্বাভ্যাং সন্দর্শয়েন্নিত্যং সম্পূর্ণ চন্দ্রমণ্ডলম্ ।

শ্লিষ্টা ললাটে শক্রস্য কার্যা হ্যুত্তানসংশ্রয়া ॥ ৭৮॥

পরিমণ্ডলং ভ্রমিততয়া মণ্ডলমাদর্শয়েচ্চ চন্দ্রস্য ।

হরনয়নে চ ললাটে শক্রস্যহপ্যুত্তানা ॥ ৭৯॥

যস্যাঙ্গুল্যস্তু বিততাঃ সহাঙ্গুষ্ঠেন কুঞ্চিতাঃ ।

ঊর্ধ্বা হ্যসঙ্গতাগ্রাশ্চ স ভবেৎ পদ্মকোশকঃ ॥ ৮০॥

বিল্বকপিত্থফলানাং গ্রহণে কুচদর্শনশ্চ নারীণাম্ ।

গ্রহণে হ্যামিষলাভে ভবন্তি তাঃ কুঞ্চিতাগ্রাস্তু ॥ ৮১॥

বহুজাতিবীজপূরকমামিষখণ্ডং চ নির্দেশ্যম্ ।

দেবার্চনবলিহরণে সমুদ্গকে সাগ্রপিণ্ডদানে চ ।

কার্যঃ পুষ্পপ্রকরশ্চ পদ্মকোশেন হস্তেন ॥ ৮২॥

মণিবন্ধনবিশ্লিষ্টাভ্যাং প্রবিরলচলিতাঙ্গুলিকরাভ্যাম্ ।

কার্যো বিবর্তিতাভ্যাং বিকসিতকমলোৎপলাবিনয়ঃ ॥ ৮৩॥

অঙ্গুল্যঃ সংহতাঃ সর্বাঃ সহাঙ্গুষ্ঠেন যস্য চ।

তথা নিম্নতলশ্চৈব স তু সর্পশিরাঃ করঃ ॥ ৮৪॥

এষঃ সলিলপ্রদানে ভুজগতৌ তোয়সেচনে চৈব।

আস্ফোটনে চ যোজ্যঃ করিকুম্ভাস্ফালনাদ্যেষু ॥ ৮৫॥

অধোমুখীনাং সর্বাসামঙ্গুলীনাং সমাগমঃ।

কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠকাবূর্ধ্বো স ভবেৎ মৃগশীর্ষকঃ ॥ ৮৬॥

ইহ সাম্প্রতমস্ত্যদ্য শক্তেশ্চোল্লাসনেঽক্ষপাতে চ।

স্বেদাপমার্জনেষু চ কুট্টমিতে প্রচলিতস্তু ভবেৎ ॥ ৮৭॥

ত্রেতাগ্নিসংস্থিতা মধ্যা তর্জন্যাঙ্গুষ্ঠকা যদা।

কাঙ্গুলোঽনামিকা বক্রা যদাশ্চোর্ধ্বা কনীয়সী ॥ ৮৮॥

এতেন তরুণফলানি নানাবিধানি চ লঘূনি।

কার্যানি রোষজানি স্ত্রীবচান্যঙ্গুলিক্ষেপৈঃ ॥ ৮৯॥

মরকতবৈদূর্যাদেঃ প্রদর্শনং সুমনসাং চ কর্তব্যম্।

গ্রাহ্যং মরালপদমিতি তজ্জ্ঞৈরেব প্রয়োগেষু ॥ ৯০॥

আবর্তিতাঃ করতলে যস্যাঙ্গুল্যো ভবন্তি হি ।

পার্শ্বাগতবিকীর্ণাশ্চ স ভবেদলপল্লবঃ ॥ ৯১॥

প্রতিষেধকৃতে যোজ্যঃ কস্য ত্বন্নাস্তি শূন্যবচনেষু ।

পুনরাত্মোপন্যাসঃ স্ত্রীণামেতেন কর্তব্যঃ ॥ ৯২॥

তিস্রঃ প্রসারিতা যত্র তথা চোর্ধ্বা কনীয়সী ।

তাসাং মধ্যে স্থিতোঙ্গুষ্ঠঃ স করশ্চতুরস্মৃতঃ ॥ ৯৩॥

নয়বিনয়নিয়মসুনিতুণবালাতুরসত্যকৈতবার্থেষু ।

বাক্যে যুক্তে পথ্যে সত্যে প্রশমে চ বিনিয়োজ্যঃ ॥ ৯৪॥

একেন দ্বাভ্যাং বা কিঞ্চিন্মণ্ডলকৃতেন হস্তেন ।

বিকৃতবিচারিতচরিতং বিতর্কিতং লজ্জিতং চৈব ॥ ৯৫॥

নয়নৌপম্যং পদ্মদলরূপণং হরিণকর্ণনির্দেশঃ ।

সংযুতকরণেনৈব তু চরেণৈতানি কুর্বীত ॥ ৯৬॥

লীলা রতী রুচি চ স্মৃতিবুদ্ধিবিভাবনাঃ ক্ষমাং পুষ্টিং চ ।

সঞ্জ্ঞামাত্রং প্রণয়ং বিচারণং সঙ্গতং শৌচম্ ॥ ৯৭॥

চাতুর্যং মাধুর্যং দাক্ষিণ্যং মার্দবং সুখং শীলম্ ।

প্রশ্নং বার্তায়ুক্তিং বেষং মৃদুশাদ্বলং স্তোকম্ ॥ ৯৮॥

বিভবাবিভৌ সুরতং গুণাগুণৌ যৌবনং গৃহান্ দারান্ ।

নানাবর্ণাশ্চ তথা চতুরেণৈবং প্রযুঞ্জীত ॥ ৯৯॥

সিতমূর্ধ্বেন তু কুর্যাৎ রক্তং পীতং চ মণ্ডলকৃতেন ।

পরিমৃদিতেন তু নীলং বর্ণাশ্চতুরেণ হস্তেন ॥ ১০০॥

মধ্যমাঙ্গুষ্ঠসন্দংশো বক্রা চৈব প্রদেশিনী ।

ঊর্ধ্বমন্যে প্রকীর্ণে চ দ্ব্যঙ্গুল্যৌ ভ্রমরে করে ॥ ১০১॥

পদ্মোৎপলকুমুদানামন্যেষাং চৈব দীর্ঘবৃন্তানাম্ ।

পুষ্পাণাং গ্রহণবিধিঃ কর্তব্যঃ কর্ণপূরশ্চ ॥ ১০২॥

বিচ্যুতশ্চ সশব্দশ্চ কার্যো নির্ভৎসনাদিষু ।

বালালাপে চ শীঘ্রে চ তালে বিশ্বাসনে তথা ॥ ১০৩॥

তর্জনীমধ্যমাঙ্গুষ্ঠাস্ত্রেতাগ্নিস্থা নিরন্তরাঃ ।

ভবেয়ুর্হংসবক্ত্রস্য শেষে দ্বে সম্প্রসারিতে ॥ ১০৪॥

শ্লক্ষাল্পশিথিললাঘবনিস্সারার্থে মৃদুত্বয়োগেষু ।

কার্যোঽভিনয়বিশেষঃ কিঞ্চিৎপ্রস্যন্দিতাগ্রেণ ॥ ১০৫॥

সমাঃ প্রসারিতাস্তিস্রস্তথা চোর্ধ্বা কনীয়সী।
অঙ্গুষ্ঠঃ কুঞ্চিতশ্চৈব হংসপক্ষ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১০৬॥

এষ চ নিবাপসলিলে দাতব্যে গণ্ডসংশ্রয়ে চৈব।
কার্যঃ প্রতিগ্রহাচমনভোজনার্থেষু বিপ্রাণাম্ ॥ ১০৭॥

আলিঙ্গনে মহাস্তম্ভদর্শনে রোমহর্ষণে চৈব।
স্পর্শেঽনুলেপনার্থে যোজ্যঃ সংবাহনে চৈব ॥ ১০৮॥

পুনরেব চ নারীণাং স্তনান্তরস্থেন বিভ্রমবিশেষাঃ।
কার্যা যথারসং স্যুর্দুঃখে হনুধারণে চৈব ॥ ১০৯॥

তর্জন্যঙ্গুষ্ঠসন্দংশস্ত্ব হ্যরালস্য যথা ভবেৎ।
আভুগ্নতলমধ্যস্থঃ স সন্দংশ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১১০॥

সন্দংশস্ত্রিবিধো জ্ঞেয় হ্যগ্রজো মুখজস্তথা।
তথা পার্শ্বগতশ্চৈব রসভাবোপবৃংহিতঃ ॥ ১১১॥

পুষ্পাপচয়গ্রথনে গ্রহণে তৃণপর্ণকেশসূত্রাণাম্।
শল্যাবয়বগ্রহণাপকর্ষণে চাগ্রসন্দংশঃ ॥ ১১২॥

বৃন্তাৎ পুষ্পোদ্ধরণং বর্তিশলাকাদিপূরণং চৈঅব ।

ধিগিতি চ বচনং রোষে মুখসন্দংশস্য কর্মাণি ॥ ১১৩॥

যজ্ঞোপবীতধারণবেধনগুণসূক্ষ্মবাণলক্ষ্যেষু ।

যোগে ধ্যানে স্তোকে সংযুক্তকরণস্তু কর্তব্যঃ ॥ ১১৪॥

পেশলকুৎসাসূয়াদোষবচনে চ বামহস্তেন ।

কিঞ্চিদ্ বিবর্তিতকরাগ্রঃ প্রযুজ্যতে পার্শ্বসন্দংশঃ ॥ ১১৫॥

আলেখ্যনেত্ররঞ্জনবিতর্কবন্তপ্রবালরচনে চ ।

নিষ্পীডনং তথালক্তকস্য কার্য চ নারীভিঃ ॥ ১১৬॥

সমাগতাগ্রাঃ সহিতা যস্যাঙ্গুল্যো ভবন্তি হি ।

ঊর্ধ্বা হংসমুখস্যেব স ভবেন্মুকুলঃ করঃ ॥ ১১৭॥

দেবার্চ্চনবলিকরণে পদ্মোৎপলকুমুদরূপণে চৈব ।

বিটচুম্বনে চ কার্যো বিকুৎসিতে বিপ্রকীর্ণশ্চ ॥ ১১৮॥

ভোজনহিরণ্যগণনামুখসঙ্কোচপ্রদানশীঘ্রেষু ।

মুকুলিতকুসুমেষু চ তথা তজ্জ্ঞৈরেষ প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ১১৯॥

পদ্মকোশস্য হস্তস্য হ্যঙ্গুল্যঃ কুঞ্চিতা যদা ।

ঊর্ণনাভঃ স বিজ্ঞেয়ঃ কেশচৌর্যগ্রহাদিষু ॥ ১২০॥

শিরঃ কণ্ডূয়নে চৈব কুষ্ঠব্যাধিনিরূপণে ।

সংহব্যাঘ্রেষ্বভিনয়ঃ প্রস্তরগ্রহণে তথা ॥ ১২১॥

মধ্যমাঙ্গুষ্ঠসন্দংশো বক্রা চৈব প্রদেশিনী ।

শেষে তলস্থে কর্তব্যে তাম্রচূলকরেঽঙ্গুলী ॥ ১২২॥

বিচ্যুতশ্চ সশব্দশ্চ কার্যো নির্ভৎসনাদিষু ।

তালে বিশ্বসনে চৈব শীঘ্রার্থে সঞ্জ্ঞিতেষু চ ॥ ১২৩॥

তথা কলাসু কাষ্ঠাসু নিমেষে তু ক্ষণে তথা ।

এশ এব করঃ কার্যো বালালাপনিমন্ত্রণে ॥ ১২৪॥

অথবা অঙ্গুল্যঃ সংহিতা বক্রা উপর্যঙ্গুষ্ঠপীডিতাঃ ।

প্রসারিতা কনীষ্ঠাচ তাম্রচূডঃ করঃ স্মৃতঃ ॥ ১২৫॥

শতং সহস্রং লক্ষং চ করেণৈকেন যোজয়েৎ ।

ক্ষিপ্রমুক্তাঙ্গুলীভিস্তু স্ফুলিঙ্গান্ বিপ্রুষস্তথা ॥ ১২৬॥

অসংযুতাঃ করা হ্যেতে ময়া প্রোক্তা দ্বিজোত্তমাঃ ।

অতশ্চ সংযুতান্ হস্তান্ গদতো মে নিবোধত ॥ ১২৭॥

পতাকাভ্যাং তু হস্তাভ্যাং সংশ্লেষাদঞ্জলিঃ স্মৃতঃ ।

দেবতানাং গুরূণাং চ মিত্রাণাং চাভিবাদনে ॥ ১২৮॥

স্থানান্যস্য পুনস্ত্রীণি বক্ষো বক্ত্রং শিরস্তথা ।

দেবতানাং শিরঃস্থস্তু গুরূণামাস্যসংস্থিতঃ ।

বক্ষস্থশ্চৈব মিত্রাণাং স্ত্রীণাং ত্বনিয়তো ভবেৎ ॥ ১২৯॥

উভাভ্যামপি হস্তাভ্যামন্যোঽন্যং পার্শ্বসঙ্গ্রহাৎ ।

হস্তঃ কপোতকো নাম কর্ম চাস্য নিবোধত ॥ ১৩০॥

এষ বিনয়াভ্যুপগমে প্রণামকরণে গুরোশ্চ সম্ভাষে ।

শীতে ভয়ে চ কার্যো বক্ষঃস্থঃ কম্পিতঃ স্ত্রীভিঃ ॥ ১৩১॥

অয়মেবাঙ্গুলিপরিঘৃষ্যমাণমুক্তস্তু খিন্নবাক্যেষু ।

এতাবদিতি চ কার্যো নেদানীং কৃত্যমিতি চার্থে ॥ ১৩২॥

অঙ্গুল্যো যস্য হস্তস্য হ্যন্যোন্যান্তরনিস্সৃতাঃ ।

স কর্কট ইতি জ্ঞেয়ঃ করঃ কর্ম চ বক্ষ্যতে ॥ ১৩৩॥

এষ মদনাঙ্গমর্দে সুপ্তোত্থিতবিজৃম্ভণে বৃহদ্দেহে ।

হনুধারণে চ যোজ্যঃ শঙ্খগ্রহণেঽর্থতত্ত্বজ্ঞৈঃ ॥ ১৩৪॥

মণিবন্ধনবিন্যস্তাবরালৌ স্ত্রীপ্রয়োজিতৌ ।

উত্তানৌ বামপার্শ্বস্থৌ স্বস্তিকঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ১৩৫॥

স্বস্তিকবিচ্যুইতিকরণাদ্ দিশো ঘনাঃ খং বনং সমুদ্রাশ্চ ।

ঋতবো মহী তথৌঘং বিস্তীর্ণং চাভিনেয়ং স্যাৎ ॥ ১৩৬॥

খটকঃ খটকে ন্যস্তঃ খটকাবর্ধমানকঃ ।

শৃঙ্গারার্থেষু যোক্তব্যঃ প্রণামকরণে তথা ॥ ১৩৭॥

অন্যে - কুমুদীতালবৃন্তেষু কর্তব্যশ্ছত্রধরণে । ইতি ॥ ১৩৮॥

অরালৌ তু বিপর্যস্তাবুত্তানৌ বর্ধমানকৌ ।

উৎসঙ্গ ইতি বিজ্ঞেয়ঃ স্পর্শস্য গ্রহণে করঃ ॥ ১৩৯॥

সনিষ্পেষকৃতে চৈব রোমামর্ষকৃতেঽপি চ ।

নিষ্পীডিতঃ পুনশ্চৈব স্ত্রীণামীর্ষ্যাকৃতে ভবেৎ ॥ ১৪০॥

মুকুলং তু যদা হস্তং কপিত্থঃ পরিচেষ্টয়েৎ ।

স মন্তব্যস্তদা হস্তো নিষধৌ নাম নামতঃ ॥ ১৪১॥

সঙ্গ্রহপরিগ্রহৌ ধারণং চ সময়শ্চ সত্যবচনং চ ।

সঙ্ক্ষেপঃ সঙ্ক্ষিপ্তং নিপীডিতেনাভিনেতব্যম্ ॥ ১৪২॥

শিখরস্তু যদা হস্তো মৃগশীর্ষেণ পীডিতঃ ।

নিষধো নাম বিজ্ঞেয়ঃ স ভয়ার্তে বিধীয়তে ॥ ১৪৩॥

গৃহীত্বা বামহস্তেন কর্পুরাভ্যন্তরে ভুজম্ ।

দক্ষিণং চাপি বামস্য কর্পুরাভ্যন্তরে ন্যসেৎ ॥ ১৪৪॥

স চাপি দক্ষিণো হস্তঃ সম্যঙ্ মুষ্টীকৃতো ভবেৎ ।

ইত্যেষ নিষধো হস্তঃ কর্ম চাস্য নিবোধত ॥ ১৪৫॥

এতেন ধৈর্যমদগর্বসৌষ্ঠবৌৎসুক্যবিক্রমাটোপাঃ ।

অভিমানাবষ্টম্ভঃ স্তম্ভস্থৈর্যাদয় কার্যাঃ ॥ ১৪৬॥

জ্ঞেয়ো বৈ নিষধো নাম হংসপক্ষৌ পরাঙ্গমুখৌ ।

জালবাতায়নাদীনাং প্রয়োক্তব্যোঽভিঘট্টনে ॥ ১৪৭॥

অংসৌ প্রশিথিলৌ মুক্তৌ পতাকৌ তু প্রলম্বিতৌ ।

যদা ভবেতাং করণে স দোল ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ১৪৮॥

সম্ভ্রমবিষাদমূর্ছিতমদাভিঘাতে তথৈব চাঽবেগে ।

ব্যাধিপ্লুতে চ শস্ত্রক্ষতে চ কার্যোঽভিনয়োগঃ ॥ ১৪৯॥

যস্তু সর্পশিরাঃ প্রোক্তস্তস্যাঙ্গুলিনিরন্তরঃ ।

দ্বিতীয়ঃ পার্শ্বসংশ্লিষ্টঃ স তু পুষ্পপুটঃ স্মৃতঃ ॥ ১৫০॥

ধান্যফলপুষ্পসদৃশান্যনেন নানাবিধানি যুক্তানি ।

গ্রাহ্যাণ্যুপনেয়ানি চ তোয়ানয়নাপনয়নে চ ॥ ১৫১॥

পতাকৌ তু যদা হস্তাবূর্ধ্বাঙ্গুষ্ঠাবধোমুখৌ ।

উপর্যুপরি বিন্যস্তৌ তদা স মকরঃ করঃ ॥ ১৫২॥

সিংহব্যালদ্বিপিপ্রদর্শনং নক্রমকরমৎস্যানাম্ ।

যে চান্যে ক্রব্যাদা হ্যভিনেয়াস্তেঽর্থয়োগেন ॥ ১৫৩॥

কূর্পরাংসোচিতৌ হস্তৌ যদাস্তাং সর্পশীর্ষকৌ ।

গজদন্তঃ স বিজ্ঞেয়ঃ কর্ম চাস্য নিবোধত॥ ১৫৪॥

এব চ বধূবরাণমুদ্বাহে চাতিভারয়োগে চ ।

স্তম্ভগ্রহণে চ তথা শৈলশিলোৎপাটনে চৈব ॥ ১৫৫॥

শুকতুণ্ডৌ করৌ কৃত্বা বক্ষস্যভিমুখাঞ্চিতৌ ।

শনৈরধোমুখাবিদ্ধৌ সোঽবহিত্থ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৫৬॥

দৌর্বল্যে নিঃশ্বসিতে গাত্রাণাং দর্শনে তনুত্বে চ ।

উৎকণ্ঠিতে চ তজ্জ্ঞৈরভিনয়যোগস্তু কর্তব্যঃ ॥ ১৫৭॥

মুকুলস্তু যদা হস্তঃ কপিত্থপরিবেষ্টিতঃ ।

বর্ধমানঃ স বিজ্ঞেয়ঃ কর্ম চাস্য নিবোধত ॥ ১৫৮॥

সঙ্গ্রহপরিগ্রহৌ ধারণং চ সময়শ্চ সত্যবচং চ ।

সঙ্ক্ষেপতস্তু সঙ্ক্ষিপ্তং নিপীডিতেনাভিনেতব্যম্ ॥ ১৫৯॥

জ্ঞেয়ো বৈ বর্ধমানস্তু হংসপক্ষৌ পরাঙ্গমুখৌ ।

জালবাতায়নাদীনাং প্রয়োক্তব্যো বিঘাটনে ॥ ১৬০॥

উক্তা হ্যেতে দ্বিবিধা হ্যসংযুতাঃ সংযুতাশ্চ সঙ্ক্ষেপাৎ ।

অভিনয়করাস্তু যে ত্বিহ তেঽন্যত্রাপ্যর্থতঃ সাধ্যাঃ ॥ ১৬১॥

আকৃত্যা চেষ্টয়া চিহ্নৈর্জাত্যা বিজ্ঞায় তৎপুনঃ ।

স্বয়ং বিতর্ক্য কর্তব্যং হস্তাভিনয়নং বুধৈঃ ॥ ১৬২॥

নাস্তি কশ্চিদহস্তস্তু নাট্যেঽর্থোঽভিনয়ং প্রতি ।

যস্য যদ্ দৃশ্যতে রূপং বহুশস্তন্ময়োষিতম্ ॥১৬৩॥

অন্যে চাপ্যর্থসংযুক্তা লৌকিকা যে করাস্ত্বিহ ।

ছন্দতস্তে নিয়োক্তব্যা রসভাববিচেষ্টিতৈঃ ॥ ১৬৪॥

দেশং কালং প্রয়োগং চাপ্যর্থযুক্তিমবেক্ষ্য চ ।

হস্তা হ্যেতে প্রয়োক্তব্যাঃ নৃণাং স্ত্রীণাং বিশেষতঃ ॥ ১৬৫॥

সর্বেষামেব হস্তানাং যানি কর্মাণি সন্তি হি ।

তান্যহং সম্প্রবক্ষ্যামি রসভাবকৃতানি তু ॥ ১৬৬॥

উৎকর্ষণং বিকর্ষণং তথা চৈবাপকর্ষণম্ ।

পরিগ্রহো নিগ্রহশ্চাহ্বানং নোদনমেব চ ॥ ১৬৭॥

সংশ্লেষশ্চ বিয়োগশ্চ রক্ষণং মোক্ষণং তথা ।

বিক্ষেপধূননে চৈব বিসর্গস্তর্জনং তথা ॥ ১৬৮॥

ছেদনং ভেদনং চৈব স্ফোটনং মোটনং তথা ।

তাডনং চেতি বিজ্ঞেয়ং তজ্জ্ঞৈঃ কর্ম করান্ প্রতি ॥ ১৬৯॥

উত্তানঃ পার্শ্বগশ্চৈব তথাঽধোমুখ এব চ ।

হস্তপ্রচারস্ত্রিবিধো নাট্যতত্ত্বসমাশ্রয়ঃ ॥ ১৭০॥

সর্বে হস্তপ্রচারাশ্চ প্রয়োগেষু যথাবিধিঃ

নেত্রভ্রূমুখরাগৈশ্চ কর্তব্যা ব্যঞ্জিঅতা বুধৈঃ ॥ ১৭১॥

করণং কর্ম স্থানং প্রচায়ুক্তিং ক্রিয়াং চ সম্প্রেক্ষ্য ।

হস্তাভিনয়তজ্জ্ঞৈঃ কার্যো লোকোপচারেণ ॥ ১৭২॥

উত্তামানাং করাঃ কার্যা ললাটক্ষেত্রচারিণঃ ।

বক্ষঃস্থাশ্চৈব মধ্যানামধমামধোগতা ॥ ১৭৩॥

জ্যেষ্ঠে স্বল্পপ্রচারাঃ স্যুর্মধ্যে মধ্যবিচারিণঃ ।

অধমেষু প্রকীর্ণাশ্চ হস্তাঃ কার্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৭৪॥

লক্ষণব্যঞ্জিতা হস্তাঃ কার্যাস্তূত্তমমধ্যমৈঃ ।

লোকক্রিয়াস্বভাবেন নীচৈরপ্যর্থসংশ্রয়াঃ ॥ ১৭৫॥

অথবান্যাদৃশং প্রাপ্য প্রয়োগং কালমেব চ ।

বিপরীতাশ্রয়া হস্তাঃ প্রয়োক্তব্যা বুধৈর্ন বা ॥ ১৭৬॥

বিষণ্ণে মূর্চ্ছিতে ভীতে জুগুপ্সাশোকপীডিতে ।

গ্লানে স্বপ্নে বিহস্তে চ নিশ্চেষ্টে তন্দ্রিতে জডে ॥ ১৭৭॥

ব্যাধিগ্রস্তে জরার্তে চ ভয়ার্তে শীতবিপ্লুতে ।

মত্তে প্রমত্তে চোন্মত্তে চিন্তায়াং তপসি স্থিতে ॥ ১৭৮॥

হিমবর্ষহতে বদ্ধে বরিণাপ্লবসংশ্রিতে ।

স্বপ্নায়িতে চ সম্ভ্রান্তে নতসংস্ফোটনে তথা ॥ ১৭৯॥

ন হস্তাভিনয়ঃ কার্যঃ কার্যঃ সত্বস্য সঙ্গ্রহঃ ।

তথা কাকুবিশেষশ্চ নানাভবরসান্বিতঃ ॥ ১৮০॥

যত্র ব্যগ্রাবুভৌ হস্তৌ তত্তদ্ দৃষ্টিবিলোকনৈঃ ।

বাচকাভিনয়ং কুর্যাদ্বিরামৈর্থদর্শকৈঃ ॥ ১৮১॥

উত্তানঃ পার্শ্বগশ্চৈব তথাঽধোমুখ এব চ ।

প্রচারস্ত্রিবিধোঽঙ্গানাং নাট্যনৃত্তসমাশ্রয়ঃ ॥ ১৮২॥

উত্তানো বর্তুলস্ত্র্যশ্রঃ স্থিতোঽধোমুখ এব চ ।

পঞ্চ প্রকারা হস্তস্য নাট্যনৃত্তসমাশ্রয়াঃ ॥ ১৮৩॥

এবং জ্ঞেয়াঃ করা হ্যেতে নাভিনয়সংশ্রিতাঃ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি হস্তান্ নৃত্তসমাশ্রয়ান্ ॥ ১৮৪॥

বক্ষসোঽষ্টাঙ্গুলস্থৌ তু প্রাঙ্মুখৌ খটকামুখৌ ।

সমানকূর্পরাংসৌ তু চতুরস্রৌ প্রকীর্তিতৌ ॥ ১৮৫॥

হংসপক্ষকৃতৌ হস্তৌ ব্যাবৃতৌ তালবৃন্তবৎ ।

উদ্বৃত্তাবিতি বিজ্ঞেয়াবথবা তালবৃন্তকৌ ॥ ১৮৬॥

চতুরস্রস্থিতৌ হস্তৌ হংসপক্ষকৃতৌ তথা ।

তির্যক্স্থিতৌ চাভিমুখৌ জ্ঞেয়ৌ তালমুখাবিতি ॥ ১৮৭॥

তাবেব মণিবন্ধান্তে স্বস্তিকাকৃতিসংস্থিতৌ ।

স্বস্তিকাবিতি বিখ্যাতৌ বিচ্যুতৌ বিপ্রকীর্ণকৌ ॥ ১৮৮॥

অলপল্লবসংস্থানাবূর্ধ্বাস্যৌ পদ্মকোশকৌ ।

অরালখটকাখ্যৌ চাপ্যরালখটকামুখৌ ॥ ১৮৯॥

তথৈ মণিবন্ধান্তে হ্যরালৌ বিচ্যুতাবুভৌ ।

জ্ঞেয়ৌ প্রয়োক্তৃভির্নিত্যমরাল খটকাবিতি ॥ ১৯০॥

ভুজাংসকূর্পরাগ্রৈস্তু কুটিলাবর্তিতৌ করৌ ।

পরাঙ্গমুখতলাবিদ্ধৌ জ্ঞেয়াবাবিদ্ধবক্রকৌ ॥ ১৯১॥

হস্তৌ তু সর্পশিরসৌ মধ্যমাঙ্গুষ্ঠকৌ যদা ।

তির্যক্প্রসারিতাস্যৌ চ তদা সূচীমুখৌ স্মৃতৌ ॥ ১৯২॥

সর্পশীর্ষৌ যদা হস্তৌ ভবেতাং স্বস্তিকস্থিতৌ ।

মধ্যপ্রসারিতাঙ্গুষ্ঠৌ জ্ঞেয়ৌ সূচীমুখৌ তদা ॥ ১৯৩॥

রেচিতৌ চাপি বিজ্ঞেয়ৌ হংসপক্ষৌ দ্রুতভ্রমৌ।
প্রসারিতোত্তানতলৌ রেচিতাবিতি সঞ্জ্ঞিতৌ ॥ ১৯৪॥

চতুরস্রো ভবেদ্বামঃ সব্যহস্তশ্চ রেচিতঃ।
বিজ্ঞেয়ৌ নৃত্ততত্ত্বজ্ঞৈর্ধরেচিতসঞ্জ্ঞকৌ ॥ ১৯৫॥

অঞ্চিতৌ কূর্পরাংসৌ তু ত্রিপতাকৌ করৌ কৃতৌ।
কিঞ্চিত্তির্যগ্নতাবেতৌ স্মৃতাবুত্তনবঞ্চিতৌ ॥ ১৯৬॥

মণিবন্ধমুক্তৌ তু পতাকৌ পল্লবৌ স্মৃতৌ।
বাহুশীর্ষাদ্বিনিষ্ক্রান্তৌ নিতম্বাবিতি কীর্তিতৌ ॥ ১৯৭॥

কেশদেশাদ্বিনিষ্ক্রান্তৌ পরিপার্শ্বোত্থিতৌ যদা।
বিজ্ঞেয়ো কেশবন্ধৌ তু করবাচার্যসম্মতৌ ॥ ১৯৮॥

তির্যক্প্রসারিতৌ চৈব পার্শ্বসংস্থৌ তথৈব চ।
লতাখ্যৌ চ করৌ জ্ঞেয়ৌ নৃত্তাভিনয়নং প্রতি ॥ ১৯৯॥

সমুন্নতো লতাহস্তঃ পার্শ্বাৎ পার্শ্ব বিলোলিতঃ।
ত্রিপতাকোঽপরঃ কর্ণে করিহস্তঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ২০০॥

কটিশীর্ষনিবিষ্টাগ্রৌ ত্রিপতাকৌ যদা করৌ।

পক্ষবঞ্চিতকৌ হস্তৌ তদা জ্ঞেয়ৌ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২০১॥

তাবেব তু পরাবৃত্তৌ পক্ষপ্রদ্যোতকৌ স্মৃতৌ।

অধোমুখতলাবিদ্ধৌ জ্ঞেয়ৌ গরুডপক্ষকৌ ॥ ২০২॥

হংসপক্ষকৃতৌ হস্তৌ ব্যাবৃত্তপরিবর্তিতৌ।

তথা প্রসারিতভুজৌ দণ্ডপক্ষাবিতি স্মৃতৌ ॥ ২০৩॥

ঊর্ধ্বমণ্ডলিনৌ হস্তাবূর্ধ্বদেশবিবর্তনাৎ ।

তাবেব পার্শ্ববিন্যস্তৌ পার্শ্বমণ্ডলিনৌ স্মৃতৌ ॥ ২০৪॥

উদ্বেষ্টিতৌ ভবেদেকৌ দ্বিতীয়শ্চাপবেষ্টিতঃ।

ভ্রমিতাবুরসঃ স্থানে হ্যুরোমণ্ডলিনৌ স্মৃতৌ ॥ ২০৫॥

অলপল্লবকারালাবুরোদ্বভ্রমণক্রমাৎ ।

পার্শ্বাবর্তশ্চ বিজ্ঞেয়াবুরঃ পার্শ্বার্ধমণ্ডলৌ ॥ ২০৬॥

হস্তৌ তু মণীবন্ধান্তে কুঞ্চিতাবঞ্চিতৌ যদা।

খটকাখ্যৌ তু তৌ স্যাতাং মুষ্টিকস্বস্তিকৌ তদা ॥ ২০৭॥

পদ্মকোশৌ যদা হস্তৌ ব্যাবৃত্তপরিবর্তিতৌ ।

নলিনীপদ্মকোশৌ তু তদা জ্ঞেয়ৌ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২০৮॥

করাবুদ্বেষ্টিতাগ্রৌ তু প্রবিধায়ালপল্লবৌ ।

ঊর্ধ্বপ্রসরিতাবিদ্ধৌ কর্তব্যাবুল্বণাবিতি ॥ ২০৯॥

পল্লবৌ চ শিরোদেশে সম্প্রাপ্তৌ ললিতৌ স্মৃতৌ ।

কর্পূরস্বস্তিকগতৌ লতাখ্যৌ বলিতাবিতি ॥ ২১০॥

করণে তু প্রয়োক্তব্যো নৃত্তহস্তো বিশেষতঃ ।

তথার্থাভিনয়ে চৈব পতাকায়াঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২১১॥

সঙ্করোঽপি ভবেত্তেষাং প্রয়োগোঽর্থবশাৎপুনঃ ।

প্রাধান্যেন পুনঃ সঞ্জ্ঞা নাট্যে নৃত্তে করেষ্বিহ ॥ ২১২॥

বিয়ুতাঃ সংয়ুতাশ্চৈব নৃত্তহস্তাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি করান্ করণসংশ্রয়ান্ ॥ ২১৩॥

সর্বেষামেব হস্তানাং নাট্যহস্তনিদেশিভিঃ ।

বিধাতব্যা প্রয়ত্নেন করণং তু চতুর্বিধম্ ॥ ২১৪॥

অপবেষ্টিতমেকং স্যাৎ উদ্বেষ্টিতমথাপরম্ ।

ব্যাবর্তিতং তৃতীয়ং তু চতুর্থং পরিবর্তিতম্ ॥ ২১৫॥

আবেষ্ট্যন্তে যদঙ্গুল্যস্তর্জনাদ্যা যথাক্রমম্ ।

অভ্যন্তরেণ করণং তদাবেষ্টিতমুচ্যতে ॥ ২১৬॥

উদ্বেষ্ট্যন্তে যদঙ্গুল্যঃ তর্জন্যাদ্যা বহির্মুখম্ ।

ক্রমশঃ করণং বিপ্রাস্তদুদ্বেষ্টিতমুচ্যতে ॥ ২১৭॥

আবর্ত্যন্তে কনিষ্ঠাদ্যা হ্যঙ্গুল্যোঽভ্যন্তরেণ তু ।

যথা ক্রমেণ করণং তদ্ ব্যাবর্তিতমুচ্যতে ॥ ২১৮॥

উদ্বর্ত্যন্তে কনিষ্ঠাদ্যা বাহ্যতঃ ক্রমশো যদা ।

অঙ্গুল্যঃ করণং বিপ্রাস্তদুক্তং পরিবর্তিতম্ ॥ ২১৯॥

নৃত্তেঽভিনয়যোগে বা পাণিভির্বর্তনাশ্রয়ে ।

মুখভ্রূনেত্রযুক্তানি করণানি প্রয়োজয়েৎ ॥ ২২০॥

তির্যক্তথোর্ধ্বসংস্থো হ্যধোমুখশ্চাঞ্চিতোঽপবিদ্ধস্তু ।

মণ্ডলগতিস্তথা স্বস্তিকশ্চ পৃষ্ঠানুসারি চ ॥ ২২১॥

উদ্বেষ্টিতঃ প্রসারিত ইত্যেতে বৈ স্মৃতাঃ প্রকারাস্তু ।

বাহ্বোরিতি করণগতা বিজ্ঞেয়া নিত্যং নৃত্তপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২২২॥

হস্তানাং করণবিধির্ময়া সমাসেন নিগদিতো বিপ্রাঃ ।

অত ঊর্ধ্বং ব্যাখ্যাস্যে হৃদয়োদরপার্শ্বকর্মাণি ॥ ২২৩॥

আভুগ্নমথ নির্ভুগ্নং তথা চৈব প্রকম্পিতম্ ।

উদ্বাহিতং সমং চৈব উরঃ পঞ্চবিধং স্মৃতম্ ॥ ২২৪॥

নিম্নমুন্নতপৃষ্ঠং চ ব্যাভুগ্নাংসং শ্লথং ক্বচিৎ

আভুগ্নং তদুরো জ্ঞেয়ং কর্ম চাস্য নিবোধত ॥ ২২৫॥

সম্ভ্রমবিষাদমূর্চ্ছাশোকভয়ব্যাধিহৃদয়শল্যেষু ।

কার্যং শীতস্পর্শে বর্ষে লাজান্বিতেঽর্থবশাৎ ॥ ২২৬॥

স্তব্ধং চ নিম্নপৃষ্ঠং চ নির্ভুগ্নাংসং সমুন্নতম্ ।

উরো নির্ভুগ্নমেতদ্ধি কর্ম চাস্য নিবোধত ॥ ২২৭॥

স্তম্ভে মানগ্রহণে বিস্ময়দৃষ্টে চ সত্যবচনে চ ।

অহমিতি চ দর্পবচনে গর্বোৎসেকে তু কর্তব্যম্ ॥২২৮॥

[দীর্ঘনিশ্বসিতে চৈব জৃম্ভণে মোটনে তথা ।

বিব্বোকে চ পুনঃ স্ত্রীণাং তদ্বিজ্ঞেয়ং প্রয়োক্তৃভিঃ] ॥ ২২৯॥

ঊর্ধ্বোৎক্ষেপৈরুরো যত্র নিরন্তরকৃতৈঃ কৃতম্ ।

প্রকম্পিতং তু বিজ্ঞেয়মুরো নাট্যপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২৩০॥

হসিতরুদিতাদিসম্ভ্রমভয়শ্রমব্যাধিপীডিতার্থেষু ।

নানাভাবোপগতং কার্যমুরো নাট্যযোগেষু ॥ ২৩১॥

হসিতরুদিতেষু কার্যে শ্রমে ভয়ে শ্বসকাশয়োশ্চৈব ।

হিক্কাদুঃখে চ তথা নাট্যজ্ঞৈরর্থয়োগেন ॥ ২৩২॥

উদ্বাহিতমূর্ধ্বগতমুরো জ্ঞেয়ং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

দীর্ঘোচ্ছ্বসনতা লোকে জৃম্ভনাদিষু চেক্ষ্যতে॥ ২৩৩॥সর্বৈঃ

সসৌষ্ঠবৈরঙ্গৈশ্চতুরস্রকৃতৈঃ কৃতম্ ।

উরঃ সমন্। তু বিজ্ঞেয়ং স্বস্থং সৌষ্ঠবসংযুতম্ ॥ ২৩৪॥

এতদুক্তং ময় সম্যগরসস্তু বিকল্পনম্ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি পার্শ্বয়োরিহ লক্ষণম্ ॥ ২৩৫॥

নতং সমুন্নতং চৈব প্রসারিতবিবর্তিতো ।

তথাপসৃতমেবং তু পার্শ্বয়োঃ কর্ম পঞ্চধা ॥ ২৩৬॥

কটির্ভবেত্তু ব্যাভুগ্না পার্শ্বমাভুগ্নমেব চ ।

তথৈবাপসৃতাংসং চ কিঞ্চিৎপার্শ্বনতং স্মৃতম্ ॥ ২৩৭॥

তস্যৈব চাপরং পার্শ্বং বিপরীতং তু যুক্তিতঃ।

কটীপার্শ্বভুজাংসৈশ্চাভ্যুন্নতৈরুন্নতং ভবেৎ ॥ ২৩৮॥

আয়ামনাদুভয়তঃ পাশ্বয়োঃ স্যাৎ প্রসারিতম্ ।

পরিবর্তাত্রিকস্যাপি বিবর্তিতমিহেষ্যতে ॥ ২৩৯॥

বিবর্তিতাপনয়নাদ্ ভবেদপসৃতং পুনঃ।

পার্শ্বলক্ষণমিত্যুক্তং বিনিয়োগং নিবোধত ॥ ২৪০॥

উপসর্পে নতং কার্যমুন্নতং চাপসর্পণে।

প্রসারিতং প্রহর্ষাদৌ পরিবৃত্তে বিবর্তিতম্ ॥২৪১॥

বিনিবৃত্তে ত্বপসৃতং পার্শ্বমর্থবশাদ্ভবেৎ ।

এতানি পার্শ্বকর্মাণি জঠরস্য নিবোধত ॥ ২৪২॥

ক্ষামং খল্বং চ পূর্ণং চ সম্প্রোক্তমুদরং ত্রিধা।

তনু ক্ষামং নতং খল্বং পূর্ণমাধ্মাতমুচ্যতে ॥ ২৪৩॥

ক্ষামং হাস্যেঽথ রুদিতে নিঃশ্বাসে জৃম্ভনে ভবেৎ ।

ব্যাধিতে তপসি শ্রান্তে ক্ষুধার্তে খল্বমিষ্যতে ॥ ২৪৪॥

পূর্ণমুচ্ছ্বসিতে স্থূলে ব্যাধিতাত্যশনাদিষু ।
ইত্যেতদুদরং প্রোক্তং কট্যাঃ কর্ম নিবোধত ॥ ২৪৫॥

অন্যে তু

ক্ষামং খল্বং সমং পূর্ণমুদরং স্যাচ্চতুর্বিধম্ ।
ছিনা চৈব নিবৃত্তা চ রেচিতা কম্পিতা তথা ।
উদ্বাহিতা চৈব কটী নাট্যে নৃত্তে চ পঞ্চধা ॥ ২৪৬॥

কটী মধ্যস্য বলনাৎছিনা সম্পরিকীর্তিতা ।
পরাঙ্মুখস্যাভিমুখী নিবৃত্তা স্যান্নিবর্তিতা ॥ ২৪৭॥

সর্বতো ভ্রমণাচ্চাপি বিজ্ঞেয়া রেচিতা কটী ।
তির্যগ্নতাগতা ক্ষিপ্তা কটী জ্ঞেয়া প্রকম্পিতা ॥ ২৪৮॥

নিতম্বপার্শ্বোদ্বহনাৎ শনৈইরুদ্বাহিতা কটী ।
কটীকর্ম ময়া প্রোক্তং বিনিয়োগং নিবোধত ॥ ২৪৯॥

ছিন্না ব্যায়ামসম্ভ্রান্তব্যাবৃত্তপ্রেক্ষণাদিষু ।
নিবৃত্তা বর্তনে চৈব রেচিতা ভ্রমণাদিষু ॥ ২৫০॥

কুব্জবামননীচানাং গতৌ কার্যা প্রকম্পিতা ।
স্থূলেষূদ্বাহিওতা যোজ্যা স্ত্রীণাং লীলাগতেষু চ ॥ ২৫১॥

কম্পনং বলনং চৈব স্তম্ভনোদ্বর্তনে তথা ।

নিবর্তনং চ পঞ্চৈতান্যূরুকর্মাণি কারয়েৎ ॥ ২৫২॥

নমনোন্নমনাৎ পার্ষ্ণের্মুহুঃ স্যাদূরুকম্পনম্ ।

গচ্ছেদভ্যন্তরং জানু যত্র তদ্বলনং স্মৃতম্ ॥ ২৫৩॥

স্তম্ভনং চাপি বিজ্ঞেয়মপবিদ্ধক্রিয়াত্মকম্ ।

বলিতাবিদ্ধকরণাদূর্বোরুদ্বর্তনং স্মৃতম্ ॥ ২৫৪॥

পার্ষ্ণিরভ্যন্তরং গচ্ছেদ্যত্র তত্তু নিবর্তনম্ ।

গতিষ্বধমপাত্রণাং ভয়ে চাপি হি কম্পনম্ ॥ ২৫৫॥

বলনং চৈব হি কর্তব্যং স্ত্রীণাং স্বৈরপরিক্রমে ।

সাধ্বসে চ বিষাদে চ স্তম্ভনং তু প্রয়োজয়েৎ ॥২৫৬॥

ব্যায়ামে তাণ্ডবে চৈব কার্যমুদ্বর্তনং বুধৈঃ ।

নিবর্তনং তু কর্তব্যং সম্ভ্রাদিপরিভ্রমে ॥ ২৫৭॥

যথাদর্শনমন্যচ্চ লোকাদ্ গ্রাহ্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ইত্যূর্ব্বোর্লক্ষণং প্রোক্তং জঙ্ঘায়াস্তু নিবোধত ॥ ২৫৮॥

আবর্তিতং নতং ক্ষিপ্তমুদ্বাহিতমথাপি চ ।

পরিবৃত্তং তথা চৈব জঙ্ঘাকর্মাণি পঞ্চধা ॥ ২৫৯॥

বামো দক্ষিণপার্শ্বেন দক্ষিণশ্চাপি বামতঃ ।

পাদো যত্র ব্রজেদ্বিপ্রাঃ তদাবর্তিতমুচ্যতে ॥ ২৬০॥

জঙ্ঘাস্বস্তিকযোগেন ক্রমাদাবর্তিতং নয়েৎ ।

জানুনঃ কুঞ্চনাচ্চৈব নতং জ্ঞেয়ং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

বিক্ষেপাচ্চৈব জঙ্ঘায়াঃ ক্ষিপ্তমিত্যভিধীয়তে ॥ ২৬১॥

[নতং স্যাজ্জানুনমনাৎ ক্ষিপ্তং বিক্ষেপণাদ্ বহি] ।

উদ্বাহিতং চ বিজ্ঞেয়মূর্ধ্বমূদ্বাহনাদপি ।

প্রতীপনয়নং যত্তু পরিবৃত্তং তদুচ্যতে ॥ ২৬২॥

আবর্তিতং প্রয়োক্তব্যং বিদূষকপরিক্রমে ।

নতং চাপি হি কর্তব্যং স্থানাসনগতাদিষু ॥ ২৬৩॥

ক্ষিপ্তং ব্যায়ামযোগেষু তাণ্ডবে চ প্রযুজ্যতে ।

তথা চোদ্বাহিতং কুর্যাদাবিদ্ধগমনাদিষু ॥ ২৬৪॥

তাণ্ডবেষু প্রয়োক্তব্যং পরিবৃত্তং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ইত্যেতজ্জঙ্ঘয়োঃ কর্ম পাদয়োস্তু নিবোধত ॥ ২৬৫॥

উদ্ঘট্টিতঃ সমশ্চৈব তথাগ্রতলসঞ্চরঃ ।

অঞ্চিতঃ কুঞ্চিতশ্চৈব পাদঃ পঞ্চবিধ স্মৃতঃ ॥ ২৬৬॥

স্থিত্বা পাদতলাগ্রেণ পার্ষ্ণির্ভূমৌ নিপাত্যতে ।

যস্য পাদস্য করণে ভবেদুদ্ঘট্টিতস্তু সঃ ॥ ২৬৭॥

অয়মুদ্বেষ্টিতকরণে ত্বনুকরণার্থং প্রয়োগমাসাদ্য ।

দ্রুতমধ্যমপ্রচারঃ সকৃদসকৃদা প্রয়োক্তব্যঃ ॥ ২৬৮॥

স্বভাবরচিতে ভূমৌ সমস্থানে চ যো ভবেৎ ।

সমঃ পাদঃ স বিজ্ঞেয়ঃ স্বভাবাভিনয়াশ্রয়ঃ ॥ ২৬৯॥

স্থিরস্বভাবাভিনয়ে নানাকরণসংশ্রয়ে ।

চলিতশ্চ পুনঃ কার্যো বিধিজ্ঞৈঃ পাদরেচিতে ॥ ২৭০॥

সমস্যৈব যদা পার্ষ্ণিঃ পাদস্যাভ্যন্তরে ভবেৎ ।

বহিঃ পার্শ্বস্থিতোঽঙ্গুষ্ঠস্ত্র্যশ্রপাদস্তু স স্মৃতঃ ॥ ২৭১॥

ত্যক্ত্বা (কৃত্বা?) সমপদং স্থানমশ্বক্রান্তে তথৈব চ ।

স্যাদ্বিক্লবাদিষ্বর্থেষু ত্র্যশ্রঃ পাদো যথাবিধিঃ ॥ ২৭২॥

অস্যৈব সমপাদস্য পার্ষ্ণিরভ্যন্তরে ভবেৎ ।

ত্র্যশ্রপাদঃ স বিজ্ঞেয়ঃ স্থানকাদিষু সংশ্রয়ঃ ॥ ২৭৩॥

উৎক্ষিপ্তা তু ভবেৎপার্ষ্ণিঃ প্রসৃতোঙ্গুষ্ঠকস্তথা ।

অঙ্গুল্যশ্চাঞ্চিতাঃ সর্বা পাদেঽগ্রতলসঞ্চরঃ ॥ ২৭৪॥

তোদননিকুট্টনে স্থিতনিশুম্ভনে ভূমিতাডনে ভ্রমণে ।

বিক্ষেপবিবিধরেচকপার্ষ্ণিকৃতাগমনমেতেন ॥ ২৭৫॥

পার্ষ্ণির্যস্যাঞ্চিতা ভূমৌ পাদমগ্রতলং তথা ।

অঙ্গুল্যশ্চাঞ্চিতাঃ সর্বাঃ স পাদস্ত্বঞ্চিতঃ স্মৃতঃ ॥ ২৭৬॥

পাদাগ্রতলসঞ্চারে বর্তিতোদ্বর্তিতে তথা ।

এব পাদাহতে কার্যো নানাভ্রমরকেষু চ ॥ ২৭৭॥

উৎক্ষিপ্তা যস্য পার্ষ্ণী স্যাদঙ্গুল্যঃ কুঞ্চিতাস্তথা ।

তথা কুঞ্চিতমধ্যশ্চ স পাদং কুঞ্চিতঃ স্মৃতঃ ॥ ২৭৮॥

উদত্তগমনে চৈব বর্তিতোদ্বর্তিতে তথা ।

উৎক্ষিপ্তা তু ভবেৎপার্ষ্ণিরঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ সংস্থিতঃ ॥ ২৭৯॥

বামশ্চৈব স্বভাবস্থঃ সূচীপাদঃ প্রকীর্তিতঃ ।

নৃত্তে নূপুরকরণে প্রয়োগস্তস্য কীর্ত্যতে ॥ ২৮০॥

অতিক্রান্তক্রমে চৈব পাদমেতং প্রয়োজয়েৎ ।

পাদজঙ্ঘোরুকরণং কর্ম কার্য প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২৮১॥

পাদস্য করণং সর্ব জঙ্ঘোরুকৃতমিষ্যতে ।

যথা পাদঃ প্রবর্তেত তথৈবোরুঃ প্রবর্ততে ॥ ২৮২॥

অনয়োঃ সমানকরণাৎ পাদচারী প্রয়োজয়েৎ ।

ইত্যেতদঙ্গজং প্রোক্তং লক্ষণং কর্ম চৈব হি ॥ ২৮৩॥

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি চারীব্যায়ামলক্ষণম্ ॥ ২৮৪॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে অঙ্গাভিনয়ো নাম নবমোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১০

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ দশমোঽধ্যায়ঃ ।

এবং পাদস্য জঙ্ঘায়া ঊর্বোঃ কট্যাস্তথৈব চ ।

সমানকরণে চেষ্টা সা চারীত্যভিধীয়তে ॥ ১॥

বিধানোপগতাশ্চার্যো ব্যায়চ্ছন্তে পরস্পরম্ ।

যস্মাদঙ্গসমায়ুক্তাস্তস্মাদ্ব্যায়াম উচ্যতে ॥ ২॥

একপাদপ্রচারো যঃ সা চারীত্যভিসঞ্জ্ঞিতা ।

দ্বিপাদক্রমণং যত্তু করণং নাম তদ্ভবেৎ ॥ ৩॥

করণানাং সমায়োগঃ খণ্ডমিত্যভিধীয়তে ।

খণ্ডৈস্ত্রিভিশ্চতুর্ভির্বা সংযুক্তং মণ্ডলং ভবেৎ ॥ ৪॥

চারীভিঃ প্রসৃতং নৃত্তং চারীভিশ্চেষ্টিতং তথা ।

চারীভিঃ শস্ত্রমোক্ষশ্চ চার্যো যুদ্ধে চ কীর্তিতাঃ ॥ ৫॥

যদেতৎপ্রস্তুতং নাট্যং তচ্চারীষ্বেব সঞ্জ্ঞিতম্ ।

নহি চার্যা বিনা কিঞ্চিন্নাট্যেঽঙ্গং সম্প্রবর্ততে ॥ ৬॥

তস্মাচ্চারীবিধানস্য সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ।

যা যস্মিংস্তু যথা যোজ্যা নৃত্তে যুদ্ধে গতৌ তথা ॥ ৭॥

সমপাদা স্থিতাবর্তা শকটাস্যা তথৈব চ ।

অধ্যর্ধিকা চাষগতির্বিচ্যবা চ তথাপরা ॥ ৮॥

এডকাক্রীডিতা বদ্ধা উরুদ্বৃত্তা তথাড্ডিতা ।

উৎস্পন্দিতা চ জনিতা স্যন্দিতা চাপস্যন্দিতা ॥ ৯॥

সমোৎসরিতমত্তল্লী মত্তল্লী চেতি ষোডশ ।

এতা ভৌম্যঃ স্মৃতাশ্চার্যঃ শৃণুতাকাশিকীঃ পুনঃ ॥ ১০॥

অতিক্রান্তা হ্যপক্রান্তা পার্শ্বক্রান্তা তথৈব চ ।

ঊর্ধ্বজানুশ্চ সূচী চ তথা নূপুরপাদিকা ॥ ১১॥

ডোলপাদা তথাক্ষিপ্তা আবিদ্ধোদ্বৃত্তসঞ্জ্ঞিতে ।

বিদ্যুদ্ভ্রান্তা হ্যলাতা চ ভুজঙ্গত্রাসিতা তথা ॥ ১২॥

মৃগপ্লুতা চ দণ্ডা চ ভ্রমরী চেতি ষোডশ ।

আকাশিক্যঃ স্মৃতা হ্যেতা লক্ষণং চ নিবোধত ॥ ১৩॥

পাদৈর্নিরন্তরকৃতৈস্তথা সমনখৈরপি ।

সমপাদা স্মৃতা চারী বিজ্ঞেয়া স্থানসংশ্রয়া ॥ ১৪॥

ভূমিঘৃষ্টেন পাদেন কৃত্বাভ্যন্তরমণ্ডলম্।

পুনরুৎসাদয়েদন্যং স্থিতাবর্ত্তা তু সা স্মৃতা ॥ ১৫॥

নিষণ্ণাঙ্গস্তু চরণং প্রসার্য তলসঙ্করম্।

উদ্বাহিতমুরঃ কৃত্বা শকটাস্যাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৬॥

সব্যস্য পৃষ্ঠতো বামশ্চরণস্তু যদা ভবেৎ ।

তস্যাপসর্পণং চৈব জ্ঞেয়া সাধ্যর্ধিকা বুধৈঃ ॥ ১৭॥

পাদঃ প্রসারিতঃ সব্যঃ পুনশ্চৈবোপসর্পিতঃ ।

বামঃ সব্যাপসর্পী চ চাষগত্যাং বিধীয়তে ॥ ১৮॥

বিচ্যবাৎ সমপাদায়া বিচ্যবাং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

নিকুট্টয়ংস্তলাগ্রেণ পাদস্য ধরণীতলম্॥ ১৯॥

তলসঙ্করপাদাভ্যামুৎপ্লুত্য পতনং তু যৎ ।

পর্যায়তশ্চ ক্রিয়তে এডকাক্রীডিতা তু সা ॥ ২০॥

অন্যোন্যজঙ্ঘাসংবেগাৎ কৃত্বা তু স্বস্তিকং ততঃ ।

ঊরুভ্যাম্ বলনং যস্মাৎ সা বদ্ধা চার্যুদাহৃতা ॥ ২১॥

তলসঙ্করপাদস্য পার্ষ্ণির্বাহ্যোন্মুখী যদা ।

জঙ্ঘাঞ্চিতা তথোদ্বৃত্তা ঊরুদ্বৃত্তেতি সা স্মৃতা ॥ ২২॥

অগ্রতঃ পৃষ্ঠতো বাপি পাদস্তু তলসঞ্চরঃ ।

দ্বিতীয়পাদো নির্ঘৃষ্টঃ যস্যাং স্যাদড্ডিতা তু সা॥ ২৩॥

শনৈঃ পাদো নিবর্ত্তেত বাহ্যেনাভ্যন্তরেণ চ ।

যদ্রেচকানুসারেণ সা চার্যুৎস্যন্দিতা স্মৃতা ॥ ২৪॥

মুষ্টিহস্তশ্চ বক্ষঃস্থঃ করোঽন্যশ্চ প্রবর্তিতঃ ।

তলসঞ্চরপাদশ্চ জনিতা চার্যুদাহৃতা ॥ ২৫॥

পঞ্চতালান্তরং পাদং প্রসার্য স্যন্দিতাং ন্যসেৎ ।

দ্বিতীয়েন তু পাদেন তথাপস্যন্দিতামপি ॥ ২৬॥

তলসঞ্চরপাদাভ্যাম্ ঘূর্ণমানোপসর্পণৈঃ ।

সমোৎসরিতমত্তল্লী ব্যায়ামে সমুদাহৃতা ॥ ২৭॥

উভাভ্যামপি পাদাভ্যাং ঘূর্ণমানোপসর্পণৈঃ ।

উদ্বেষ্টিতাপবিদ্ধৈশ্চ হস্তৈর্মত্তল্ল্যুদাহৃতা ॥ ২৮॥

এতা ভৌম্যঃ স্মৃতাশ্চার্যো নিযুদ্ধকরণাশ্রয়াঃ ।

আকাশকীনাং চারীণাং সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ২৯॥

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য পুরতঃ সম্প্রসারয়েৎ ।

উৎক্ষিপ্য পাতয়েচ্চৈনমতিক্রান্তা তু সা স্মৃতা ॥ ৩০॥

ঊরুভ্যাং বলনং কৃত্বা কুঞ্চিতং পাদমুদ্ধরেৎ ।

পার্শ্বে বিনিক্ষিপেচ্চৈনমপক্রান্তা তু সা স্মৃতা ॥ ৩১॥

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য পার্শ্বেনোৎপতনং ন্যসেৎ ।

উদ্ঘট্টিতেন পাদেন পার্শ্বক্রান্তা বিধীয়তে ॥ ৩২॥

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য জানুস্তনসমং ন্যসেৎ ।

দ্বিতীয়ং চ ক্রমাৎ স্তব্ধমূর্ধ্বজানুঃ প্রকীর্তিতা ॥ ৩৩॥

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য জানূর্ধ্বং সম্প্রসারয়েৎ ।

পাতয়েচ্চাগ্রয়োগেন সা সূচী পরিকীর্তিতা ॥ ৩৪॥

পৃষ্ঠতো হ্যঞ্চিতং কৃত্বা পাদমগ্রতলেন তু ।

দ্রুতং নির্ঘাতয়েদ্ভূমৌ চারী নূপুরপাদিকা ॥ ৩৫॥

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য পার্শ্বাৎপার্শ্বং তু দোলয়েৎ ।

পাতয়েদঞ্চিতং চৈবং দোলপাদা তু সা স্মৃতা ॥ ৩৬॥

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য আক্ষিপ্য ত্বঞ্চিতং ন্যসেৎ ।

জঙ্ঘাস্বস্তিকসংযুক্তা চাক্ষিপ্তা নাম সা স্মৃতা ॥ ৩৭॥

স্বস্তিকস্যাগ্রতঃ পাদঃ কুঞ্চিতস্তু প্রসারিতঃ ।

নিপতেদঞ্চিতাবিদ্ধ আবিদ্ধা নাম সা স্মৃতা ॥ ৩৮॥

পাদমাবিদ্ধমাবেষ্ট্য সমুৎক্ষিপ্য নিপাতয়েৎ ।

পরিবৃত্ত্য দ্বিতীয়ং চ সোদ্বৃত্তা চার্যুদাহৃতা ॥ ৩৯॥

পৃষ্ঠতো বলিতং পাদং শিরোঘৃষ্টং প্রসারয়েৎ ।

সর্বতো মণ্ডলাবিদ্ধং বিদ্যুদ্ভ্রান্তা তু সা স্মৃতা ॥ ৪০॥

পৃষ্ঠঃ প্রসারিতঃ পাদো বলিতোঽভ্যন্তরীকৃতঃ ।

পার্ষ্ণিপ্রপতিতশ্চৈব হ্যলাতা সম্প্রকীর্তিতা ॥ ৪১॥

কুঞ্চিতং পাদমুৎক্ষিপ্য ত্র্যশ্রমূরুং বিবর্তয়েৎ ।

কটিজানুবিবর্তাচ্চ ভুজঙ্গত্রাসিতা ভবেৎ ॥ ৪২॥

অতিক্রান্তক্রমং কৃত্বা সমুৎপ্লুত্য নিপাতয়েৎ ।

জঙ্ঘাঞ্চিতোপরিক্ষিপ্তা সা জ্ঞেয়া হরিণপ্লুতা ॥ ৪৩॥

নূপুরং চরণং কৃত্বা পুরতঃ সম্প্রসারয়েৎ ।

ক্ষিপ্রমাবিদ্ধকরণং দণ্ডপাদা তু সা স্মৃতা ॥ ৪৪॥

অতিক্রান্তক্রমং কৃত্বা ত্রিকং তু পরিবর্তয়েৎ ।

দ্বিতীয়পাদভ্রমণাত্তলেন ভ্রমরী স্মৃতা ॥ ৪৫॥

আকাশিক্যঃ স্মৃতা হ্যেতা ললিতাঙ্গক্রিয়াত্মকাঃ ।

ধনুর্বজ্রাসিশস্ত্রাণাং প্রয়োক্তব্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৪৬॥

অগ্রগৌ পৃষ্ঠগৌ বাপি হ্যনুগৌ চাপি যোগতঃ ।

পাদয়োস্তু দ্বিজা হস্তৌ কর্তব্যৌ নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ৪৭॥

যতঃ পাদস্ততো হস্তো যতো হস্তস্ততস্ত্রিকম্ ।

পাদস্য নির্গমং জ্ঞাত্বা তথোপাঙ্গানি যোজয়েৎ ॥ ৪৮॥

পাদচার্যাং যথা পাদো ধরণীমেব গচ্ছতি ।

এবং হস্তশ্চরিত্বা তু কটিদেশং সমাশ্রয়েৎ ॥ ৪৯॥

এতাশ্চার্যো ময়া প্রোক্তা ললিতাঙ্গক্রিয়াত্মকাঃ ।

স্থানান্যাসাং প্রবক্ষ্যামি সর্বশস্ত্রবিমোক্ষণে ॥ ৫০॥

বৈষ্ণবং সমপাদং চ বৈশাখং মণ্ডলং তথা ।

প্রত্যালীঢং তথালীঢং স্থানান্যেতানি ষণ্ নৃণাম্ ॥ ৫১॥

দ্বৌ তালাবর্ধতালশ্চ পাদয়োরন্তরং ভবেৎ ।

তয়োঃ সমস্থিতস্ত্বেকঃ ত্র্যশ্রঃ পক্ষস্থিতোঽপরঃ ॥ ৫২॥

কিঞ্চিদঞ্চিতজঙ্ঘং চ সৌষ্ঠবাঙ্গপুরস্কৃতম্ ।

বৈষ্ণবং স্থানমেতদ্ধি বিষ্ণুরত্রাধিদৈবতম্ ॥ ৫৩॥

স্থানেনানেন কর্তব্যঃ সংল্লাপস্তু স্বভাবজঃ ।

নানাকার্যান্তরাপেতৈর্নৃভিরুত্তমমধ্যমৈঃ ॥ ৫৪॥

চক্রস্য মোক্ষণে চৈব ধারণে ধনুষস্তথা ।

ধৈর্যদানাঙ্গলীলাসু তথা ক্রোধে প্রয়োজয়েৎ ॥ ৫৫॥

ইদমেব বিপর্যস্তং প্রণয়ক্রোধ ইষ্যতে ।

উপালম্ভকৃতে চৈব প্রণয়োদ্বেগয়োস্তথা ॥ ৫৬॥

শঙ্কাসূয়োগ্রতাচিন্তামতিস্মৃতিষু চৈব হি ।

দৈন্যে চপলতায়োগে গর্বাভীষ্টেষু শক্তিষু ॥ ৫৭॥

শৃঙ্গারাদ্ভুতবীভৎসবীরপ্রাধান্যযোজিতম্ ।

সমপাদে সমৌ পাদৌ তালমাত্রান্তরস্থিতৌ ॥ ৫৮॥

স্বভাবসৌষ্ঠবোপেতৌ ব্রহ্মা চাত্রাধিদৈবতম্ ।

অনেন কার্যং স্থানেন বিপ্রমঙ্গলধারণম্ ॥ ৫৯॥

রূপণে পক্ষিণাং চৈব বরং কৌতুকমেব চ ।

স্বস্থানং স্যন্দনস্থানাং বিমানস্থায়িনামপি ॥ ৬০॥

লিঙ্গস্থানাং ব্রতস্থানাং স্থানমেতত্তু কারয়েৎ ।

তালাস্ত্রয়োঽর্ধতালশ্চ পাদয়োরন্তরং ভবেৎ ॥ ৬১॥

তালাংস্ত্রীনর্ধতালাংশ্চ নিষণ্ণোরুং প্রকল্পয়েৎ ।

ত্র্যশ্রৌ বক্ষঃস্থিতৌ চৈব তত্র পাদো প্রয়োজয়েৎ ॥ ৬২॥

বৈশাখস্থানমেতদ্ধি স্কন্দশ্চাত্রাধিদৈবতম্ ।

স্থানেনানেন কর্তব্যমশ্বানাং বাহনং বুধৈঃ ॥ ৬৩॥

ব্যায়ামনির্গমৈশ্চৈব স্থূলপক্ষিনিরূপণম্ ।

শরাণাং চ সমুৎক্ষেপো ব্যায়ামকরণে তথা ॥ ৬৪॥

রেচকেষু চ কর্তব্যমিদমেব প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ঐন্দ্রে তু মণ্ডলে পাদৌ চতুস্তালান্তরস্থিতৌ ॥ ৬৫॥

ত্র্যশ্রৌ পক্ষঃস্থিতৌ চৈব কটিজানূ সমৌ তথা ।

ধনুর্বজ্রাসিশস্ত্রাণি মণ্ডলেন প্রয়োজয়েৎ ॥ ৬৬॥

বাহনং কুঞ্জরাণাং তু স্থূলপক্ষিনিরূপণম্ ।

অস্যৈব দক্ষিণং পাদং পঞ্চ তালান্ প্রসার্য তু ॥ ৬৭॥

আলীঢং স্থানকং কুর্যাদ্ রুদ্রশ্চাত্রাধিদৈবতম্ ।

অনেন কার্যং স্থানেন বীররৌদ্রকৃতং তু যৎ ॥ ৬৮॥

উত্তরোত্তরসঞ্জল্পো রোষামর্ষকৃতস্তু যঃ ।

মল্লানাঞ্চৈব সম্ফেটঃ শত্রূণাং চ নিরূপণম্ ॥ ৬৯॥

তথাভিদ্রবণং চৈব শস্ত্রাণাং চৈব মোক্ষণম্ ।

কুঞ্চিতং দক্ষিণং কৃত্বা বামং পাদং প্রসার্য চ ॥ ৭০॥

আলীঢপরিবর্তস্তু প্রত্যালীঢমিতি স্মৃতম্ ।

আলীঢসংহিতং শস্ত্রং প্রত্যালীঢেন মোক্ষয়েৎ ॥ ৭১॥

নানাশস্ত্রবিমোক্ষো হি কার্যোঽনেন প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ন্যায়াশ্চৈব হি বিজ্ঞেয়াশ্চত্বারঃ শস্ত্রমোক্ষণে ॥ ৭২॥

ভারতঃ সাত্বতশ্চৈব বার্ষগণ্যোঽথ কৈশিকঃ ।

ভারতে তু কটীচ্ছেদ্যং পাদচ্ছেদ্যং তু সাত্বতে ॥ ৭৩॥

বক্ষসো বার্ষগণ্যে তু শিরশ্ছেদ্যন্ত কৈশিকে ।

এভিঃ প্রয়োক্তৃভির্ন্যায়ৈর্নানাচারীসমুত্থিতৈঃ ॥ ৭৪॥

প্রবিচার্য প্রয়োক্তব্যং নানাশস্ত্রবিমোক্ষণে ।

ন্যায়াশ্রিতৈরঙ্গহারৈর্ন্যায়াচ্চৈব সমুত্থিতৈঃ ॥ ৭৫॥

যস্মাদ্ যুদ্ধানি বর্তন্তে তস্মান্ন্যায়াঃ প্রকীর্তিতাঃ ।

বামহস্তে বিনিক্ষিপ্য খেটকং শস্ত্রফেটকম্ ॥ ৭৬॥

শস্ত্রমাদায় হস্তেন প্রবিচারমথাচরেৎ ।

প্রসার্য চ করৌ সম্যক্ পুনরাক্ষিপ্য চৈব হি ॥ ৭৭॥

খেটকং ভ্রাময়েৎ পশ্চাৎ পার্শ্বাৎ পার্শ্বমথাপি চ ।

শিরঃপরিগমশ্চাপি কার্যঃ শস্ত্রেণ যোক্তৃভিঃ ॥ ৭৮॥

কপোলস্যান্তরে বাপি শস্ত্রস্যোদ্বেষ্টনং তথা ।

পুনশ্চ খড্গহস্তেন ললিতোদ্বেষ্টিতেন চ ॥ ৭৯॥

খেটকেন চ কর্তব্যঃ শিরঃপরিগমো বুধৈঃ ।

এবং প্রচারঃ কর্তব্যো ভারতে শস্ত্রমোক্ষণে ॥ ৮০॥

সাত্বতে চ প্রবক্ষ্যামি প্রবিচারং যথাবিধিঃ ।

স এব প্রবিচারস্তু খড্গাখেটকয়োঃ স্মৃতঃ ॥ ৮১॥

কেবলং পৃষ্ঠতঃ শস্ত্রং কর্তব্যং খলু সাত্বতে ।
গতিশ্চ বার্ষগণ্যেঽপি সাত্বতেন ক্রমেণ তু ॥ ৮২॥

শস্ত্রখেটকয়োশ্চাপি ভ্রমণং সংবিধীয়তে ।
শিরঃ পরিগমস্তদ্বচ্ছস্ত্রস্যেহ ভবেত্তথা ॥ ৮৩॥

উরস্যুদ্বেষ্টনং কার্যং শস্ত্রস্যাংশেঽথবা পুনঃ ।
ভারতে প্রবিচারোঽয়ং কর্তব্যঃ স তু কৈশিকে ॥ ৮৪॥

বিভ্রময্য তথা শস্ত্রং কেবলং মূর্ধ্নি পাতয়েৎ ।
প্রবিচারা প্রয়োক্তব্যা হ্যেবমেতেঽঙ্গলীলয়া ॥ ৮৫॥

ধনুর্বজ্রাসিশস্ত্রাণাং প্রয়োক্তব্যা বিমোক্ষণে ।
ন ভেদ্যং নাপি তু চ্ছেদ্যং ন চাপি রুধিরস্রুতিঃ ॥ ৮৬॥

রঙ্গে প্রহরণে কার্যো ন চাপি ব্যক্তঘাতনম্ ।
সঞ্জ্ঞামাত্রেণ কর্তব্যং শস্ত্রাণাং মোক্ষণং বুধৈঃ ॥ ৮৭॥

অথবাভিনয়োপেতং কুর্যাচ্ছেদ্যং বিধানতঃ ।
অঙ্গসৌষ্ঠবসংযুক্তৈরঙ্গহারৈর্বিভূষিতম্ ॥ ৮৮॥

ব্যায়ামং কারয়েৎ সম্যক্ লয়তালসমন্বিতম্ ।

সৌষ্ঠবে হি প্রযত্নস্তু কার্যো ব্যায়ামসেবিভিঃ ॥ ৮৯॥

সৌষ্ঠবে লক্ষণং প্রোক্তং বর্তনাক্রমযোজিতম্ ।

শোভা সর্বৈব নিত্যং হি সৌষ্ঠবং সমুপাশ্রিতা ॥ ৯০॥

অচঞ্চলমকুব্জং চাসন্নগাত্রমথাপি চ ।

নাত্যুচ্চং চলপাদঞ্চ সৌষ্ঠবাঙ্গং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৯১॥

কটী কর্ণসমা যত্র কূর্পরাংসশিরস্তথা ।

সমুন্নতমুরশ্চৈব সৌষ্ঠবং নাম তদ্ভবেৎ ॥ ৯২॥

নহি সৌষ্ঠবহীনাঙ্গঃ শোভতে নাট্যনৃত্তয়োঃ ।

অত্র নিত্যং প্রযত্নো হি বিধেয়ো মধ্যমোত্তমৈঃ ॥ ৯৩॥

নাট্যং নৃত্তং চ সর্বং হি সৌষ্ঠবে সম্প্রতিষ্ঠিতম্ ।

কটীনামভিচরৌ হস্তৌ বক্ষশ্চৈব সমুন্নতম্ ॥ ৯৪॥

বৈষ্ণবং স্থানমিত্যঙ্গং চতুরশ্রমুদাহৃতম্ ।

পরিমার্জনমাদানং সন্ধানং মোক্ষণম্ তথা ॥ ৯৫॥

ধনুষস্তু প্রয়োক্তব্যং করণং তু চতুর্বিধম্ ।

সংমার্জনং পরামর্ষমাদানং গ্রহণং ক্রিয়া ॥ ৯৬॥

সন্ধানং শরবিন্যাসো বিক্ষেপো মোক্ষণং ভবেৎ ।

তৈলাভ্যক্তেন গাত্রেণ যবাগূমৃদিতেন চ ॥ ৯৭॥

ব্যায়ামং কারয়েৎ শ্রীমান্ ভিত্তাবাকালিকে তথা ।

যোগ্যায়াং মাতৃকা ভিত্তিস্তস্মাদ্ভিত্তিং সমাশ্রয়েৎ ॥ ৯৮॥

ভিত্তৌ প্রসারিতাঙ্গস্তু ব্যায়ামং কারয়েন্নরম্ ।

বলার্থং চ নিষেবেত নস্যং বস্তিবিধিং তথা ॥ ৯৯॥

স্নিগ্ধান্যন্যানি চ তথা রসকং পানকং তথা ।

আহারেঽধিষ্ঠিতাঃ প্রাণাঃ প্রাণে যোগ্যাঃ প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ১০০॥

তস্মাদ্যোগ্যাপ্রসিধ্যর্থমাহারে যত্নবান্ ভবেৎ ।

অশুদ্ধকায়ং প্রক্লান্তমতীবক্ষুৎপিপাসিতম্ ॥ ১০১॥

অতিপীতং তথা ভুক্তং ব্যায়ামং নৈব কারয়েৎ ।

অচলৈর্মধুরৈর্গাত্রৈশ্চতুরশ্রেণ বক্ষসা ॥ ১০২॥

ব্যায়ামং কারয়েদ্ধীমান্ নরমঙ্গক্রিয়াত্মকম্ ।

এবং ব্যায়ামসংয়োগে কার্যশ্চারীকৃতো বিধিঃ ॥ ১০৩॥

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি মণ্ডলানাং বিকল্পনম্ ।

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে চারীবিধানো নাম দশমোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১১

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ একাদশোঽধ্যায়ঃ ।

এতাশ্চার্যো ময়া প্রোক্তা যথাবচ্ছস্ত্রমোক্ষণে ।

চারীসংয়োগজানীহ মণ্ডলানি নিবোধত ॥ ১॥

অতিক্রান্তং বিচিত্রং চ তথা ললিতসঞ্চরম্ ।

সূচীবিদ্ধং দণ্ডপাদং বিহৃতালাতকে তথা ॥ ২॥

বামবন্ধং সললিতং ক্রান্তঞ্চাকাশগামি চ ।

মণ্ডলানি দ্বিজশ্রেষ্ঠাঃ ! ভূমিগানি নিবোধত ॥ ৩॥

ভ্রমরাস্কন্দিতে স্যাতামাবর্তং চ ততঃ পরম্ ।

সমাক্রন্দিতমপ্যাহুরেডকাক্রীডিতং তথা ॥ ৪॥

অড্ডিতং শকটাস্যং চ তথাঽধ্যর্ধকমেব চ ।

পিষ্টকুট্টং চ বিজ্ঞেয়ং তথা চাষগতং পুনঃ ॥ ৫॥

এতান্যপি দশোক্তানি ভূমিগানীহ নামতঃ ।

আদ্যং পাদং চ জনিতং কৃত্বোদ্বাহিতমাচরেৎ ॥ ৬॥

অলাতং বামকং চৈব পার্শ্বক্রান্তং চ দক্ষিণম্ ।

সূচীবামং পুনশ্চৈব পার্শ্বক্রান্তং চ দক্ষিণম্ ॥ ৭॥

সূচীং বামক্রমং দদ্যাদপক্রান্তং চ দক্ষিণম্ ।

সূচীবামং পুনশ্চৈব ত্রিকং চ পরিবর্তয়েৎ ॥ ৮॥

তথা দক্ষিণমুদ্বৃত্তমলাতঞ্চৈব বামকম্ ।

পরিচ্ছিন্নং তু কর্তব্যং বাহ্যভ্রমরকেণ হি ॥ ৯॥

অতিক্রান্তং পুনর্বামং দণ্ডপাদঞ্চ দক্ষিণম্ ।

বিজ্ঞেয়মেতদ্ ব্যায়ামে ত্বতিক্রান্তং তু মণ্ডলম্ ॥ ১০॥

আদ্যং তু জনিতং কৃত্বা তেনৈব চ নিকুট্টকম্ ।

আস্পন্দিতং তু বামেন পার্শ্বক্রান্তং চ দক্ষিণম্ ॥ ১১॥

বামং সূচীপদং দদ্যাদপক্রান্তঞ্চ দক্ষিণম্ ।

ভুজঙ্গত্রাসিতং বামমতিক্রান্তং চ দক্ষিণম্ ॥ ১২॥

উদ্বৃত্তং দক্ষিণং চৈবাহলাতং চৈবাত্র বামকম্ ।

পার্শ্বক্রান্তং পুনঃ সব্যং সূচীবামক্রমং তথা ॥ ১৩॥

বিক্ষেপো দক্ষিণস্য স্যাদপক্রান্তং চ বামকম্ ।

বাহ্যভ্রমরকং চৈব বিক্ষেপং চৈব যোজয়েৎ ॥ ১৪॥

বিজ্ঞেয়মেতদ্ব্যায়ামে বিচিত্রং নাম মণ্ডলম্ ।

কৃত্বোর্ধ্বজানুচরণমাদ্যং সূচীং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৫॥

অপক্রান্তঃ পুনর্বাম আদ্যঃ পার্শ্বগতো ভবেৎ ।

বামসূচীং পুনর্দদ্যাৎ ত্রিকঞ্চ পরিবর্তয়েৎ ॥ ১৬॥

পার্শ্বক্রান্তং পুনশ্চাদ্যমতিক্রান্তঞ্চ বামকম্ ।

সূচীবামক্রমং কৃত্বা হ্যপক্রান্তশ্চ বামকম্ ॥ ১৭॥

পার্শ্বক্রান্তং পুনশ্চাদ্যমতিক্রান্তং চ বামকম্ ।

পরিচ্ছিন্নং চ কর্তব্যং বাহ্যভ্রমণকেন হি ॥ ১৮॥

এষ চারীপ্রয়োগস্তু কার্যো ললিতসঞ্চরৈঃ ।

সূচীবামপদং দদ্যাৎ ত্রিকঞ্চ পরিবর্তয়েৎ ॥ ১৯॥

পার্শ্বক্রান্তঃ পুনশ্চাদ্যো বামোঽতিক্রান্ত এব চ ।

সূচীমাদ্যং পুনর্দদ্যাদতিক্রান্তঞ্চ বামকম্ ॥ ২০॥

পার্শ্বক্রান্তং পুনশ্চাদ্যং সূচীবিদ্ধে তু মণ্ডলে ।

আদ্যস্তু জনিতো ভূত্বা স চ দণ্ডক্রমো ভবেৎ ॥ ২১॥

বামসূচীং পুনর্দদ্যাৎ ত্রিকঞ্চ পরিবর্তয়েৎ ।

উদ্বৃত্তো দক্ষিণশ্চ স্যাদলাতশ্চৈব বামকঃ ॥ ২২॥

পার্শ্বক্রান্তঃ পুনশ্চাদ্যো ভুজঙ্গত্রাসিতস্তথা ।

অতিক্রান্তঃ পুনর্বামো দণ্ডপাদশ্চ দক্ষিণঃ ॥ ২৩॥

বামসূচীত্রিকাবর্তো দণ্ডপাদে তু মণ্ডলে ।

আদ্যং তু জনিতং কৃত্বা তেনৈব চ নিকুট্টকম্ ॥ ২৪॥

আস্পন্দিতং চ বামেন হ্যুদ্বৃত্তং দক্ষিণেন চ ।

অলাতং বামকং পাদং সূচীং দদ্যাত্তু দক্ষিণম্ ॥ ২৫॥

পার্শ্বক্রান্তঃ পুনর্বাম আক্ষিপ্তো দক্ষিণস্তথা ।

সমাবর্ত্য ত্রিকং চৈব দণ্ডপাদং প্রসারয়েৎ ॥ ২৬॥

সূচীবামপদং দদ্যাৎ ত্রিকং তু পরিবর্তয়েৎ ।

ভুজঙ্গত্রাসিতশ্চাদ্যো বামোঽতিক্রান্ত এব চ ॥ ২৭॥

এষ চারীপ্রয়োগস্তু বিহৃতে মণ্ডলে ভবেৎ ।

সূচীমাদ্যক্রমং কৃত্বা চাঽপক্রান্তং চ বামকম্ ॥ ২৮॥

পার্শ্বক্রান্তস্ততশ্চাদ্যোঽপ্যলাতশ্চৈব বামকঃ ।

ভ্রান্ত্বা চারীভিরেতাভিঃ পর্যায়েণাথ মণ্ডলম্ ॥ ২৯॥

ষটসঙ্খ্যং সপ্তসঙ্খ্যং চ ললিতৈঃ পাদবিক্রমৈঃ ।

অধিকুর্যাদপক্রান্তমতিক্রান্তং চ বামকম্ ॥ ৩০॥

অপক্রন্তঃ পুনশ্চাদ্যো বামোঽতিক্রান্ত এব চ ।

পাদভ্রমরকশ্চ স্যাদলাতে খলু মণ্ডলে ॥ ৩১॥

সূচীমাদ্যক্রমং কৃত্বা হ্যপক্রান্তং চ বামকম্ ।

আদ্যো দণ্ডক্রমশ্চৈব সূচীপাদস্তু বামকঃ ॥ ৩২॥

কার্যস্ত্রিকবিবর্তশ্চ পার্শ্বক্রান্তশ্চ দক্ষিণঃ ।

আক্ষিপ্তং বামকং কুর্যাৎ দণ্ডপার্শ্বং চ দক্ষিণম্ ॥ ৩৩॥

উরুদ্বৃত্তং চ তেনৈব কর্তব্যং দক্ষিণেন তু ।

সূচীবামক্রমং কৃত্বা ত্রিকং চ পরিবর্তয়েৎ ॥ ৩৪॥

অলাতশ্চ ভবেদ্বামঃ পার্শ্বক্রান্তশ্চ দক্ষিণঃ ।

অতিক্রান্তঃ পুনর্বামো বামবন্ধে তু মণ্ডলে ॥ ৩৫॥

সূচীমাদ্যক্রমং কৃত্বা হ্যপক্রান্তং চ বামকম্ ।

পার্শ্বক্রান্তঃ পুনশ্চাদ্যো ভুজঙ্গত্রাসিতঃ স চ ॥ ৩৬॥

অতিক্রান্তঃ পুনর্বাম আক্ষিপ্তো দক্ষিণস্তথা ।

অতিক্রান্তঃ পুনর্বাম উরুদ্বৃত্তস্তথৈব চ ॥ ৩৭॥

অলাতশ্চ পুনর্বামঃ পার্শ্বক্রান্তশ্চ দক্ষিণঃ ।

সূচীবামং পুনর্দদ্যাদপক্রান্তস্তু দক্ষিণঃ ॥ ৩৮॥

অতিক্রান্তঃ পুনর্বামঃ কার্যো ললিতসঞ্জ্ঞকঃ ।

এষ পাদপ্রসারস্তু ললিতে মণ্ডলে ভবেৎ ॥ ৩৯॥

সূচীবামক্রমং কৃত্বা হ্যপক্রান্তশ্চ বামকম্ ।

পার্শ্বক্রান্তং পুনশ্চাদ্যং বামপার্শ্বক্রমং তথা ॥ ৪০॥

ভ্রান্ত্বা চারীভিরেতাভিঃ পর্যায়েণাথ মণ্ডলম্ ।

বামসূচীং ততো দদ্যাদপক্রান্তং চ দক্ষিণম্ ॥ ৪১॥

স্বভাবগমনে হ্যেতন্মণ্ডলং সংবিধীয়তে ।

ক্রান্তমেতত্তু বিজ্ঞেয়ং নামতো নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ৪২॥

এতান্যাকাশগামীনি জ্ঞেয়ান্যেবং দশৈব তু ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি ভৌমানামিহ লক্ষণম্ ॥ ৪৩॥

আদ্যস্তু জনিতঃ কার্যো বামশ্চাস্পন্দিতো ভবেৎ ।

শকটাস্যঃ পুনশ্চাদ্যো বামশ্চাপি প্রসারিতঃ ॥ ৪৪॥

আদ্যো ভ্রমরকঃ কার্যস্ত্রিকং চ পরিবর্তয়েৎ ।

আস্কন্দিতঃ পুনর্বামঃ শকটাস্যশ্চ দক্ষিণঃ ॥ ৪৫॥

বামঃ পৃষ্ঠাপসর্পী চ দদ্যাদ্ ভ্রমরকং তথা ।

স এবাস্পন্দিতঃ কার্যস্ত্বেতদ্ ভ্রমরমণ্ডলম্ ॥ ৪৬॥

আদ্যো ভ্রমরকঃ কার্যো বামশ্চৈবাড্ডিতো ভবেৎ ।

কার্যস্ত্রিকবিবর্ত্তশ্চ শকটাস্যশ্চ দক্ষিণঃ ॥ ৪৭॥

উরুদ্বৃত্তঃ স এব স্যাদ্বামশ্চৈবাপসর্পিতঃ ।

কার্যস্ত্রিকবিবর্ত্তশ্চ দক্ষিণঃ স্পন্দিতো ভবেৎ ॥ ৪৮॥

শকটাস্যো ভবেদ্বামস্তদেবাস্ফোটনং ভবেৎ ।

এতদাস্পন্দিতং নাম ব্যায়ামে যুদ্ধমণ্ডলম্ ॥ ৪৯॥

আদ্যস্তু জনিতং কৃত্বা বামশ্চৈব নিকুট্টকম্ ।

শকটাস্যঃ পুনশ্চাদ্য উরুদ্বৃত্তঃ স এব তু ॥ ৫০॥

পৃষ্ঠাপসর্পী বামশ্চ স চ চাষগতির্ভবেৎ ।

আস্পন্দিতঃ পুনর্দক্ষঃ শকটাস্যশ্চ বামকঃ ॥ ৫১॥

আদ্যো ভ্রমরকশ্চৈব ত্রিকং চ পরিবর্তয়েৎ ।

পৃষ্ঠাপসর্পী বামশ্চেত্যাবর্তং মণ্ডলং ভবেৎ ॥ ৫২॥

সমপাদং বুধঃ কৃত্বা স্থানং হস্তৌ প্রসারয়েৎ ।

নিরন্তরাবূর্ধ্বতলাবাবেষ্ট্যোদ্বেষ্ট্য চৈব হি ॥ ৫৩॥

কটীতটে বিনিক্ষিপ্য চাদ্যমাবর্তয়েৎ ক্রমাৎ ।

যথাক্রমং পুনর্বামমাবর্তেন প্রসারয়েৎ ॥ ৫৪॥

চারয়া চানয়া ভ্রান্ত্বা পর্যায়েণাথ মণ্ডলম্ ।

সমোৎসরিতমেতত্তু কার্যং ব্যায়ামমণ্ডলম্ ॥ ৫৫॥

পাদৈস্তু ভূমিসংযুক্তৈঃ সূচীবিদ্ধৈস্তথৈব চ ।

এডকাক্রীডিতৈশ্চৈব তূর্ণৈস্ত্রিকবিবর্তিতৈঃ ॥ ৫৬॥

সূচীবিদ্ধাপবিদ্ধৈশ্চ ক্রমেণাবৃত্ত্য মণ্ডলম্ ।

এডকাক্রীডিতং বিদ্যাৎ খণ্ডমণ্ডলসঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ৫৭॥

সব্যমুদ্ঘট্টিতং কৃত্বা তেনৈবাবর্তমাচরেৎ ।

তেনৈবাস্কন্দিতঃ কার্যঃ শকটাস্যশ্চ বামকঃ ॥ ৫৮॥

আদ্যঃ পৃষ্ঠাপসর্পী চ স চ চাষগতির্ভবেৎ ।

অড্ডিতশ্চ পুনর্বাম আদ্যশ্চৈবাপসর্পিতঃ ॥ ৫৯॥

বামো ভ্রমরকঃ কার্য আদ্য আস্কন্দিতো ভবেৎ ।

তেনৈবাস্ফোটনং কুর্যাদেতদড্ডিতমণ্ডলম্ ॥ ৬০॥

আদ্যং তু জনিতং কৃত্বা তেনৈব চ নিকুট্টকম্ ।

স এব শকটাস্যশ্চ বামশ্চাস্কন্দিতো ভবেৎ ॥ ৬১॥

বিজ্ঞেয়ং শকটাস্যং তু ব্যায়ামে যুদ্ধমণ্ডলম্ ।

পাদৈশ্চ শকটাস্যস্থৈঃ পর্যায়েণাথ মণ্ডলম্ ॥ ৬২॥

আদ্যস্তু জনিতো ভূত্বা স এবাস্কন্দিতো ভবেৎ ।
অপসর্পী পুনর্বামঃ শকটাস্যশ্চ দক্ষিণঃ ॥ ৬৩॥

ভ্রান্ত্বা চারীভিরেতাভিঃ পর্যায়েণাথ মণ্ডলম্ ।
অধ্যর্ধমেতদ্বিজ্ঞেয়ং নিযুদ্ধে চাপি মণ্ডলম্ ॥ ৬৪॥

সূচীমাদ্যক্রমং কৃত্বা হ্যপক্রান্তং চ বামকম্ ।
ভুজঙ্গত্রাসিতশ্চাদ্য এবমেব তু বামকঃ ॥ ৬৫॥

ভুজঙ্গত্রাসিতৈর্ভ্রান্ত্বা পাদৈরপি চ মণ্ডলম্ ।
পিষ্টকুট্টং চ বিজ্ঞেয়ং চারীভির্মণ্ডলং বুধৈঃ ॥ ৬৬॥

সর্বৈশ্চাষগতৈঃ পাদৈঃ পরিভ্রাম্য তু মণ্ডলম্ ।
এতচ্চাষগতং বিদ্যান্নিযুদ্ধে চাপি মণ্ডলম্ ॥ ৬৭॥

নানাচারীসমুত্থানি মণ্ডলানি সমাসতঃ ।
উক্তান্যতঃ পরং চৈব সমচারীণি যোজয়েৎ ॥ ৬৮॥

সমচারীপ্রয়োগো যস্তৎসমং নাম মণ্ডলম্ ।
আচার্যবুদ্ধ্যা তানীহ কর্তব্যানি প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৬৯॥

এতানি খণ্ডানি সমণ্ডলানি যুদ্ধে নিযুদ্ধে চ পরিক্রমে চ ।

লীলাঙ্গমাধুর্যপুরস্কৃতানি কার্যাণি বাদ্যানুগতানি তজ্জ্ঞৈঃ ॥ ৭০॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে মণ্ডলবিধানং নাম

একাদশোঽধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১২ গতিপ্রচার

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ গতিপ্রচার

এবং ব্যায়ামসংযোগে কার্যং মণ্ডলকল্পনম্ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি গতীস্তু প্রকৃতিস্থিতাঃ ॥ ১॥

তত্রোপবহনং কৃত্বা ভাণ্ডবাদ্যপুরস্কৃতম্ ।

যথামার্গরসোপেতং প্রকৃতীনাং প্রবেশনে ॥ ২॥

ধ্রুবায়াং সম্প্রযুক্তায়াং পটে চৈবাপকর্ষিতে ।

কার্যঃ প্রবেশঃ পাত্রাণাং নানার্থরসসম্ভবঃ ॥ ৩॥

স্থানং তু বৈষ্ণবং কৃত্বা হ্যুত্তমে মধ্যমে তথা ।

সমুন্নতং সমং চৈব চতুরস্রমুরস্তথা ॥ ৪॥

বাহুশীর্ষে প্রসন্নে চ নাত্যুৎক্ষিপ্তে চ কারয়েৎ ।

গ্রীবাপ্রদেশঃ কর্তব্যো ময়ূরাঞ্চিতমস্তকঃ ॥ ৫॥

কর্ণাদষ্টাঙ্গুলস্থে চ বাহুশীর্ষে প্রয়োজয়েৎ ।

উরসশ্চাপি চিবুকং চতুরঙ্গুলসংস্থিতম্ ॥ ৬॥

হস্তৌ তথৈব কর্তব্যৌ কটীনাভিতটস্থিতৌ ।

দক্ষিণো নাভিসংস্থস্তু বামঃ কটিতটস্থিতঃ ॥ ৭॥

পাদয়োরন্তরং কার্যং দ্বৌ তালাবর্ধমেব চ ।

পাদোৎক্ষেপস্তু কর্তব্যঃ স্বপ্রমাণবিনির্মিতঃ ॥ ৮॥

চতুস্তালো দ্বিতালশ্চাপ্যেকতালস্তথৈব চ ।

চতুস্তালস্তু দেবানাং পার্থিবানাং তথৈব চ ॥ ৯॥

দ্বিতালশ্চৈব মধ্যানাং তালঃ স্ত্রীনীচলিঙ্গিনাম্ ।

চতুষ্কলোঽথ দ্বিকলস্তথা হ্যেককলঃ স্মৃতঃ ॥ ১০॥

চতুষ্কলো হ্যুত্তমানাং মধ্যানাং দ্বিকলো ভবেৎ ।

তথা চৈককলঃ পাদো নীচানাং সম্প্রকীর্তিতঃ ॥ ১১॥

স্থিতং মধ্যং দ্রুতং চৈব সমবেক্ষ্য লয়ত্রয়ম্ ।

যথাপ্রকৃতিনাট্যজ্ঞো গতিমেবং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১২॥

ধৈর্যোপপন্না গতিরুত্তমানাং মধ্যা গতির্মধ্যমসম্মতানাম্ ।

দ্রুতা গতিশ্চ প্রচুরাধমানাং লয়ত্রয়ং সত্ত্বশেন যোজ্যম্ ॥ ১৩॥

এষ এব তু বিজ্ঞেয়ঃ কলাতাললয়ে বিধিঃ ।

পুনর্গতিপ্রচারস্য প্রয়োগং শ্রুণুতানঘাঃ ॥ ১৪॥

স্বভাবাত্তূত্তমগতৌ কার্যং জানুকটীসমম্ ।

যুদ্ধচারীপ্রয়োগেষু জানুস্তনসমং ন্যসেৎ ॥ ১৫॥

পার্শ্বক্রান্তৈঃ সললিতৈঃ পাদৈর্বাদ্যান্বিতৈরথ ।

রঙ্গকোণোন্মুখং গচ্ছেৎ সম্যক্ পঞ্চপদানি চ ॥ ১৬॥

বামবেধং ততঃ কুর্যাদ্বিক্ষেপং দক্ষিণেন তু ।

পরিবৃত্য দ্বিতীয়ং তু গচ্ছেৎ কোণং ততঃ পরম্ ॥ ১৭॥

তত্রাপি বামবেধস্তু বিক্ষেপো দক্ষিণেন চ ।

ততো ভাণ্ডোন্মুখো গচ্ছেৎ তান্যেব তু পদানি চ ॥ ১৮॥

এবং গতাগতৈঃ কৃত্বা পদানামিহ বিংশতিম্ ।

বামবেধং ততঃ কুর্যাৎ বিক্ষেপং দক্ষিণস্য চ ॥ ১৯॥

রঙ্গে বিকৃষ্টে ভরতেন কার্যো গতাগতৈঃ পাদগতিপ্রচারঃ ।

ত্র্যশ্রস্ত্রিকোণে চতুরস্ররঙ্গে গতিপ্রচারশ্চতুরস্র এব ॥ ২০॥

যঃ সমৈঃ সংহিতো গচ্ছেত্তত্র কার্যো লয়াশ্রয়ঃ ।

চতুষ্কলোঽথ দ্বিকলস্তথৈবৈককলঃ পুনঃ ॥ ২১॥

অথ মধ্যমনীচৈস্তু গচ্ছেদ্যঃ পরিবারিতঃ ।

চতুষ্কলমথার্ধং চ তথা চৈককলং পুনঃ ॥ ২২॥

দৈত্যদানবয়ক্ষাণাং নৃপপন্নগরক্ষসাম্ ।

চতুস্তালপ্রমাণেন কর্তব্যাথ গতির্বুধৈঃ ॥ ২৩॥

দিবৌকসাং তু সর্বেষাং মধ্যমা গতিরিষ্যতে ।

তত্রাপি চোদ্ধতা যে তু তেষাং দৈবৈঃ সমা গতিঃ ॥ ২৪॥

ঋষয় ঊচুঃ -

যদা মনুষ্যা রাজানস্তেষাং দেবগতিঃ কথম্ ।

অত্রোচ্যতে কথং নৈষা গতী রাজ্ঞাং ভবিষ্যতি ॥ ২৫॥

ইহ প্রকৃতয়ো দিব্যা দিব্যমানুষ্য এব চ ।

মানুষ্য ইতি বিজ্ঞেয়া নাট্যনৃত্তক্রিয়াং প্রতি ॥ ২৬॥

দেবানাং প্রকৃতির্দিব্যা রাজ্ঞাং বৈ দিব্যমানুষী ।

যা ত্বন্যা লোকবিদিতা মানুষী সা প্রকীর্তিতা ॥ ২৭॥

দেবাংশজাস্তু রাজানো বেদাধ্যাত্মসু কীর্তিতাঃ ।

এবং দেবানুকরণে দোষো হ্যত্র ন বিদ্যতে ॥ ২৮॥

অয়ং বিধিস্তু কর্তব্যঃ স্বচ্ছন্দগমনং প্রতি ।

সম্ভ্রমোৎপাতরোষেষু প্রমাণং ন বিধীয়তে ॥ ২৯॥

সর্বাসাং প্রকৃতীনাং তু অবস্থান্তরসংশ্রয়া ।

উত্তমাধমমধ্যানাং গতিঃ কার্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৩০॥

চতুরর্ধকলং বা স্যাৎ তদর্ধকলমেব চ ।

অবস্থান্তরমাসাদ্য কুর্যাদ্ গতিবিচেষ্টিতম্ ॥ ৩১॥

জ্যেষ্ঠে চতুষ্কলং হ্যত্র মধ্যমে দ্বিকলং ভবেৎ ।

দ্বিকলা চোত্তমে যত্র মধ্যে ত্বেককলা ভবেৎ ॥ ৩২॥

কলিকং মধ্যমে যত্র নীচেষ্বর্ধকলং ভবেৎ ।

এবমর্ধার্ধহীনং তু জড়ানাং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ৩৩॥

জ্বরার্তে চ ক্ষুধার্তে চ তপঃশ্রান্তে ভয়ান্বিতে ।

বিস্মিতে চাবহিত্থে চ তথৌৎসুক্যসমন্বিতে ॥ ৩৪॥

শৃঙ্গারে চৈব শোকে চ স্বচ্ছন্দগমনে তথা ।

গতিঃ স্থিতলয়া কার্যাধিকলান্তরপাতিতা ॥ ৩৫॥

পুনশ্চিন্তান্বিতে চৈব গতিঃ কার্যা চতুষ্কলা ।

অস্বস্থকামিতে চৈব ভয়ে বিত্রাসিতে তথা ॥ ৩৬॥

আবেগে চৈব হর্ষে চ কার্যে যচ্চ ত্বরান্বিতম্ ।

অনিষ্টশ্রবণে চৈব ক্ষেপে চাদ্ভুতদর্শনে ॥ ৩৭॥

অপি চাত্যায়িকে কার্যে দুঃখিতে শত্রুমার্গণে ।

অপরাদ্ধানুসরণে শ্বাপদানুগতৌ তথা ॥ ৩৮॥

এতেষ্বেবং গতিং প্রাজ্ঞো বিকলাং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

উত্তমানাং গতির্যা তু ন তাং মধ্যেষু যোজয়েৎ ॥ ৩৯॥

যা গতির্মধ্যমানাং তু ন তাং নীচেষু যোজয়েৎ ।

গতিঃ শৃঙ্গারিণী কার্যা স্বস্থকামিতসম্ভবা ॥ ৪০॥

দূতীদর্শিতমার্গস্তু প্রবিশেদ্রঙ্গমণ্ডলম্ ।

সূচয়া চাপ্যভিনয়ং কুর্যাদর্থসমাশ্রয়ম্ ॥ ৪১॥

হৃদ্যৈর্গন্ধৈস্তথা বস্ত্রৈরলঙ্কারৈশ্চ ভূষিতঃ ।

নানাপুষ্পসুগন্ধাভির্মালাভিঃ সমলঙ্কৃতঃ ॥ ৪২॥

গচ্ছেৎ সললিতৈঃ পাদৈরতিক্রান্তস্থিতৈস্তথা ।

তথা সৌষ্ঠবসংযুক্তৈর্লয়তালবশানুগৈঃ ॥ ৪৩॥

পাদয়োরনুগৌ হস্তৌ নিত্যং কার্যৌ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

উৎক্ষিপ্য হস্তং পাতেন পাদয়োশ্চ বিপর্যযাৎ ॥ ৪৪॥

প্রচ্ছন্নকামিতে চৈব গতিং ভূয়ো নিবোধত ।

বিসর্জিতজনঃ স্রস্তস্তথা দূতীসহায়বান্ ॥ ৪৫॥

নির্বাণদীপো নাত্যর্থং ভূষণৈশ্চ বিভূষিতঃ ।

বেলাসদৃশবস্ত্রশ্চ সহ দূত্যা শনৈস্তথা ॥ ৪৬॥

ব্রজেৎ প্রচ্ছন্নকামস্তু পাদৈর্নিশ্শব্দমন্দগৈঃ ।

শব্দশঙ্ক্যুৎসুকশ্চ স্যাদবলোকনতৎপরঃ ॥ ৪৭॥

বেপমানশরীরশ্চ শঙ্কিতঃ প্রস্খলন্ মুহুঃ ।

রসে রৌদ্রে তু বক্ষ্যামি দৈত্যরক্ষোগণান্ প্রতি ॥ ৪৮॥

এক এব রসস্তেষাং স্থায়ী রৌদ্রো দ্বিজোত্তমাঃ ।

নেপথ্যরৌদ্রো বিজ্ঞেয়স্ত্বঙ্গরৌদ্রস্তথৈব চ ॥ ৪৯॥

তথা স্বভাবজশ্চৈব ত্রিধা রৌদ্রঃ প্রকল্পিতঃ ।

রুধিরক্লিন্নদেহো যো রুধিরার্দ্রমুখস্তথা ॥ ৫০॥

তথা পিশিতহস্তশ্চ রৌদ্রো নেপথ্যজস্তু সঃ ।

বহুবাহুর্বহুমুখো নানাপ্রহরণাকুলঃ ॥ ৫১॥

স্থূলকায়স্তথা প্রাংশুরঙ্গরৌদ্রঃ প্রকীর্তিতঃ ।

রক্তাক্ষঃ পিঙ্গকেশশ্চ অসিতো বিকৃতস্বরঃ ॥ ৫২॥

রুক্ষো নির্ভর্ৎসনপরো রৌদ্রঃ সোঽয়ং স্বভাবজঃ ।

চতুস্তালান্তরোৎক্ষিপ্তৈঃ পাদৈস্ত্বন্তরপাতিতৈঃ ॥ ৫৩॥

গতিরেবং প্রকর্তব্যা তেষাং যে চাপি তদ্বিধাঃ।

অহৃদ্যা তু মহী যত্র শ্মশানরণকশ্মলা ॥ ৫৪॥

গতিং তত্র প্রযুঞ্জীত বীভৎসাভিনয়ং প্রতি।

ক্বচিদাসন্নপতিতৈঃ বিকৃষ্টপতিতৈঃ ক্বচিৎ ॥ ৫৫॥

এলকাক্রীডিতৈঃ পাদৈরুপর্যুপরি পাতিতৈঃ।

তেষামেবানুগৈর্হস্তৈর্বীভৎসে গতিরিষ্যতে ॥ ৫৬॥

অথ বীরে চ কর্ত্তব্যা পাদবিক্ষেপসংযুতা।

দ্রুতপ্রচারাধিষ্ঠানা নানাচারীসমাকুলা ॥ ৫৭॥

পার্শ্বক্রান্তৈর্দ্রুতাবিদ্ধৈঃ সূচীবিদ্ধৈস্তথৈব চ।

কলাকালগতৈঃ পাদৈরাবেগে যোজয়েৎ গতিম্ ॥ ৫৮॥

উত্তমানাময়ং প্রায়ঃ প্রোক্তো গতিপরিক্রমঃ।

মধ্যানামধমানাং চ গতিং বক্ষ্যাম্যহং পুনঃ ॥ ৫৯॥

বিস্ময়ে চৈব হর্ষে চ বিক্ষিপ্তপদবিক্রমান্।

আসাদ্য তু রসং হাস্যমেতচ্চান্যং চ যোজয়েৎ ॥ ৬০॥

পুনশ্চ করুণে কার্যা গতিঃ স্থিরপদৈরথ ।

বাষ্পাম্বুরুদ্ধনয়নঃ সন্নগাত্রস্তথৈব চ ॥ ৬১॥

উৎক্ষিপ্তপাতিতকরস্তথা সস্বনরোদনঃ ।

গচ্ছেত্তথাধ্যধিকয়া প্রত্যগ্রাপ্রিয়সংশ্রয়ে ॥ ৬২॥

এষা স্ত্রীণাং প্রয়োক্তব্যা নীচসত্ত্বে তথৈব চ ।

উত্তমানাং তু কর্তব্যা সধৈর্যা বাষ্পসঙ্গতা ॥ ৬৩॥

নিঃশ্বাসৈরায়তোৎসৃষ্টৈস্তথৈবোর্ধ্বনিরীক্ষিতৈঃ ।

ন তত্র সৌষ্ঠবং কার্যং ন প্রমাণং তথাবিধম্ ॥ ৬৪॥

মধ্যানামপি সত্ত্বজ্ঞা গতির্যোজ্যা বিধানতঃ ।

উরঃপাতহতোৎসাহঃ শোকব্যাকুলচেতনঃ ॥ ৬৫॥

নাত্যুৎক্ষিপ্তৈঃ পদৈর্গচ্ছেৎ ইষ্টবন্ধুনিপাতনে ।

গাঢপ্রহারে কার্যা চ শিথিলাঙ্গভুজাশ্রয়া ॥ ৬৬॥

বিঘূর্ণিতশরীরা চ গতিশ্চূর্ণপদৈরথ ।

শীতেন চাভিভূতস্য বর্ষেণাভিদ্রুতস্য চ ॥ ৬৭॥

গতিঃ প্রয়োক্তৃভিঃ কার্যা স্ত্রীনীচপ্রকৃতাবথ ।

পিণ্ডীকৃত্য তু গাত্রাণি তেষাং চৈব প্রকম্পনম্ ॥ ৬৮॥

করৌ বক্ষসি নিক্ষিপ্য কুব্জীভূতস্তথৈব চ ।

দন্তোষ্ঠস্ফুরণং চৈব চিবুকস্য প্রকম্পনম্ ॥ ৬৯॥

কার্যং শনৈশ্চ কর্তব্যং শীতাভিনয়নে গতৌ ।

তথা ভয়ানকে চৈব গতিঃ কার্যা বিচক্ষণৈঃ ॥ ৭০॥

স্ত্রীণাং কাপুরুষাণাং চ যে চান্যে সত্ত্ববর্জিতাঃ ।

বিস্ফারিতে চলে নেত্রে বিধুতং চ শিরস্তথা ॥ ৭১॥

ভয়সংযুক্তয়া দৃষ্ট্যা পার্শ্বয়োশ্চ বিলোকনৈঃ ।

দ্রুতৈশ্চূর্ণপদৈশ্চৈব বদ্ধা হস্তং কপোতকম্ ॥ ৭২॥

প্রবেপিতশরীরশ্চ শুষ্কোষ্ঠস্স্খলিতং ব্রজেৎ ।

এষানুকরণে কার্যা তর্জনে ত্রাসনে তথা ॥ ৭৩॥

সত্ত্বং চ বিকৃতং দৃষ্ট্বা শ্রুত্বা চ বিকৃতং স্বরম্ ।

এষা স্ত্রীণাং প্রকর্ত্তব্যা নৃণাং চাক্ষিপ্তবিক্রমা ॥ ৭৪॥

ক্বচিদাসন্নপতিতৈর্বিকৃষ্টপতিতৈঃ ক্বচিৎ ।

এলকাক্রীডিতৈঃ পাদৈরুপর্যুপরি পাতিতৈঃ ॥ ৭৫॥

এষামেবানুগৈর্হস্তৈর্গতিং ভীতেষু যোজয়েৎ ।

বণিজাং সচিবানাং চ গতিঃ কার্যা স্বভাবজা ॥ ৭৬॥

কৃত্বা নাভিতটে হস্তমুত্তানখটকামুখম্ ।

আদ্যং চারালমুত্তানং কুর্যাৎপার্শ্বং স্তনান্তরে ॥ ৭৭॥

ন নিষণ্ণং ন চ স্তব্ধং ন চাপি পরিবাহিতম্ ।

কৃত্বা গাত্রং তথা গচ্ছেত্তেন চৈব ক্রমেণ তু ॥ ৭৮॥

অতিক্রান্তৈর্পদৈর্বিপ্রা দ্বিতালান্তরগামিভিঃ ।

যতীনাং শ্রমণানাং চ যে চান্যে তপসি স্থিতাঃ ॥ ৭৯॥

তেষাং কার্যা গতির্যে তু নৈষ্ঠিকং ব্রতমাশ্রিতাঃ ।

আলোলচক্ষুশ্চ ভবেদ্যুগমাত্রনিরীক্ষণঃ ॥ ৮০॥

উপস্থিতস্মৃতিশ্চৈব গাত্রং সর্বং বিধায় চ ।

অচঞ্চলমনাশ্চৈব যথাবল্লিঙ্গমাশ্রিতঃ ॥ ৮১॥

বিনীতবেষশ্চ ভবেৎ কষায়বসনস্তথা ।

প্রথমং সমপাদেন স্থিত্বা স্থানেন বৈ বুধঃ ॥ ৮২॥

হস্তং চ চতুরং কৃত্বা তথা চৈকং প্রসারয়েৎ ।

প্রসন্নং বদনং কৃত্বা প্রয়োগস্য বশানুগঃ ॥ ৮৩॥

অনিষণ্ণেন গাত্রেণ গতিং গচ্ছেদ্ ব্যতিক্রমাৎ ।

উত্তমানাং ভবেদেষা লিঙ্গিনাং যে মহাব্রতাঃ ॥ ৮৪॥

এভিরেব বিপর্যস্তৈর্গুণৈরন্যেষু যোজয়েৎ ।

তথা ব্রতানুগাবস্থা হ্যন্যেষাং লিঙ্গিনাং গতিঃ ॥ ৮৫॥

বিভ্রান্তা বাপ্যুদাত্তা বা বিভ্রান্তনিভৃতাপি বা ।

শকটাস্যস্থিতৈঃ পাদৈরতিক্রান্তৈস্তথৈব চ ॥ ৮৬॥

কার্যা পাশুপতানাং চ গতিরুদ্ধতগামিনী ।

অন্ধকারেঽথ যানে চ গতিঃ কার্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৮৭॥

ভূমৌ বিসর্পিতৈঃ পাদৈর্হস্তৈর্মার্গপ্রদর্শিভিঃ ।

রথস্থস্যাপি কর্তব্যা গতিশ্চূর্ণপদৈরথ ॥ ৮৮॥

সমপাদং তথা স্থানং কৃত্বা রথগতিং ব্রজেৎ ।

ধনুর্গৃহীত্বা চৈকেন তথা চৈকেন কূবরম্ ॥ ৮৯॥

সূতশ্চাস্য ভবেদেবং প্রতোদপ্রগ্রহাকুলঃ ।

বাহনানি বিচিত্রাণি কর্তব্যানি বিভাগশঃ ॥ ৯০॥

দ্রুতৈশ্চূর্ণপদৈশ্চৈব গন্তব্যং রঙ্গমণ্ডলে ।
বিমানস্থস্য কর্তব্যা হ্যেষৈব স্যন্দিনী গতিঃ ॥ ৯১॥

আরোঢুমুদ্বহেদ্ গাত্রং কিঞ্চিৎ স্যাদুন্মুখস্থিতম্ ।
অস্যৈব বৈপরীত্যেন কুর্যাচ্চাপ্যবরোহণম্ ॥ ৯২॥

অধোঽবলোকনৈশ্চৈব মণ্ডলাবর্তনেন চ ।
আকাশগমনে চৈব কর্তব্যা নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ৯৩॥

স্থানেন সমপাদেন তথা চূর্ণপদৈরপি ।
ব্যোম্নশ্চাবতরেদ্যস্তু তস্যৈতাং কারয়েৎ গতিম্ ॥ ৯৪॥

ঋজ্বায়তোন্নতনতৈঃ কুটিলাবর্তিতৈরথ ।
ভ্রশ্যতশ্চ তথাকাশাদপবিদ্ধভুজা গতিঃ ॥ ৯৫॥

বিকীর্ণবসনা চৈব তথা ভূগতলোচনা ।
প্রাসাদদ্রুমশৈলেষু নদীনিম্নোন্নতেষু চ ॥ ৯৬॥

আরোহণাবতরণং চ কার্যমর্থবশাদ্বুধৈঃ ।
প্রাসাদারোহণং কার্যং অতিক্রান্তৈঃ পদৈরথ ॥ ৯৭॥

উদ্বাহ্য গাত্রং পাদং চ সোপানে নিক্ষিপেন্নরঃ ।

তথাবতরণং চৈব গাত্রমানম্য রেচয়েৎ ॥ ৯৮॥

প্রাসাদে যন্ময়া প্রোক্তঃ প্রতারঃ কেবলো ভবেৎ ।

কিঞ্চিন্নতাগ্রকায়া তু প্রতারে গতিরিষ্যতে ॥ ৯৯॥

জলপ্রমাণাপেক্ষা তু জলমধ্যে গতির্ভবেৎ ।

তোয়েঽল্পে বসনোৎকর্ষঃ প্রাজ্যে পাণিবিকর্ষণৈঃ ॥ ১০০॥

প্রসার্য বাহুমেকৈকং মুহুর্বারিবিকর্ষণৈঃ ।

তির্যক্ প্রসারিতা চৈব হ্রিয়মাণা চ বারিণা ॥ ১০১॥

অশেষাঙ্গাকুলাধূতবদনা গতিরিষ্যতে ।

নৌস্থস্যাপি প্রয়োক্তব্যা দ্রুতৈশ্চূর্ণপদৈর্গতিঃ ॥ ১০২॥

অতিক্রান্তেন পাদেন দ্বিতীয়েনাঞ্চিতেন চ ।

প্রাসাদারোহণে যত্তু তদেবাদ্রিষু কারয়েৎ ॥ ১০৩॥

কেবলমূর্ধ্বনিক্ষেপমদ্রিষ্বঙ্গং ভবেদথ ।

দ্রুমে চারোহণং কার্যমতিক্রান্তৈঃ স্থিতৈঃ পদৈঃ ॥ ১০৪॥

সূচীবিদ্ধৈরপক্রান্তৈঃ পার্শ্বক্রান্তৈস্তথৈব চ।

এতদেবাবতরণং সরিৎস্বপি নিয়োজয়েৎ ॥ ১০৫॥

অনেনৈব বিধানেন কর্তব্যং গতিচেষ্টিতম্।

সঞ্জ্ঞামাত্রেণ কর্তব্যান্যেতানি বিধিপূর্বকম্ ॥ ১০৬॥

কস্মান্মৃত ইতি প্রোক্তে কিং কর্তব্যং প্রয়োক্তৃভিঃ।

অঙ্কুশগ্রহণান্নাগং খলীনগ্রহণাদ্ধয়ম্ ॥ ১০৭॥

প্রগ্রহগ্রহণাদ্যানমেবমেবাপরেষ্বপি।

অশ্বয়ানে গতিঃ কার্যা বৈশাখস্থানকেন তু ॥ ১০৮॥

যথা চূর্ণপদৈশ্চিত্রৈরুপর্যুপরি পাতিতৈঃ।

পন্নগানাং গতিঃ কার্যা পাদৈঃ স্বস্তিকসঞ্জ্ঞিতৈঃ ॥ ১০৯॥

পার্শ্বক্রান্তং পদং কুর্যাৎ স্বস্তিকং রেচয়েদিহ।

বিটস্যাপি তু কর্তব্যা গতির্ললিতবিক্রমা ॥ ১১০॥

পাদৈরাকুঞ্চিতৈঃ কিঞ্চিৎ তালাভ্যন্তরপাতিতৈঃ।

স্বসৌষ্ঠবসমাযুক্তৌ তথা হস্তৌ পদানুগৌ ॥ ১১১॥

খটকাবর্ধমানৌ তু কৃত্বা বিটগতিং ব্রজেৎ।

কঞ্চুকীয়স্য কর্তব্যা বয়োবস্থাবিশেষতঃ ॥ ১১২॥

অবৃদ্ধস্য প্রয়োগজ্ঞো গতিমেবং প্রয়োজয়েৎ ।

অর্ধতালোত্থিতৈঃ পাদৈর্বিষ্কম্ভৈঃ ঋজুভিস্তথা ॥ ১১৩॥

সমুদ্বহন্নিবাঙ্গানি পঙ্কলগ্ন ইব ব্রজেৎ ।

অথ বৃদ্ধস্য কর্তব্যা গতিঃ কম্পিতদেহিকা ॥ ১১৪॥

বিষ্কম্ভনকৃতপ্রাণা মন্দোৎক্ষিপ্তপদক্রমা ।

কৃশস্যাপ্যভিনেয়া বৈ গতির্মন্দপরিক্রমা ॥ ১১৫॥

ব্যাধিগ্রস্তে জ্বরার্তে চ তপঃশ্রান্তে ক্ষুধান্বিতে ।

বিষ্কম্ভনকৃতপ্রাণঃ কৃশঃ ক্ষামোদরস্তথা ॥ ১১৬॥

ক্ষামস্বরকপোলশ্চ দীননেত্রস্তথৈব চ ।

শনৈরুৎক্ষেপণং চৈব কর্তব্যং হস্তপাদয়োঃ ॥ ১১৭॥

কম্পনং চৈব গাত্রাণাং ক্লেশনং চ তথৈব চ ।

দূরাধ্বানং গতস্যাপি গতির্মন্দপদক্রমা ॥ ১১৮॥

বিকূণনং চ গাত্রস্য জানুনোশ্চ বিমর্দনম্ ।

স্থূলস্যাপি তু কর্তব্যা গতির্দেহানুকর্ষিণী ॥ ১১৯॥

সমুদ্বহনভূয়িষ্ঠা মন্দোৎক্ষিপ্তপদক্রমা ।

বিষ্কম্ভগামী চ ভবেন্নিঃশ্বাসবহুলস্তথা ॥ ১২০॥

শ্রমস্বেদাভিভূতশ্চ ব্রজেচ্চূর্ণপদৈস্তথা ।

মত্তানাং তু গতিঃ কার্যা মদে তরুণমধ্যমে ॥ ১২১॥

বামদক্ষিণপাদাভ্যাং ঘূর্ণমানাপসর্পণৈঃ ।

অবকৃষ্টে পদে চৈব হ্যনবস্থিতপাদিকা ॥ ১২২॥

বিঘূর্ণিতশরীরা চ করৈঃ প্রস্খলিতৈস্তথা ।

উন্মত্তস্যাপি কর্তব্যা গতিস্ত্বনিয়তক্রমা ॥ ১২৩॥

বহুচারীসমাযুক্তা লোকানুকরণাশ্রয়া ।

রুক্ষস্ফুটিতকেশশ্চ রজোধ্বস্ততনুস্তথা ॥ ১২৪॥

অনিমিত্তপ্রকথনো বহুভাষী বিকারবান্ ।

গায়ত্যকস্মাদ্ধসতি সঙ্গে চাপি ন সজ্জতে ॥ ১২৫॥

নৃত্যত্যপি চ সংহৃষ্টো বাদয়ত্যপি বা পুনঃ ।

কদাচিদ্ধাবতি জবাৎ কদাচিদবতিষ্ঠতে ॥ ১২৬॥

কদাচিদুপবিষ্টস্তু শয়ানঃ স্যাৎ কদাচন ।

নানাচীরধরশ্চৈব রথ্যাস্বনিয়তালয়ঃ ॥ ১২৭॥

উন্মত্তো ভবতি হ্যেবং তস্যৈতাং কারয়েদ্ গতিম্ ।

স্থিত্বা নূপুরপাদেন দণ্ডপাদং প্রসারয়েৎ ॥ ১২৮॥

বদ্ধাং চারীং তথা চৈব কৃত্বা স্বস্তিকমেব চ ।

অনেন চারীয়োগেন পরিভ্রাম্য তু মণ্ডলম্ ॥ ১২৯॥

বাহ্যভ্রমরকং চৈব রঙ্গকোণে প্রসারয়েৎ ।

ত্রিকং সুললিতং কৃত্বা লতাখ্যং হস্তমেব চ ॥ ১৩০॥

বিপর্যযগতৈর্হস্তৈঃ পদ্ভ্যাং সহ গতির্ভবেৎ ।

ত্রিবিধা তু গতিঃ কার্যা খঞ্জপঙ্গুকবামনৈঃ ॥ ১৩১॥

বিকলাঙ্গপ্রয়োগেণ কুহকাভিনয়ং প্রতি ।

একঃ খঞ্জগতৌ নিত্যং স্তব্ধো বৈ চরণো ভবেৎ ॥ ১৩২॥

তথা দ্বিতীয়ঃ কার্যস্তু পাদোঽগ্রতলসঞ্চরঃ ।

স্তব্ধেনোত্থাপনং কার্যমঙ্গস্য চরণেন তু ॥ ১৩৩॥

গমনেন নিষণ্ণঃ স্যাদন্যেন চরণেন তু ।

ইতরেণ নিষীদেচ্চ ক্রমেণানেন বৈ ব্রজেৎ ॥ ১৩৪॥

এষা খঞ্জগতিঃ কার্যা তলশল্যক্ষতেষু চ ।

পাদেনাগ্রতলস্থেন হ্যঞ্চিতেন ব্রজেত্তথা ॥ ১৩৫॥

নিষণ্ণদেহা পঙ্গোস্তু নতজঙ্ঘা তথৈব চ ।

সর্বসঙ্কুচিতাঙ্গা চ বামনে গতিরিষ্যতে ॥ ১৩৬॥

ন তস্য বিক্রমঃ কার্যো বিক্ষেপশ্চরণস্য চ ।

সোদ্বাহিতা চূর্ণপদা সা কার্যা কুহনাত্মিকা ॥ ১৩৭॥

বিদূষকস্যাপি গতির্হাস্যত্রয়সমন্বিতা ।

অঙ্গবাক্যকৃতং হাস্যং হাস্যং নেপথ্যজং স্মৃতম্ ॥ ১৩৮॥

দন্তুরঃ খলতিঃ কুব্জঃ খঞ্জশ্চ বিকৃতাননঃ ।

য ঈদৃশঃ প্রবেশঃ স্যাদঙ্গহাস্যং তু তদ্ভবেৎ ॥ ১৩৯॥

যদা তু বকবদ্গচ্ছেদুল্লোকিতবিলোকিতৈঃ ।

অন্যায়তপদত্বাচ্চ অঙ্গহাস্যো ভবেৎস তু ॥ ১৪০॥

কার্যহাস্যং তু বিজ্ঞেয়মসম্বদ্ধপ্রভাষণাৎ ।

অনর্থকৈর্বিকারৈশ্চ তথা চাশ্লীলভাষিতৈঃ ॥ ১৪১॥

চীরচর্মমশীভস্মগৈরিকাদ্যৈস্তু মণ্ডিতঃ।

যস্তাদৃশো ভবেদ্বিপ্রা হাস্যো নেপথ্যজস্তু সঃ॥ ১৪২॥

তস্মাত্তু প্রকৃতিং জ্ঞাত্বা ভাবঃ কার্যস্তু তত্বতঃ।

গতিপ্রচারং বিভজেৎ নানাবস্থান্তরাত্মকম্॥ ১৪৩॥

স্বভাবজায়াং বিন্যস্য কুটিলং বামকে করে।

তদা দক্ষিণহস্তে চ কুর্যাচ্চতুরকং পুনঃ॥ ১৪৪॥

পার্শ্বমেকং শিরশ্চৈব হস্তোঽথ চরণস্তথা।

পর্যায়শঃ সন্নময়েল্লয়তালবশানুগঃ॥ ১৪৫॥

স্বভাবজা তু তস্যৈষা গতিরন্যা বিকারজা।

অলাভলাভাৎ মুক্তস্য স্তব্ধা তস্য গতির্ভবেৎ॥ ১৪৬॥

কার্যা চৈব হি নীচানাং চেটাদীনাং পরিক্রমাৎ।

অধমা ইতি যে খ্যাতা নানাশীলাশ্চ তে পুনঃ॥ ১৪৭॥

পার্শ্বসেকং শিরশ্চৈব করঃ সচরণস্তথা।

শকারস্যাপি কর্তব্যা গতিশ্চঙ্কলদেহিকা।

গতৌ নমেত চেটানাং দৃষ্টিশ্চার্ধবিচারিণী॥ ১৪৮॥

বস্ত্রাভরণসংস্পর্শৈর্মুহুর্মুহুরবেক্ষিতৈঃ ।

গাত্রৈর্বিকারবিক্ষিপ্তৈঃ লম্ববস্ত্রস্রজা তথা ॥ ১৪৯॥

সগর্বিতা চূর্ণপদা শকারস্য গতির্ভবেৎ ।

জাত্যা নীচেষু যোক্তব্যা বিলোকনপরা গতিঃ ॥ ১৫০॥

অসংস্পর্শাচ্চ লোকস্য স্বাঙ্গানি বিনিগূহ্য চ ।

ম্লেচ্ছানাং জাতয়ো যাস্তু পুলিন্দশবরাদয়ঃ ॥ ১৫১॥

তেষাং দেশানুসারেণ কার্যং গতিবিচেষ্টিতম্ ।

পক্ষিণাং শ্বাপদানাং চ পশূনাং চ দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ১৫২॥

স্বস্বজাতিসমুত্থেন স্বভাবেন গতির্ভবেৎ ।

সিংহর্ক্ষবানরাণাং চ গতিঃ কার্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৫৩॥

যা কৃতা নরসিংহেন বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা ।

আলীঢস্থানকং কৃত্বা গাত্রং তস্যৈব চানুগম্ ॥ ১৫৪॥

জানূপরি করং হ্যেকমপরং বক্ষসি স্থিতম্ ।

অবলোক্য দিশঃ কৃত্বা চিবুকং বাহুমস্তকে ॥ ১৫৫॥

গন্তব্যং বিক্রমৈর্বিপ্রাঃ পঞ্চতালান্তরোত্থিতৈঃ ।

নিয়ুদ্ধসময়ে চৈব রঙ্গাবতরণে তথা ॥ ১৫৬॥

সিংহাদীনাং প্রয়োক্তব্যা গতিরেষা প্রয়োক্তৃভিঃ ।

শেষাণামর্থয়োগেন গতিং স্থানং চ যোজয়েৎ ॥ ১৫৭॥

বাহনার্থপ্রয়োগেষু রঙ্গাবতরণেষু চ ।

এবমেতাঃ প্রয়োক্তব্যা নরাণাং গতয়ো বুধৈঃ ॥ ১৫৮॥

নোক্তা যা যা ময়া হ্যত্র গ্রাহ্যাস্তাস্তাশ্চ লোকতঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি স্ত্রীণাং গতিবিচেষ্টিতম্ ॥ ১৫৯॥

স্ত্রীণাং স্থানানি কার্যাণি গতিষ্বাভরণেষু চ ।

আয়তং চাবহিত্থং চ অশ্বক্রান্তমথাপি চ ॥ ১৬০॥

স্থানান্যেতানি নারীণামথ লক্ষণমুচ্যতে ।

বামঃ স্বভাবতো যত্র পাদো বিরচিতঃ সমঃ ॥ ১৬১॥

তালমাত্রান্তরে ন্যস্তস্ত্র্যশ্রঃ পক্ষস্থিতোঽপরঃ ।

প্রসন্নমাননমুরঃ সমং যত্র সমুন্নতম্ ॥ ১৬২॥

লতানিতম্বগৌ হস্তৌ স্থানং জ্ঞেয়ং তদায়তম্ ।

দক্ষিণস্তু সমঃ পাদঃ ত্র্যশ্রঃ পক্ষস্থিতোঽপরঃ ॥ ১৬৩॥

বামঃ সমুন্নতকটিশ্চায়তে স্থানকে ভবেৎ ।

আবাহনে বিসর্গে চ তথা নির্বর্ণনেষু চ ॥ ১৬৪॥

চিন্তায়াং চাবহিত্থে চ স্থানমেতৎ প্রয়োজয়েৎ ।

রঙ্গাবতরণারম্ভঃ পুষ্পাঞ্জলিবিসর্জনম্ ॥ ১৬৫॥

মন্মথের্ষ্যোদ্ভবং কোপং তর্জন্যঙ্গুলিমোটনম্ ।

নিষেধগর্বগাম্ভীর্যমৌনং মানাবলম্বনম্ ॥ ১৬৬॥

স্থানেঽস্মিন্ সংবিধাতব্যং দিগন্তরনিরূপণম্ ।

সমো যত্র স্থিতো বামস্ত্র্যশ্রঃ পক্ষস্থিতোঽপরঃ ॥ ১৬৭॥

সমুন্নতকটির্বামস্ত্ববহিত্থং তু তদ্ভবেৎ ।

পুরো বিচলিতস্ত্র্যশ্রস্তদন্যোপসৃতঃ সমঃ ॥ ১৬৮॥

পাদস্তালান্তরন্যস্তস্ত্রিকমীষৎসমুন্নতম্ ।

পাণির্লতাখ্যো যত্রৈকস্তদন্যস্তু নিতম্বগঃ ॥ ১৬৯॥

অবহিত্থং সমাখ্যাতং স্থানমাগমভূষণৈঃ ।

স্ত্রীণামেতৎ স্মৃতং স্থানং সংলাপে তু স্বভাবজে ॥ ১৭০॥

নিশ্চয়ে পরিতোষে চ বিতর্কে চিন্তনে তথা।

বিলাসলীলাবিব্বোকশৃঙ্গারাত্মনিরূপণে ॥ ১৭১॥

স্থানমেতৎপ্রয়োক্তব্যং ভর্তুর্মার্গবিলোকনে।

পাদঃ সমস্থিতশ্চৈক একশ্চাগ্রতলাঞ্চিতঃ ॥ ১৭২॥

সূচীবিদ্ধমবিদ্ধং বা তদশ্বক্রান্তমুচ্যতে।

স্খলিতং ঘূর্ণিতং চৈব গলিতাম্বরধারণম্ ॥ ১৭৩॥

কুসুমস্তবকাদানং পরিরক্ষণমেব চ।

বিত্রাসনং সললিতং তরুশাখাবলম্বনম্ ॥ ১৭৪॥

স্থানেঽস্মিন্ সংবিধানীয়ং স্ত্রীণামেতৎপ্রয়োক্তৃভিঃ।

শাখাবলম্বনে কার্যং স্তবকগ্রহণে তথা ॥ ১৭৫॥

বিশ্রামেষ্বথ দেবানাং নরাণাং চার্থয়োগতঃ।

স্থানকং তাবদেব স্যাদ্যাবচ্ছেষ্টা প্রবর্ততে ॥ ১৭৬॥

ভগ্নং চ স্থানকং নৃত্তে চারী চেৎসমুপস্থিতা।

এবং স্থানবিধিঃ কার্যঃ স্ত্রীণাং নৃণামথাপি চ ॥ ১৭৭॥

পুনশ্চাসাং প্রবক্ষ্যামি গতিং প্রকৃতিসংস্থিতাম্ ।

কৃত্বাবহিত্থং স্থানং তু বামং চাধোমুখং করম্ ॥ ১৭৮॥

নাভিপ্রদেশে বিন্যস্য সব্যং চ খটকামুখম্ ।

ততঃ সললিতং পাদং তালমাত্রসমুত্থিতম্ ॥ ১৭৯॥

দক্ষিণং বামপাদস্য বাহ্যপার্শ্বে বিনিক্ষিপেৎ ।

তেনৈব সমকালং চ লতাখ্যং বামকং ভুজম্ ॥ ১৮০॥

দক্ষিণং বিনমেৎপার্শ্বং ন্যসেন্নাভিতটে ততঃ ।

নিতম্বে দক্ষিণং কৃত্বা হস্তং চোদ্বেষ্ট্য বামকম্ ॥ ১৮১॥

ততো বামপদং দদ্যাৎ লতাহস্তং চ দক্ষিণম্ ।

লীলয়োদ্বাহিতেনাথ শিরসানুগতেন চ ॥ ১৮২॥

কিঞ্চিন্নতেন গাত্রেণ গচ্ছেৎপঞ্চপদীং ততঃ ।

যো বিধিঃ পুরুষাণাং তু রঙ্গপীঠপরিক্রমে ॥ ১৮৩॥

স এব প্রমদানাং বৈ কর্তব্যো নাট্যযোক্তৃভিঃ ।

ষট্কলং তু ন কর্তব্যং তথাষ্টকলমেব চ ॥ ১৮৪॥

পাদস্য পতনং তজ্জ্ঞৈঃ খেদনং তদ্ভবেৎস্ত্রিয়াঃ ।

সয়ৌবনানাং নারীণামেবং কার্যা গতির্বুধৈঃ ॥ ১৮৫॥

স্থবীয়সীনামেতাসাং সম্প্রবক্ষ্যাম্যহং গতিম্ ।

কৃত্বাপবিদ্ধং স্থানন্তু বামং ন্যস্য কটীতটে ॥ ১৮৬॥

আদ্যং চারালমুত্তানং কুর্যান্নাভিস্তনান্তরে ।

ন নিষণ্ণং ন চ স্তব্ধং ন চাপি পরিবাহিতম্ ॥ ১৮৭॥

কৃত্বা গাত্রং ততো গচ্ছেত্তৈনৈবেহ ক্রমেণ তু ।

প্রেষ্যাণামপি কর্তব্যা গতিরুদ্ভ্রান্তগামিনী ॥ ১৮৮॥

ক্বচিদুন্নমিতৈর্গাত্রৈঃ আবিদ্ধভুজবিক্রমা ।

স্থানং কৃত্বাবহিত্থং চ বামং চাধোমুখং ভুজম্ ॥ ১৮৯॥

নাভিপ্রদেশে বিন্যস্য সব্যং চ খটকামুখম্ ।

অর্ধনারীগতিঃ কার্যা স্ত্রীপুংসাভ্যাং বিমিশ্রিতা ॥ ১৯০॥

উদাত্তললিতৈর্গাত্রৈঃ পাদৈর্লীলাসমন্বিতৈঃ ।

যা পূর্বমেবাভিহিতা হ্যুত্তমানাং গতির্ময়া ॥ ১৯১॥

স্ত্রীণাং কাপুরুষাণাং চ ততোঽর্ধার্ধং তু যোজয়েৎ ।

মধ্যমোত্তমনীচানাং নৃণাং যদ্ গতিচেষ্টিতম্ ॥ ১৯২॥

স্ত্রীণাং তদেব কর্তব্যা ললিতৈঃ পদবিক্রমৈঃ ।

বালানামপি কর্তব্যা স্বচ্ছন্দপদবিক্রমা ॥ ১৯৩॥

ন তস্যাঃ সৌষ্ঠবং কার্যং ন প্রমাণং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

তৃতীয়া প্রকৃতিঃ কার্যা নাম্না চৈব নপুংসকা ॥ ১৯৪॥

নরস্বভাবমুৎসৃজ্য স্ত্রীগতিং তত্র যোজয়েৎ ।

বিপর্যযঃ প্রয়োক্তব্যঃ পুরুষস্ত্রীনপুংসকে ॥ ১৯৫॥

স্বভাবমাত্মনস্ত্যক্ত্বা তদ্ভাবগমনাদিহ ।

ব্যাজেন ক্রীডয়া বাপি তথা ভূয়ং চ বঞ্চনাৎ ॥ ১৯৬॥

স্ত্রী পুংসঃ প্রকৃতিং কুর্যাৎ স্ত্রীভাবং পুরুষোঽপি চ ।

ধৈর্যোদার্যেণ সত্ত্বেন বুদ্ধ্যা তদ্বচ্চ কর্মণা ॥ ১৯৭॥

স্ত্রী পুমাংসং ত্বভিনয়েৎ বেষবাক্যবিচেষ্টিতৈঃ ।

স্ত্রীবেষভাষিতৈর্যুক্তং প্রেষিতাপ্রেষিতৈস্তথা ॥ ১৯৮॥

মৃদুসন্নগতিশ্চৈব পুমান্ স্ত্রীভাবমাচরেৎ ।

জাতিহীনাশ্চ যা নার্যঃ পুলিন্দশবরাঙ্গনাঃ ॥ ১৯৯॥

যাশ্চাপি তাসাং কর্তব্যা তজ্জাতিসদৃশী গতিঃ ।

ব্রতস্থানাং তপঃস্থানাং লিঙ্গস্থানাং তথৈব চ ॥ ২০০॥

খস্থানাং চৈব নারীণাং সমপাদং প্রয়োজয়েৎ ।

উদ্ধতা যেঽঙ্গহারাঃ স্যুঃ যাশ্চার্যো মণ্ডলানি চ ॥ ২০১॥

তানি নাট্যপ্রয়োগজ্ঞৈর্ন কর্তব্যানি যোষিতাম্ ।

তথাসনবিধিঃ কার্যো নৃণাং স্ত্রীণাং বিশেষতঃ ॥ ২০২॥

নানাভাবসমায়ুক্তস্তথা চ শয়নাশ্রয়ঃ ।

বিষ্কম্ভিতাঞ্চিতৌ পাদৌ ত্রিকং কিঞ্চিৎসমুন্নতম্ ॥ ২০৩॥

হস্তৌ কট্যূরুবিন্যস্তৌ স্বস্থে স্যাদুপবেশনে ।

পাদঃ প্রসারিতঃ কিঞ্চিদেকশ্চৈবাসনাশ্রয়ঃ ॥ ২০৪॥

শিরঃ পার্শ্বনতং চৈব সচিন্ত উপবেশনে ।

চিবুকোপাশ্রিতৌ হস্তৌ বাহুশীর্ষাশ্রিতং শিরঃ ॥ ২০৫॥

সম্প্রণষ্টেন্দ্রিয়মনাঃ শোকৌৎসুক্যোপবেশনে ।

প্রসার্য বাহূ শিথিলৌ তথা শ্রোপাশ্রয়াশ্রিতঃ ॥ ২০৬॥

মোহমূর্চ্ছামদগ্লানিবিষাদেষূপবেশয়েৎ ।

সর্বপিণ্ডীকৃতাঙ্গস্তু সংযুক্তৈঃ পাদজানুভিঃ ॥ ২০৭॥

ব্যাধিব্রীডিতনিদ্রাসু ধ্যানে চোপবিশেন্নরঃ ।

তথা চোৎকটিকং স্থানং স্ফিক্পার্ষ্ণীনাং সমাগমঃ ॥ ২০৮॥

পিত্র্যে নিবাপে জপ্যে চ সন্ধ্যাস্বাচমনেঽপি চ ।

বিষ্কম্ভিতং পুনশ্চৈবং জানুং ভূমৌ নিপাতয়েৎ ॥ ২০৯॥

প্রিয়াপ্রসাদনে কার্যং হোমাদিকরণেষু চ ।

মহীগতাভ্যাং জানুভ্যামধোমুখমবস্থিতম্ ॥ ২১০॥

দেবাভিগমনে চৈব রুষিতানাং প্রসাদনে ।

শোকে চাক্রন্দনে তীব্রে মৃতানাং চৈব দর্শনে ॥ ২১১॥

ত্রাসনে চ কুসত্ত্বানাং নীচানাং চৈব যাচনে ।

হোমযজ্ঞক্রিয়ায়াং চ প্রেষ্যাণাং চৈব কারয়েৎ ॥ ২১২॥

মুনীনাং নিয়মেষ্বেষ ভবেদাসনজো বিধিঃ ।

তথাসনবিধিঃ কার্যো বিবিধো নাটকাশ্রয়ঃ ॥ ২১৩॥

স্ত্রীণাং চ পুরুষাণাং চ বাহ্যশ্চাভ্যন্তরস্তথা ।

আভ্যন্তরস্তু নৃপতের্বাহ্যো বাহ্যগতস্য চ ॥ ২১৪॥

দেবানাং নৃপতীনাং চ দদ্যাৎ সিংহাসনং দ্বিজঃ ।

পুরোধসামমাত্যানাং ভবেদ্বেত্রাসনং তথা ॥ ২১৫॥

মুণ্ডাসনং চ দাতব্যং সেনানীযুবরাজয়োঃ ।

কাষ্ঠাসনং দ্বিজাতীনাং কুমারাণাং কুথাসনম্ ॥ ২১৬॥

এবং রাজসভাং প্রাপ্য কার্যস্ত্বাসনজো বিধিঃ ।

স্ত্রীণাং চাপ্যাসনবিধিং সম্প্রবক্ষ্যাম্যহং পুনঃ ॥ ২১৭॥

সিংহাসনং তু রাজ্ঞীনাং দেবীনাং মুণ্ডমাসনম্ ।

পুরোধোঽমাত্যপত্নীনাং দদ্যাদ্বেত্রাসনং তথা ॥ ২১৮॥

ভোগিনীনাং তথা চৈব বস্ত্রং চর্ম কুথোঽপি বা ।

ব্রাহ্মণীতাপসীনাং চ পট্টাসনমথাপি চ ॥ ২১৯॥

বেশ্যানাং চ প্রদাতব্যমাসনং চ ময়ূরকম্ ।

শেষাণাং প্রমদানাং তু ভবেদ্ ভূম্যাসনং দ্বিজাঃ ॥ ২২০॥

এবমাভ্যন্তরো জ্ঞেয়ো বাহ্যশ্চাসনজো বিধিঃ ।

তথা স্বগৃহবার্তাসু ছন্দেনাসনমিষ্যতে ॥ ২২১॥

নিয়মস্থমুনীনাং চ ভবেদাসনজো বিধিঃ।

লিঙ্গিনামাসনবিধিঃ কার্যো ব্রতসমাশ্রয়ঃ ॥ ২২২॥

ব্রুষীমুণ্ডাসনপ্রায়ং বেত্রাসনমথাপি চ।

হোমে যজ্ঞক্রিয়ায়াং চ পিত্র্যেঽর্থে চ প্রয়োজয়েৎ ॥ ২২৩॥

স্থানীয়া যে চ পুরুষাঃ কুলবিদ্যাসমন্বিতাঃ।

তেষামাসনসৎকারঃ কর্তব্য ইহ পার্থিবৈঃ ॥ ২২৪॥

সমে সমাসনং দদ্যাৎ মধ্যে মধ্যমমাসনম্।

অতিরিক্তেঽতিরিক্তং চ হীনে ভূম্যাসনং ভবেৎ ॥ ২২৫॥

উপাধ্যায়স্য নৃপতের্গুরূণামগ্রতো বুধৈঃ।

ভূম্যাসনং তথা কার্যমথবা কাষ্ঠমাসনম্ ॥ ২২৬॥

নৌনাগরথয়ানেষু ভূমিকাষ্ঠাসনেষু চ।

সহাসনং ন দুষ্যেত গুরূপাধ্যায়পার্থিবৈঃ ॥ ২২৭॥

আকুঞ্চিতং সমং চৈব প্রসারিতবিবর্তনে।

উদ্বাহিতং নতং চৈব শয়নে কর্ম কীর্ত্যতে ॥ ২২৮॥

সর্বৈরাকুঞ্চিতৈরঙ্গৈঃ শয্যাবিদ্ধে তু জানুনী।

স্থানমাকুঞ্চিতং নাম শীতার্তানাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ২২৯॥

উত্তানিতমুখং চৈব স্রস্তমুক্তকরং তথা।

সমং নাম প্রসুপ্তস্য স্থানকং সংবিধীয়তে ॥ ২৩০॥

একং ভুজমুপাধায় সম্প্রসারিতজানুকম্।

স্থানং প্রসারিতং নাম সুখসুপ্তস্য কারয়েৎ ॥ ২৩১॥

অধোমুখস্থিতং চৈব বিবর্তিতমিতি স্মৃতম্।

শস্ত্রক্ষতমৃতোৎক্ষিপ্তমত্তোন্মত্তেষু কারয়েৎ ॥ ২৩২॥

অংসোপরি শিরঃ কৃত্বা কর্পূরক্ষোভমেব চ।

উদ্বাহিতং তু বিজ্ঞেয়ং লীলয়া বেশনে প্রভোঃ ॥ ২৩৩॥

ঈষৎপ্রসারিতে জঙ্ঘে যত্র স্রস্তৌ করাবুভৌ।

আলস্যশ্রমখেদেষু নতং স্থানং বিধীয়তে ॥ ২৩৪॥

গতিপ্রাচারস্তু ময়োদিতোঽয়ং

নোক্তশ্চ যঃ সোঽর্থবশেন সাধ্যঃ।

অতঃ পরং রঙ্গপরিক্রমস্য

বক্ষ্যামি কক্ষ্যাং প্রবিভাগযুক্তাম্ ॥ ২৩৫॥

॥নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১৩

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ

যে তু পূর্বং ময়া প্রোক্তাস্ত্রয়ো বৈ নাট্যমণ্ডপাঃ ।

তেষাং বিভাগং বিজ্ঞায় ততঃ কক্ষ্যাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১॥

যে নেপথ্যগৃহদ্বারে ময়া পূর্বং প্রকীর্তিতে ।

তয়োর্ভাণ্ডস্য বিন্যাসো মধ্যে কার্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২॥

কক্ষ্যাবিভাগো নির্দেশ্যো রঙ্গপীঠপরিক্রমাৎ ।

পরিক্রমেণ রঙ্গস্য কক্ষ্যা হ্যন্যা বিধীয়তে ॥ ৩॥

কক্ষ্যাবিভাগে জ্ঞেয়ানি গৃহাণি নগরাণি চ ।

উদ্যানারামসরিতস্ত্বাশ্রমা অটবী তথা ॥ ৪॥

পৃথিবী সাগরাশ্চৈব ত্রৈলোক্যং সচরাচরম্ ।

বর্ষাণি সপ্তদ্বীপাশ্চ পর্বতা বিবিধাস্তথা ॥ ৫॥

অলোকশ্চৈব লোকশ্চ রসাতলমথাপি চ ।

দৈত্যনাগালয়াশ্চৈব গৃহাণি ভবনানি চ ॥ ৬॥

নগরে বা বনে বাপি বর্ষে বা পর্বতেঽপি বা ।

যত্র বার্তা প্রবর্তেত তত্র কক্ষ্যাং প্রবর্তয়েৎ ॥ ৭॥

বাহ্যং বা মধ্যমং বাপি তথৈবাভ্যন্তরং পুনঃ ।

দূরং বা সন্নিকৃষ্টং বা দেশং তু পরিকল্পয়েৎ ॥ ৮॥

পূর্বপ্রবিষ্টা যে রঙ্গং জ্ঞেয়াস্তেঽভ্যন্তরা বুধৈঃ ।

পশ্চাৎপ্রবিষ্টা বিজ্ঞেয়াঃ কক্ষ্যাভাগে তু বাহ্যতঃ ॥ ৯॥

তেষাং তু দর্শনেচ্ছুর্যঃ প্রবিশেদ্রঙ্গমণ্ডপম্ ।

দক্ষিণাভিমুখঃ সোঽথ কুর্যাদাত্মনিবেদনম্ ॥ ১০॥

যতো মুখং ভবেদ্ভাণ্ডং দ্বারং নেপথ্যকস্য চ ।

সা মন্তব্যা তু দিক্ পূর্বা নাট্যযোগে ন নিত্যশঃ ॥ ১১॥

নিষ্ক্রামেদ্যশ্চ তস্মাদ্বৈ স তেনৈব তথা ব্রজেৎ ।

যতস্তস্য কৃতং তেন পুরুষেণ নিবেদনম্ ॥ ১২॥

নিষ্ক্রান্তোঽর্থবশাচ্চাপি প্রবিশেদ্যদি তদ্গৃহম্ ।

যতঃ প্রাপ্তঃ স পুরুষস্তেন মার্গেণ নিষ্ক্রমেৎ ॥ ১৩॥

অথবার্থবশাচ্চাপি তেনৈব সহ গচ্ছতি ।

তথৈব প্রবিশেৎ গেহমেকাকী সহিতোঽপি বা ॥ ১৪॥

তয়োশ্চাপি প্রবিশতোঃ কক্ষ্যামন্যাং বিনির্দিশেৎ ।

পরিক্রমেণ রঙ্গস্য ত্বন্যা কক্ষ্যা বিধীয়তে ॥ ১৫॥

সমৈশ্চ সহিতো গচ্ছেন্নীচৈশ্চ পরিবাহিতঃ ।

অথ প্রেক্ষণিকাশ্চাপি বিজ্ঞেয়া হ্যগ্রতো গতৌ ॥ ১৬॥

সৈব ভূমিস্তু বহুভির্বিকৃষ্টা স্যাৎপরিক্রমৈঃ ।

মধ্যা বা সন্নিকৃষ্টা বা তেষামেবং বিকল্পয়েৎ ॥ ১৭॥

নগরে বা বনে বাপি সাগরে পর্বতেঽপি বা ।

দিব্যানাং গমনং কার্যং দ্বীপে বর্ষেষু বা পুনঃ ॥ ১৮॥

আকাশেন বিমানেন মায়যাপ্যথ বা পুনঃ ।

বিবিধাভিঃ ক্রিয়াভির্বা নানার্থাভিঃ প্রয়োগতঃ ॥ ১৯॥

নাটকে চ্ছন্নবেষাণাং দিব্যানাং ভূমিসঙ্করঃ ।

মানুষে কারণাদেষাং যথা ভবতি দর্শনম্ ॥ ২০॥

ভারতে ত্বথ হৈমে বা হরিবর্ষ ইলাবৃতে ।
রম্যে কিম্পুরুষে বাপি কুরুষূত্তরকেষু বা ॥ ২১॥

দিব্যানাং ছন্দগমনং সর্ববর্ষেষু কীর্তিতম্ ।
ভারতে মানুষাণাঞ্চ গমনং সংবিধীয়তে ॥ ২২॥

গচ্ছেদ্যদি বিকৃষ্টস্তু দেশকালবশান্নরঃ ।
অঙ্কচ্ছেদে তমন্যস্মিন্ নির্দিশেদ্ধি প্রবেশকে ॥ ২৩॥

অহ্নঃ প্রমাণং গত্বা তু কার্যলাভং বিনির্দিশেদ্ ।
তথালাভে তু কার্যস্য অঙ্কচ্ছেদো বিধীয়তে ॥ ২৪॥

ক্ষণো মুহূর্তো যানো বা দিবসো বাপি নাটকে ।
একাঙ্কে স বিধাতব্যো বীজস্যার্থবশানুগঃ ॥ ২৫॥

অঙ্কচ্ছেদে তু নির্বৃত্তং মাসং বা বর্ষমেব বা ।
নোর্ধ্বং বর্ষাৎপ্রকর্তব্যং কার্যমঙ্কসমাশ্রয়ম্ ॥ ২৬॥

এবং তু ভারতে বর্ষে কক্ষ্যা কার্যা প্রয়োগতঃ ।
মানুষাণাং গতির্যা তু দিব্যানান্তু নিবোধত ॥ ২৭॥

হিমবৎপৃষ্ঠসংস্থে তু কৈলাসে পর্বতোত্তমে ।

যক্ষাশ্চ গুহ্যকাশ্চৈব ধনদানুচরাশ্চ যে ॥ ২৮॥

রক্ষঃপিশাচভূতাশ্চ সর্বে হৈমবতাঃ স্মৃতাঃ ।

হেমকূটে চ গন্ধর্বা বিজ্ঞেয়াঃ সাপ্সরোগণাঃ ॥ ২৯॥

সর্বে নাগাশ্চ নিষধে শেষবাসুকিতক্ষকাঃ ।

মহামেরৌ ত্রয়স্ত্রিংশদ্ জ্ঞেয়া দেবগণা বুধৈঃ ॥ ৩০॥

নীলে তু বৈডূর্যময়ে সিদ্ধা ব্রহ্মর্ষয়স্তথা ।

দৈত্যানাং দানবানাঞ্চ শ্বেতপর্বত ইষ্যতে ॥ ৩১॥

পিতরশ্চাপি বিজ্ঞেয়া শৃঙ্গবন্তং সমাশ্রিতাঃ ।

ইত্যেতে পর্বতাঃ শ্রেষ্ঠা দিব্যাবাসাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৩২॥

তেষাং কক্ষ্যাবিভাগশ্চ জম্বূদ্বীপে ভবেদয়ম্ ।

তেষাং ন চেষ্টিতং কার্যং স্বৈঃ স্বৈঃ কর্মপরাক্রমৈঃ ॥ ৩৩॥

পরিচ্ছ(চ্ছে)দবিশেষস্তু তেষাং মানুষলোকবৎ ।

সর্বে ভাবাশ্চ দিব্যানাং কার্যা মানুষসংশ্রয়াঃ ॥ ৩৪॥

তেষান্তনিমিষত্বং যত্তন্ন কার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ইহ ভাবা রসাশ্চৈব দৃষ্টাবেব প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৩৫॥

দৃষ্ট্যা হি সূচিতো ভাবঃ পুনরঙ্গৈর্বিভাব্যতে ।

এবং কক্ষ্যাবিভাগস্তু ময়া প্রোক্তো দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৩৬॥

পুনশ্চৈব প্রবক্ষ্যামি প্রবৃত্তীনান্তু লক্ষণম্ ।

চতুর্বিধা প্রবৃত্তিশ্চ প্রোক্তা নাট্যপ্রয়োগতঃ ।

আবন্তী দাক্ষিণাত্যা চ পাঞ্চালী চোড্রমাগধী ॥ ৩৭॥

অত্রাহ প্রবৃত্তিরিতি কস্মাৎ ? উচ্যতে পৃথিব্যাং নানাদেশবেষভাষাচারবার্তাঃ প্রখ্যাপয়তীতি বৃত্তিঃ । প্রবৃত্তিশ্চ নিবেদনে । অত্রাহ - যথা পৃথিব্যাং বহবো দেশাঃ সন্তি , কথমাসাং চতুর্বিধত্বম্ উপপন্নং, সমানলক্ষণশ্চাসাং প্রয়োগ উচ্যতে , সত্যমেতৎ । সমানলক্ষণ আসাং প্রয়োগঃ । কিন্তু নানাদেশবেষভাষাচারো লোক ইতি কৃত্বা লোকানুমতেন বৃত্তিসংশ্রিতস্য নাট্যস্য বৃত্তীনাং ময়া চতুর্বিধত্বমভিহিতং ভারতী সাত্বতী কৈশিক্যারভটী চেতি । বৃত্তিসংশ্রিতৈশ্চ প্রয়োগৈরভিহিতা দেশাঃ । যতঃ প্রবৃত্তিচতুষ্টয়মভিনির্বৃত্তং প্রয়োগশ্চোৎপাদিতঃ । তত্র দাক্ষিণাত্যাস্তাবৎ বহুনৃত্তগীতবাদ্যা কৈশিকীপ্রায়াঃ

চতুরমধুরললিতাঙ্গাভিনয়াশ্চ । তদ্যথা -

মহেন্দ্রো মলয়ঃ সহ্যো মেকলঃ পালমঞ্জরঃ ।

এতেষু যে শ্রিতা দেশাঃ স জ্ঞেয়ো দক্ষিণাপথঃ ॥ ৩৮॥

কোসলাস্তোশলাশ্চৈব কলিঙ্গা যবনা খসাঃ ।

দ্রবিডান্ধ্রমহারাষ্ট্রা বৈষ্ণা বৈ বানবাসজাঃ ॥ ৩৯॥

দক্ষিণস্য সমুদ্রস্য তথা বিন্ধ্যস্য চান্তরে ।

যে দেশাস্তেষু যুঞ্জীত দাক্ষিণাত্যাং তু নিত্যশঃ ॥ ৪০॥

আবন্তিকা বৈদিশিকাঃ সৌরাষ্ট্রা মালবাস্তথা ।

সৈন্ধবাস্ত্বথ সৌবীরা আবর্তাঃ সার্বুদেয়কাঃ ॥ ৪১॥

দাশার্ণাস্ত্রৈপুরাশ্চৈব তথা বৈ মার্তিকাবতাঃ ।

কুর্বন্ত্যাবন্তিকীমেতে প্রবৃত্তিং নিত্যমেব তু ॥ ৪২॥

সাত্ত্বতীং কৈশিকীং চৈব বৃত্তিমেষাং সমাশ্রিতা ।

ভবেৎ প্রয়োগো নাট্যেঽত্র স তু কার্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৪৩॥

অঙ্গা বঙ্গাঃ কলিঙ্গাশ্চ বৎসাশ্চৈবোড্রমাগধাঃ ।

পৌণ্ড্রা নেপালকাশ্চৈব অন্তর্গিরিবহির্গিরাঃ ॥ ৪৪॥

তথা প্লবঙ্গমা জ্ঞেয়া মলদা মল্লবর্তকাঃ ।
ব্রহ্মোত্তরপ্রভৃতয়ো ভার্গবা মার্গবাস্তথা ॥ ৪৫॥

প্রাজ্যোতিষাঃ পুলিন্দাশ্চ বৈদেহাস্তাম্রলিপ্তকাঃ ।
প্রাঙ্গাঃ প্রাবৃতয়শ্চৈব যুঞ্জন্তীহোড্রমাগধীম্ ॥ ৪৬॥

অন্যেঽপি দেশাঃ প্রাচ্যাং যে পুরাণে সম্প্রকীর্তিতাঃ ।
তেষু প্রযুজ্যতে হ্যেষা প্রবৃত্তিশ্চোড্রমাগধী ॥ ৪৭॥

পাঞ্চালা সৌরসেনাশ্চ কাশ্মীরা হস্তিনাপুরাঃ ।
বাহ্লীকা শল্যকাশ্চৈব মদ্রকৌশীনরাস্তথা ॥ ৪৮॥

হিমবৎসংশ্রিতা যে তু গঙ্গায়াশ্চোত্তরাং দিশম্ ।
যে শ্রিতা বৈ জনপদাস্তেষু পাঞ্চালমধ্যমাঃ ॥ ৪৯॥

পাঞ্চালমধ্যমায়াং তু সাত্বত্যারভটী স্মৃতা ।
প্রয়োগস্ত্বল্পগীতার্থ আবিদ্ধগতিবিক্রমঃ ॥ ৫০॥

দ্বিধা ক্রিয়া ভবত্যাসাং রঙ্গপীঠপরিক্রমে ।
প্রদক্ষিণপ্রদেশা চ তথা চাপ্যপ্রদক্ষিণা ॥ ৫১॥

আবন্তী দাক্ষিণাত্যা চ প্রদক্ষিণপরিক্রমে ।

অপসব্যপ্রদেশাস্তু পাঞ্চালী চোড্রমাগধী ॥ ৫২॥

আবন্ত্যাং দাক্ষিণাত্যায়াং পার্শ্বদ্বারমথোত্তরম্ ।

পাঞ্চাল্যামোড্রমাগধ্যাং যোজ্যং দ্বারং তু দক্ষিণম্ ॥ ৫৩॥

একীভূতাঃ পুনশ্চৈতাঃ প্রয়োক্তব্যাঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

পার্ষদং দেশকালৌ বাপ্যর্থযুক্তিমবেক্ষ্য চ ॥ ৫৪॥

যেষু দেশেষু যা কার্যা প্রবৃত্তিঃ পরিকীর্তিতা ।

তদ্বৃত্তিকানি রূপাণি তেষু তজ্জ্ঞঃ প্রয়োজয়েৎ ॥ ৫৫॥

একীভূতাঃ পুনস্ত্বেতা নাটকাদৌ ভবন্তি হি ।

অবেক্ষ্য বৃত্তিবাহুল্যং তত্তৎকর্ম সমাচরেৎ ॥ ৫৬॥

সার্থে বাহুল্যমেকস্য শেষাণামথ বুদ্ধিমান্ ।

যেষামন্যস্য বাহুল্যং প্রবৃত্তিং পূরয়েত্তদা ॥ ৫৭॥

প্রয়োগো দ্বিবিধশ্চৈব বিজ্ঞেয়ো নাটকাশ্রয়ঃ ।

সুকুমারস্তথাবিদ্ধো নাট্যযুক্তিসমাশ্রয়ঃ ॥ ৫৮॥

যত্ত্বাবিদ্ধাঙ্গহারন্তু চ্ছেদ্যভেদ্যাহবাত্মকম্ ।

মায়েন্দ্রজালবহুলং পুস্তনেপথ্যসংযুতম্ ॥ ৫৯॥

পুরুষৈর্বহুভির্যুক্তমল্পস্ত্রীকং তথৈব চ ।

সাত্বত্যারভটীয়ুক্তং নাট্যমাবিদ্ধসঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ৬০॥

ডিমঃ সমবকারশ্চ ব্যায়োগেহামৃগৌ তথা ।

এতান্যাবিদ্ধসঞ্জ্ঞানি বিজ্ঞেয়ানি প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৬১॥

এষাং প্রয়োগঃ কর্তব্যো দৈত্যদানবরাক্ষসৈঃ ।

উদ্ধতা যে চ পুরুষাঃ শৌর্যবীর্যবলান্বিতাঃ ॥ ৬২॥

নাটকং সপ্রকরণং ভাণো বীথ্যঙ্কনাটিকে ।

সুকুমারপ্রয়োগাণি মানুষেষ্বাশ্রিতাস্তু যে ॥ ৬৩॥

অথ বাহ্যপ্রয়োগেষু প্রেক্ষাগৃহবিবর্জিতে ।

বিদিক্ষ্বপি ভবেদ্রঙ্গঃ কদাচিদ্ ভর্তুরাজ্ঞয়া ॥ ৬৪॥

পৃষ্ঠ কুতপং নাট্যে যুক্তা যতো মুখং ভরতাঃ ।

সা পূর্বা মন্তব্যা প্রয়োগকালে তু নাট্যজ্ঞৈঃ ॥ ৬৫॥

দ্বারাণি ষট্ চৈব ভবন্তি চাস্য

রঙ্গস্য দিগ্ভাগবিনিশ্চিতানি ।

নাট্যপ্রয়োগেণ খলু প্রবেশে

প্রাচ্যাং প্রতীচ্যাং চ দিশি প্রবেশঃ ॥ ৬৬॥

বিধানমুৎক্রম্য যথা চ রঙ্গে
বিনা প্রমাণাদ্বিদিশঃ প্রয়োগে ।
দ্বারন্তু যস্মাৎসমৃদঙ্গভাণ্ডং
প্রাচীং দিশং তাং মনসাঽধ্যবস্যেৎ ॥ ৬৭॥

বয়োঽনুরূপঃ প্রথমন্তু বেশো বেশোঽনুরূপশ্চ গতিপ্রচারঃ ।
গতিপ্রচারানুগতশ্চ পাঠ্যং
পাঠ্যানুরূপাভিনয়শ্চ কার্যঃ ॥ ৬৮॥

ধর্মী যা দ্বিবিধা প্রোক্তা ময়া পূর্বং দ্বিজোত্তমাঃ ।
লৌকিকী নাট্যধর্মী চ তয়োর্বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ৬৯॥

স্বভাবভাবোপগতং শুদ্ধং ত্ববিকৃতং তথা ।
লোকবার্তাক্রিয়োপেতমঙ্গলীলাবিবর্জিতম্ ॥ ৭০॥

স্বভাবাভিনয়োপেতং নানাস্ত্রীপুরুষাশ্রয়ম্ ।
যদীদৃশং ভবেন্নাট্যং লোকধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭১॥

অতিবাক্যক্রিয়োপেতমতিসত্ত্বাতিভাবকম্ ।
লীলাঙ্গহারাভিনয়ং নাট্যলক্ষণলক্ষিতম্ ॥ ৭২॥

স্বরালঙ্কারসংযুক্তমস্বস্থপুরুষাশ্রয়ম্ ।

যদীদৃশং ভবেন্নাট্যং নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৩॥

লোকপ্রসিদ্ধং দ্রব্যন্তু যদা নাট্যে প্রয়ুজ্যতে ।

মূর্তিমৎ সাভিলাষঞ্চ নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৪॥

আসন্নোক্তন্তু যদ্বাক্যং ন শৃণ্বন্তি পরস্পরম্ ।

অনুক্তং শ্রূয়তে বাক্যং নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৫॥

শৈলয়ানবিমানানি চর্মবর্মায়ুধধ্বজাঃ ।

মূর্তিমন্তঃ প্রয়ুজ্যন্তে নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৬॥

য একাং ভূমিকাং কৃত্বা কুর্বীতৈকান্তরেঽপরাম্ ।

কৌশল্যাদেককত্বাদ্বা নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৭॥

যা গম্যা প্রমদা ভূত্বা গম্যা ভূমিষু যুজ্যতে ।

গম্যা ভূমিষ্বগম্যা চ নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৮॥

ললিতৈরঙ্গবিন্যাসৈস্তথোৎক্ষিপ্তপদক্রমৈঃ ।

নৃত্যতে গম্যতে যচ্চ নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৯॥

যোঽয়ং স্বভাবো লোকস্য সুখদুঃখক্রিয়াত্মকঃ ।

সোঽঙ্গাভিনয়সংযুক্তো নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৮০॥

যশ্চেতিহাসবেদার্থো ব্রহ্মণা সমুদাহৃতঃ ।

দিব্যমানুষরত্যর্থং নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৮১॥

যশ্চ কক্ষ্যাবিভাগোঽয়ং নানাবিধিসমাশ্রিতঃ ।

রঙ্গপীঠগতঃ প্রোক্তো নাট্যধর্মী তু সা ভবেৎ ॥ ৮২॥

নাট্যধর্মীপ্রবৃত্তং হি সদা নাট্যং প্রয়োজয়েৎ ।

ন হ্যঙ্গাভিনয়াৎকিঞ্চিদৃতে রাগ প্রবর্ততে ॥ ৮৩॥

সর্বস্য সহজো ভাবঃ সর্বো হ্যভিনয়োঽর্থতঃ ।

অঙ্গালঙ্কারচেষ্টাভির্নাট্যধর্মী প্রকীর্তিতা ॥ ৮৪॥

এবং কক্ষ্যাবিভাগস্তু ধর্মী যুক্তয় এব চ ।

বিজ্ঞেয়া নাট্যতত্ত্বজ্ঞৈঃ প্রয়োক্তব্যাশ্চ তত্ত্বতঃ ॥ ৮৫॥

উক্তো ময়েহাভিনয়ো যথাবৎ শাখাকৃতো যশ্চ কৃতোঽঙ্গহারৈঃ ।

পুনশ্চ বাক্যাভিনয়ং যথাবদ্বক্ষ্যে স্বরব্যঞ্জনবর্ণযুক্তম্ ॥ ৮৬॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে করযুক্তিধর্মীব্যঞ্জকো নাম

ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ ।

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে গতিপ্রচারো নাম দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১৩

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ

যে তু পূর্বং ময়া প্রোক্তাস্ত্রয়ো বৈ নাট্যমণ্ডপাঃ ।

তেষাং বিভাগং বিজ্ঞায় ততঃ কক্ষ্যাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১॥

যে নেপথ্যগৃহদ্বারে ময়া পূর্বং প্রকীর্তিতে ।

তয়োর্ভাণ্ডস্য বিন্যাসো মধ্যে কার্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২॥

কক্ষ্যাবিভাগো নির্দেশ্যো রঙ্গপীঠপরিক্রমাৎ ।

পরিক্রমেণ রঙ্গস্য কক্ষ্যা হ্যন্যা বিধীয়তে ॥ ৩॥

কক্ষ্যাবিভাগে জ্ঞেয়ানি গৃহাণি নগরাণি চ ।

উদ্যানারামসরিতস্ত্বাশ্রমা অটবী তথা ॥ ৪॥

পৃথিবী সাগরাশ্চৈব ত্রৈলোক্যং সচরাচরম্ ।

বর্ষাণি সপ্তদ্বীপাশ্চ পর্বতা বিবিধাস্তথা ॥ ৫॥

অলোকশ্চৈব লোকশ্চ রসাতলমথাপি চ ।

দৈত্যনাগালয়াশ্চৈব গৃহাণি ভবনানি চ ॥ ৬॥

নগরে বা বনে বাপি বর্ষে বা পর্বতেঽপি বা ।

যত্র বার্তা প্রবর্তেত তত্র কক্ষ্যাং প্রবর্তয়েৎ ॥ ৭॥

বাহ্যং বা মধ্যমং বাপি তথৈবাভ্যন্তরং পুনঃ ।

দূরং বা সন্নিকৃষ্টং বা দেশং তু পরিকল্পয়েৎ ॥ ৮॥

পূর্বপ্রবিষ্টা যে রঙ্গং জ্ঞেয়াস্তেঽভ্যন্তরা বুধৈঃ ।

পশ্চাৎপ্রবিষ্টা বিজ্ঞেয়াঃ কক্ষ্যাভাগে তু বাহ্যতঃ ॥ ৯॥

তেষাং তু দর্শনেচ্ছুর্যঃ প্রবিশেদ্রঙ্গমণ্ডপম্ ।

দক্ষিণাভিমুখঃ সোঽথ কুর্যাদাত্মনিবেদনম্ ॥ ১০॥

যতো মুখং ভবেদ্ভাণ্ডং দ্বারং নেপথ্যকস্য চ ।

সা মন্তব্যা তু দিক্ পূর্বা নাট্যযোগে ন নিত্যশঃ ॥ ১১॥

নিষ্ক্রামেদ্যশ্চ তস্মাদ্বৈ স তেনৈব তথা ব্রজেৎ ।
যতস্তস্য কৃতং তেন পুরুষেণ নিবেদনম্ ॥ ১২॥

নিষ্ক্রান্তোঽর্থবশাচ্চাপি প্রবিশেদ্যদি তদ্গৃহম্ ।
যতঃ প্রাপ্তঃ স পুরুষস্তেন মার্গেণ নিষ্ক্রমেৎ ॥ ১৩॥

অথবার্থবশাচ্চাপি তেনৈব সহ গচ্ছতি ।
তথৈব প্রবিশেৎ গেহমেকাকী সহিতোঽপি বা ॥ ১৪॥

তয়োশ্চাপি প্রবিশতোঃ কক্ষ্যামন্যাং বিনির্দিশেৎ ।
পরিক্রমেণ রঙ্গস্য ত্বন্যা কক্ষ্যা বিধীয়তে ॥ ১৫॥

সমৈশ্চ সহিতো গচ্ছেন্নীচৈশ্চ পরিবাহিতঃ ।
অথ প্রেক্ষণিকাশ্চাপি বিজ্ঞেয়া হ্যগ্রতো গতৌ ॥ ১৬॥

সৈব ভূমিস্তু বহুভির্বিকৃষ্টা স্যাৎপরিক্রমৈঃ ।
মধ্যা বা সন্নিকৃষ্টা বা তেষামেবং বিকল্পয়েৎ ॥ ১৭॥

নগরে বা বনে বাপি সাগরে পর্বতেঽপি বা ।
দিব্যানাং গমনং কার্যং দ্বীপে বর্ষেষু বা পুনঃ ॥ ১৮॥

আকাশেন বিমানেন মায়যাপ্যথ বা পুনঃ ।

বিবিধাভিঃ ক্রিয়াভির্বা নানার্থাভিঃ প্রয়োগতঃ ॥ ১৯॥

নাটকে চ্ছন্নবেষাণাং দিব্যানাং ভূমিসঙ্করঃ ।

মানুষে কারণাদেষাং যথা ভবতি দর্শনম্ ॥ ২০॥

ভারতে ত্বথ হৈমে বা হরিবর্ষ ইলাবৃতে ।

রম্যে কিম্পুরুষে বাপি কুরুষূত্তরকেষু বা ॥ ২১॥

দিব্যানাং ছন্দগমনং সর্ববর্ষেষু কীর্তিতম্ ।

ভারতে মানুষাণাঞ্চ গমনং সংবিধীয়তে ॥ ২২॥

গচ্ছেদ্যদি বিকৃষ্টস্তু দেশকালবশান্নরঃ ।

অঙ্কচ্ছেদে তমন্যস্মিন্ নির্দিশেদ্ধি প্রবেশকে ॥ ২৩॥

অহ্নঃ প্রমাণং গত্বা তু কার্যলাভং বিনির্দিশেদ্ ।

তথালাভে তু কার্যস্য অঙ্কচ্ছেদো বিধীয়তে ॥ ২৪॥

ক্ষণো মুহূর্তো যানো বা দিবসো বাপি নাটকে ।

একাঙ্কে স বিধাতব্যো বীজস্যার্থবশানুগঃ ॥ ২৫॥

অঙ্কচ্ছেদে তু নির্বৃত্তং মাসং বা বর্ষমেব বা ।

নোর্ধ্বং বর্ষাৎপ্রকর্তব্যং কার্যমঙ্কসমাশ্রয়ম্ ॥ ২৬॥

এবং তু ভারতে বর্ষে কক্ষ্যা কার্যা প্রয়োগতঃ ।

মানুষাণাং গতির্যা তু দিব্যানান্তু নিবোধত ॥ ২৭॥

হিমবৎপৃষ্ঠসংস্থে তু কৈলাসে পর্বতোত্তমে ।

যক্ষাশ্চ গুহ্যকাশ্চৈব ধনদানুচরাশ্চ যে ॥ ২৮॥

রক্ষঃপিশাচভূতাশ্চ সর্বে হৈমবতাঃ স্মৃতাঃ ।

হেমকূটে চ গন্ধর্বা বিজ্ঞেয়াঃ সাপ্সরোগণাঃ ॥ ২৯॥

সর্বে নাগাশ্চ নিষধে শেষবাসুকিতক্ষকাঃ ।

মহামেরৌ ত্রয়স্ত্রিংশদ্ জ্ঞেয়া দেবগণা বুধৈঃ ॥ ৩০॥

নীলে তু বৈডূর্যময়ে সিদ্ধা ব্রহ্মর্ষয়স্তথা ।

দৈত্যানাং দানবানাঞ্চ শ্বেতপর্বত ইষ্যতে ॥ ৩১॥

পিতরশ্চাপি বিজ্ঞেয়া শৃঙ্গবন্তং সমাশ্রিতাঃ ।

ইত্যেতে পর্বতাঃ শ্রেষ্ঠা দিব্যাবাসাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৩২॥

তেষাং কক্ষ্যাবিভাগশ্চ জম্বূদ্বীপে ভবেদয়ম্ ।

তেষাং ন চেষ্টিতং কার্যং স্বৈঃ স্বৈঃ কর্মপরাক্রমৈঃ ॥ ৩৩॥

পরিচ্ছ(চ্ছে)দবিশেষস্তু তেষাং মানুষলোকবৎ ।

সর্বে ভাবাশ্চ দিব্যানাং কার্যা মানুষসংশ্রয়াঃ ॥ ৩৪॥

তেষান্ত্বনিমিষত্বং যত্তন্ন কার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ইহ ভাবা রসাশ্চৈব দৃষ্টাবেব প্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ৩৫॥

দৃষ্ট্যা হি সূচিতো ভাবঃ পুনরঙ্গৈর্বিভাব্যতে ।

এবং কক্ষ্যাবিভাগস্তু ময়া প্রোক্তো দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৩৬॥

পুনশ্চৈব প্রবক্ষ্যামি প্রবৃত্তীনান্তু লক্ষণম্ ।

চতুর্বিধা প্রবৃত্তিশ্চ প্রোক্তা নাট্যপ্রয়োগতঃ ।

আবন্তী দাক্ষিণাত্যা চ পাঞ্চালী চোড্রমাগধী ॥ ৩৭॥

অত্রাহ প্রবৃত্তিরিতি কস্মাৎ ? উচ্যতে পৃথিব্যাং

নানাদেশবেষভাষাচারবার্তাঃ প্রখ্যাপয়তীতি বৃত্তিঃ ।

প্রবৃত্তিশ্চ নিবেদনে । অত্রাহ - যথা পৃথিব্যাং বহবো

দেশাঃ সন্তি , কথমাসাং চতুর্বিধত্বম্ উপপন্নং,

সমানলক্ষণশ্চাসাং প্রয়োগ উচ্যতে , সত্যমেতৎ ।

সমানলক্ষণ আসাং প্রয়োগঃ । কিন্তু

নানাদেশবেষভাষাচারো লোক ইতি কৃত্বা লোকানুমতেন

বৃত্তিসংশ্রিতস্য নাট্যস্য বৃত্তীনাং ময়া

চতুর্বিধত্বমভিহিতং ভারতী সাত্বতী কৈশিক্যারভটী

চেতি । বৃত্তিসংশ্রিতৈশ্চ প্রয়োগৈরভিহিতা দেশাঃ । যতঃ

প্রবৃত্তিচতুষ্টয়মভিনির্বৃত্তং প্রয়োগশ্চোৎপাদিতঃ । তত্র

দাক্ষিণাত্যাস্তাবৎ বহুনৃত্তগীতবাদ্যা কৈশিকীপ্রায়াঃ

চতুরমধুরললিতাঙ্গাভিনয়াশ্চ । তদ্যথা -

মহেন্দ্রো মলয়ঃ সহ্যো মেকলঃ পালমঞ্জরঃ ।

এতেষু যে শ্রিতা দেশাঃ স জ্ঞেয়ো দক্ষিণাপথঃ ॥ ৩৮॥

কোসলাস্তোশলাশ্চৈব কলিঙ্গা যবনা খসাঃ ।

দ্রবিডান্ধ্রমহারাষ্ট্রা বৈষ্ণা বৈ বানবাসজাঃ ॥ ৩৯॥

দক্ষিণস্য সমুদ্রস্য তথা বিন্ধ্যস্য চান্তরে ।

যে দেশাস্তেষু যুঞ্জীত দাক্ষিণাত্যাং তু নিত্যশঃ ॥ ৪০॥

আবন্তিকা বৈদিশিকাঃ সৌরাষ্ট্রা মালবাস্তথা ।

সৈন্ধবাস্ত্বথ সৌবীরা আবর্তাঃ সার্বুদেয়কাঃ ॥ ৪১॥

দাশার্ণাস্ত্রৈপুরাশ্চৈব তথা বৈ মার্তিকাবতাঃ ।

কুর্বন্ত্যাবন্তিকীমেতে প্রবৃত্তিং নিত্যমেব তু ॥ ৪২॥

সাত্বতীং কৈশিকীং চৈব বৃত্তিমেষাং সমাশ্রিতা ।

ভবেৎ প্র্যোগো নাট্যেঽত্র স তু কার্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৪৩॥

অঙ্গা বঙ্গাঃ কলিঙ্গাশ্চ বৎসাশ্চৈবোড্রমাগধাঃ ।

পৌণ্ড্রা নেপালকাশ্চৈব অন্তর্গিরিবহির্গিরাঃ ॥ ৪৪॥

তথা প্লবঙ্গমা জ্ঞেয়া মলদা মল্লবর্তকাঃ ।

ব্রহ্মোত্তরপ্রভৃতয়ো ভার্গবা মার্গবাস্তথা ॥ ৪৫॥

প্রাজ্যোতিষাঃ পুলিন্দাশ্চ বৈদেহাস্তাম্রলিপ্তকাঃ ।

প্রাঙ্গাঃ প্রাবৃতয়শ্চৈব যুঞ্জন্তীহোড্রমাগধীম্ ॥ ৪৬॥

অন্যেঽপি দেশাঃ প্রাচ্যাং যে পুরাণে সম্প্রকীর্তিতাঃ ।

তেষু প্রযুজ্যতে হ্যেষা প্রবৃত্তিশ্চোড্রমাগধী ॥ ৪৭॥

পাঞ্চালা সৌরসেনাশ্চ কাশ্মীরা হস্তিনাপুরাঃ ।

বাহ্লীকা শল্যকাশ্চৈব মদ্রকৌশীনরাস্তথা ॥ ৪৮॥

হিমবৎসংশ্রিতা যে তু গঙ্গায়াশ্চোত্তরাং দিশম্ ।

যে শ্রিতা বৈ জনপদাস্তেষু পাঞ্চালমধ্যমাঃ ॥ ৪৯॥

পাঞ্চালমধ্যমায়াং তু সাত্বত্যারভটী স্মৃতা ।

প্রয়োগস্ত্বল্পগীতার্থ আবিদ্ধগতিবিক্রমঃ ॥ ৫০॥

দ্বিধা ক্রিয়া ভবত্যাসাং রঙ্গপীঠপরিক্রমে ।

প্রদক্ষিণপ্রদেশা চ তথা চাপ্যপ্রদক্ষিণা ॥ ৫১॥

আবন্তী দাক্ষিণাত্যা চ প্রদক্ষিণপরিক্রমে ।

অপসব্যপ্রদেশাস্তু পাঞ্চালী চোড্রমাগধী ॥ ৫২॥

আবন্ত্যাং দাক্ষিণাত্যায়াং পার্শ্বদ্বারমথোত্তরম্ ।

পাঞ্চাল্যামোড্রমাগধ্যাং যোজ্যং দ্বারং তু দক্ষিণম্ ॥ ৫৩॥

একীভূতাঃ পুনশ্চৈতাঃ প্রয়োক্তব্যাঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

পার্ষদং দেশকালৌ বাপ্যর্থযুক্তিমবেক্ষ্য চ ॥ ৫৪॥

যেষু দেশেষু যা কার্যা প্রবৃত্তিঃ পরিকীর্তিতা ।

তদ্বৃত্তিকানি রূপাণি তেষু তজ্জ্ঞঃ প্রয়োজয়েৎ ॥ ৫৫॥

একীভূতাঃ পুনস্ত্বেতা নাটকাদৌ ভবন্তি হি ।

অবেক্ষ্য বৃত্তিবাহুল্যং তত্তৎকর্ম সমাচরেৎ ॥ ৫৬॥

সার্থে বাহুল্যমেকস্য শেষাণামথ বুদ্ধিমান্ ।

যেষামন্যস্য বাহুল্যং প্রবৃত্তিং পূরয়েত্তদা ॥ ৫৭॥

প্রয়োগো দ্বিবিধশ্চৈব বিজ্ঞেয়ো নাটকাশ্রয়ঃ ।

সুকুমারস্তথাবিদ্ধো নাট্যযুক্তিসমাশ্রয়ঃ ॥ ৫৮॥

যত্বাবিদ্ধাঙ্গহারন্তু চ্ছেদ্যভেদ্যাহবাত্মকম্ ।

মায়েন্দ্রজালবহুলং পুস্তনেপথ্যসংযুতম্ ॥ ৫৯॥

পুরুষৈর্বহুভির্যুক্তমল্পস্ত্রীকং তথৈব চ ।

সাত্বত্যারভটীযুক্তং নাট্যমাবিদ্ধসঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ৬০॥

ডিমঃ সমবকারশ্চ ব্যায়োগেহামৃগৌ তথা ।

এতান্যাবিদ্ধসঞ্জ্ঞানি বিজ্ঞেয়ানি প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৬১॥

এষাং প্রয়োগঃ কর্তব্যো দৈত্যদানবরাক্ষসৈঃ ।

উদ্ধতা যে চ পুরুষাঃ শৌর্যবীর্যবলান্বিতাঃ ॥ ৬২॥

নাটকং সপ্রকরণং ভাণো বীথ্যঙ্কনাটিকে ।

সুকুমারপ্রয়োগাণি মানুষেষ্বাশ্রিতাস্তু যে ॥ ৬৩॥

অথ বাহ্যপ্রয়োগেষু প্রেক্ষাগৃহবিবর্জিতে ।

বিদিক্ষ্বপি ভবেদ্রঙ্গঃ কদাচিদ্ ভর্তুরাজ্ঞয়া ॥ ৬৪॥

পৃষ্ঠ কুতপং নাট্যে যুক্তা যতো মুখং ভরতাঃ ।

সা পূর্বা মন্তব্যা প্রয়োগকালে তু নাট্যজ্ঞৈঃ ॥ ৬৫॥

দ্বারাণি ষট্ চৈব ভবন্তি চাস্য

রঙ্গস্য দিগ্ভাগবিনিশ্চিতানি ।

নাট্যপ্রয়োগেণ খলু প্রবেশে

প্রাচ্যাং প্রতীচ্যাং চ দিশি প্রবেশঃ ॥ ৬৬॥

বিধানমুৎক্রম্য যথা চ রঙ্গে

বিনা প্রমাণাদ্বিদিশঃ প্রয়োগে ।

দ্বারন্তু যস্মাৎসমৃদঙ্গভাণ্ডং

প্রাচীং দিশং তাং মনসাঽধ্যবস্যেৎ ॥ ৬৭॥

বয়োঽনুরূপঃ প্রথমন্তু বেশো বেশোঽনুরূপশ্চ গতিপ্রচারঃ ।

গতিপ্রচারানুগতশ্চ পাঠ্যং

পাঠ্যানুরূপাভিনয়শ্চ কার্যঃ ॥ ৬৮॥

ধর্মী যা দ্বিবিধা প্রোক্তা ময়া পূর্বং দ্বিজোত্তমাঃ ।

লৌকিকী নাট্যধর্মী চ তয়োর্বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ৬৯॥

স্বভাবভাবোপগতং শুদ্ধং ত্ববিকৃতং তথা ।

লোকবার্তাক্রিয়োপেতমঙ্গলীলাবিবর্জিতম্ ॥ ৭০॥

স্বভাবাভিনয়োপেতং নানাস্ত্রীপুরুষাশ্রয়ম্ ।

যদীদৃশং ভবেন্নাট্যং লোকধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭১॥

অতিবাক্যক্রিয়োপেতমতিসত্ত্বাতিভাবকম্ ।

লীলাঙ্গহারাভিনয়ং নাট্যলক্ষণলক্ষিতম্ ॥ ৭২॥

স্বরালঙ্কারসংযুক্তমস্বস্থপুরুষাশ্রয়ম্ ।

যদীদৃশং ভবেন্নাট্যং নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৩॥

লোকপ্রসিদ্ধং দ্রব্যন্তু যদা নাট্যে প্রযুজ্যতে ।

মূর্তিমৎ সাভিলাষঞ্চ নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৪॥

আসন্নোক্তন্তু যদ্বাক্যং ন শৃণ্বন্তি পরস্পরম্ ।

অনুক্তং শ্রূয়তে বাক্যং নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৫॥

শৈলযানবিমানানি চর্মবর্মাযুধধ্বজাঃ ।

মূর্তিমন্তঃ প্রযুজ্যন্তে নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৬॥

য একাং ভূমিকাং কৃত্বা কুর্বীতৈকান্তরেঽপরাম্ ।

কৌশল্যাদেককত্বাদ্বা নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৭॥

যা গম্যা প্রমদা ভূত্বা গম্যা ভূমিষু যুজ্যতে ।

গম্যা ভূমিষ্বগম্যা চ নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৮॥

ললিতৈরঙ্গবিন্যাসৈস্তথোৎক্ষিপ্তপদক্রমৈঃ ।

নৃত্যতে গম্যতে যচ্চ নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৭৯॥

যোঽয়ং স্বভাবো লোকস্য সুখদুঃখক্রিয়াত্মকঃ ।

সোঽঙ্গাভিনয়সংযুক্তো নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৮০॥

যশ্চেতিহাসবেদার্থো ব্রহ্মণা সমুদাহৃতঃ ।

দিব্যমানুষরত্যর্থং নাট্যধর্মী তু সা স্মৃতা ॥ ৮১॥

যশ্চ কক্ষ্যাবিভাগোঽয়ং নানাবিধিসমাশ্রিতঃ ।

রঙ্গপীঠগতঃ প্রোক্তো নাট্যধর্মী তু সা ভবেৎ ॥ ৮২॥

নাট্যধর্মীপ্রবৃত্তং হি সদা নাট্যং প্রয়োজয়েৎ ।

ন হ্যঙ্গাভিনয়াৎকিঞ্চিদৃতে রাগ প্রবর্ততে ॥ ৮৩॥

সর্বস্য সহজো ভাবঃ সর্বো হ্যভিনয়োঽর্থতঃ ।

অঙ্গালঙ্কারচেষ্টাভির্নাট্যধর্মী প্রকীর্তিতা ॥ ৮৪॥

এবং কক্ষ্যাবিভাগস্তু ধর্মী যুক্ত্যয় এব চ ।

বিজ্ঞেয়া নাট্যতত্ত্বজ্ঞৈঃ প্রয়োক্তব্যাশ্চ তত্ত্বতঃ ॥ ৮৫॥

উক্তো ময়েহাভিনয়ো যথাবৎ শাখাকৃতো যশ্চ কৃতোঽঙ্গহারৈঃ ।

পুনশ্চ বাক্যাভিনয়ং যথাবদ্বক্ষ্যে স্বরব্যঞ্জনবর্ণয়ুক্তম্ ॥ ৮৬॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে করয়ুক্তিধর্মীব্যঞ্জকো নাম

ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১৪

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ চতুর্দশোঽধ্যায়ঃ

যো বাগভিনয়ঃ প্রোক্তো ময়া পূর্বং দ্বিজোত্তমাঃ ।

লক্ষণং তস্য বক্ষ্যামি স্বরব্যঞ্জনসম্ভবম্ ॥ ১॥

বাচি যত্নস্তু কর্তব্যো নাট্যস্যেয়ং তনুঃ স্মৃতা ।

অঙ্গনেপথ্যসত্ত্বানি বাক্যার্থং ব্যঞ্জয়ন্তি হি ॥ ২॥

বাঙ্ময়ানীহ শাস্ত্রাণি বাঙ্‌নিষ্ঠানি তথৈব চ।

তস্মাদ্বাচঃ পরং নাস্তি বাগ্ হি সর্বস্য কারণম্ ॥ ৩॥

আগমনামাখ্যাতনিপাতোপসর্গসমাসতদ্ধিতৈর্যুক্তঃ।

সন্ধিবচনবিভক্ত্যুপগ্রহনিযুক্তো বাচিকাভিনয়ঃ ॥ ৪॥

দ্বিবিধং হি স্মৃতং পাঠ্যং সংস্কৃতং প্রাকৃতং তথা।

তয়োর্বিভাগং বক্ষ্যামি যথাবদনুপূর্বশঃ ॥ ৫॥

ব্যঞ্জনানি স্বরাশ্চৈব সন্ধয়োঽথ বিভক্তয়ঃ।

নামাখ্যাতোপসর্গাশ্চ নিপাতাস্তদ্ধিতাস্তথা ॥ ৬॥

এতৈরঙ্গৈঃ সমাসৈশ্চ নানাধাতুসমাশ্রয়ম্।

বিজ্ঞেয়ং সংস্কৃতং পাঠ্যং প্রয়োগঞ্চ নিবোধত ॥ ৭॥

অকারাদ্যাঃ স্বরা জ্ঞেয়া ঔকারান্তাশ্চতুর্দশ।

হকারান্তানি কাদীনি ব্যঞ্জনানি বিদুর্বুধাঃ ॥ ৮॥

তত্র স্বরাশ্চতুর্দশ - অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ৠ ঌ ৡ এ ঐ

ও ঔ ইতি স্বরা জ্ঞেয়াঃ ॥

কাদীনি ব্যঞ্জনানি যথা - ক খ গ ঘ ঙ চ ছ জ ঝ

ঞ ট ঠ ড ঢ ণ ত থ দ ধ ন প ফ ব ভ ম য র ল ব

শ ষ স হ ইতি ব্যঞ্জনবর্গঃ।

বর্গে বর্গে সমাখ্যাতৌ দ্বৌ বর্ণৌ প্রাগবস্থিতৌ।

অঘোষা ইতি যে ত্বন্যে সঘোষাঃ সম্প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৯॥

অষ্টৌ স্থানানি বর্ণানামুরঃ কণ্ঠঃ শিরস্তথা।

জিহ্বামূলশ্চ দন্তাশ্চ নাসিকোষ্ঠৌ চ তালু চ ॥ ১০॥

অ কু হ বিসর্জনীয়াঃ কণ্ঠ্যাঃ। ই চু য শাস্তালব্যাঃ।

ঋ টু র ষা মূর্ধন্যাঃ। ৯ তু ল সা দন্ত্যাঃ। উ

পূপধ্মানীয়া ওষ্ঠ্যাঃ। ^প ^ফ ইতি পফাভ্যাং প্রাক্

অর্ধবিসর্গসদৃশঃ উপধ্মানীয়ঃ। ^ক ^খ ইতি কখাভ্যাং

প্রাক্ অর্ধবিসর্গসদৃশো জিহ্বমূলীয়ঃ। এ ঐ কণ্ঠ্যতালব্যৌ।

ও ঔ কণ্ঠ্যোষ্ঠ্যৌ। বকারো দন্ত্যোষ্ঠ্যঃ। ঙ ঞ ণ ন মা

অনুনাসিকাঃ। বিসর্জনীয়ঃ ঔরস্যঃ ইত্যেকে।

সর্ববর্ণানাং মুখং স্থানমিত্যপরে।

দ্বৌ দ্বৌ বর্ণৌ তু বর্গাদ্যৌ শষসাশ্চ ত্রয়োঽপরে।

অঘোষা ঘোষবন্তস্তু ততোঽন্যে পরিকীর্তিতাঃ ॥ ১১॥

এতে ঘোষাঘোষাঃ কণ্ঠ্যোষ্ঠ্যা দন্ত্যজিহ্বানুনাসিক্যাঃ।

ঊষ্মাণস্তালব্যাঃ বিসর্জনীয়াশ্চ বোদ্ধব্যাঃ ॥ ১২॥

গঘঙ জঝঞ ডঢণ দধন বভম তথৈব যরলবা মতা ঘোষাঃ ।

কখ চছ টঠ তথ পফ ইতি বর্গেষ্বঘোষাঃ স্যুঃ ॥ ১৩॥

কখগঘঙাঃ কন্ঠস্থাস্তালুস্থানাস্তু চছজঝঞাঃ ।

টঠডঢণা মূর্ধন্যাস্তথদধনাশ্চৈব দন্তস্থাঃ ॥ ১৪॥

পফবভমাস্ত্বোষ্ঠ্যাঃ স্যুঃ দন্ত্যা ঌলসা অহৌ চ কন্ঠস্থৌ ।

তালব্যা ইচুয়শা স্যুরৃটুরষা মূর্ধস্থিতা জ্ঞেয়াঃ ॥ ১৫॥

ঌৡ দন্ত্যৌ ওঔ কন্ঠোষ্ঠ্যৌ এঐকারৌ চ কন্ঠতালব্যৌ ।

কন্ঠ্যো বিসর্জনীয়ো জিহ্বামূলমুদ্ভবঃ কখয়োঃ ॥ ১৬॥

পফয়োরোষ্ঠস্থানং ভবেদুকারঃ স্বরো বিবৃতঃ ।

স্পৃষ্টাঃ কাদ্যা মান্তাঃ শষসহকারাস্তথা বিবৃতাঃ ॥ ১৭॥

অন্তস্থাঃ সংবৃতজাঃ ঙঞণনমা নাসিকোদ্ভবা জ্ঞেয়াঃ ।

ঊষ্মাণশ্চ শষসহাঃ যরলববর্ণাস্তথৈব চান্তঃস্থাঃ ॥ ১৮॥

জিহ্বামূলীয়ঃ ^কঃ ^প উপধ্মানীয়সঞ্জ্ঞয়া জ্ঞেয়ঃ ।

কচটতপা স্বরিতাঃ স্যুঃ খছঠথফা স্যুঃ সদা ক্রম্যাঃ ॥ ১৯॥

কণ্ঠ্যোরস্যান্ বিদ্যাৎ ঘঝঢধভান্ পাঠ্যসম্প্রয়োগে তু।

বেদ্যো বিসর্জনীয়ো জিহ্বাস্থানে স্থিতো বর্ণঃ ॥ ২০॥

এতে ব্যঞ্জনবর্ণাঃ সমাসতঃ সঞ্জ্ঞয়া ময়া কথিতাঃ।

শব্দবিষয়প্রয়োগে স্বরাঁস্তু ভূয়ঃ প্রবক্ষ্যামি ॥ ২১॥

যস্মিন্ স্থানে স সমো বিজ্ঞেয়ো যঃ সবর্ণসঞ্জ্ঞোঽসৌ।

য ইমে স্বরাশ্চতুর্দশ নির্দিষ্টাস্তত্র বৈ দশ সমানাঃ।

পূর্বো হ্রস্বঃ তেষাং পরশ্চ দীর্ঘোঽবগন্তব্যঃ ॥ ২২॥

ইত্থং ব্যঞ্জনয়োগৈঃ স্বরৈশ্চ সাখ্যাতনামপদবিহিতৈঃ।

কাব্যনিবন্ধাশ্চ স্যুর্ধাতুনিপাতোপসর্গাস্তু ॥ ২৩॥

এভির্ব্যঞ্জনবর্গৈর্নামাখ্যাতোপসর্গনিপাতৈঃ।

তদ্ধিতসন্ধিবিভক্তিভিরধিষ্ঠিতঃ শব্দ ইত্যুক্তঃ ॥ ২৪॥

পূর্বাচার্যৈরুক্তং শব্দানাং লক্ষণং সমাসয়োগেন।

বিস্তরশঃ পুনরেব প্রকরণবশাৎ সম্প্রবক্ষ্যামি ॥ ২৫॥

অর্থপ্রধানং নাম স্যাদাখ্যাতং তু ক্রিয়াকৃতম্।

দ্যোতয়ন্ত্যুপসর্গাস্তু বিশেষং ভাবসংশ্রয়ম্ ॥ ২৬॥

তৎপ্রাহুঃ সপ্তবিধং ষট্কারকসংযুতং প্রথিতসাধ্যম্ ।

নির্দেশসম্প্রদানাপদানপ্রভৃতিসঞ্জ্ঞাভিঃ ॥ ২৭॥

নামাখ্যাতার্থবিষয়ং বিশেষং দ্যোতয়ন্তি তে ।

পৃথক্তত্রোপসর্গেভ্যো নিপাতা নিয়মেঽচ্যুতে ॥ ২৮॥

সম্প্রত্যতীতকালক্রিয়াদিসংয়োজিতং প্রথিতসাধ্যম্ ।

বচনং নাগতয়ুক্তং সুসদৃশসংয়োজনবিভক্তম্ ॥ ২৯॥

পঞ্চশতধাতুয়ুক্তং পঞ্চগুণং পঞ্চবিধমিদং বাপি ।

স্বাদ্যধিকারগুণৈরর্থবিশেষৈর্বিভূষিতন্যাসম্ ।

প্রাতিপদিকার্থলিঙ্গৈর্য়ুক্তং পঞ্চবিধমিদং জ্ঞেয়ম্ ॥ ৩০॥

আখ্যাতং পাঠ্যকৃতং জ্ঞেয়ং নানার্থাশ্রয়বিশেষম্ ।

বচনং নামসমেতং পুরুষবিভক্তং তদাখ্যাতম্ ॥ ৩১॥

প্রাতিপদিকার্থয়ুক্তান্ধাত্বর্থানুপসৃজন্তি যে স্বার্থৈঃ ।

উপসর্গা হ্যুপদিষ্টাস্তস্মাৎ সংস্কারশাস্ত্রেঽস্মিন্ ॥ ৩২॥

প্রাতিপদিকার্থয়োগাদ্ধাতুচ্ছন্দোনিরুক্তয়ুক্ত্যা চ ।

যস্মান্নিপতন্তি পদে তস্মাৎপ্রোক্তা নিপাতাস্তু ॥ ৩৩॥

প্রত্যযবিভাগজনিতাঃ প্রকর্ষসংযোগসন্ববচনৈশ্চ ।

যস্মাৎপূরয়তেঽর্থান্ প্রত্যয উক্তস্ততস্তস্মাৎ ॥ ৩৪॥

লোকে প্রকৃতিপ্রত্যযবিভাগসংযোগসন্ববচনৈশ্চ ।

তাংস্তান্ পূরয়তেঽর্থাংস্তেষু যস্তদ্ধিতস্তস্মাৎ ॥ ৩৫॥

একস্য বহূনাং বা ধাতোর্লিঙ্গস্য বা পদানাং বা ।

বিভজন্ত্যর্থং যস্মাৎ বিভক্তয়স্তেন তাঃ প্রোক্তাঃ ॥ ৩৬॥

বিশিষ্টাস্তু স্বরা যত্র ব্যঞ্জনং বাপি যোগতঃ ।

সন্ধীয়তে পদে যস্মাত্তস্মাৎ সন্ধিঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৩৭॥

বর্ণপদক্রমসিদ্ধঃ পদৈকয়োগাচ্চ বর্ণয়োগাচ্চ ।

সন্ধীয়তে চ যস্মাত্তস্মাৎ সন্ধিঃ সমুদ্দিষ্টঃ ॥ ৩৮॥

লুপ্তবিভক্তির্নাম্নামেকার্থং সংহরৎসমাসোঽপি ।

তৎপুরুষাদিকসঞ্জ্ঞৈর্নির্দিষ্টঃ ষড্বিধো বিপ্রাঃ ॥ ৩৯॥

এভিঃ শব্দবিধানৈর্বিস্তারব্যঞ্জনার্থসংযুক্তৈঃ ।

পদবন্ধাঃ কর্তব্যা নিবদ্ধবন্ধাস্তু চূর্ণা বা ॥ ৪০॥

বিভক্ত্যন্তং পদং জ্ঞেয়ং নিবদ্ধং চূর্ণমেব চ ।

তত্র চূর্ণপদস্যেহ সন্নিবোধত লক্ষণম্ ॥ ৪১॥

অনিবদ্ধপদং ছন্দোবিধানানিয়তাক্ষরম্ ।

অর্থাপেক্ষ্যক্ষরস্যূতং জ্ঞেয়ং চূর্ণপদং বুধৈঃ ॥ ৪২॥

নিবদ্ধাক্ষরসংয়ুক্তং যতিচ্ছেদসমন্বিতম্ ।

নিবদ্ধং তু পদং জ্ঞেয়ং প্রমাণনিয়তাত্মকম্ ॥ ৪৩॥

এবং নানার্থসংয়ুক্তৈঃ পাদৈর্বর্ণবিভূষিতৈঃ ।

চতুর্ভিস্তু ভবেদ্যুক্তং ছন্দো বৃত্তাভিধানবৎ ॥ ৪৪॥

ষড্বিংশতিঃ স্মৃতান্যেভিঃ পাদৈশ্ছন্দসি সঙ্খ্যয়া ।

সমঞ্চার্ধসমঞ্চৈব তথা বিষমমেব চ ॥ ৪৫॥

ছন্দোয়ুক্তং সমাসেন ত্রিবিধং বৃত্তমিষ্যতে ।

নানাবৃত্তিবিনিষ্পন্না শব্দস্যৈষা তনূস্স্মৃতা ॥ ৪৬॥

ছন্দোহীনো ন শব্দোঽস্তি ন চ্ছন্দশব্দবর্জিতম্ ।

তস্মাত্তূভ্যসংয়োগো নাট্যস্যোদ্যোতকঃ স্মৃতঃ ॥ ৪৭॥

একাক্ষরং ভবেদুক্তমত্যুক্তং দ্ব্যক্ষরং ভবেৎ ।

মধ্যং ত্র্যক্ষরমিত্যাহুঃ প্রতিষ্ঠা চতুরক্ষরা ॥ ৪৮॥

সুপ্রতিষ্ঠা ভবেৎ পঞ্চ গায়ত্রী ষড় ভবেদিহ ।

সপ্তাক্ষরা ভবেদুষ্ণিগষ্টাক্ষরানুষ্টুবুচ্যতে ॥ ৪৯॥

নবাক্ষরা তু বৃহতী পঙ্‌ক্তিশ্চৈব দশাক্ষরা ।

একাদশাক্ষরা ত্রিষ্টুব্ জগতী দ্বাদশাক্ষরা ॥ ৫০॥

ত্রয়োদশাঽতিজগতী শক্করী তু চতুর্দশা ।

অতিশক্করী পঞ্চদশা ষোডশাষ্টিঃ প্রকীর্তিতা ॥ ৫১॥

অত্যষ্টিঃ স্যাৎসপ্তদশা ধৃতিরষ্টাদশাক্ষরা ।

একোনবিংশতির্ধৃতিঃ কৃতির্বিংশতিরেব চ ॥ ৫২॥

প্রকৃতিশ্চৈকবিংশত্যা দ্বাবিংশত্যাকৃতিস্তথা ।

বিকৃতিঃ স্যাৎ ত্রয়োবিংশা চতুর্বিংশা চ সঙ্কৃতিঃ ॥ ৫৩॥

পঞ্চবিংশত্যতিকৃতিঃ ষড্বিংশত্যুৎকৃতির্ভবেৎ ।

অতোঽধিকাক্ষরং ছন্দো মালাবৃত্তং তদিষ্যতে ॥ ৫৪॥

ছন্দসাং তু তথা হ্যেতে ভেদাঃ প্রস্তারয়োগতঃ ।

অসঙ্খ্যেয়প্রমাণানি বৃত্তান্যাহুরতো বুধাঃ ॥ ৫৫॥

গায়ত্রীপ্রভৃতিত্বেষাং প্রমাণং সংবিধীয়তে ।

প্রয়োগজানি সর্বাণি প্রায়শো ন ভবন্তি হি ॥ ৫৬॥

বৃত্তানি চ চতুষ্ষষ্টির্গায়ত্র্যাং কীর্তিতানি তু ।

শতং বিংশতিরষ্টৌ চ বৃত্তান্যুষ্ণিহ্যথোচ্যতে ॥ ৫৭॥

ষট্পঞ্চাশচ্ছতে দ্বে চ বৃত্তানামপ্যনুষ্টুভি ।

শতানি পঞ্চ বৃত্তানাং বৃহত্যাং দ্বাদশৈব চ ॥ ৫৮॥

পঙ্‌ক্ত্যাং সহস্রং বৃত্তানাং চতুর্বিংশতিরেব চ ।

ত্রৈষ্টুভে দ্বে সহস্রে চ চত্বারিংশত্তথাষ্ট চ ॥ ৫৯॥

সহস্রাণ্যপি চত্বারি নবতিশ্চ ষডুত্তরা ।

জগত্যাং সমবর্ণানাং বৃত্তানামিহ সর্বশঃ ॥ ৬০॥

অষ্টৌ সহস্রাণি শতং দ্ব্যধিকা নবতিঃ পুনঃ ।

জগত্যামতিপূর্বায়াং বৃত্তানাং পরিমাণতঃ ॥ ৬১॥

শতানি ত্রীণ্যশীতিশ্চ সহস্রাণ্যপি ষোডশ ।

বৃত্তানি চৈব চত্বারি শক্বর্যাঃ পরিসঙ্খ্যাযা ॥ ৬২॥

দ্বাত্রিংশচ্চ সহস্রাণি সপ্ত চৈব শতানি চ।

অষ্টৌ ষষ্টিশ্চ বৃত্তানি হ্যাশ্রয়ন্ত্যতিশক্করীম্ ॥ ৬৩॥

পঞ্চষষ্টিসহস্রাণি সহস্রার্ধঞ্চ সঙ্খ্যযা।

ষটিত্রংশচ্চৈব বৃত্তানি হ্যষ্ট্যাং নিগদিতানি চ ॥ ৬৪॥

একত্রিংশৎসহস্রাণি বৃত্তানাঞ্চ দ্বিসপ্ততিঃ।

তথা শতসহস্রঞ্চ ছন্দাংস্যত্যষ্টিসঞ্জ্ঞিতে ॥ ৬৫॥

ধৃত্যামপি হি পিণ্ডেন বৃত্তান্যাকল্পিতানি তু।

তজ্জ্ঞৈঃ শতসহস্রে দ্বে শতমেকং তথৈব চ ॥ ৬৬॥

দ্বিষষ্টিশ্চ সহস্রাণি চত্বারিংশচ্চ যোগতঃ।

চত্বারি চৈব বৃত্তানি সমসঙ্খ্যাশ্রয়াণি তু ॥ ৬৭॥

অতিধৃত্যাং সহস্রাণি চতুর্বিংশতিরেব চ।

তথা শতসহস্রাণি পঞ্চ বৃত্তশতদ্বয়ম্ ॥ ৬৮॥

অষ্টাশীতিশ্চ বৃত্তানি বৃত্তজ্ঞৈঃ কথিতানি চ।

কৃতৌ শতসহস্রাণি দশ প্রোক্তানি সঙ্খ্যযা ॥ ৬৯॥

চত্বারিংশত্তথা চাষ্টৌ সহস্রাণি শতানি চ।

পঞ্চষট্সপ্ততিশ্চৈব বৃত্তানাং পরিমাণতঃ ॥ ৭০॥

তথা শতসহস্রাণাং প্রকৃতৌ বিংশতির্ভবেৎ ।

সপ্ত বৈ গদিতাস্ত্বত্র নবতিশ্চৈব সঙ্খ্যয়া ॥ ৭১॥

সহস্রাণি শতং চৈকং দ্বিপঞ্চাশত্তথৈব চ ।

বৃত্তানি পরিমাণেন বৃত্তজ্ঞৈর্গদিতানি তু ॥ ৭২॥

চত্বারিংশত্তথৈকঞ্চ লক্ষাণামথ সঙ্খ্যয়া ।

তথা চেহ সহস্রাণি নবতিশ্চতুরুত্তরা ॥ ৭৩॥

শতত্রয়ং সমাখ্যাতং হ্যাকৃত্যাং চতুরুত্তরম্ ।

জ্ঞেয়া শতসহস্রাণামশীতিস্ত্র্যধিকা বুধৈঃ ॥ ৭৪॥

অষ্টাশীতি সহস্রাণি বৃত্তানাং ষট্ শতানি চ ।

অষ্টৌ চৈব তু বৃত্তানি বিকৃত্যাং গদিতানি তু ॥ ৭৫॥

তথা শতসহস্রাণি সপ্তষষ্টিশ্চ সপ্ততিঃ ।

সপ্ত চৈব সহস্রাণি ষোডশে দ্বে শতে তথা ॥ ৭৬॥

কোটিশ্চৈবেহ বৃত্তানি সঙ্কৃতৌ কথিতানি বৈ ।

কোটিত্রয়ঞ্চাভিকৃত্যাং পঞ্চত্রিংশদ্ভিরন্বিতম্ ॥ ৭৭॥

পঞ্চাশদ্ভিঃ সহস্রৈশ্চ চতুর্ভিরধিকৈস্তথা ।

চতুষ্টয়ং শতানাম্ চ দ্বাত্রিংশদ্ভিঃ সমন্বিতম্ ॥ ৭৮॥

ষট্ কোটয়স্তথোৎকৃত্যাং লক্ষাণামেকসপ্ততিঃ ।

চতুষ্ষষ্টিশতান্যষ্টৌ সহস্রাণ্যষ্ট চৈব হি ॥ ৭৯॥

উক্তাদুৎকৃতিপর্যন্তবৃত্তসঙ্খ্যাং বিচক্ষণঃ ।

এতেন চ বিকল্পেন বৃত্তেষ্বেতেষু নির্দিশেৎ ॥ ৮০॥

সর্বেষাং ছন্দসামেবং বৃত্তানি কথিতানি বৈ ।

তিস্রঃ কোটয়ো দশ তথা সহস্রাণাং শতানি তু ॥ ৮১॥

চত্বারিংশত্তথা দ্বে চ সহস্রাণি দশৈব তু ।

সপ্তভিঃ সহিতান্যেব সপ্ত চৈব শতানি চ ॥ ৮২॥

ষড্বিংশতিরিহান্যানি ব্যাখ্যাতানি সমাসতঃ ।

সমানি গণনায়ুক্তিমাশ্রিত্য কথিতানি বৈ ॥ ৮৩॥

সর্বেষাং ছন্দসামেবং ত্রিকৈর্বৃত্তং প্রয়োজয়েৎ ।

জ্ঞেয়াশ্চাষ্টৌ ত্রিকাস্তত্র সঞ্জ্ঞাভিঃ স্থানমক্ষরম্ ॥ ৮৪॥

ত্রীণ্যক্ষরাণি বিজ্ঞেয়স্ত্রিকোঽংশঃ পরিকল্পিতঃ।

গুরুলঘ্বক্ষরকৃতঃ সর্ব্ববৃত্তেষু নিত্যশঃ ॥ ৮৫॥

গুরুপূর্ব্বো ভকারঃ স্যান্মকারে তু গুরুত্রয়ম্।

জকারো গুরুমধ্যস্থঃ সকারোঽন্ত্যগুরুস্তথা ॥ ৮৬॥

লঘুমধ্যস্থিতো রেফস্তকারোঽন্ত্যলঘুঃ পরঃ।

লঘুপূর্ব্বো যকারস্তু নকারে তু লঘুত্রয়ম্ ॥ ৮৭॥

এতে হ্যষ্টৌ ত্রিকাঃ প্রাজ্ঞৈর্ব্বিজ্ঞেয়া ব্রহ্মসম্ভবাঃ।

লাঘবার্থং পুনরমী ছন্দোজ্ঞানমবেক্ষ্য চ ॥ ৮৮॥

এভির্ব্বিনির্গতাশ্চান্যা জাতয়োঽথ সমাদয়ঃ।

অস্বরাঃ সস্বরাশ্চৈব প্রোচ্যন্তে বৃত্তলক্ষণৈঃ ॥ ৮৯॥

গুর্ব্বেকং গিতি বিজ্ঞেয়ং তথা লঘু লিতি স্মৃতম্।

নিয়তঃ পদবিচ্ছেদো যতিরিত্যভিধীয়তে ॥ ৯০॥

গুরু দীর্ঘং প্লুতঞ্চৈব সংযোগপরমেব চ।

সানুস্বারবিসর্গং চ তথান্ত্যঞ্চ লঘু ক্বচিৎ ॥ ৯১॥

গায়ত্র্যাং দ্বৌ ত্রিকৌ জ্ঞেয়ৌ উষ্ণিক্ চৈকাধিকাক্ষরা।

অনুষ্টুপ্ দ্ব্যধিকা চৈব বৃহত্যাং চ ত্রিকাস্ত্রয়ঃ ॥ ৯২॥

একাক্ষরাধিকা পঙ্ক্তিস্ত্রিষ্টুপ্ চ দ্ব্যধিকাক্ষরা।

চতুস্ত্রিকা তু জগতী সৈকাতিজগতী পুনঃ ॥ ৯৩॥

শক্করী দ্ব্যধিকা পঞ্চত্রিকা জ্ঞেয়াতিশক্করী।

একাধিকাক্ষরাষ্টিশ্চ দ্ব্যধিকাত্যষ্টিরুচ্যতে ॥ ৯৪॥

ষট্‌ত্রিকাস্তু ধৃতিঃ প্রোক্তা সৈকা চাতিধৃতিস্তথা।

কৃতিশ্চ দ্ব্যধিকা প্রোক্তা প্রকৃত্যাং সপ্ত বৈ ত্রিকাঃ ॥ ৯৫॥

আকৃতিস্ত্বধিকৈকেন দ্ব্যধিকা বিকৃতিস্তথা।

অষ্টত্রিকাঃ সঙ্কৃতৌ স্যাৎ সৈকা চাভিকৃতিঃ পুনঃ ॥ ৯৬॥

উৎকৃতির্দ্ব্যধিকা চৈব বিজ্ঞেয়া গণমানতঃ।

গুর্বেকং গ ইতি প্রোক্তং গুরুণী গাবিতি স্মৃতৌ।

লঘ্বেকং ল ইতি জ্ঞেয়ং লঘুনী লাবিতি স্মৃতৌ ॥ ৯৭॥

সম্পদ্বিরামপাদাশ্চ দৈবতস্থানমক্ষরম্।

বর্ণঃ স্বরো বিধির্বৃত্তমিতি ছন্দোগতো বিধিঃ ॥ ৯৮॥

নৈবাতিরিক্তং হীনং বা যত্র সম্পদ্যতে ক্রমঃ।

বিধানে ছ্ন্দসামেষ সম্পদিত্যভিসঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৯৯॥

যত্রার্থস্য সমাপ্তিঃ স্যাৎ স বিরাম ইতি স্মৃতঃ ।

পাদশ্চ পদ্যতের্ধাতোশ্চতুর্ভাগ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১০০॥

অগ্ন্যাদিদৈবতং প্রোক্তং স্থানং দ্বিবিধমুচ্যতে ।

শরীরাশ্রয়সম্ভূতং দিগাশ্রয়মথাপি চ ॥ ১০১॥

শারীরং মন্ত্রসম্ভূতং ছন্দো গায়ত্রসঞ্জ্ঞিতম্ ।

ক্রুষ্টে মধ্যং দিনং প্রোক্তং ত্রৈষ্টুভং পরিকীর্ত্যতে ॥ ১০২॥

তৃতীয়সবনঞ্চাপি শীর্ষণ্যং জাগতং হি যৎ ।

হ্রস্বং দীর্ঘং প্লুতঞ্চৈব ত্রিবিধঞ্চাক্ষরং স্মৃতম্ ॥ ১০৩॥

শ্বেতাদয়স্তথা বর্ণা বিজ্ঞেয়াশ্ছন্দসামিহ ।

তারশ্চৈব হি মন্দ্রশ্চ মধ্যমস্ত্রিবিধঃ স্বরঃ ॥ ১০৪॥

ধ্রুবাবিধানে চৈবাস্য সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ।

বিধির্গণকৃতশ্চৈব তথৈবার্থকৃতো ভবেৎ ॥ ১০৫॥

ছন্দতো যস্য পাদে স্যাদ্ধীনং বাঽধিকমেব বা ।

অক্ষরং নিচৃদিতি প্রোক্তং ভূরিক্ চেতি দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ১০৬॥

অক্ষরাভ্যাং সদা দ্বাভ্যামধিকং হীনমেব বা ।

তচ্ছন্দো নামতো জ্ঞেয়ং স্বরাডিতি বিরাডপি ॥ ১০৭॥

সর্বেষামেব বৃত্তানাং তজ্জ্ঞৈর্জ্ঞেয়া গণাস্ত্রয়ঃ ।

দিব্যো দিব্যেতরশ্চৈব দিব্যমানুষ এব চ ॥ ১০৮॥

গায়ত্র্যুষ্ণিগনুষ্টুপ্ চ বৃহতী পঙ্ক্তিরেব চ ।

ত্রিষ্টুপ্ চ জগতী চৈব দিব্যোঽয়ং প্রথমো গণঃ ॥ ১০৯॥

তথাতিজগতী চৈব শক্বরী চাতিশক্বরী ।

অষ্টিরত্যষ্টিরপি চ ধৃতিশ্চাতিধৃতির্গণঃ ॥ ১১০॥

কৃতিশ্চ প্রকৃতিশ্চৈব হ্যাকৃতির্বিকৃতিস্তথা ।

সঙ্কৃত্যভিকৃতী চৈব উৎকৃতির্দিব্যমানুষা ॥ ১১১॥

এতেষাং ছন্দসাং ভূয়ঃ প্রস্তারবিধিসংশ্রয়ম্ ।

লক্ষণং সম্প্রবক্ষ্যামি নষ্টমুদ্দিষ্টমেব চ ॥ ১১২॥

প্রস্তারোঽক্ষরনির্দিষ্টো মাত্রোক্তশ্চ তথৈব হি ।

দ্বিকৌ গ্লাবিতি বর্ণোক্তৌ মিশ্রৌ চেত্যপি মাত্রিকৌ ॥ ১১৩॥

গুরোরধস্তাদাদ্যস্য প্রস্তারে লঘু বিন্যসেৎ ।

অগ্রতস্তু সমাদেয়া গুরবঃ পৃষ্ঠতস্তথা ॥ ১১৪॥

প্রথমং গুরুভির্বর্ণৈর্লঘুভিস্ত্ববসানজম্ ।

বৃত্তন্তু সর্বছন্দস্সু প্রস্তারবিধিরেব তু ॥ ১১৫॥

গুর্বধস্তাল্লঘুং ন্যস্য তথা দ্বিদ্বি যথোদিতম্ ।

ন্যস্যেৎ প্রস্তারমার্গোঽয়মক্ষরোক্তস্তু নিত্যশঃ ॥ ১১৬॥

মাত্রাসঙ্খ্যাবিনির্দিষ্টো গণো মাত্রাবিকল্পিতঃ ।

মিশ্রৌ গ্লাবিতি বিজ্ঞেয়ৌ পৃথক্ লক্ষ্যবিভাগতঃ ॥ ১১৭॥

মাত্রাগণো গুরুশ্চৈব লঘুনী চৈব লক্ষিতে ।

আর্যাণাং তু চতুর্মাত্রাপ্রস্তারঃ পরিকল্পিতঃ ॥ ১১৮॥

গীতকপ্রভৃতীনান্তু পঞ্চমাত্রো গণঃ স্মৃতঃ ।

বৈতালীয়ং পুরস্কৃত্য ষণ্মাত্রাদ্যাস্তথৈব চ ॥ ১১৯॥

ত্র্যক্ষরাস্তু ত্রিকা জ্ঞেয়া লঘুগুর্বক্ষরান্বিতাঃ ।

মাত্রাগণবিভাগস্তু গুরুলঘ্বক্ষরাশ্রয়ঃ ॥ ১২০॥

অন্ত্যাদ্ দ্বিগুণিতাদ্রূপাদ্ দ্বিদ্বিরেকং গুরোর্ভবেৎ ।

দ্বিগুণাঙ্ক লঘোঃ কৃত্বা সঙ্খ্যাং পিণ্ডেন যোজয়েৎ ॥ ১২১॥

আদ্যং সর্বগুরু জ্ঞেয়ং বৃত্তন্তু সমসঞ্ক্রিজ্ঞতম্ ।
কোশং তু সর্বলঘন্ত্যং মিশ্ররূপাণি সর্বতঃ ॥ ১২২॥

বৃত্তানাং তু সমানানাং সঙ্খ্যাং সংয়োজ্য তাবতীম্ ।
রাশ্যূনামর্ধবিষমাং সমাসাদভিনির্দিশেৎ ॥ ১২৩॥

একাদিকাং তথা সঙ্খ্যাং ছন্দসো বিনিবেশ্য তু ।
যাবৎ পূর্ণন্তু পূর্বেণ পূরয়েদুত্তরং গণম্ ॥ ১২৪॥

সমানাং বিষমাণাং চ সঙ্গুণয্য তথা স্ফুটম্ ।
রাশ্যূনামভিজানীয়াদ্বিষমাণাং সমাসতঃ ॥ ১২৫॥

এবং কৃত্বা তু সর্বেষাং পরেষাং পূর্বপূরণম্ ।
ক্রমান্নৈধনমেকৈকং প্রতিলোমং বিসর্জয়েৎ ॥ ১২৬॥

সর্বেষাং ছন্দসামেবং লঘ্বক্ষরবিনিশ্চয়ম্ ।
জানীত সমবৃত্তানাং সঙ্খ্যাং সঙ্ক্ষেপতস্তথা ॥ ১২৭॥

বৃত্তস্য পরিমাণন্তু ছিত্বার্ধেন যথাক্রমম্ ।
ন্যসেল্লঘু যথা সৈকমক্ষরং গুরু চাপ্যথ ॥ ১২৮॥

এবং বিন্যস্য বৃত্তানাং নষ্টোদ্দিষ্টবিভাগতঃ ।

গুরুলঘ্বক্ষরাণীহ সর্বচ্ছন্দস্সু দর্শয়েৎ ॥ ১২৯॥

ইতি ছন্দাংসি যানীহ ময়োক্তানি দ্বিজোত্তমাঃ ।

বৃত্তান্যেতেষু নাট্যেঽস্মিন্ প্রয়োজ্যানি নিবোধত ॥ ১৩০॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে বাচিকাভিনয়ে ছন্দোবিধানং

নাম চতুর্দশোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১৫

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ

ছন্দাংস্যেবং হি যানীহ ময়োক্তানি দ্বিজোত্তমাঃ ।

বৃত্তানি তেষু নাট্যেঽস্মিন্ প্রয়োজ্যানি নিবোধত ॥ ১॥

আদ্যে পুনরন্ত্যে দ্বে দ্বে গুরুণী চেৎ ।

সা স্যাত্তনুমধ্যা গায়ত্রসমুত্থা ॥ ২॥

যথা - সন্ত্যক্তবিভূষা ভ্রষ্টাঞ্জননেত্রা ।

হস্তার্পিতগণ্ডা কিং ? ত্বং তনুমধ্যা ॥ ৩॥

লঘুগণ আদৌ ভবতি চতুষ্কঃ ।

গুরুযুগমন্ত্যে মকরকশীর্ষা ॥ ৪॥

যথা - স্বয়মুপয়ান্তং ভজসি ন কান্তম্ ।

ভয়করি কিং ? ত্বং মকরকশীর্ষা ॥ ৫॥

একমাত্রং ষট্কে স্যাদ্ দ্বিতীয়ং পাদে ।

খ্যাতরূপা বৃত্তে সা মালিনী নাম্না ॥ ৬॥

ষডক্ষরকৃতে পাদে লঘু যত্র দ্বিতীয়কম্ ।

শেষাণি তু গুরূণি স্যুর্মালিনী সা মতা যথা ॥ ৭॥

স্নানগন্ধাধিক্যৈর্বস্ত্রভূষাযোগৈঃ ।

ব্যক্তমেবাসৌ ত্বং মালিনী প্রখ্যাতা ॥ ৮॥

দ্বিতীয়ং পঞ্চমং চৈব লঘু যত্র প্রতিষ্ঠিতম্ ।

শেষাণি চ গুরূণি স্যুর্মালতী নাম সা যথা ॥ ৯॥

শোভতে বদ্ধয়া ষট্পদাবিদ্ধয়া ।

মালতীমালয়া মানিনী লীলয়া ॥ ১০॥

দ্বিতীয়ং চ চতুর্থং চ পঞ্চমং চ যদা লঘু ।

যস্যাঃ সপ্তাক্ষরে পাদে জ্ঞেয়া সা তূদ্ধতা যথা ॥ ১১॥

সৌ ত্রিকৌ যদি পাদে হ্যন্তিমশ্চ গকারঃ ।

উক্ষিগুত্থিতপাদা উদ্ধতা খলু নাম্না ॥ ১২॥

দন্তকৃন্তকৃতাস্রং ব্যাকুলালকশোভম্ ।

শংসতীব তবাস্যং নির্দয়ং রতযুদ্ধম্ ॥ ১৩॥

আদৌ দ্বে নিধনে চৈব গুরুণী যত্র বৈ সদা ।

পাদে সপ্তাক্ষরে জ্ঞেয়া নাম্না ভ্রমরমালিকা ॥ ১৪॥

পাদে পাদে নিবিষ্টৌ সম্যগ্বিরচিতৌ ৎসৌ ।

অন্ত্যে যদি গকারঃ সা তু ভ্রমরমালা ॥ ১৫॥

যথা - নানাকুসুমচিত্রে প্রাপ্তে সুরভিমাসে ।

এষা ভ্রমতি মত্তা কান্তে ভ্রমরমালা ॥ ১৬॥

আদ্যং তৃতীয়মন্ত্যং চ পঞ্চমং সপ্তমং তথা ।

গুরুণ্যষ্টাক্ষরে পাদে সিংহলেখেতি সা যথা ॥ ১৭॥

জাতু যস্য গৌ ন , পাদে সংস্থিতঃ সমস্বরূপে ।

তামনুষ্টুবাশ্রয়স্থাং বাবদন্তি সিংহলেখাম্ ॥ ১৮॥

যত্ত্বয়া হ্যনেকভাবৈশ্চেষ্টিতং রহঃ সুগাত্রি ।

তন্মনো মম প্রবিষ্টং বৃত্তমদ্য সিংহলেখম্ ॥ ১৯॥

চতুর্থং চ দ্বিতীয়ং চ ষষ্ঠমষ্টমমেব চ ।

গুরুণ্যষ্টাক্ষরে পাদে যত্র তন্মত্তচেষ্টিতম্ ॥ ২০॥

যদা তু জাৎপরৌ রলৌ গকার এব চ স্থিতঃ ।

অনুষ্টুবুদ্ভবং তদা বদন্তি মত্তচেষ্টিতম্ ॥ ২১॥

যথা - চরাবঘূর্ণিতেক্ষণং বিলম্বিতাকুলালকম্ ।

অসংস্থিতৈঃ পদৈঃ প্রিয়া করোতি মত্তচেষ্টিতম্ ॥ ২২॥

অষ্টাক্ষরকৃতে পাদে সর্বাণ্যেব ভবন্তি হি ।

গুরূণি যস্মিন্সা নাম্না বিদ্যুন্মালেতি কীর্তিতা ॥ ২৩॥

মৌ গৌ চান্ত্যৌ যস্যাঃ পাদে পাদস্যান্তে বিচ্ছেদশ্চ ।

সা চানুষ্টুপ্ছন্দস্যুক্তা নিত্যং সদ্ভির্বিদ্যুন্মালা ॥ ২৪॥

সাম্ভোভারৈরানানদ্ভিঃ শ্যামাম্ভোদৈর্ব্যাপ্তে ব্যোম্নি।

আদিত্যাংশুস্পর্ধিন্যেষা দিক্ষু ভ্রান্তা বিদ্যুন্মালা ॥ ২৫॥

পঞ্চমং সপ্তমং চান্ত্যং গুরু পাদেঽষ্টকে তথা।

ছন্দোজ্ঞৈর্জ্ঞেয়মেতত্তু বৃত্তং চিত্তবিলাসিতম্ ॥ ২৬॥

স্মিতবশবিপ্রকাশৈর্দশনপদৈরমীভিঃ।

বরতনু পূর্ণচন্দ্রং তব মুখমাবৃণোতি ॥ ২৭॥

নবাক্ষরকৃতে পাদে ত্রীণি স্যুর্নৈধনানি চ।

গুরূণি যস্যাঃ সা নাম্না জ্ঞেয়া মধুকরী যথা ॥ ২৮॥

ষডিহ যদি লঘূনি স্যুর্নিধনগতমকারশ্চেৎ।

বুধজনবৃহতীসংস্থা ভবতি মধুকরী নাম্না ॥ ২৯॥

কুসুমিতমভিপশ্যন্তী বিবিধতরুগণৈশ্ছন্নম্।

বনমতিশয়গন্ধাঢ্যং ভ্রমতি মধুকরী হৃষ্টা ॥ ৩০॥

দশাক্ষরকৃতে পাদে ত্রীণ্যাদৌ ত্রীণি নৈধনে।

যস্যা গুরূণি সা জ্ঞেয়া পঙ্ক্তিরুৎপলমালিকা ॥ ৩১॥

ত্রীণ্যাদৌ যদি হি গুরূণি স্যুশ্চত্বারো যদি লঘবো মধ্যে ।

পঙ্ক্তাবন্তগতমকারঃ স্যাদ্বিজ্ঞেয়া কুবলয়মালাখ্যা ॥ ৩২॥

যথা - অস্মিংস্তে শিরসি তদা কান্তে বৈডূর্যস্ফটিকসুবর্ণাঢ্যে ।

শোভাং স্বাং ন বহতি তাং বদ্ধা সুশ্লিষ্টা কুবলয়মালেয়ম্ ॥ ৩৩॥

দ্বিতীয়ং চ চতুর্থং চ ষষ্টমষ্টমমেব চ ।

হ্রস্বং দশাক্ষরে পাদে যত্র সা শিখিসারিণী ॥ ৩৪॥

জৌ ত্রিকৌ হি পাদগৌ তু যস্য গৌ চ সংশ্রিতৌ তথা সমৌ স্তৌ ।

পঙ্ক্তিয়োগসুপ্রতিষ্ঠিতাঙ্গী সা ময়ূরসারিণীতি নাম্না ॥

৩৫॥

যথা - নৈব তেঽস্তি সঙ্গমো মনুষ্যৈর্নাপি কামভোগচিহ্নমন্যৎ ।

গর্ভিণীব দৃশ্যসে হ্যনার্যে কিং ময়ূরসারিণী ত্বমেবম্ ॥

৩৬॥

আদ্যং চতুর্থমন্ত্যং চ সপ্তমং দশমং তথা ।

গুরূণি ত্রৈষ্টুভে পাদে যত্র স্যুর্দোধকং তু তৎ ॥ ৩৭॥

ভৌ তু ভগাবিতি যস্য গণাঃ স্যুঃ স্যাচ্চ যতিস্ত্রিচতুর্ভিরথাঽস্মিন্ ।

ত্রৈষ্টুভমেব হি তৎখলু নাম্না দোধকবৃত্তমিতি প্রবদন্তি ॥ ৩৮॥

যথা - প্রস্খলিতাগ্রপদপ্রবিচায়ং মত্তবিঘূর্ণিতগাত্রবিলাসম্ ।

পশ্য বিলাসিনি কুঞ্জরমেতং দোধকবৃত্তময়ং প্রকরোতি ॥ ৩৯॥

আদৌ দ্বৌ পঞ্চমং চৈবাপ্যষ্টমং নৈধনং তথা ।

গুরুণ্যেকাদশে পাদে যত্র তন্মোটকং যথা ॥ ৪০॥

এষোঽম্বুদতুল্যনিস্বনরবঃ ক্ষীবঃ স্খলমানবিলম্বগতিঃ ।

শ্রুত্বা ঘনগর্জিতমদ্রিতটে বৃক্ষান্ প্রতিমোটয়তি দ্বিরদঃ ॥ ৪১॥

নবমং সপ্তমং ষষ্ঠং তৃতীয়ং চ ভবেল্লঘু ।

সর্বাস্ববস্থাসু চ কামতন্ত্রে যোগ্যাসি কিং বা বহুনেন্দ্রবজ্রা ॥ ৪৩॥

এভিরেব তু সংযুক্তা লঘুভিস্ত্রৈষ্টুভী যদা ।

উপেন্দ্রবজ্রা বিজ্ঞেয়া লঘ্বাদাবিহ কেবলম্ ॥ ৪৪॥

প্রিয়ে শ্রিয়া বর্ণবিশেষণেন স্মিতেন কান্ত্যা সুকুমারভাবৈঃ ।

অমী গুণা রূপগুণানুরূপা ভবন্তি তে কিং ত্বমুপেন্দ্রবজ্রা ॥ ৪৫॥

আদ্যং তৃতীয়মন্ত্যং চ সপ্তমং নবমং তথা ।

গুরুণ্যেকাদশে পাদে যত্র সা তু রথোদ্ধতা ॥ ৪৬॥

কিং ত্বয়া সুভট দূরবর্জিতং নাত্মনো ন সুহৃদাং প্রিয়ং কৃতম্ ।

যৎপলায়নপরায়ণস্য তে যাতি ধূলিরধুনা রথোদ্ধতা ॥

৪৭॥

যথা - কিং ত্বয়া কুমতিসঙ্গয়া সদা নাজ্ঞয়েব সুহৃদাং প্রিয়ং কৃতম্ ।

যদ্ গৃহাদ্বচনরোষকম্পিতা যাতি তূর্ণমবলা রথোদ্ধতা ॥ ৪৮॥

আদ্যং তৃতীয়মন্ত্যং চ সপ্তমং দশমং গুরু ।

যস্যাস্ত ত্রৈষ্টুভে পাদে বিজ্ঞেয়া স্বাগতা হি সা ॥ ৪৯॥

যথা - অদ্য মে সফলমায়তনেত্রে জীবিতং মদনসংশ্রয়ভাবম্ ।

আগতাসি ভবনং মম যস্মাৎস্বাগতং তব বরোরু নিষীদ ॥

৫০॥

ষষ্ঠং চ নবমং চৈব লঘুনী ত্রৈষ্টুভে যদি ।

গুরুণ্যন্যানি পাদে তু সা জ্ঞেয়া শালিনী যথা ॥ ৫১॥

দুঃশীলং বা নির্গুণং বাপরং বা

লোকে ধৈর্যাদপ্রিয়ং ন ব্রবীষি।

তস্মাচ্ছীলং সাধুহেতোঃ সুবৃত্তং

মাধুর্যাৎস্যাৎসর্বথা শালিনী ত্বম্ ॥ ৫২॥

তৃতীয়ং চৈব ষষ্ঠং চ নবমং দ্বাদশং তথা।

গুরুণি জাগতে পাদে যত্র তত্তোটকং ভবেৎ ॥ ৫৩॥

যদি সোঽত্র ভবেত্তু সমুদ্রসমস্ত্রিষু চাপি তথা নিয়মেন যতিঃ।

সততং জগতীবিহিতং হি ততং গদিতং খলু তোটকবৃত্তমিদম্ ॥ ৫৪॥

যথা - কিমিদং কপটাশ্রয়দুর্বিষহং বহুশাঠ্যমথোল্বণরুক্ষকথম্।

স্বজনপ্রিয়সজ্জনভেদকরং ননু তোটকবৃত্তমিদং কুরুষে ॥

৫৫॥

আদ্যং তৃতীয়মন্ত্যং চ পঞ্চমং ষষ্ঠমেব চ।

তথোপান্ত্যং জগত্যাং চ গুরু চেৎকুমুদপ্রভা ॥ ৫৬॥

যৌ ত্রিকৌ তথা ন্যৌ যদি খলু পাদে

ষড্ভিরেব বর্ণৈর্যদি চ যতিঃ স্যাৎ।

নিত্যসংনিবিষ্টা জগতিবিধানে

নামতঃ প্রসিদ্ধা কুমুদনিভা সা ॥ ৫৭॥

যথা - মন্মথেন বিদ্ধা সললিতভাবা

নৃত্তগীতয়োগা প্রবিকসিতাক্ষী ।

নিন্দ্যমদ্য কিং ত্বং বিগলিতশোভা

চন্দ্রপাদয়ুক্তা কুমুদবতী চ ॥ ৫৮॥

মতান্তরে - যদি খলু পাদে ন্যৌ ত্রিকৌ যথা যৌ

যতিরপি বর্ণৈঃ ষড্ভিরেব চেৎস্যাৎ ।

জগতিবিধানে নিত্যসংনিবিষ্টা

কুমুদনিভা সা নামতঃ প্রসিদ্ধা ॥ ৫৯॥

যথা - কুমুদনিভা ত্বং কামবাণবিদ্ধা কিমসি নতভ্রূঃ শীতবাতদগ্ধা ।

মৃদুনলিনীবাপাণ্ডুবক্ত্রশোভা কথমপি জাতা হ্যগ্রতঃ সখীনাম্ ॥ ৬০॥

দ্বাদশাক্ষরকে পাদে সপ্তমং দশমং লঘু ।

আদৌ পঞ্চাক্ষরচ্ছেদশ্চন্দ্রলেখা তু সা যথা ॥ ৬১॥

বক্ত্রং সৌম্যং তে পদ্মপত্রায়তাক্ষম্

কামস্যাবাসং সুনাসোচ্চপ্রহাসম্ ।

কামস্যাপীদং কামমাহর্তুকামং

কান্তে কান্ত্যা ত্বং চন্দ্রলেখেব ভাসি ॥ ৬২॥

তৃতীয়মন্ত্যং নবমং পঞ্চমং চ যদা গুরু ।

দ্বাদশাক্ষরকে পাদে যত্র সা প্রমিতাক্ষরা ॥ ৬৩॥

যথা - স্মিতভাষিণী হ্যচপলাপরুষা নিভৃতাপবাদবিমুখী সততম্ ।

অপি কস্যচিদ্যুবতিরস্তি সুখা প্রমিতাক্ষরা স হি পুমাঞ্জয়তি ॥ ৬৪॥

দ্বিতীয়মন্ত্যং দশমং চতুর্থং পঞ্চমাষ্টমে ।

গুরুণি দ্বাদশে পাদে বংশস্থা জগতী তু সা ॥ ৬৫॥

যদি ত্রিকৌ জ্তৌ ভবতস্তু পাদতস্তথৈব চ জ্রাববসানসংস্থিতৌ ।

তদা হি বৃত্তং জগতীপ্রতিষ্ঠিতং বদন্তি বংশস্থমিতীহ নামতঃ ॥ ৬৬॥

ন মে প্রিয়া ত্বং বহুমানবর্জিতাং প্রিয়ং প্রিয়া তে পরুষাভিভাষিণী ।

তথা চ পশ্যাম্যহমদ্য বিগ্রহং ধ্রুবং হি বংশস্থগতিং করিষ্যতি ॥ ৬৭॥

চতুর্থমন্ত্যং দশমং সপ্তমং চ যদা গুরু ।

ভবেদ্ধি জাগতে পাদে তদা স্যাদ্ধরিণপ্লুতা ॥ ৬৮॥

পরুষবাক্যকশাভিহিতা ত্বয়া ভয়বিলোকনপার্শ্বনিরীক্ষণা ।

বরতনুঃ প্রততপ্লুতসর্পণৈরনুকরোতি গতৈর্হরিণপ্লুতম্ ॥ ৬৯॥

সপ্তমং নবমং চান্ত্যমুপান্ত্যং চ যদা গুরু ।

দ্বাদশাক্ষরকে পাদে কামদত্তেতি সা যথা ॥ ৭০॥

করজপদবিভূষিতা যথা ত্বং সুদতি দশনবিক্ষতাধরা চ ।

গতিরপি চরণাবলগ্নমন্দা ত্বমসি মৃগনিভাক্ষি কামদত্তা ॥ ৭১॥

আদ্যং চতুর্থং দশমং সপ্তমং চ যদা লঘু ।

পাদে তু জাগতে যস্যা অপ্রমেয়া তু সা যথা ॥ ৭২॥

ন তে কাচিদন্যা সমা দৃশ্যতে স্ত্রী

নৃলোকে বিশিষ্টা গুণৈরদ্বিতীয়ৈঃ ।

ত্রিলোক্যাং গুণজ্জ্ঞান্ সমাহৃত্য সর্বান্

জগত্যপ্রমেয়াসি সৃষ্টা বিধাত্রা ॥ ৭৩॥

দ্বিতীয়ং পঞ্চমং চৈব হ্যষ্টমেকাদশে যথা ।

পাদে যত্র লঘূনি স্যুঃ পদ্মিনী নাম সা যথা ॥ ৭৪॥

রাস্ত্রিকাঃ সাগরাখ্যা নিবিষ্টা যদা

স্যাৎ ত্রিকে চ ত্রিকে যুক্তরূপা যতিঃ ।

সন্নিবিষ্টা জগত্যাস্ততস্সা বুধৈর্

নামতশ্চাপি সঙ্কীর্ত্যতে পদ্মিনী ॥ ৭৫॥

দেহতোয়াশয়া বক্ত্রপদ্মোজ্জ্বলা নেত্রভৃঙ্গাকুলা দন্তহংসস্মিতা ।

কেশপাশচ্ছদা চক্রবাকস্তনী পদ্মিনীব প্রিয়ে ভাসি মে সর্বদা ॥ ৭৬॥

ফুল্লপদ্মাননা ত্বং দ্বিরেফেক্ষণা কেশপত্রচ্ছদা চক্রবাকস্তনী ।

পীততোয়াবলী বদ্ধকাঞ্চীগুণা পদ্মিনীব প্রিয়ে ভাসি নীরে স্থিতা ॥ ৭৭॥

আদৌ ষট্ দশমং চৈব পাদে যত্র লঘূন্যথ ।

শেষাণি তু গুরূণি স্যুর্জাগতে পুটসঞ্জ্ঞিতা ॥ ৭৮॥

যদি চরণনিবিষ্টৌ নৌ তথা ম্যৌ যতিবিধিরপি যুক্ত্যাষ্টাভিরিষ্টঃ ।

ভবতি চ জগতীস্থঃ সর্বদাসৌ য ইহ হি পুটবৃত্তং নামতস্তু ॥ ৭৯॥

উপবনসলিলানাং বালপদ্মৈর্ভ্রমরপরভৃতানাং কন্ঠনাদৈঃ ।

মদনমদবিলাসৈঃ কামিনীনাং কথয়তি পুটবৃত্তং পুষ্পমাসঃ ॥ ৮০॥

দ্বিতীয়ান্ত্যে চতুর্থং চ নবমৈকাদশে গুরু ।

বিচ্ছেদোঽতিজগত্যাং তু চতুর্ভিঃ সা প্রভাবতী ॥ ৮১॥

কথং ন্বিদং কমলবিশাললোচনে গৃহং ধনৈঃ পিহিতকরে দিবাকরে ।

অচিন্তয়ন্ত্যভিনববর্ষবিদ্যুতস্ত্বমাগতা সুতনু যথা প্রভাবতী ॥ ৮২॥

ত্রীণ্যাদাবষ্টমং চৈব দশমং নৈধনদ্বয়ম্ ।

গুরুণ্যতিজগত্যাং তু ত্রিভিশ্ছেদৈঃ প্রহর্ষিণী ॥ ৮৩॥

ভাবস্থৈর্মধুরকথৈঃ সুভাষিতৈস্ত্বং
সাটোপস্খলিতবিলম্বিতৈর্গতৈশ্চ ।
শোভাঢ্যৈর্হরসি মনাংসি কামুকানাং
সুব্যক্তং হ্যতিজগতী প্রহর্ষিণী চ ॥ ৮৪॥

ষষ্ঠং চ সপ্তমং চৈব দশমৈকাদশে লঘু ।
ত্রয়োদশাক্ষরে পাদে জ্ঞেয়ং মত্তময়ূরকম্ ॥ ৮৫॥

বিদ্যুন্নদ্ধাঃ সেন্দ্রধনুরঞ্জিতদেহা
বাতোদ্ধূতাঃ শ্বেতবলাকাকৃতশোভাঃ ।
এতে মেঘা গর্জিতনাদোজ্জ্বলচিহ্নাঃ
প্রাবৃট্কালং মত্তময়ূরাঃ কথয়ন্তি ॥ ৮৬॥

আদৌ দ্বে চতুর্থং চৈব চাষ্টমৈকাদশে গুরু ।
অন্ত্যোপান্ত্যে চ শক্কর্যা বসন্ততিলকা যথা ॥ ৮৭॥

চিত্রৈর্বসন্তকুসুমৈঃ কৃতকেশহস্তা ।
স্রগ্দামমাল্যরচনা সুবিভূষিতাঙ্গী ।
নানাবসন্তকবিভূষিতকর্ণপাশা
সাক্ষাদ্বসন্ততিলকেব বিভাতি নারী ॥ ৮৮॥

পঞ্চাদৌ শক্করী পাদে গুরূণি ত্রীণি নৈধনে ।

পঞ্চাক্ষরাদৌ চ যতিরসম্বাধা তু সা যথা ॥ ৮৯॥

যথা - মানালোকজ্ঞঃ সুতবলকুলশীলাঢ্যো

যস্মিন্সম্মানং ন সদৃশমনু পশ্যেদ্ধি ।

গচ্ছেত্তং ত্যক্ত্বা দ্রুতগতিরপরং দেশম্

কীর্ণা নানার্থৈরবনিরিয়মসম্বাধা ॥ ৯০॥

চত্বার্যাদৌ গুরূণি স্যুর্দশমৈকাদশে তথা ।

অন্ত্যোপান্ত্যে চ শক্কর্যাঃ পাদে তু শরভা যথা ॥ ৯১॥

এষা কান্তা ব্রজতি ললিতা বেপমানা

গুল্মৈশ্চ্ছন্নং বনমভিনবৈঃ সম্প্রবিদ্ধম্ ।

হা হা কষ্টং কিমিদমিতি নো বেদ্মি মূঢো

ব্যক্তং কান্তে শরভললিতান্তং করোষি ॥ ৯২॥

অদৌ ষট্ দশমং চৈব লঘু চৈব ত্রয়োদশম্ ।

যত্রাতিশক্করে পাদে জ্ঞেয়া নান্দীমুখী তু সা ॥ ৯৩॥

যথা - ন খলু তব কদাচিৎক্রোধতাম্রায়তাক্ষং

ভ্রুকুটিবলিতভঙ্গং দৃষ্টপূর্বং ময়াস্যম্ ।

কিমিহ বহুভিরুক্তৈর্যা মমেচ্ছা হৃদিস্থা

ত্বমসি মধুরবাক্যা দেবি নান্দীমুখীব ॥ ৯৪॥

আদ্যং চতুর্থং ষষ্ঠং চ নৈধনং চ যদা গুরু ।

ষোডশাক্ষরকে পাদে যত্রেভললিতং তু তৎ ॥ ৯৫॥

ভ্রৌ যদি নাশ্চ নিত্যমিহ বিরচিতচরণঃ

গশ্চ তথা বৈ ভবতি নিধনমুপগতঃ ।

স্যাদপি চাষ্টিমেব যদি সততমনুগতং

তৎখলু বৃত্তমগ্রবৃষভগজবিলসিতম্ ॥ ৯৬॥

কালতোয়ধরৈঃ সুধীরধনপটুপটহরবৈঃ

সর্জকদম্বনীপকুটজকুসুমসুরভিঃ ।

কন্দলসেন্দ্রগোপকরচিতমবনিতলং

বীক্ষ্য করোত্যসৌ বৃষভগজবিলসিতম্ ॥ ৯৭॥

আদ্যাৎপরাণি বৈ পঞ্চ দ্বাদশং সত্রয়োদশঃ ।

অন্ত্যোপান্ত্যে চ দীর্ঘাণি ললিতপ্রবরং হি তৎ ॥ ৯৮॥

যদা যেমৌ পাদস্থৌ ভবত ইহ চেৎস্তৌ তথা গৌ

তথা ষড্ভিশ্চান্যৈর্যতিরপি চ বর্ণৈর্যথা স্যাৎ ।

তদপ্যষ্টৌ নিত্যং সমনুগতমেবোক্তমন্যৈঃ

প্রয়োগজ্ঞৈর্বৃত্তং প্রবরললিতং নামতস্তু ॥ ৯৯॥

যথা - নখালীঢং গাত্রং দশনখচিতং চোষ্ঠগণ্ডং

শিরঃ পুষ্পোন্মিশ্রং প্রবিলুলিতকেশালকান্তম্ ।

গতিঃ খিন্না চেয়ং বদনমপি সম্ভ্রান্তনেত্রম্

অহো শ্লাঘ্যং বৃত্তং প্রবরললিতং কামচেষ্টম্ ॥ ১০০॥

আদ্যাৎপরাণি পঞ্চাথ দ্বাদশং সত্রয়োদশম্ ।

অন্ত্যং সপ্তদশে পাদে শিখরিণ্যাং গুরূণি চ ॥ ১০১॥

চতুর্ভিস্তস্যৈব প্রবরললিতস্য ত্রিকগণৈঃ

যদা লৌ গশ্চান্তে ভবতি চরণেঽত্যষ্টিগদিতে ।

যদা ষড্ভিশ্চ্ছেদো ভবতি যদি মার্গেণ বিহিতঃ

তদা বৃত্তেষ্বেষা খলু শিখরিণী নাম গদিতা ॥ ১০২॥

যথা - মহানদ্যা ভোগং পুলিনমিব ভাতি তে জঘনং

তথাস্যং নেত্রাঢ্যং ভ্রমরসহিতং পঙ্কজমিব ।

গতির্মন্দা চেয়ং সুতনু তব চেষ্টা সুললিতা

স্তনাভ্যাং তাভ্যাং ত্বং শিখরিণি সুপীনাসি বনিতে ॥ ১০৩॥

যত্র পঞ্চ লঘূন্যাদৌ ত্রয়োদশচতুর্দশে ।

ষোড়শৈকাদশে চৈব তৎস্যাদ্বৃষভচেষ্টিতম্ ॥ ১০৪॥

যদি হি চরণে স্নৌ স্লৌ গঃ ক্রমাদ্বিনিবেশিতাঃ

যদি খলু যতিঃ ষড্ভিবর্ণৈস্তথা দশভিঃ পুনঃ ।

যদি বিহিতং স্যাদত্যষ্টিঃ প্রয়োগসুখাশ্রয়ং

বৃষভললিতং বৃত্তং জ্ঞেয়ং তথা হরিণীতি বা ॥

১০৫॥

যথা - জলধররবং শ্রুত্বা শ্রুত্বা মদোচ্ছ্রয়দর্পিতো

বিলিখিতমহীশৃঙ্গাক্ষেপৈর্বৃষৈঃ প্রতিনর্দ্য চ ।

স্বযুবতিবৃতো গোষ্ঠাদ্গোষ্ঠং প্রয়াতি চ নির্ভয়ো

বৃষভললিতং চিত্রং বৃত্তং করোতি চ শাদ্বলে ॥ ১০৬॥

চত্বার্যাদৌ চ দশমং গুরু যত্র ত্রয়োদশং

চতুর্দশং তথান্ত্যে দ্বে চৈকাদশমথাপি চ ॥ ১০৭॥

যদা সপ্তদশে পাদে শেষাণি চ লঘূন্যথ।

ভবন্তি যস্মিন্সা জ্ঞেয়া শ্রীধরী নামতো যথা ॥ ১০৮॥

মো ভ্নৌ চ স্যুশ্চরণরচিতাস্তৌ গুরু চ প্রবিষ্টা

শ্ছেদঃ শিষ্টো যদি চ দশভিঃ স্যাত্তথান্যৈশ্চতুর্ভিঃ ।

অত্যষ্টৌ চ প্রতিনিয়মিতা বর্ণতঃ স্পষ্টরূপা

সা বিজ্ঞেয়া দ্বিজমুনিগণৈঃ শ্রীধরী নামতস্তু ॥ ১০৯॥

স্নানৈশ্চূর্ণৈঃ সুখসুরভিভির্গন্ধবাসৈশ্চ ধূপৈঃ

পুষ্পৈশ্চান্যৈঃ শিরসি রচিতৈর্বস্ত্রয়োগৈশ্চ তৈস্তৈঃ

।

নানারত্নৈঃ কনকখচিতৈরঙ্গসম্ভোগসংস্থৈ

র্ব্যক্তং কান্তে কমলনিলয়া শ্রীধরীবাতিভাসি ॥ ১১০॥

আদ্যং চতুর্থং ষষ্ঠং চ দশমং নৈধনং গুরু ।

তদ্বংশপত্রপতিতং দশভিঃ সপ্তভির্যতিঃ ॥ ১১১॥

যথা এষ গজোঽদ্রিমস্তকতটে কলভপরিবৃতঃ

ক্রীডতি বৃক্ষগুল্মগহনে কুসুমভিরনতে ।

মেঘরবং নিশম্য মুদিতঃ পবনজবসমঃ

সুন্দরি বংশপত্রপতিতং পুনরপি কুরুতে ॥ ১১২॥

দ্বিতীয়মন্ত্যং ষষ্ঠং চাপ্যষ্টমং দ্বাদশং তথা ।

চতুর্দশং পঞ্চদশং পাদে সপ্তদশাক্ষরে ॥ ১১৩॥

ভবন্তি যত্র দীর্ঘাণি শেষাণি চ লঘূন্যথ ।

বিলম্বিতগতিঃ সা তু বিজ্ঞেয়া নামতো যথা ॥ ১১৪॥

যদা দ্বিরুদিতৌ হি পাদমভিসংশ্রিতৌ ক্সৌ ত্রিকৌ

তথৈব চ পুনস্তয়োর্নিধনমাশ্রিতৌ যৌ লগৌ ।

তদষ্টিরতিপূর্বিকা যতিরপি স্বভাবাদ্যথা

বিলম্বিতগতিস্তদা নিগদিতা দ্বিজৈর্নামতঃ ॥ ১১৫॥

যথা - বিঘূর্ণিতবিলোচনা পৃথুবিকীর্ণহারা পুনঃ

প্রলম্বরশনা চলৎস্খলিতপাদমন্দক্লমা ।

ন মে প্রিয়মিদং জনস্য বহুমানরাগেণ য

ন্মদেন বিবশা বিলম্বিতগতিঃ কৃতা ত্বং প্রিয়ে ॥ ১১৬॥

পঞ্চাদৌ পঞ্চদশকং দ্বাদশৈকাদশে গুরু ।

চতুর্দশং তথান্ত্যে দ্বে চিত্রলেখা ধৃতৌ স্মৃতা ॥ ১১৭॥

যথা নানারত্নাঢ্যৈর্বহুভিরধিকং ভূষণৈরঙ্গসংস্থৈ

র্নানা গন্ধাঢ্যৈর্মদনজনকৈরঙ্গরাগৈর্বিচিত্রৈঃ ।

কেশৈঃ স্নানাঢ্যৈঃ কুসুমভরিতৈর্বস্ত্ররাগৈশ্চ তৈস্তৈঃ

কান্তে সঙ্ক্ষেপাৎ কিমিহ বহুনা চিত্রলেখেব ভাসি ॥

১১৮॥

অন্ত্যং সপ্তদশং চৈব ষোড়শং সচতুর্দশম্ ।

ত্রয়োদশং দ্বাদশং চ ষষ্ঠমষ্টমমেব চ ॥ ১১৯॥

ত্রীণ্যাদৌ চ গুরূণি স্যুর্যস্মিংস্ত্বেকোনবিংশকে ।

পাদে লঘূনি শেষাণি শার্দূলক্রীডিতং তু তৎ ॥ ১২০॥

ম্সৌ জ্সৌ তৌ গুরু চ প্রয়োগনিয়তা যস্মিন্নিবিষ্টাস্ত্রিকা

আদ্যা চান্ত্যযতিশ্চতুস্ত্রিকযুতা জ্ঞেয়া পরা সপ্তভিঃ ।

নিত্যং যৎপদমাশ্রিতা হ্যতিধৃতির্নিত্যং কবীনাং প্রিয়ং

তজ্জ্ঞেয়ং খলু বৃত্তজাতিনিপুণৈঃ শার্দূলবিক্রীডিতম্ ॥ ১২১॥

যথা - নানাশস্ত্রশতঘ্নিতোমরহতাঃ প্রভ্রষ্টসর্বায়ুধাঃ

নির্ভিন্নোদরপাদবাহুবদনা নির্ণাশিতাঃ শত্রবঃ ।

ধৈর্যোৎসাহপরাক্রমপ্রভৃতিভিস্তৈস্তৈর্বিচিত্রৈর্গুণৈঃ

বৃত্তং তে রিপুঘাতি ভাতি সমরে শার্দূলবিক্রীডিতম্ ॥ ১২২॥

তাবত্বং বিজিতেন্দ্রিয়ঃ শুভমতে সর্বাত্মনা প্রত্যহং

দানে শীলবিধৌ চ যোজয় মনঃ স্বর্গাপবর্গাপহম্ ।

যাবদ্ ব্যাধিজরাপ্রচণ্ডনখরো ব্যায়ৎসটাভির্ভৃশং

মৃত্যুস্তে ন করোতি জীবিতমৃগৈঃ শার্দূলবিক্রীডিতম্ ॥ ১২৩॥

চত্বার্যাদৌ চ ষষ্ঠং চ সপ্তমং সচতুর্দশম্ ।

তথা পঞ্চদশং চৈব ষিডশং নৈধনং তথা ॥ ১২৪॥

এতানি চ গুরুণি স্যুঃ শেষাণি তু লঘূন্যথ ।

পাদে যত্র কৃতৌ জ্ঞেয়া নাম্না সুবদনা তু সা ॥ ১২৫॥

ম্রৌ ম্নৌ যেভৌ ল্গৌ চ সম্যগ্যদি চ বিরচিতাঃ পাদে ক্রমবশাৎ

বিচ্ছেদঃ সপ্তভিঃ স্যাৎপুনরপি চ যতিঃ সপ্তাক্ষরকৃতা ।

যদ্যেষা সংশ্রিতা স্যাৎকৃতিমপি চ পুনঃ শ্লিষ্টাক্ষরপদা

বিদ্বদ্ভির্বৃত্তজাতৌ তত ইহ গদিতা নাম্না সুবদনা ॥ ১২৬॥

যথা - নেত্রে লীলালসান্তে কমলদলনিভে ভ্রূচাপবিনতে

রক্তোষ্ঠং পীনমধ্যং সমসহিতঘনাঃ স্নিগ্ধাশ্চ দশনাঃ ।

কর্ণাবংসপ্রলম্বৌ চিবুকমপি নতং ঘোণা সুরুচিরা

ব্যক্তং ত্বং মর্ত্যলোকে বরতনু বিহিতাস্যেকা সুবদনা ॥ ১২৭॥

চত্বার্যাদৌ তথা ষষ্ঠং সপ্তমং চ চতুর্দশম্ ।

অষ্টাদশং সপ্তদশং তথা পঞ্চদশং পুনঃ ॥ ১২৮॥

অন্ত্যোপান্ত্যে গুরূণ্যত্র লঘূন্যন্যানি সর্বদা ।

একবিংশতিকে পাদে স্রগ্ধরা নাম সা যথা ॥ ১২৯॥

ম্রৌ ম্নৌ যৌ যশ্চ সম্যগ্যদি হি বিরচিতাঃ স্যুস্ত্রিকাঃ পাদয়োগে

বর্ণৈঃ পূর্বোপদিষ্টৈর্যতিরপি চ পুনঃ সপ্তভিঃ সপ্তভিঃ স্যাৎ ।

বৃত্তং সম্যগ্যদি স্যাৎপ্রকৃতিমনুগতং তত্ত্ববিদ্ভিঃ প্রদিষ্টং

বিজ্ঞেয়ং বৃত্তজাতৌ কবিজনদয়িতা স্রগ্ধরা নামতস্তু ॥ ১৩০॥

যথা - চূতাশোকারবিন্দৈঃ কুরবকতিলকৈঃ কর্ণিকারৈঃ শিরীষৈঃ

পুন্নাগৈঃ পারিজাতৈর্বকুলকুবলয়ৈঃ কিংশুকৈঃ সাতিমুক্তৈঃ ।

এতৈর্নানাপ্রকারৈঃ বহুলসুরভিভির্বিপ্রকীর্ণৈশ্চ তৈস্তৈঃ

বাসন্তৈঃ পুষ্পবৃন্দৈর্নরবর বসুধা স্রগ্ধরেবাদ্য ভাতি ॥ ১৩১॥

চতুর্থমাদ্যং ষষ্ঠং চ দশমং দ্বাদশং তথা ।

ষোডশাষ্টাদশে চৈব নৈধনং চ গুরূণ্যথ ॥ ১৩২॥

দ্বাবিংশত্যক্ষরে পাদে শেষাণি চ লঘূন্যথ ।

ভবন্তি যত্র তজ্জ্ঞেয়ং ভদ্রকং নামতো যথা ॥ ১৩৩॥

ভ্রৌ চরণে যদা বিনিয়তৌ ত্রিকৌ ক্রমবশাদথাতিকৃতিবিধৌ

ন্রৌ চ ততঃ পরং চ রুচিরাবনন্তরকৃতৌ নগাবপি পুনঃ ।

তচ্চ দশাষ্টবর্ণরচিতা চতুর্ষ্বপি তথা যতিশ্চ সততং

ভদ্রকবৃত্তমেব খলু নাট্যযোগকুশলৈর্বুধৈর্নিগদিতম্ ॥ ১৩৪॥

উৎপ্লুতমেকহস্তচরণং দ্বিতীয়করেচিতং

বংশমৃদঙ্গবাদ্যমধুরং বিচিত্রকরণানুগং বহুবিধম্ ।

ভদ্রকমেতদদ্য সুভগে বিদগ্ধগতিচেষ্টিতৈঃ সুললিতৈঃ

নৃত্যসি বিভ্রমাকুলপদং বিবিক্তরসভাবিতং শশিমুখি ॥ ১৩৫॥

অন্ত্যমেকোনবিংশং চ সপ্তমং সত্রয়োদশম্ ।

একাদশং সপ্তদশং পঞ্চমং চ গুরূণ্যথ ॥ ১৩৬॥

শেষাণি চ লঘূনি স্যুর্বিকৃত্যাশ্চরণে বুধৈঃ ।

বৃত্তং তদশ্বললিতং বিজ্ঞেয়ং নামতো যথা ॥ ১৩৭॥

যদি চ নকার আদিরচিতঃ পদে বিরচিতোঽন্ত এব লগৌ

যদি চ নভৌ ত্রিধা চ নিহিতৌ ক্রমেণ খলু মধ্যাবপি তথা ।

যদি চ সমাশ্রিতং হি বিকৃতিং যতিশ্চ দশভিস্তথৈকসহিতৈঃ

তত ইহ কীর্তিতং মুনিগণৈর্বিশুদ্ধচরিতৈস্তদশ্বললিতম্ ॥ ১৩৮॥

বিবিধতুরঙ্গনাগরথয়োধসঙ্কুলমলং বলং সমুদিতং

শরশতশক্তিকুন্তপরিধাসিয়ষ্টিবিততং বহুপ্রহরণম্ ।

রিপুশতমুক্তশস্ত্ররবভীতশঙ্কিতভটং ভয়াকুলদিশং

কৃতমভিবীক্ষ্য সংযুগমুখে সমর্পিতগুণং ত্বয়াশ্বললিতম্ ॥ ১৩৯॥

ষডাদাবষ্টমং চৈব হ্যেকাদশচতুর্দশে ।

বিংশং সপ্তদশং চৈব ত্রয়োবিংশং তথৈব চ ॥ ১৪০॥

এতানি চ লঘূনি স্যুঃ শেষাণ্যথ গুরূণি চ ।

চতুর্বিংশতিকে পাদে মেঘমালেতি সা যথা ॥ ১৪১॥

যদি খলু চরণস্থিতৌ নৌ ত্রিকৌ

কৃতিকারব্যাস্তথা রাঃ স্যুঃ ক্রমাৎ ।

ভবতি যদি যতিস্তথা সপ্তভিঃ সপ্তভি

স্ত্রিস্বতোঽন্যা যতিঃ পঞ্চ বিদ্যাত্তথা ॥ ১৪২॥

পবনবলসমাহৃতা তীব্রগম্ভীরনাদা বলাকাবলীমেখলা

ক্ষিতিধরসদৃশোচ্চরূপা মহানীলধূমাঞ্জনাভাম্বুগর্ভোদ্ভবা ।

সুরপতিধনুরুজ্জ্বলাবদ্ধকক্ষ্যা তডিদ্দ্যোতসন্নাহপট্টোজ্জ্বলা

গগনতলবিসারিণী প্রাবৃষণ্যা দৃঢং মেঘমালাধিকং শোভতে ॥ ১৪৩॥

আদ্যং চৈব চতুর্থং চ পঞ্চমং ষষ্ঠমেব চ ।

নবমং দশমং চৈব নৈধনং চ ভবেদ্গুরু ॥ ১৪৪॥

লঘূন্যন্যানি শেষাণি পাদে স্যুঃ পঞ্চবিংশকে ।

বৃত্তজ্ঞৈঃ সা তু বিজ্ঞেয়া ক্রৌঞ্চপাদীতি নামতঃ ॥ ১৪৫॥

ভ্মৌ যদি পাদে স্ভাবপি চেষ্টাবভিকৃতিরপি চ হি যদি খলু বিহিতা

নাশ্চ সমুদ্রাঃ স্যুর্বিনিবিষ্টা যদি চ খলু গুরু ভবতি নিধনগতম্ ।

পঞ্চভিরাদৌ ছেদমুপেতা পুনরপি যতিরিহ যদি খলু দশভিঃ

ক্রৌঞ্চপদেয়ং বৃত্তবিধানে সুরগণপিতৃগণমুনিগণবিহিতা ॥ ১৪৬॥

যঃ কিল দাক্ষং বিদ্রুতসোমং ক্রতুবরমচমসমপগতকলশং

পাতিতয়ূপং ক্ষিপ্তচষালং বিচয়নমসমিধমপশুকচরুকম্ ।

কার্মুকমুক্তেনাশু চকার ব্যপগতসুরগণপিতৃগণমিষুণা

নিত্যমসৌ তে দৈত্যগণারিঃ প্রদহতু মখমিব রিপুগণমখিলম্ ॥ ১৪৭॥

যা কপিলাক্ষী পিঙ্গলকেশী কলিরুচিরনুদিনমনুনয়কঠিনা

দীর্ঘতরাভিঃ স্থূলসিরাভিঃ পরিবৃতবপুরতিশয়কুটিলগতিঃ ।

আয়তজঙ্ঘা নিম্নকপোলা লঘুতরকুচয়ুগপরিগতহৃদয়া

সা পরিহার্যা ক্রৌঞ্চপদা স্ত্রী ধ্রুবমিহ নিরবধিসুখমভিলষতা ॥ ১৪৮॥

অষ্টাবাদৌ গুরূণি স্যুস্তথা চৈকোনবিংশকম্ ।

একবিংশং চ বিজ্ঞেয়ং চতুর্বিংশং সনৈধনম্ ॥ ১৪৯॥

এতানি গুরু সঙ্খ্যানি শেষাণি চ লঘূন্যথ ।

ষড্বিংশত্যক্ষরে পাদে তদ্ভুজঙ্গবিজৃম্ভিতম্ ॥ ১৫০॥

যস্যাং মৌ তো নাঃ স্রৌ নিত্যং প্রতিচরণমথ

গদিতকাস্ত্রিকা হ্যনুপূর্বশঃ

ষড্বিংশত্যামেকোনায়াং চ যদি হি

খলু যতিরভিধা চতুর্ভিরথাষ্টাভিঃ ।

পশ্চাদন্ত্যৌ ল্গৌ সংয়োজ্যৌ যদি ভবতি

মনুজদয়িতাং সমাশ্রিতমুৎকৃতিং

নাম্না বৃত্তং লোকে খ্যাতং কবিবদন

বিকসনপরং ভুজঙ্গবিজৃম্ভিতম্ ॥ ১৫১॥

যথা - রূপোপেতাং দেবৈঃ সৃষ্টাং সমদগজ

বিলসিতগতিং নিরীক্ষ্য তিলোত্তমাং

প্রাদক্ষিণ্যাৎপ্রাপ্তাং দ্রষ্টুং বহুবদন

মচলনয়নং শিরঃ কৃতবান্ হরিঃ।

দীর্ঘং নিশ্বস্যান্তর্গূঢ়ং স্তনবদন

জঘনরুচিরাং নিরীক্ষ্য তথা পুনঃ

পৃষ্ঠে ন্যস্তং দেবেন্দ্রেণ প্রবরমণি

কনকবলয়ং ভুজঙ্গবিজৃম্ভিতম্ ॥ ১৫২॥

দণ্ডকং নাম বিজ্ঞেয়মুৎকৃতেরধিকতরম্।

মেঘমালাদিকং তৎস্যান্নৌ চাদৌ কাণ্ডহা ত্রিকাঃ ॥ ১৫৩॥

যথা - মুদিতজনপদাকুলা স্ফীতসস্যাকরা ভূতধাত্রী ভবন্তং সমভ্যর্চতি

দ্বিরদকরবিলুপ্তহিন্তালতালীবনাস্ত্বাং নমস্যন্তি বিন্ধ্যাদয়ঃ পর্বতাঃ।

স্ফুটিতকলশাশুক্তিনির্গীর্ণমুক্তা ফলৈরূর্মিহস্তৈর্নমস্যন্তি বঃ সাগরাঃ

মুদিতজলচরাকুলাঃ সম্প্রকীর্ণমলাঃ কীর্তয়ন্তীব কীর্তিং মহানিম্নগাঃ ॥ ১৫৪॥

এতানি সমবৃত্তানি ময়োক্তানি দ্বিজোত্তমাঃ।

বিষমার্ধসমানাং তু পুনর্বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ১৫৫॥

যত্র পাদাস্তু বিষমা নানাবৃত্তসমুদ্ভবাঃ ।

গ্রথিতাঃ পাদয়োগেন তদ্ বৃত্তং বিষমং স্মৃতম্ ॥ ১৫৬॥

দ্বৌ সমং দ্বৌ চ বিষমৌ বৃত্তেঽর্ধবিষমে তথা ।

সর্বপাদৈশ্চ বিষমৈর্বৃত্তং বিষমমুচ্যতে ॥ ১৫৭॥

হ্রস্বাদ্যমথ দীর্ঘাদ্যং দীর্ঘং হ্রস্বমথাপি বা ।

যুগ্মোজবিষমৈঃ পাদৈঃ বৃত্তমর্ধসমং ভবেৎ ॥ ১৫৮॥

পাদে সিদ্ধে সমং সিদ্ধং বিষমং সার্বপাদিকম্ ।

দ্বয়োরর্ধসমং বিদ্যাদেষ ছেদস্তু পাদতঃ ॥ ১৫৯॥

ছেদাস্তু যে ময়া প্রোক্তা সমবৃত্তবিকল্পিতঃ ।

ত্রিকৈর্বিষমবৃত্তানাং সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ১৬০॥

নৈধনেঽন্যতরস্যাং বৈ প্রথমে পাদ ইষ্যতে ।

দ্বিতীয়ে চরণে চ স্যাদিত্যনুষ্টুপ্ সমাসতঃ ॥ ১৬১॥

সৌ গৌ তু প্রথমে পাদে স্রৌ ল্গৌ চাপি দ্বিতীয়কে ।

যুগ্মেঽর্ধবিষমে পাদে জ্ঞেয়া পথ্যা তু সা ত্রিকৈঃ ॥ ১৬২॥

প্রিয়দৈবতমিত্রাসি প্রিয়সম্বন্ধিবান্ধবা ।

প্রিয়দানরতা পথ্যা দয়িতে ত্বং প্রিয়াসি মে ॥ ১৬৩॥

ম্রৌ গৌ তু প্রথমে পাদে যেসৌ ল্গৌ চ দ্বিতীয়কে ।

পাদে ভৌ ল্গৌ তৃতীয়ে চ চতুর্থে তু তসৌ লগৌ ॥ ১৬৪॥

নৈবাচারো ন তে মিত্রং ন সম্বন্ধিগুণপ্রিয়া ।

সর্বথা সর্ববিষমা পথ্যা ন ভবসি প্রিয়ে ॥ ১৬৫॥

অযুজোর্লক্ষণং হ্যেতদ্বিপরীতং তু যত্র চ ।

পথ্যা হি বিপরীতা সা বিজ্ঞেয়া নামতো যথা ॥ ১৬৬॥

কৃতেন রমণস্য কিং সখি রোষেণ তেঽপ্যর্থম্ ।

বিপরীতা ন পথ্যাসি ত্বং জড়ে কেন মোহিতা ॥ ১৬৭॥

চতুর্থাদক্ষরাদ্যত্র ত্রিলঘু স্যাদযুক্ততঃ ।

অনুষ্টুপ্চপলা সা তু বিজ্ঞেয়া নামতো যথা ॥ ১৬৮॥

ন খল্বস্যাঃ প্রিয়তমঃ শ্রোতব্যং ব্যাহৃতং সখ্যা ।

নারদস্য প্রতিকৃতিঃ কথ্যতে চপলা হীয়ম্ ॥ ১৬৯॥

বিপুলা তু যুজি জ্ঞেয়া লঘুত্বাৎসপ্তমস্য তু ।

সর্বত্র সপ্তমস্যৈব কেষাঞ্চিদ্বিপুলা যথা ॥ ১৭০॥

সঙ্ক্ষিপ্তা বজ্রমধ্যে হি হেমকুম্ভনিভস্তনী ।
বিপুলাসি প্রিয়ে শ্রোণ্যাং পূর্ণচন্দ্রনিভাননে ॥ ১৭১॥

গঙ্গেব মেঘোপগমে আপ্লাবিতবসুন্ধরা ।
কূলবৃক্ষানারুজন্তী স্রবন্তী বিপুলা বলাৎ ॥ ১৭২॥

আগতা মেঘসময়ে ভীরু ভীরুকুলোদ্গতে ।
একরাত্রৌ পরগৃহং চোরী বন্ধনমর্হসি ॥ ১৭৩॥

এবং বিবিধয়োগাস্তু পথ্যাপাদা ভবন্তি হি ।
যুগ্মোজবিষমৈঃ পাদৈঃ শেষৈরন্যৈস্ত্রিকৈর্যথা ॥ ১৭৪॥

গুর্বন্তকঃ সর্বলঘুস্ত্রিকো নিত্যং হি নেষ্যতে ।
প্রথমাদক্ষরাদ্যত্র চতুর্থাৎপ্রাগ্লঘুঃ স্মৃতঃ ॥ ১৭৫॥

পথ্যাপাদং সমাস্থাপ্য ত্রীণ্যন্তে তু গুরূণ্যথ ।
ভবন্তি পাদে সততং বুধৈস্তদ্বক্রমিষ্যতে ॥ ১৭৬॥

দন্তক্ষতাধরং সুভ্রু জাগরগ্লাননেত্রং চ ।
রতিসম্ভোগখিন্নং তে দর্শনীয়তরং বক্ত্রম্ ॥ ১৭৭॥

ইত্যেষা সর্ববিষমা নামতোঽনুষ্টুবুচ্যতে ।

তদ্বিদাং মতবৈষম্যং ত্রিকাদক্ষরতস্তথা ॥ ১৭৮॥

পাদে ষোড়শমাত্রাস্তু গাথাংশকবিকল্পিতাঃ ।

চতুর্ভিরংশকৈর্জ্ঞেয়া বৃত্তজ্ঞৈর্বানবাসিকা ॥ ১৭৯॥

অসংস্থিতপদা সুবিহ্বলাঙ্গী মদস্খলিতচেষ্টিতৈর্মনোজ্ঞা ।

ক্ব যাস্যসি বরোরু সুরতকালে বিষমা কিং বানবাসিকা ত্বম্ ॥ ১৮০॥

স্জৌ স্গৌ চ প্রথমে পাদে তথা চৈব তৃতীয়কে ।

কেতুমত্যাং গণাঃ প্রোক্তাঃ ভ্রৌ ন্গৌ গশ্চ সদা বুধৈঃ ॥ ১৮১॥

স্ফুরিতাধরং চকিতনেত্রং রক্তকপোলমম্বুজদলাক্ষম্ ।

কিমিদং রুষাপহৃতশোভং কেতুমতীসমং বদ মুখং তে ॥ ১৮২॥

বক্ত্রস্যাপরপূর্বস্য চাদৌ নৌ রো লগৌ ত্রিকাঃ ।

নজৌ রজৌ দ্বিতীয়ে চ শেষাগ্রং পুনরেব তু ॥ ১৮৩॥

প্রথমে চ তৃতীয়ে নৌ রলৌ গশ্চ প্রকীর্তিতঃ ।

গণাশ্চাপরবক্ত্রে তু নজৌ জ্রৌ দ্বিচতুর্থয়োঃ ॥ ১৮৪॥

সুতনু জলপরীতলোচনং জলদনিরুদ্ধমিবেন্দুমণ্ডলম্ ।

কিমিদমপরবক্ত্রমেব তে শশিবদনেঽদ্য মুখং পরাঙ্মুখম্ ॥ ১৮৫॥

নৌ যৌ তু প্রথমে পাদে ন্জৌ জ্রৌ গশ্চ তথাপরে ।

যত্র তৎপুষ্পিতাগ্রা স্যাদ্যদি শেষং তু পূর্ববৎ ॥ ১৮৬॥

পবনবলবিধূতচারুশাখং

প্রমুদিতকোকিলকণ্ঠনাদরম্যম্ ।

মধুকরপরিগীয়মানশব্দং

বরতনু পশ্য বনং সুপুষ্পিতাগ্রম্ ॥ ১৮৭॥

স্জৌ স্লৌ চাদৌ যথা স্নৌ স্গৌ ভ্নৌ স্লৌ গশ্চ তথা পুনঃ ।

স্জৌ স্জৌ গশ্চ ত্রিকা হ্যেতে উদ্গতায়াঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১৮৮॥

তব রোমরাজিরতিভাতি সুতনু মদনস্য মঞ্জরী ।

নাভিকমলবিবরোৎপতিতা ভ্রমরাবলীব কুসুমাৎসমুদ্গতা ॥ ১৮৯॥

স্জৌ স্লৌ চ ততো স্নৌ স্গৌ নৌ সৌ চেতি তৃতীয়কে ।

স্জৌ স্জৌ গশ্চ চতুর্থে তু ললিতায়া গণাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৯০॥

ললিতাকুলভ্রমিতচারু বসনকরচারুপল্লবা ।

প্রবিকসিতকমলকান্তিমুখী প্রবিভাসি দেবী সুরতশ্রমাতুরা ॥ ১৯১॥

এবমেতানি বৃত্তানি সমানি বিষমাণি চ ।

নাটকাদ্যেষু কাব্যেষু প্রয়োক্তব্যানি সূরিভিঃ ॥ ১৯২॥

সন্ত্যন্যান্যপি বৃত্তানি যান্যুক্তানীহ পিণ্ডশঃ ।

ন চ তানি প্রয়োজ্যানি ন শোভাং জনয়ন্তি হি ॥ ১৯৩॥

যান্যতঃ প্রতিষিদ্ধানি গীতকে তানি যোজয়েৎ ।

ধ্রুবাযোগে তু বক্ষ্যামি তেষাং চৈব বিকল্পনম্ ॥ ১৯৪॥

বৃত্তলক্ষণমেবং তু সমাসেন ময়োদিতম্ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি হ্যার্যাণামপি লক্ষণম্ ॥ ১৯৫॥

পথ্যা চ বিপুলা চৈব চষলা মুখতোঽপরা ।

জঘনে চপলা চৈব আর্যাঃ পঞ্চ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১৯৬॥

আসাং তু সম্প্রবক্ষ্যামি যতিমাত্রাবিকল্পনম্ ।

লক্ষণং নিয়মং চৈব বিকল্পগুণসংশ্রয়ম্ ॥ ১৯৭॥

যতিশ্ছেদস্তু বিজ্ঞেয়শ্চতুর্মাত্রো গণঃ স্মৃতঃ ।

দ্বিতীয়ান্ত্যৌ যুজৌ পাদাবযুজৌ ত্বপরৌ স্মৃতৌ ॥ ১৯৮॥

গুরুমধ্যবিহীনস্তু চতুর্গণসমন্বিতঃ।

অয়ুগ্মণো বিধাতব্যো যুগ্মণস্তু যথেপ্সিতঃ॥ ১৯৯॥

ষষ্ঠো বৈ দ্বিবিকল্পস্তু নৈধনো হ্যেকসংস্থিতঃ।

পশ্চাদর্ধে তু ষষ্ঠঃ স্যাদেকমাত্রস্তু কেবলঃ॥ ২০০॥

দ্বিবিকল্পস্তু ষষ্ঠো যো গুরুমধ্যো ভবেত্তু সঃ।

তথা সর্বলঘুশ্চৈব যতিসঞ্জ্ঞাসমাশ্রিতা॥ ২০১॥

দ্বিতীয়াদিলঘুর্জ্ঞেয়ঃ সপ্তমে পঞ্চমে যতিঃ।

প্রথমাদিরথান্ত্যে চ পঞ্চমে বা বিধীয়তে॥ ২০২॥

গণেষু ত্রিষু পাদস্য যস্যাঃ পথ্যা তু সা ভবেৎ।

অতশ্চ বিপুলান্যা তু বিজ্ঞেয়া যতিলক্ষণা॥ ২০৩॥

অয়ুজঃ সর্বগুরবো গুরুমধ্যা গণা যুজঃ।

যস্যাঃ স্যুঃ পাদয়োগে তু বিজ্ঞেয়া চপলা হি সা॥ ২০৪॥

ত্রিংশদাদ্যে তু বিজ্ঞেয়াঃ সপ্তবিংশতিশ্চাপরে।

উভয়োরর্ধয়োর্জ্ঞেয়ো মাত্রাপিণ্ডো বিভাগশঃ॥ ২০৫॥

ত্রিংশত্তস্যাশ্চ যদি স্যুরেতানি দ্বিগুণানি তু।

ত্রীণ্যক্ষরাণি চান্যানি ন্যস্য সঙ্খ্যাবিভাগশঃ ॥ ২০৬॥

এতানি লঘুসঞ্জ্ঞানি নির্দিষ্টানি সমাসতঃ ।

সর্বেষাং চৈবমার্যাণামক্ষরাণাং যথাক্রমম্ ॥ ২০৭॥

অর্ধাষ্টমগণার্ধা চ সববার্যা প্রকীর্তিতা ।

ষষ্ঠশ্চ দ্বিবিকল্পস্তু নৈধনে হ্যেকসংস্থিতঃ ॥ ২০৮॥

পশ্চাদ্বা যো গণঃ ষষ্ঠ একমাত্রঃ স উচ্যতে ।

দ্বিবিকল্পস্তু যঃ ষষ্ঠো গুরুমধ্যো ভবেত্তু সঃ ॥ ২০৯॥

যথা সর্বলঘুশ্চৈব যতিঃ সঙ্খ্যাসমাশ্রিতা ।

সা দ্বিতীয়া দ্বিলঘুকা সপ্তমে প্রথমে যতিঃ ॥ ২১০॥

গুরুমধ্যবিহীনস্তু চতুর্গণসমন্বিতঃ ।

অয়ুগ্গণো বিধাতব্যঃ যুগ্গণস্তু স এব চ ॥ ২১১॥

প্রথমতৃতীয়ৌ পাদৌ দ্বাদশমাত্রৌ ভবেত্তু সা পথ্যা ।

বিপুলান্যা খলু গদিতা পূর্বোদিতলক্ষণোপেতা ॥ ২১২॥

পথ্যা যথা -

রক্তমৃদুপদ্মনেত্রা সিতদীর্ঘবহুলমৃদুকেশী ।

কস্য তু পৃথুমৃদুজঘনা তনুবাহ্বং সোদরী পথ্যা ॥ ২১৩॥

বিপুলা যথা -

বিপুলজঘনবদনস্তননয়নৈস্তাম্রাধরোষ্ঠকরচরণৈঃ ।

আয়তনাসাগণ্ডৈর্ললাটকর্ণৈঃ শুভা কন্যা ॥ ২১৪॥

দ্বিতীয়শ্চ চতুর্থশ্চ গুরুমধ্যগতো ভবেৎ ।

উভয়োরর্ধয়োর্যত্র বিজ্ঞেয়া চপলা যথা ॥ ২১৫॥

উদ্ভটগামিনী পরুষভাষিণী কামচিহ্নকৃতবেষা ।

জানাতি মাংসযুক্তা সুরাপ্রিয়া সর্বতশ্চপলা ॥ ২১৬॥

পূর্বার্ধে লক্ষণং হ্যেতদস্যাঃ স চ মুখেন তু ।

পশ্চিমার্ধে তু চপলা যস্যাঃ সা জঘনেন তু ॥ ২১৭॥

মুখচপলা যথা -

আর্যামুখে তু চপলা তথাপি চার্যা ন মে যতঃ সা কিম্ ।

দক্ষা গৃহকৃত্যেষু তথা দুঃখে ভবতি দুঃখার্তা ॥ ২১৮॥

জঘনচপলা যথা -

বরমৃগনয়নে চপলাসি বরোরু শশাঙ্কদর্পণনিভাস্যে ।

কামস্য সারভূতে ন পূর্বমদচারুজঘনেন ॥ ২১৯॥

উভয়োরর্ধয়োরেতল্লক্ষণং দৃশ্যতে যদি ।

বৃত্তজ্ঞৈঃ সা তু বিজ্ঞেয়া সর্বতশ্চপলা সখি ॥ ২২০॥

কার্যৌ দ্বাদশমাত্রৌ চ পাদাবাদ্যৌ তৃতীয়কৌ ।

অষ্টাদশ দ্বিতীয়ং চ তথা পঞ্চদশোত্তমা ॥ ২২১॥

চতুঃপঞ্চপ্রকারাণাং চতুষ্কাণাং বিশেষতঃ ।

প্রস্তারয়োগমাসাদ্য বাহুল্যং সম্প্রদর্শয়েৎ ॥ ২২২॥

পঞ্চপঞ্চাশদাদ্যা তু ত্রিংশদাদ্যা তথৈব চ ।

আর্যা ত্বক্ষরপিণ্ডেন বিজ্ঞেয়াত্র প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২২৩॥

ত্রিংশতস্ত্বথ বর্ণেভ্যো লঘুবর্ণত্রয়ং ভবেৎ ।

শেষাণি গুরুসঙ্খ্যানি হ্যেবং সর্বত্র নির্দিশেৎ ॥ ২২৪॥

সর্বেষামেব চার্যাণামক্ষরাণাং যথাক্রমম্ ।

সর্বেষাং জাতিবৃত্তানাং পূর্বমুত্তরসঙ্খ্যয়া ॥ ২২৫॥

বিকল্পগণনাং কৃত্বা সঙ্খ্যাপিণ্ডেন নির্দিশেৎ ।

আর্যাগীতিরথার্যৈব কেবলং ত্বষ্টভির্গণৈঃ ॥ ২২৬॥

ইতরার্থে জঃ ষষ্ঠস্তু নলঘুগণ ইষ্যতে ।

বৃত্তৈরেবং তু বিবিধৈর্নানাছন্দস্সমুদ্ভবৈঃ ।

কাব্যবন্ধাস্তু কর্তব্যাঃ ষট্ত্রিংশল্লক্ষণান্বিতাঃ ॥ ২২৭॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে ছন্দোবিচিতির্নাম পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১৬

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ষোডশোঽধ্যায়ঃ

বিভূষণং চাক্ষরসংহতিশ্চ শোভাভিমানৌ গুণকীর্তনং চ ।

প্রোৎসাহনোদাহরণে নিরুক্তং গুণানুবাদোঽতিশয়শ্চ হেতুঃ ॥ ১॥

সারূপ্যমিথ্যাধ্যবসায়সিদ্ধি

পদোচ্চয়াক্রন্দমনোরথাশ্চ ।

আখ্যানয়াঞ্চাপ্রতিষেধপৃচ্ছা

দৃষ্টান্তনির্ভাসনসংশয়াশ্চ ॥ ২॥

আশীঃ প্রিয়োক্তিঃ কপটঃ ক্ষমা চ

প্রাপ্তিশ্চ পশ্চাত্তপনং তথৈব ।

অর্থানুবৃত্তির্হ্যপপত্তিযুক্তী

কার্যোঽনুনীতিঃ পরিদেবনং চ ॥ ৩॥

ষট্‌ত্রিংশদেতানি হি লক্ষণানি

প্রোক্তানি বৈ ভূষণসংমিতানি ।

কাব্যেষু ভাবার্থগতানি তজ্জ্ঞৈঃ

সম্যগ্ প্রয়োজ্যানি যথারসং তু ॥ ৪॥

অলঙ্কারৈর্গুণৈশ্চৈব বহুভিঃ সমলঙ্কৃতম্ ।

ভূষণৈরিব বিন্যস্তৈস্তদ্ ভূষণমিতি স্মৃতম্ ॥ ৫॥

যত্রাল্পৈরক্ষরৈঃ শ্লিষ্টৈর্বিচিত্রমুপবর্ণ্যতে ।

তমপ্যক্ষরসঙ্ঘাতং বিদ্যাল্লক্ষণসঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ৬॥

সিদ্ধৈরর্থৈস্সমং কৃত্বা হ্যসিদ্ধোঽর্থঃ প্রসাধ্যতে ।

যত্র শ্লক্ষ্ণবিচিত্রার্থা সা শোভেত্যভিধীয়তে ॥ ৭॥

ধার্যমাণস্তু বহুভির্বচনৈঃ কার্যযুক্তিভিঃ ।

ন যঃ পর্যবতিষ্ঠেত সোঽভিমানস্তু সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৮॥

কীর্ত্যমানৈর্গুণৈর্যত্র বিবিধার্থসমুদ্ভবৈঃ।

দোষা ন পরিকথ্যন্তে তজ্জ্ঞেয়ং গুণকীর্তনম্ ॥ ৯॥

লোকে গুণাতিরিক্তানাং বহূনাং যত্র নামভিঃ।

একোঽভিশব্দ্যতে যস্তু বিজ্ঞেয়ং গুণকীর্তনম্ ॥ ১০॥

উৎসাহজননৈঃ স্পষ্টৈরর্থৈরোপম্যসংশ্রয়ৈঃ।

প্রসিদ্ধৈরুপগূঢ়ং চ জ্ঞেয়ং প্রোৎসাহনং বুধৈঃ ॥ ১১॥

যত্রৈকস্যাপি শব্দস্য দর্শনাৎসুবহূন্যপি।

যান্তি সিদ্ধিমনুক্তানি তদুদাহরণং স্মৃতম্ ॥ ১২॥

নিরুক্তং দ্বিবিধং প্রোক্তং তথ্যং চাতথ্যমেব বা।

সিদ্ধিপ্রসাধিতং তথ্যমতথ্যং চাপ্রসাধিতম্ ॥ ১৩॥

গুণানুবাদো হীনানামুত্তমৈরুপমাকৃতঃ।

উত্তমার্থবিশেষো যঃ স চাপ্যতিশয়ঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪॥

বহূনাং ভাষমাণানামেকস্যার্থবিনির্ণয়াৎ।

সিদ্ধোপমানবচনং হেতুরিত্যভিসঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ১৫॥

অপদেশস্তু পরোক্ষো যস্মাদুৎপদ্যতেঽনুকরণেন।

লক্ষণসমানকরণাৎ সারূপ্যং তত্তু নির্দেশ্যম্ ॥ ১৬॥

অভূতপূর্বৈর্যত্রার্থৈস্তুল্যস্যার্থস্য নির্ণয়ঃ ।

স মিথ্যাধ্যবসায়স্তু প্রোচ্যতে কাব্যলক্ষণে ॥ ১৭॥

বহূনাং তু প্রধানানাং মধ্যে যন্নাম কীর্ত্যতে ।

একার্থসাধনকৃতং সা সিদ্ধিরিতি কীর্ত্যতে ॥ ১৮॥

গুণৈর্বহুভিরেকার্থৈঃ পদৈর্যঃ সম্প্রশস্যতে ।

পদোচ্চয়ং তু তদ্বিদ্যান্নানার্থগ্রথনাত্মকম্ ॥ ১৯॥

আত্মভাবমুপন্যস্য পরসাদৃশ্যযুক্তিভিঃ ।

তীব্রার্থভাষণং যৎস্যাদাক্রন্দঃ স তু কীর্তিতঃ ॥ ২০॥

হৃদয়স্থস্য ভাবস্য সুস্পষ্টার্থপ্রদর্শনম্ ।

অন্যাপদেশকথনৈর্মনোরথ ইতি স্মৃতঃ ॥ ২১॥

অপৃষ্টৈরথবা পৃষ্টৈর্নির্ণয়ঃ ক্রিয়তে তু যঃ ।

আখ্যানমিতি তজ্জ্ঞেয়ং লক্ষণং নাটকাশ্রয়ম্ ॥ ২২॥

আদৌ যৎক্রোধজননমন্তে হর্ষপ্রবর্ধনম্ ।

যত্তু প্রিয়ং পুনর্বাক্যং সা যাঞ্চা পরিকীর্তিতা ॥ ২৩॥

কার্যেষু বিপরীতেষু যদি কিঞ্চিৎ প্রবর্ততে ।

নিবার্যতে চ কার্যজ্ঞৈঃ প্রতিষেধঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ২৪॥

যত্রাকারোদ্ভবৈর্বাক্যৈরাত্মানমথবা পরম্ ।

পৃচ্ছন্নিবাভিধত্তেঽর্থং সা পৃচ্ছেত্যভিসঞ্জ্ঞিতা ॥ ২৫॥

বিদ্বান্ পূর্বোপলব্ধৌ যৎসমত্বমুপপাদয়েৎ ।

নিদর্শনকৃতস্তজ্জ্ঞৈঃ স দৃষ্টান্ত ইতি স্মৃতঃ ॥ ২৬॥

অনেকযুক্তিমদ্বাক্যমনেকার্থপ্রসাধকম্ ।

অনেকবাক্যসংযুক্তং তন্নির্ভাসনমুচ্যতে ॥ ২৭॥

অপরিজ্ঞাততত্ত্বার্থং যত্র বাক্যং সমাপ্যতে ।

সোঽনেকত্বাদ্বিচারাণাং সংশয়ঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ২৮॥

যত্র শাস্ত্রার্থসম্পন্নাং মনোরথসমুদ্ভবাম্ ।

অপ্রার্থনীয়ামন্যাং বা বিদুস্তামাশিষং বুধাঃ ॥ ২৯॥

আদৌ যৎ ক্রোধজননমন্তে হর্ষপ্রবর্ধনম্ ।

তৎ প্রিয়ং বচনং জ্ঞেয়মাশীর্বাদসমন্বিতম্ ॥ ৩০॥

ছলযুক্ত্যা ত্বন্যেষামভিসন্ধানাভিভাবকঙ্কপটম্ ।

দ্বিত্রিপ্রয়োগযুক্তো বিজ্ঞেয়ঃ কপটসঙ্ঘাতঃ ॥ ৩১॥

দুর্জনোদাহৃতৈ রূক্ষৈঃ সভামধ্যেঽতিতাডিতঃ ।

অক্রোধঃ ক্রোধজননৈর্বাক্যৈর্যঃ সা ক্ষমা ভবেৎ ॥ ৩২॥

দৃষ্ট্বৈবাবয়বং কঞ্চিদ্ভাবো যত্রানুমীয়তে ।

প্রাপ্তিং তামভিজানীয়াল্লক্ষণং নাটকাশ্রয়ম্ ॥ ৩৩॥

অকার্যং সহসা কৃত্বাঽকৃত্বা কার্যমথাপি বা ।

সন্তাপো মনসো যস্তু পশ্চাত্তাপঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৩৪॥

প্রশ্রয়েণার্থসংযুক্তং যৎপরস্যানুবর্তনম্ ।

স্নেহাদ্দাক্ষিণ্যযোগাদ্বা সানুবৃত্তিস্তু সঞ্জ্ঞিতা ॥ ৩৫॥

প্রাপ্তানাং যত্র দোষাণাং ক্রিয়তে শমনং পুনঃ ।

সা জ্ঞেয়া হ্যুপপত্তিস্তু লক্ষণং নাটকাশ্রয়ম্ ॥ ৩৬॥

সাধ্যতে যোঽর্থসম্বন্ধো মহদ্ভিঃ সমবায়তঃ ।

পরস্পরানুকূল্যেন সা যুক্তিঃ পরিকীর্তিতা ॥ ৩৭॥

যত্রাপসারয়ন্ দোষং গুণমর্থেন যোজয়েৎ ।

গুণাভিবাদং দোষান্ বা কার্যং তল্লক্ষণং বিদুঃ ॥ ৩৮॥

অপূর্বক্রোধজনিতমপরাধং প্রমৃজ্য যৎ ।

সেবার্থং মধুরং বাক্যমনুনীতিঃ প্রকীর্তিতা ॥ ৩৯॥

দোষৈর্যদন্যনামোক্তৈঃ প্রসিদ্ধার্থৈঃ প্রয়োজয়েৎ ।

অন্যত্রার্থেন সম্বদ্ধং জ্ঞেয়ং তৎ পরিদেবনম্ ॥ ৪০॥

উপমা রূপকং চৈব দীপকং যমকং তথা ।

অলঙ্কারাস্তু বিজ্ঞেয়া চত্বারো নাটকাশ্রয়াঃ ॥ ৪১॥

যৎকিঞ্চিৎ কাব্যবন্ধেষু সাদৃশ্যেনোপমীয়তে ।

উপমা নাম সা জ্ঞেয়া গুণাকৃতিসমাশ্রয়া ॥ ৪২॥

একস্যৈকেন সা কার্যা হ্যনেকেনাথবা পুনঃ ।

অনেকস্য তথৈকেন বহূনাং বহুভিস্তথা ॥ ৪৩॥

তুল্যং তে শশিনা বক্ত্রমিত্যেকৈনৈকসংশ্রয়া ।

শশাঙ্কবৎ প্রকাশন্তে জ্যোতীংষীতি ভবেত্তু যা ॥ ৪৪॥

একস্যানেকবিষয়া সোপমা পরিকীর্তিতা ।

শ্যেনবর্হিণভাসানাং তুল্যার্থমিতি যা ভবেৎ ॥ ৪৫॥

একস্য বহুভিঃ সাম্যাদুপমা নাটকাশ্রয়া ।

বহূনাং বহুভির্জ্ঞেয়া ঘনা ইব গজা ইতি ॥ ৪৬॥

প্রশংসা চৈব নিন্দা চ কল্পিতা সদৃশী তথা ।

যা কিঞ্চিৎসদৃশী জ্ঞেয়া সোপমা পঞ্চধা বুধৈঃ ॥ ৪৭॥

প্রশংসা যথা -

দৃষ্ট্বা তু তাং বিশালাক্ষীং তুতোষ মনুজাধিপঃ ।

মুনিভিঃ সাধিতাং কৃচ্ছ্রাৎ সিদ্ধিং মূর্তিমতীমিব ॥ ৪৮॥

নিন্দা যথা -

সা তং সর্বগুণৈর্হীনং সস্বজে কর্কশচ্ছবিম্ ।

বনে কন্টকিনং বল্লী দাবদগ্ধমিব দ্রুমম্ ॥ ৪৯॥

কল্পিতা যথা -

ক্ষরন্তো দানসলিলং লালামন্থরগামিনঃ ।

মতঙ্গজা বিরাজন্তে জঙ্গমা ইব পর্বতাঃ ॥ ৫০॥

সদৃশী যথা -

যত্ত্বয়াদ্য কৃতং কর্ম পরিচিত্তানুরোধিনা ।

সদৃশং তত্তবৈব স্যাদতিমানুষকর্মণঃ ॥ ৫১॥

কিঞ্চিৎসদৃশী যথা -

সম্পূর্ণচন্দ্রবদনা নীলোৎপলদলেক্ষণা ।

মত্তমাতঙ্গগমনা সম্প্রাপ্তেয়ং সখী মম ॥ ৫২॥

উপমায়া বুধৈরেতে ভেদা জ্ঞেয়াঃ সমাসতঃ ।

শেষা যে লক্ষণৈর্নোক্তাস্তে গ্রাহ্যাঃ কাব্যলোকতঃ ॥ ৫৩॥

নানাধিকরণার্থানাং শব্দানাং সম্প্রদীপকম্ ।

একবাক্যেন সংযুক্তং তদ্দীপকমুচ্যতে ॥ ৫৪॥

প্রসৃতং মধুরং চাপি গুণৈঃ সর্বৈরলঙ্কৃতম্ ।

কাব্যে যন্নাটকে বিপ্রাস্তদ্দীপকমিতি স্মৃতম্ ॥ ৫৫॥

যথা - সরাংসি হংসৈঃ কুসুমৈশ্চ বৃক্ষা

মত্তৈর্দ্বিরেফৈশ্চ সরোরুহাণি ।

গোষ্ঠীভিরুদ্যানবনানি চৈব

তস্মিন্নশূন্যানি সদা ক্রিয়ন্তে ॥ ৫৬॥

স্ববিকল্পেন রচিতং তুল্যাবয়বলক্ষণম্ ।

কিঞ্চিৎসাদৃশ্যসম্পন্নং যদ্রূপং রূপকং তু তৎ ॥ ৫৭॥

নানাদ্রব্যানুরাগাদ্যৈর্যদৌপম্যগুণাশ্রয়ম্ ।

রূপনির্বর্ণনায়ুক্তং তদ্রূপকমিতি স্মৃতম্ ॥ ৫৮॥

যথা - পদ্মাননাস্তাঃ কুমুদপ্রহাসা বিকাসিনীলোৎপলচারুনেত্রাঃ ।

বাপীস্ত্রিয়ো হংসকুলৈর্নঃ

স্বনদ্ভির্বিরেজুরন্যোন্যমিবাহ্বয়ন্ত্যঃ ॥ ৫৯॥

শব্দাভ্যাসস্তু যমকং পদাদিষু বিকল্পিতম্ ।

বিশেষদর্শনঞ্চাস্য গদতো মে নিবোধত ॥ ৬০॥

পাদান্তয়মকং চৈব কাঞ্চীয়মকমেব চ ।

সমুদ্গয়মকং চৈব বিক্রান্তয়মকং তথা ॥ ৬১॥

যমকং চক্রবালং চ সন্দষ্টয়মকং তথা ।

পদাদিয়মকঞ্চৈব হ্যাম্রেডিতমথাপি চ ॥ ৬২॥

চতুর্ব্যবসিতঞ্চৈব মালায়মকমেব চ ।

এতাদৃশবিধং জ্ঞেয়ং যমকং নাটকাশ্রয়ম্ ॥ ৬৩॥

চতুর্ণাং যত্র পাদানামন্তে স্যাৎসমমক্ষরম্ ।

তদ্বৈ পাদান্তয়মকং বিজ্ঞেয়ং নামতো যথা ॥ ৬৪॥

দিনক্ষয়াৎ সংহৃতরশ্মিমণ্ডলং

দিবীব লগ্নং তপনীয়মণ্ডলম্ ।

বিভাতি তাম্রং দিবি সূর্যমণ্ডলং

যথা তরুণ্যাঃ স্তনভারমণ্ডলম্ ॥ ৬৫॥

লোকানাং প্রভবিষ্ণুর্দৈত্যেন্দ্রগদানিপাতনসহিষ্ণুঃ ।

জয়তি সুরদৈত্যজিষ্ণুর্ভগবানসুরবরমথনকারী বিষ্ণুঃ ॥ ৬৬॥

পাদস্যান্তে তথা চাদৌ স্যাতাং যত্র সমে পদে ।

তৎকাঞ্চীয়মকং চৈব বিজ্ঞেয়ং সূরিভির্যথা ॥ ৬৭॥

যামং যামং চন্দ্রবতীনাং দ্রবতীনাং

ব্যক্তাব্যক্তা সারজনীনাং রজনীনাম্ ।

ফুল্লে ফুল্লে সম্ভ্রমরে বাভ্রমরে বা

রামা রামা বিস্ময়তে চ স্ময়তে চ ॥ ৬৮॥

অর্ধেনৈকেন যদ্বৃত্তং সর্বমেব সমাপ্যতে ।

সমুদ্গয়মকং নাম তজ্জ্ঞেয়ং পণ্ডিতৈর্যথা ॥ ৬৯॥

কেতকীকুসুমপাণ্ডুরদন্তঃ

শোভতে প্রবরকাননহস্তী ।

কেতকীকুসুমপাণ্ডুরদন্তঃ

শোভতে প্রবরকাননহস্তী ॥ ৭০॥

একৈকং পাদমুৎক্রম্য দ্বৌ পাদৌ সদৃশৌ যদি।
বিক্রান্তয়মকং নাম তদ্বিজ্ঞেয়মিদং যথা ॥ ৭১॥

স পূর্বং বারণো ভূত্বা দ্বিশৃঙ্গ ইব পর্বতঃ।
অভবদ্দন্তবৈকল্যাদ্বিশৃঙ্গ ইব পর্বতঃ ॥ ৭২॥

পূর্বস্যান্তেন পাদস্য পরস্যাদির্যদা সমঃ।
চক্রবচ্চক্রবালং তু বিজ্ঞেয়ং নামতো যথা ॥ ৭৩॥

তুল্যাৎপাদদ্বয়াদন্ত্যাদেকেনাদির্যদা সমঃ।
সর্বত্র চক্রবালন্ত তদ্বিজ্ঞেয়ং বুধৈর্যথা ॥ ৭৪॥

শৈলা যথা শক্রভিরাহতা হতা
হতাশ্চ ভূয়স্ত্বনুপুঙ্খপুঙ্খগৈঃ।
খগৈশ্চ সর্বৈর্যুধি সঙ্কিতাশ্চিতা-
শ্চিতাধিরূঢা নিহিতাস্তলৈস্তলৈঃ ॥ ৭৫॥

আদৌ দ্বৌ যত্র পাদৌ তু ভবেতামক্ষরে সমৌ।
সন্দষ্টয়মকং নাম বিজ্ঞেয়ং তদ্বুধৈর্যথা ॥ ৭৬॥

পশ্য পশ্য রমণস্য মে গুণান্

যেন যেন বশগাং করোতি মাম্ ।

যেন যেন হি সমেতি দর্শনং

তেন তেন বশগাং করোতি মাম্ ॥ ৭৭॥

আদৌ পাদস্য তু যত্র স্যাৎ সমাবেশঃ সমাক্ষরঃ ।

পাদাদিয়মকং নাম তদ্বিজ্ঞেয়ং বুধৈর্যথা ॥ ৭৮॥

বিষ্ণুঃ সৃজতি ভূতানি বিষ্ণুঃ সংহরতে প্রজাঃ ।

বিষ্ণুঃ প্রসূতে ত্রৈলোক্যং বিষ্ণুর্লোকাধিদৈবতম্ ॥ ৭৯॥

পাদস্যান্তং পদং যত্র দ্বির্দ্বিরেকমিহোচ্যতে ।

জ্ঞেয়মাম্রেডিতং নাম যমকং তত্র সূরিভিঃ ॥ ৮০॥

বিজৃম্ভিতং নিঃশ্বসিতং মুহুর্মুহুঃ

কথং বিধেয়ং স্মরণং পদে পদে ।

যথা চ তে ধ্যানমিদং পুনঃ পুন-

র্ধ্রুবঙ্গতা তে রজনী বিনা বিনা ॥ ৮১॥

সর্বে পাদাঃ সমা যত্র ভবন্তি নিয়তাক্ষরাঃ ।

চতুর্ব্যবসিতং নাম তদ্বিজ্ঞেয়ং বুধৈর্যথা ॥ ৮২॥

বারণানাময়মেব কালো
    বারণানাময়মেব কালঃ।
বারণানাময়মেব কালো
    বারণানাময়মেব কালঃ ॥ ৮৩॥

নানারূপৈঃ স্বরৈর্যুক্তং যত্রৈকং ব্যঞ্জনং ভবেৎ।
তন্মালায়মকং নাম বিজ্ঞেয়ং পণ্ডিতৈর্যথা ॥ ৮৪॥

ললী বলী হলী মালী খেলী মালী সলী জলী।
খলো বলোঽবলো মালী মুসলী ত্বাভিরক্ষতু ॥ ৮৫॥

অসৌ হি রামা রতিবিগ্রহপ্রিয়া
    রহঃপ্রগল্ভা রমণং মনোগতম্।
রতেন রাত্রিং রময়েৎ পরেণ বা
    ন চেদুদেষ্যত্তরুণঃ পরো রিপুঃ ॥ ৮৬॥

ন পুষ্করাক্ষঃ ক্ষতজোক্ষিতাক্ষঃ ক্ষরৎক্ষতেভ্যঃ
ক্ষতজন্দুরীক্ষঃ।
ক্ষতৈর্গবাক্ষৈরিব সংবৃতাজ্ঞঃ সাক্ষাৎ
সহস্রাক্ষ ইবাবভাতি ॥ ৮৭॥

এভিরর্থক্রিয়াপেক্ষৈঃ কার্যং কাব্যং তু লক্ষণৈঃ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি কাব্যে দোষান্ গুণাংস্তথা ॥ ৮৮॥

গূঢ়ার্থমর্থান্তরমর্থহীনং
ভিন্নার্থমেকার্থমভিপ্লুতার্থম্ ।
ন্যায়াবপেতং বিষমং বিসন্ধি
শব্দচ্যুতং বৈ দশ কাব্যদোষাঃ ॥ ৮৯॥

পর্যায়শব্দাভিহতং গূঢ়ার্থমভিসঞ্জ্ঞিতম্ ।
অবর্ণ্যং বর্ণ্যতে যত্র তদর্থান্তরমিষ্যতে ॥ ৯০॥

অর্থহীনং ত্বসম্বদ্ধং সাবশেষার্থমেব চ ।
ভিন্নার্থমভিবিজ্ঞেয়মসভ্যং গ্রাম্যমেব চ ॥ ৯১॥

বিবক্ষিতোঽন্য এবার্থো যত্রান্যার্থেন ভিদ্যতে ।
ভিন্নার্থং তদপি প্রাহুঃ কাব্যং কাব্যবিচক্ষণাঃ ॥ ৯২॥

অবিশেষাভিধানং যৎ তদেকার্থমিতি স্মৃতম্ ।
অভিপ্লুতার্থং বিজ্ঞেয়ং যৎ পদেন সমস্যতে ॥ ৯৩॥

ন্যায়াদপেতং বিজ্ঞেয়ং প্রমাণপরিবর্জিতম্ ।
বৃত্তভেদো ভবেদ্যত্র বিষমং নাম তদ্ভবেৎ ॥ ৯৪॥

অনুপশিষ্টশব্দং যৎ তদ্বিসন্ধীতি কীর্তিতম্ ।

শব্দচ্যুতঞ্চ বিজ্ঞেয়মশব্দস্বরয়োজনাৎ ॥ ৯৫॥

এতে দোষাস্তু বিজ্ঞেয়াঃ সূরিভির্নাটকাশ্রয়াঃ ।

গুণা বিপর্যযাদেষাং মাধুর্যৌদার্যলক্ষণাঃ ॥ ৯৬॥

শ্লেষঃ প্রসাদঃ সমতাসমাধির্মাধুর্যমোজঃ পদসৌকুমার্যম্ ।

অর্থস্য চ ব্যক্তিরুদারতা চ কান্তিশ্চ কাব্যস্য গুণা দশৈতে ॥ ৯৭॥

ঈপ্সিতেনার্থজাতেন সম্বদ্ধানাং পরস্পরম্ ।

শ্লিষ্টতা যা পদানাং হি শ্লেষ ইত্যভিধীয়তে ॥ ৯৮॥

বিচারগহনং যৎস্যাৎ স্ফুটঞ্চৈব স্বভাবতঃ ।

স্বতঃ সুপ্রতিবদ্ধঞ্চ শ্লিষ্টং তৎ পরিকীর্ত্যতে ॥ ৯৯॥

অপ্যনুক্তো বুধৈর্যত্র শব্দোঽর্থো বা প্রতীয়তে ।

সুখশব্দার্থসংয়োগাৎ প্রসাদঃ পরিকীর্ত্যতে ॥ ১০০॥

নাতিচূর্ণপদৈর্যুক্তা ন চ ব্যর্থাভিদায়িভিঃ ।

দুর্বোধনৈশ্চ ন কৃতা সমত্বাৎ সমতা মতা ॥ ১০১॥

অন্যোন্যসদৃশা যত্র তথা হ্যন্যোন্যভূষণাঃ ।

অলঙ্কারা গুণাশ্চৈব সমাঃ স্যুঃ সমতাং মতাঃ ॥ ১০২॥

অভিযুক্তৈর্বিশেষস্তু যোঽর্থস্যেহোপলক্ষ্যতে ।

তেন চার্থেন সম্পন্নঃ সমাধিঃ পরিকীর্ত্যতে ॥ ১০৩॥

উপমাস্বিহ দৃষ্টানামর্থানাং যত্নতস্তথা ।

প্রাপ্তানাং চাতিসঙ্ক্ষেপাৎ সমাধির্নির্ণয়ো যতঃ ॥ ১০৪॥

বহুশো যচ্ছ্রুতং বাক্যমুক্তং বাপি পুনঃ পুনঃ ।

নোদ্বেজয়তি যস্মাদ্ধি তন্মাধুর্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ১০৫॥

সমাসবদ্ভির্বিবিধৈর্বিচিত্রৈশ্চ পদৈর্যুতম্ ।

সানুস্বারৈরুদারৈশ্চ তদোজঃ পরিকীর্ত্যতে ॥ ১০৬॥

অবগীতোঽপি হীনোঽপি স্যাদুদাত্তাবভাসকঃ ।

যত্র শব্দার্থসম্পত্তিস্তদোজঃ পরিকীর্তিতম্ ॥ ১০৭॥

সুখপ্রয়োজ্যৈর্যচ্ছব্দৈর্যুক্তং সুশ্লিষ্টসন্ধিভিঃ ।

সুকুমারার্থসংযুক্তং সৌকুমার্যং তদুচ্যতে ॥ ১০৮॥

সুপ্রসিদ্ধাভিধানা তু লোককর্মব্যবস্থিতা ।

যা ক্রিয়া ক্রিয়তে কাব্যে সার্থব্যক্তিঃ প্রতীয়তে ॥ ১০৯॥

যস্যার্থানুপ্রবেশেন মনসা পরিকল্প্যতে ।

অনন্তরং প্রয়োগস্তু সাঽর্থব্যক্তিরুদাহৃতা ॥ ১১০॥

দিব্যভাবপরীতং যচ্ছৃঙ্গারাদ্ভুতয়োজিতম্ ।

অনেকভাবসংযুক্তমুদারত্বং প্রকীর্তিতম্ ॥ ১১১॥

অনেকার্থবিশেষৈর্যৎ সূক্তৈঃ সৌষ্ঠবসংযুতৈঃ ।

উপেতমতিচিত্রার্থৈঃ উদাত্তং তচ্চ কীর্ত্যতে ॥ ১১২॥

যন্মনশ্শ্রোত্রবিষয়মাহ্লাদয়তি হীন্দুবৎ ।

লীলাদ্যর্থোপপন্নাং বা তাং কান্তিং কবয়ো বিদুঃ ॥ ১১৩॥

যো মনশ্শ্রোত্রবিষয়ঃ প্রসাদজনকো ভবেৎ ।

শব্দবন্ধঃ প্রয়োগেণ স কান্ত ইতি ভণ্যতে ॥ ১১৪॥

এবমেতে হ্যলঙ্কারা গুণা দোষাশ্চ কীর্তিতাঃ ।

প্রয়োগমেষাং চ পুনর্বক্ষ্যামি রসসংশ্রয়ম্ ॥ ১১৫॥

লঘ্বক্ষরপ্রায়কৃতমুপমারূপকাশ্রয়ম্ ।

কাব্যং কার্যং তু নাট্যজ্ঞৈঃ বীররৌদ্রাদ্ভুতাশ্রয়ম্ ॥ ১১৬॥

গুর্বক্ষরপ্রায়কৃতং বীভৎসে করুণে তথা ।

কদাচিদ্রৌদ্রবীরাভ্যাং যদাঘর্ষণজং ভবেৎ ॥ ১১৭॥

রূপদীপকসংযুক্তমার্যাবৃত্তসমাশ্রয়ম্ ।

শৃঙ্গারে চ রসে বীরে কাব্যং স্যান্নাটকাশ্রয়ম্ ॥ ১১৮॥

উত্তরোত্তরসংযুক্তং বীরে কাব্যং তু যদ্ভবেৎ ।

জগত্যতিজগত্যাং বা সঙ্কৃত্যাং বাপি তদ্ভবেৎ ॥ ১১৯॥

তথৈব যুদ্ধসম্ফেটা উৎকৃত্যাং সম্প্রকীর্তিতৌ ।

করুণে শক্করী জ্ঞেয়া তথৈবাতিধৃতির্ভবেৎ ॥ ১২০॥

যদ্বীরে কীর্তিতং ছন্দঃ তদ্রৌদ্রেঽপি প্রয়োজয়েৎ ।

শেষাণামর্থয়োগেন ছন্দঃ কার্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১২১॥

যচ্ছন্দঃ পূর্বমুদ্দিষ্টং বিষমার্ধসমে সমম্ ।

উদারমধুরৈঃ শব্দৈস্তৎকার্যং তু রসানুগম্ ॥ ১২২॥

শব্দানুদারমধুরান্ প্রমদাভিধেয়ান্

নাট্যাশ্রয়েষু কৃতিষু প্রয়যেত কর্তুম্ ।

তৈর্ভূষিতা বহু বিভান্তি হি কাব্যবন্ধাঃ

পদ্মাকরা বিকসিতা ইব রাজহংসৈঃ ॥ ১২৩॥

ত্রিবিধং হ্যক্ষরং কার্যং কবিভির্নাটকাশ্রয়ম্ ।

হ্রস্বং দীর্ঘং প্লুতঞ্চৈব রসভাববিভাবকম্ ॥ ১২৪॥

একমাত্রং ভবেদ্ হ্রস্বং দ্বিমাত্রং দীর্ঘমিষ্যতে ।

প্লুতং চৈব ত্রিমাত্রং স্যাদক্ষরং স্বরযোজনাৎ ॥ ১২৫॥

স্মৃতে চাসূয়িতে চৈব তথা চ পরিদেবিতে ।

পঠতাং ব্রাহ্মণানাঞ্চ প্লুতমক্ষরমিষ্যতে ॥ ১২৬॥

অকারস্তু স্মৃতে কার্যং ঊকারশ্চাপ্যসূয়িতে ।

পরিদেবিতে তু হাকার ওঁকারোঽধ্যযনে তথা ॥ ১২৭॥

হ্রস্বদীর্ঘপ্লুতানীহ যথাভাবং যথারসম্ ।

কাব্যযোগেষু সর্বেষু হ্যক্ষরাণি প্রয়োজয়েৎ ॥ ১২৮॥

চেক্রীডিতপ্রভৃতিভির্বিকৃতৈস্তু শব্দৈঃ

যুক্তা ন ভান্তি ললিতা ভরতপ্রয়োগাঃ ।

যজ্ঞক্রিয়েব রুরুচর্মধুরৈঃ কৃতাক্তৈঃ

বেশ্যা দ্বিজৈরিব কমণ্ডলুদণ্ডহস্তৈঃ ॥ ১২৯॥

মৃদুললিতপদার্থং গূঢশব্দার্থহীনং

বুধজনসুখভোগ্যং যুক্তিমন্ত্রয়োগ্যম্ ।
বহুরসকৃতমার্গং সন্ধিসন্ধানযুক্তং
ভবতি জগতি যোগ্যং নাটকং প্রেক্ষকাণাম্ ॥ ১৩০॥

অনুবন্ধঃ

ভূষণাক্ষরসঙ্ঘাতৌ শোভোদাহরণে তথা ।
হেতুসংশয়দৃষ্টান্তাঃ প্রাপ্তাভিপ্রায় এব চ ॥ ১৩১॥

নিদর্শনং নিরুক্তং চ সিদ্ধিশ্চাথ বিশেষণম্ ।
গুণাতিপাতাতিশয়ৌ তুল্যতর্কঃ পদোচ্চয়ঃ ॥ ১৩২॥

দৃষ্টং চৈবোপদিষ্টং চ বিচারস্তদ্বিপর্যযঃ ।
ভ্রংশশ্চানুনয়ো মালা দাক্ষিণ্যং গর্হণং তথা ॥ ১৩৩॥

অর্থাপত্তিঃ প্রসিদ্ধিশ্চ পৃচ্ছা সারূপ্যমেব চ ।
মনোরথশ্চ লেশশ্চ ক্ষোভোঽথ গুণকীর্তনম্ ॥ ১৩৪॥

জ্ঞেয়ান্যনুক্তসিদ্ধিশ্চ প্রিয়ং বচনমেব চ ।
ষটত্রিংশল্লক্ষণান্যেব কাব্যবন্ধেষু নির্দিশেৎ ॥ ১৩৫॥

অলঙ্কারৈর্গুণৈশ্চৈব বহুভিঃ সমলঙ্কৃতম্ ।
ভূষণৈরিব চিত্রার্থৈস্তদ্ ভূষণমিতি স্মৃতম্ ॥ ১৩৬॥

যত্রাল্পৈরক্ষরৈঃ শ্লিষ্টৈর্বিচিত্রমুপবর্ণ্যতে ।

তমপ্যক্ষরসঙ্ঘাতং বিদ্যাল্লক্ষণসঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ১৩৭॥

সিদ্ধৈরর্থৈঃ সমং কৃত্বা হ্যসিদ্ধোঽর্থঃ প্রযুজ্যতে ।

যত্র শ্লিষ্টা বিচিত্রার্থা সা শোভেত্যভিধীয়তে ॥ ১৩৮॥

যত্র তুল্যার্থযুক্তেন বাক্যেনাভিপ্রদর্শনাৎ ।

সাধ্যন্তে নিপুণৈরর্থাস্তদুদাহরণং স্মৃতম্ ॥ ১৩৯॥

যৎ প্রয়োজনসামর্থ্যাৎ বাক্যমিষ্টার্থসাধকম্ ।

সমাসোক্তং মনোগ্রাহি স হেতুরিতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ১৪০॥

অপরিজ্ঞাততত্ত্বার্থং বাক্যং যত্র সমাপ্যতে ।

অনেকত্বাদ্বিচারাণাং স সংশয় ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৪১॥

সর্বলোকমনোগ্রাহি যস্তু পক্ষার্থসাধকঃ ।

হেতোর্নিদর্শনকৃতঃ স দৃষ্টান্ত ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৪২॥

দৃষ্ট্বৈবাবয়বান্ কাংশ্চিদ্ ভাবো যত্রানুমীয়তে ।

প্রাপ্তিং তামপি জানীয়াল্লক্ষণং নাটকাশ্রয়ম্ ॥ ১৪৩॥

অভূতপূর্বো যোঽপ্যর্থঃ সাদৃশ্যাৎপরিকল্পিতঃ ।

লোকস্য হৃদয়গ্রাহী সোঽভিপ্রায় ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৪৪॥

যত্রার্থানাং প্রসিদ্ধানাং ক্রিয়তে পরিকীর্তনম্ ।

পরাপেক্ষাদ্যুদাসার্থং তন্নিদর্শনমুচ্যতে ॥ ১৪৫॥

নিরবদ্যস্য বাক্যস্য পূর্বোক্তার্থপ্রসিদ্ধয়ে ।

যদুচ্যতে তু বচনং নিরুক্তং তদুদাহৃতম্ ॥ ১৪৬॥

বহূনাং চ প্রধানানাং নাম যত্রাভিকীর্ত্যতে ।

অভিপ্রেতার্থসিদ্ধ্যর্থং সা সিদ্ধিরভিধীয়তে ॥ ১৪৭॥

সিদ্ধান্ বহূন্ প্রধানার্থান্ উক্ত্বা যত্র প্রযুজ্যতে ।

বিশেষযুক্তং বচনং বিজ্ঞেয়ং তদ্বিশেষণম্ ॥ ১৪৮॥

গুণাভিধানৈর্বিবিধৈর্বিপরীতার্থয়োজিতৈঃ ।

গুণাতিপাতো মধুরৈর্নিষ্ঠুরার্থৈর্ভবেদথ ॥ ১৪৯॥

বহূন্ গুণান্ কীর্তয়িত্বা সামান্যজনসম্ভবান্ ।

বিশেষঃ কীর্ত্যতে যস্তু জ্ঞেয়ঃ সোঽতিশয়ো বুধৈঃ ॥ ১৫০॥

রূপকৈরুপসাভির্বা তুল্যার্থৈঃ সুপ্রয়োজিতৈঃ ।

অপ্রত্যক্ষার্থসংস্পর্শস্তুল্যতর্কঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৫১॥

বহূনাং চ প্রযুক্তানাং পদানাং বহুভিঃ পদৈঃ ।
উচ্চয়ঃ সদৃশার্থো যঃ স বিজ্ঞেয়ঃ পদোচ্চয়ঃ ॥ ১৫২॥

যথাদেশং যথাকালং যথারূপং চ বর্ণ্যতে ।
যৎপ্রত্যক্ষং পরোক্ষং বা দৃষ্টং তদ্বর্ণতোঽপি বা ॥ ১৫৩॥

পরিগৃহ্য তু শাস্ত্রার্থং যদ্বাক্যমভিধীয়তে ।
বিদ্বন্মনোহরং স্বন্তমুপদিষ্টং তদুচ্যতে ॥ ১৫৪॥

পূর্বাশয়সমানার্থৈরপ্রত্যক্ষার্থসাধনৈঃ ।
অনেকোপাধিসংযুক্তো বিচারঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ১৫৫॥

বিচারস্যান্যথাভাবস্তথা দৃষ্টোপদিষ্টয়োঃ ।
সন্দেহাৎকল্প্যতে যস্তু স বিজ্ঞেয়ো বিপর্যযঃ ॥ ১৫৬॥

বাচ্যমর্থং পরিত্যজ্য দৃষ্টাদিভিরনেকধা ।
অন্যস্মিন্নেব পতনাদিহ ভ্রংশঃ স ইষ্যতে ॥ ১৫৭॥

উভয়োঃ প্রীতিজননো বিরুদ্ধাভিনিবিষ্টয়োঃ ।
অর্থস্য সাধকশ্চৈব বিজ্ঞেয়োঽনুনয়ো বুধৈঃ ॥ ১৫৮॥

ঈপ্সিতার্থপ্রসিদ্ধ্যর্থং কীর্ত্যতে যত্র সূরিভিঃ ।

প্রয়োজনান্যনেকানি সা মালেত্যভিসঞ্জ্ঞিতা ॥ ১৫৯॥

হৃষ্টৈঃ প্রসন্নবদনৈর্যৎপরস্যানুবর্তনম্ ।

ক্রিয়তে বাক্যচেষ্টাভিস্তদ্দাক্ষিণ্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ১৬০॥

যত্র সঙ্কীর্তয়ন্ দোষং গুণমর্থেন দর্শয়েৎ ।

গুণাতিপাতাদ্ দোষাদ্বা গর্হণং নাম তদ্ভবেৎ ॥ ১৬১॥

অর্থান্তরস্য কথনে যত্রান্যোঽর্থঃ প্রতীয়তে ।

বাক্যমাধুর্যসম্পন্না সার্থাপত্তিরুদাহৃতা ॥ ১৬২॥

বাক্যৈঃ সাতিশয়ৈরুক্তা বাক্যার্থস্য প্রসাধকৈঃ ।

লোকপ্রসিদ্ধৈর্বহুভিঃ প্রসিদ্ধিরিতি কীর্তিতা ॥ ১৬৩॥

যত্রাকারোদ্ভবৈর্বাক্যৈরাত্মানমথবা পরম্ ।

পৃচ্ছ্যতে চাভিধত্তেঽর্থং সা পৃচ্ছেত্যভিসঞ্জ্ঞিতা ॥ ১৬৪॥

দৃষ্টশ্রুতানুভূতার্থকথনাদিসমুদ্ভবম্ ।

সাদৃশ্যং ক্ষোভজননং সারূপ্যমিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ১৬৫॥

হৃদয়স্থস্য বাক্যস্য গূঢ়ার্থস্য বিভাবকম্ ।

অন্যাপদেশৈঃ কথনং মনোরথ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৬৬॥

যদ্বাক্যং বাক্যকুশলৈরুপায়েনাভিধীয়তে ।

সদৃশার্থাভিনিষ্পত্ত্যাঃ স লেশ ইতি কীর্তিতঃ ॥ ১৬৭॥

পরদোষৈর্বিচিত্রার্থৈর্যত্রাত্মা পরিকীর্ত্যতে ।

অদৃষ্টোঽপ্যন্যোঽপি বা কশ্চিৎ স তু ক্ষোভ ইতি স্মৃতঃ ॥ ১৬৮॥

লোকে গুণাতিরিক্তানাং গুণানাং যত্র নামভিঃ ।

একোঽপি শব্দ্যতে তত্তু বিজ্ঞেয়ং গুণকীর্তনম্ ॥ ১৬৯॥

প্রস্তাবেনৈব শেষোঽর্থঃ কৃৎস্নো যত্র প্রতীয়তে ।

বচনেন বিনানুক্তসিদ্ধিঃ সা পরিকীর্তিতা ॥ ১৭০॥

যৎপ্রসন্নেন মনসা পূজ্যং পূজয়িতুং বচঃ ।

হৃষ্টপ্রকাশনার্থং তু সা প্রিয়োক্তিরুদাহৃতা ॥ ১৭১॥

এতানি কাব্যস্য চ লক্ষণানি

ষট্‌ত্রিংশদুদ্দেশনিদর্শনানি ।

প্রবন্ধশোভাকরণানি তজ্জ্ঞৈঃ

সম্যক্ প্রয়োজ্যানি রসায়নানি ॥ ১৭২॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে বাগভিনয়ে

কাব্যলক্ষণো নাম ষোডশোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায় ১৭ কাকুস্বরব্যঞ্জনঃ

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ।

এবং তু সংস্কৃতং পাঠ্যং ময়া প্রোক্তং দ্বিজোত্তমাঃ ।

প্রাকৃতস্যাপি পাঠ্যস্য সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ১॥

এতদেব বিপর্যস্তং সংস্কারগুণবর্জিতম্ ।

বিজ্ঞেয়ং প্রাকৃতং পাঠ্যং নানাবস্থান্তরাত্মকম্ ॥ ২॥

ত্রিবিধং তচ্চ বিজ্ঞেয়ং নাট্যযোগে সমাসতঃ ।

সমানশব্দং বিভ্রষ্টং দেশীগতমথাপি চ ॥ ৩॥

কমলামলরেণুতরঙ্গলোলসলিলাদিবাক্যসম্পন্নম্ ।

প্রাকৃতবন্ধেষ্বেবং সংস্কৃতমপি যোগমুপয়াতি ॥ ৪॥

যে বর্ণাঃ সংয়োগাৎ স্বরবর্ণান্যত্বং ন্যূনতাং চাপি ।

গচ্ছন্তি পদন্যস্তাস্তে বিভ্রষ্টা ইতি জ্ঞেয়াঃ ॥ ৫॥

যে বর্ণা বর্ণগতা ব্যঞ্জনয়ুক্তাশ্চ যে স্বরা নিয়তাঃ ।

তানপরস্পরবৃত্তে প্রাকৃতয়ুক্ত্যা প্রবক্ষ্যামি ॥ ৬॥

যথা -

এওআরপরাণিঅ অং আরপরং অ পাঅএ ণত্থি ।

বসআরমজ্ঝিমাই অ কচ বগ্গতবাণিহণাইম্ ॥ ৭॥

বচ্চন্তি কগতদয়বা লোপং অত্থং চ সে বহন্তি সরা ।

খধথধভা উণ হত্তং উর্বেতি অত্থং অ মুঞ্চন্তা ॥ ৮॥

উপ্পরহত্তরআরো হেটাহুত্তো অ পাঅএ ণত্থি ।

মোত্তূণ ভদ্রচোদ্রহ পদ্রহ্নদচন্দ্রজাঈ স ॥ ৯॥

খধথধভাণ হআরো মুহমেহকহাবহূপহ্নএসু ।

কগতদয়বাণ ণিচ্চং বীয়ম্মি ঠিও সরো হোঈ ॥ ১০॥

ছ ইতি ষকারো নিত্যং বোদ্ধব্যঃ ষটপদাদিয়োগেষু ।

কিল শব্দান্ত্যো রেফো ভবতি তথা খু ত্তি খলুশব্দঃ ॥ ১১॥

ড ইতি চ ভবতি টকারো ভটকটককুটীতটাদ্যেষু ।

সত্বং চ ভবতি শষয়োঃ সর্বত্র তথা হি স স আদেশঃ ॥ ১২॥

অষ্টস্পশ্চ দকারো ভবত্যনাদৌ তকার ইতরাদ্যঃ ।

বড়বাতডাগতুল্যো ভবতি ডকারোঽপি চ ককারঃ ॥ ১৩॥

বর্ধনগতে চ ভাবে ধকারবর্ণোঽপি ঢত্বমুপয়াতি ।

সর্বত্র চ প্রয়োগে ভবতি নকারোঽপি চ ণকারঃ ॥ ১৪॥

আপানম্ আবানং ভবতি পকারেন বত্বয়ুক্তেন ।

অয়থাতথাদিকেষু তু ভকারবর্ণো ব্রজীত হত্বম্ ॥ ১৫॥

পরুষং ফরুসং বিদ্যাৎপকারবর্ণোঽপি ফত্বমুপয়াতি ।

যস্তু মৃতঃ সোঽপি মও যশ্চ মৃগঃ সোঽপি হি তথৈব ॥ ১৬॥

ওকারত্বং গচ্ছেদৌকারশ্চৌষধাদিষু নিয়ুক্তঃ ।

প্রচলাচিরাচলাদিষু ভবতি চকারোঽপি তু যকারঃ ॥ ১৭॥

অপরস্পরনিষ্পন্না হ্যেবং প্রাকৃতসমাশ্রয়া বর্ণাঃ ।

সংয়ুক্তানাং তু পুনর্বক্ষ্যে পরিবৃত্তিসংয়োগম্ ॥ ১৮॥

শ্চপ্সৎসধ্যাঃ চ্ছ ইতি তথাভ্যহ্যধ্যা

ভবন্তি তু ঝকারাঃ ।

ষ্টঃ ট্ঠঃ স্তঃ স্থঃ ষ্মৌ ম্হঃ

ক্ষ্মো হ্লঃ ক্ষো ণ্হঃ ক্ষঃ থকাররূপোঽপি ॥ ১৯॥

আশ্চর্যং অচ্ছরিয়ং নিশ্চয়মিচ্ছন্তি ণিচ্ছয়ং চ যথা ।

বৎসং বচ্ছং চ যথা অপ্সরসং তদ্বদচ্ছরঅম্ ॥ ২০॥

উৎসাহো উচ্ছাহো পথ্যং চ পচ্ছং বিজ্ঞেয়ম্ ।

তুভ্যং তুজ্ঝং মহ্যং মজ্ঝং বিন্ধ্যশ্চ ভবতি বিঞ্ঝোত্তি ॥ ২১॥

দষ্টো বট্ঠোত্তি তহা হস্তোঽপি চ ভবতি হত্থোত্তি ।

গ্রীষ্মো গিম্হোত্তি তথা শ্লক্ষ্ণং সহ্লং সদা তু বিজ্ঞেয়ম্ ॥ ২২॥

উষ্ণং উহ্ণং যক্ষ্মো জক্খো পর্যঙ্কো ভবতি পল্লঙ্কু ।

বিপরীতং হমযোগে ব্রহ্মাদৌ স্যাদ্ বৃহস্পতৌ ফত্বম্ ॥ ২৩॥

যজ্ঞো ভবতি ন জন্নো ভীষ্মো ভিম্হোত্তি বিজ্ঞেয়ঃ ।

উপরিগতোঽধস্তাদ্বা ভবেৎককারাদিকস্তু যো বর্ণঃ ॥ ২৪॥

স হি সংয়োগবিহীনঃ শুদ্ধঃ কার্যঃ প্রয়োগেঽস্মিন্ ।

এবমেতত্তু বিজ্ঞেয়ং প্রাকৃতং সংস্কৃতং তথা ॥ ২৫॥

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি দেশভাষাবিকল্পনম্ ।

ভাষা চতুর্বিধা জ্ঞেয়া দশরূপে প্রয়োগতঃ ॥ ২৬॥

সংস্কৃতং প্রাকৃতং চৈব যত্র পাঠ্যং প্রয়ুজ্যতে ।

অতিভাষার্যভাষা চ জাতিভাষা তথৈব চ ॥ ২৭॥

তথা যোন্যন্তরী চৈব ভাষা নাট্যে প্রকীর্তিতা ।

অতিভাষা তু দেবানামার্যভাষা তু ভূভুজাম্ ॥ ২৮॥

সংস্কারপাঠ্যসংযুক্তা সম্যঙ্ ন্যায়প্রতিষ্ঠিতা ।

বিবিধা জাতিভাষা চ প্রয়োগে সমুদাহৃতা ॥ ২৯॥

ম্লেচ্ছশব্দোপচারা চ ভারতং বর্ষমাশ্রিতা ।

অথ যোন্যন্তরী ভাষা গ্রাম্যারণ্যপশূদ্ভবা ॥ ৩০॥

নানাবিহঙ্গজা চৈব নাট্যধর্মী প্রতিষ্ঠিতা ॥ ৩১॥

জাতিভাষাশ্রয়ং পাঠ্যং দ্বিবিধং সমুদাহৃতম্ ।

প্রাকৃতং সংস্কৃতং চৈব চাতুর্বর্ণ্যসমাশ্রয়ম্ ।

ধীরোদ্ধতে সললিতে ধীরোদাত্তে তথৈব চ ॥ ৩২॥

ধীরপ্রশান্তে চ তথা পাঠ্যং যোজ্যং তু সংস্কৃতম্ ।

এষামেব তু সর্বেষাং নায়কানাং প্রয়োগতঃ ॥ ৩৩॥

কারণব্যপদেশেন প্রাকৃতং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

দারিদ্র্যাধ্যয়নাভাবয়দৃচ্ছাদিভিরেব চ ॥ ৩৪॥

ঐশ্বর্যেণ প্রমত্তানাং দারিদ্র্যেণ প্লুতাত্মনাম্ ।

অনধীতোত্তমানাং চ সংস্কৃতং ন প্রয়োজয়েৎ ॥ ৩৫॥

ব্যাজলিঙ্গপ্রবিষ্টানাং শ্রমণানাং তপস্বিনাম্ ।

ভিক্ষুচক্রচরাণাং চ প্রাকৃতং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ৩৬॥

ভাগবততাপসোন্মত্তবালনীচগ্রহোপসৃষ্টেষু ।

স্ত্রীনীচজাতিষু তথা নপুংসকে প্রাকৃতং যোজ্যম্ ॥ ৩৭॥

পরিব্রাণ্মুনিশাক্যেষু চোক্ষেষু শ্রোত্রিয়েষু চ ।

শিষ্টা যে চৈব লিঙ্গস্থাঃ সংস্কৃতং তেষু যোজয়েৎ ॥ ৩৮॥

রাজ্ঞাশ্চ গণিকায়াশ্চ শিল্পকার্যাস্তথৈব চ ।

কলাবস্থান্তরকৃতং যোজ্যং পাঠ্যং তু সংস্কৃতম্ ॥ ৩৯॥

সন্ধিবিগ্রহসম্বন্ধং তথা চ প্রাপ্তবাগ্গতিম্ ।

গ্রহনক্ষত্রচরিতং খগানাং রুতমেব চ ॥ ৪০॥

সর্বমেতত্তু বিজ্ঞেয়ং কাব্যবন্ধে শুভাশুভম্ ॥ ৪১॥

ক্রীডার্থং সর্বলোকস্য প্রয়োগে চ সুখাশ্রয়ম্ ।

কলাভ্যাসাশ্রয়ং চৈব পাঠ্যং বেশ্যাসু সংস্কৃতম্ ॥ ৪২॥

কলোপচারজ্ঞানার্থং ক্রীডার্থং পার্থিবস্য চ ।

নির্দিষ্টং শিল্পকার্যাস্তু নাটকে সংস্কৃতং বচঃ ॥ ৪৩॥

আম্নায়সিদ্ধং সর্বাসাং শুভমপ্সরসাং বচঃ ।

সংসর্গাদ্দেবতানাং চ তদ্ধি লোকোঽনুবর্ততে ॥ ৪৪॥

ছন্দতঃ প্রাকৃতং পাঠ্যং স্মৃতমপ্সরসাং ভুবি ।

মানুষাণাং চ কর্তব্যং কারণার্থব্যপেক্ষয়া ॥ ৪৫॥

সর্বাস্বেহ হি শুদ্ধাসু জাতিষু দ্বিজসত্তমাঃ ।

শৌরসেনীং সমাশ্রিত্য ভাষাং কাব্যেষু যোজয়েৎ ॥ ৪৬॥

অথবা ছন্দতঃ কার্যা দেশভাষা প্রয়োক্তৃভিঃ ।

নানাদেশসমুত্থং হি কাব্যং ভবতি নাটকে ॥ ৪৭॥

মাগধ্যবন্তিজা প্রাচ্যা শৌরসেন্যর্ধমাগধী ।

বাহ্লীকা দক্ষিণাত্যা চ সপ্ত ভাষাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৪৮॥

শকারাভীরচণ্ডালশবরদ্রমিলোদ্রজাঃ ।

হীনা বনেচরাণাং চ বিভাষা নাটকে স্মৃতা ॥ ৪৯॥

মাগধী তু নরেন্দ্রাণামন্তঃপুরসমাশ্রয়া ।

চেটানাং রাজপুত্রাণাং শ্রেষ্ঠিনাং চার্ধমাগধী ॥ ৫০॥

প্রাচ্যা বিদূষকাদীনাং ধূর্তানামপ্যবন্তিজা ।

নায়িকানাং সখীনাং চ শূরসেন্যবিরোধিনী ॥ ৫১॥

যৌধনাগরকাদীনাং দক্ষিণাত্যাথ দীব্যতাম্ ।

বাহ্লীকভাষোদীচ্যানাং খসানাং চ স্বদেশজা ॥ ৫২॥

শকারঘোষকাদীনাং তৎস্বভাবশ্চ যো গণঃ ।

শকারভাষা যোক্তব্যা চাণ্ডালী পুল্কসাদিষু ॥ ৫৩॥

অঙ্গারকারকব্যাধকাষ্ঠয়ন্ত্রোপজীবিনাম্ ।

যোজ্যা শকারভাষা তু কিঞ্চিদ্বানৌকসী তথা ॥ ৫৪॥

গজাশ্বাজাবিকোষ্ট্রাদিঘোষস্থাননিবাসিনাম্ ।

আভীরোক্তিঃ শাবরী বা দ্রামিডী বনচারিষু ॥ ৫৫॥

সুরঙ্গাখনকাদীনাং সন্ধিকারাশ্বরক্ষতাম্ ।

ব্যসনে নায়কানাং চাপ্যাত্মরক্ষাসু মাগধী ॥ ৫৬॥

ন বর্বরকিরাতান্ধ্রদ্রমিলাদ্যাসু জাতিষু ।

নাট্যপ্রয়োগে কর্তব্যং কাব্যং ভাষাসমাশ্রিতম্ ॥ ৫৭॥

গঙ্গাসাগরমধ্যে তু যে দেশাঃ সম্প্রকীর্তিতাঃ ।

একারবহুলাং তেষু ভাষাং তজ্জ্ঞঃ প্রয়োজয়েৎ ॥ ৫৮॥

বিন্ধ্যসাগরমধ্যে তু যে দেশাঃ শ্রুতিমাগতাঃ ।

নকারবহুলাং তেষু ভাষাং তজ্জ্ঞঃ প্রয়োজয়েৎ ॥ ৫৯॥

সুরাষ্ট্রাবন্তিদেষেষু বেত্রবত্যুত্তরেষু চ ।

যে দেশাস্তেষু কুর্বীত চকারপ্রায়সংশ্রয়াম্ ॥ ৬০॥

হিমবৎসিন্ধুসৌবীরান্যে জনাঃ সমুপাশ্রিতাঃ ।

উকারবহুলাং তজ্জ্ঞস্তেষু ভাষাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৬১॥

চর্মণ্বতীনদীতীরে যে চার্বুদসমাশ্রিতাঃ ।

তকারবহুলাং নিত্যং তেষু ভাষাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৬২॥

এবং ভাষাবিধানং তু কর্তব্যং নাটকাশ্রয়ম্ ।

অত্র নোক্তং ময়া যত্তু লোকাদ্ গ্রাহ্যং বুধৈস্তু তৎ ॥ ৬৩॥

এবং ভাষাবিধানং তু ময়া প্রোক্তং দ্বিজোত্তমাঃ ।

পুনর্বাক্যবিধানং তু লৌকিকং সন্নিবোধত ॥ ৬৪॥

উত্তমৈর্মধ্যমৈর্নীচৈর্যে সম্ভাষ্যা যথা নরাঃ ।

সমানোৎকৃষ্টহীনাশ্চ নাটকে তান্নিবোধত ॥ ৬৫॥

দেবানামপি যে দেবা মহাত্মানো মহর্ষয়ঃ ।

ভগবন্নিতি তে বাচ্যা যাস্তেষাং যোষিতস্তথা ॥ ৬৬॥

দেবাশ্চ লিঙ্গিনশ্চৈব নানাশ্রুতধরাশ্চ যে ।

ভগবন্নিতি যে বাচ্যাঃ পুরুষৈঃ স্ত্রীভিরেব চ ॥ ৬৭॥

আর্যেতি ব্রাহ্মণং ব্রূয়ান্মহারাজেতি পার্থিবম্ ।

উপাধ্যায়েতি চাচার্যং বৃদ্ধং তাতেতি চৈব হি ॥ ৬৮॥

নাম্না রাজেতি বা বাচ্যা ব্রাহ্মণৈস্তু নরাধিপাঃ ।

তৎক্ষাম্যং হি মহীপালৈর্যস্মাৎপূজ্যা দ্বিজাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৬৯॥

ব্রাহ্মণৈঃ সচিবো বাচ্যো হ্যমাত্যঃ সচিবেতি বা ।

শেষৈরন্যৈর্জনৈর্বাচ্যো হীনৈরার্যেতি নিত্যশঃ ॥ ৭০॥

সমৈঃ সম্ভাষণং কার্যং যেন নাম্না স সঞ্জ্ঞিতঃ ।

হীনৈঃ সপরিবারং তু নাম্না সম্ভাষ্য উত্তমঃ ॥ ৭১॥

নিয়োগাধিকৃতাশ্চৈব পুরুষা যোষিতস্তথা ।

কারুকাঃ শিল্পিনশ্চৈব সম্ভাষ্যাস্তে তথৈব হি ॥ ৭২॥

মার্ষো ভাবেতি বক্তব্যঃ কিঞ্চিদূনস্তু মার্ষকঃ ।

সমানোঽথ বয়স্যেতি হং হো হণ্ডেতি বাধমঃ ॥ ৭৩॥

আয়ুষ্মন্নিতি বাচ্যস্তু রথী সূতেন সর্বদা ।

তপস্বীতি প্রশান্তস্তু সাধো ইতি চ শব্দ্যতে ॥ ৭৪॥

স্বামীতি যুবরাজস্তু কুমারো ভর্তৃদারকঃ ।

সৌম্য ভদ্রমুখেত্যেবং হে পূর্বং চাধমং বদেৎ ॥ ৭৫॥

যদ্যস্য কর্ম শিল্পং বা বিদ্যা বা জাতিরেব বা ।

স তেন নাম্না ভাষ্যো হি নাটকাদৌ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৭৬॥

বৎস পুত্রক তাতেতি নাম্না গোত্রেণ বা পুনঃ ।

বাচ্যঃ শিষ্যঃ সুতো বাপি পিত্রা বা গুরুণাপি বা ॥ ৭৭॥

সম্ভাষ্যা শাক্যনির্গ্রন্থা ভদন্তেতি প্রয়োক্তৃভিঃ ।

আমন্ত্রণৈস্তু পাষণ্ডাঃ শেষাঃ স্বসময়াশ্রিতৈঃ ॥ ৭৮॥

দেবেতি নৃপতির্বাচ্যো ভৃত্যৈঃ প্রকৃতিভিস্তথা ।

ভট্টেতি সার্বভৌমস্তু নিত্যং পরিজনেন হি ॥ ৭৯॥

রাজন্নিত্যৃষিভির্বাচ্যো হ্যপত্যপ্রত্যযেন বা ।

বয়স্য রাজন্নিতি বা ভবেদ্বাচ্যো মহীপতিঃ ॥ ৮০॥

বিদূষকেণ রাজ্ঞী চ চেটী চ ভবতীত্যপি ।

নাম্না বয়স্যেত্যপি বা রাজ্ঞা বাচ্যো বিদূষকঃ ॥ ৮১॥

সর্বস্ত্রীভিঃ পতির্বাচ্য আর্যপুত্রেতি যৌবনে ।

অন্যদা পুনরার্যেতি মহারাজেতি ভূপতিঃ ॥ ৮২॥

আর্যেতি পূর্বজো ভ্রাতা বাচ্যঃ পুত্র ইবানুজঃ ।

যোষিদ্ভিরথ কাম্যেতি রাজপুত্রেতি যোধনৈঃ ॥ ৮৩॥

পুরুষাভাষণং হ্যেব কার্যং নাট্যে প্রয়োক্তৃভিঃ ।

পুনঃ স্ত্রীণাং প্রবক্ষ্যামি যথাভাষ্যাস্তু নাটকে ॥ ৮৪॥

তপস্বিন্যো দেবতাশ্চ বাচ্যা ভগবতীতি চ ।

গুরুভার্যা তু বক্তব্যা স্থানীয়া ভবতীতি চ ॥ ৮৫॥

গম্যা ভদ্রেতি বাচ্যা বৈ বৃদ্ধাম্বেতি চ নাটকে ।

রাজপত্ন্যস্তু সম্ভাষ্যাঃ সর্বাঃ পরিজনেন বৈ ॥ ৮৬॥

ভট্টিনী স্বামিনী দেবীত্যেবং বৈ নাটকে বুধৈঃ ।

দেবীতি মহিষী বাচ্যা রাজ্ঞা পরিজনেন বা ॥ ৮৭॥

ভোগিন্যঃ পরিশিষ্টাস্তু স্বামিন্য ইতি বা পুনঃ ।

কুমার্যশ্চৈব বক্তব্যাঃ প্রেষ্যাভির্ভর্তৃদারিকাঃ ॥ ৮৮॥

স্বসেতি ভগিনী বাচ্যা বৎসেতি চ যবীয়সী ।

ব্রাহ্মণ্যার্যেতি বক্তব্যা লিঙ্গস্থা ব্রতিনী চ যা ॥ ৮৯॥

পত্নী চার্যেতি সম্ভাষ্যা পিতৃনাম্না সুতস্য সা ।

সমানাভিস্তথা সখ্যো হলেতি স্যাৎপরস্পরম্ ॥ ৯০॥

প্রেষ্যা হঞ্জেতি বক্তব্যা স্ত্রিয়ো যা তূত্তমা ভবেৎ ।

অজ্জুকেতি চ বক্তব্যা বেশ্যা পরিজনেন চ ॥ ৯১॥

অত্তেতি গণিকা মাতা বাচ্যা পরিজনেন হি ।

প্রিয়েতি ভার্যা শৃঙ্গারে বাচ্যা রাজ্ঞেতরেণ বা ॥ ৯২॥

পুরোধঃ সার্থবাহানাং ভার্যাস্ত্বার্যেতি সর্বদা ।

তল্লিঙ্গার্থানি নামানি কার্যাণি কবিভিঃ সদা ॥ ৯৩॥

ঔৎপত্তিকানি যানি স্যুর্ন প্রখ্যাতানি নাটকে ।

ব্রহ্মক্ষত্রস্য নামানি গোত্রকর্মানুরূপতঃ ॥ ৯৪॥

কাব্যে কার্যাণি কবিভিঃ শর্মবর্মকৃতানি হি ।

দত্তপ্রায়াণি নামানি বণিজাং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ৯৫॥

কাপালিকাস্তু ঘণ্টান্তনামানঃ সমুদাহৃতা ।

শৌর্যোদাত্তানি নামানি তথা শূরেষু যোজয়েৎ ॥ ৯৬॥

বিজয়ার্থানি নামানি রাজস্ত্রীণাং তু নিত্যশঃ ।

দত্তা মিত্রা সেনেতি বেশ্যানামানি যোজয়েৎ ॥ ৯৭॥

নানাকুসুমনামানঃ প্রেষ্যাঃ কার্যাস্তু নাটকে ।

মঙ্গলার্থানি নামানি চেটানামপি যোজয়েৎ ॥ ৯৮॥

গম্ভীরার্থানি নামানি হ্যুত্তমানাং প্রয়োজয়েৎ ।

যস্মান্নামানুসদৃশং কর্ম তেষাং ভবিষ্যতি ॥ ৯৯॥

জাতিচেষ্টানুরূপাণি শেষাণামপি কারয়েৎ ।

নামানি পুরুষাণাং তু স্ত্রীণাং চোক্তানি তত্ত্বতঃ ॥ ১০০॥

এবং নামবিধানং তু কর্তব্যং কবিভিঃ সদা ।

এবং ভাষাবিধানং তু জ্ঞাত্বা কর্মাণ্যশেষতঃ ॥ ১০১॥

পাঠ্যগুণানিদানীং বক্ষ্যামঃ । তদ্যথা সপ্তস্বরাঃ, ত্রীণি স্থানানি, চত্বারো বর্ণাঃ, দ্বিবিধা কাকুঃ, ষডলঙ্কারাঃ, ষডঙ্গানীতি । এষামিদানীং লক্ষণমভিব্যাখ্যাস্যামঃ ।

তত্র সপ্তস্বরা নাম -

ষড্জর্ষভগান্ধারমধ্যমপঞ্চমধৈবতনিষাদাঃ ত এতে রসেষূপপাদ্যাঃ ॥ ১০২॥

যথা -

ততঃ পাঠ্যং প্রযুঞ্জীত ষডলঙ্কারসংযুতম্ ।

হাস্যশৃঙ্গারয়োঃ কার্যৌ স্বরৌ মধ্যমপঞ্চমৌ ॥ ১০৩॥

ষড্জর্ষভৌ তথা চৈব বীররৌদ্রাদ্ভুতেষ্বথ ।

গান্ধারশ্চ নিষাদশ্চ কর্তব্যৌ করুণে রসে ॥ ১০৪॥

ধৈবতশ্চৈব কর্তব্যো বীভৎসে সভয়ানকে ।

ত্রীণি স্থানানি - উরঃ কন্ঠঃ শির ইতি । ভবত্যপি চ

শারীর্যামথ বীণায়াং ত্রিভ্যঃ স্থানিভ্য এব তু ।

উরসঃ শিরসঃ কন্ঠাৎস্বরঃ কাকুঃ প্রবর্ততে ॥ ১০৫॥

আভাষণং চ দূরস্থে শিরসা সম্প্রয়োজয়েৎ ।

নাতিদূরে চ কন্ঠেন হ্যরসা চৈব পার্শ্বতঃ ॥ ১০৬॥

উরসোদাহৃতং বাক্যং শিরসা দীপয়েদ্ বুধঃ ।

কন্ঠেন শমনং কুর্যাৎপাঠ্যযোগেষু সর্বদা ॥ ১০৭॥

উদাত্তশ্চানুদাত্তশ্চ স্বরিতঃ কম্পিতস্তথা ।

বর্ণাশ্চত্বার এব স্যুঃ পাঠ্যযোগে তপোধনাঃ ॥ ১০৮॥

তত্র হাস্যশৃঙ্গারয়োঃ স্বরিতোদাত্তৈর্বর্ণৈঃ পাঠ্যমুপপাদ্যং,

বীররৌদ্রাদ্ভুতেষূদাত্তকম্পিতৈঃ

করুণবীভৎসভয়ানকেষ্বনুদাত্তস্বরিতকম্পিতৈরিতি । দ্বিবিধা

কাকুঃ সাকাঙ্ক্ষা নিরাকাঙ্ক্ষা চেতি বাক্যস্য

সাকাঙ্ক্ষনিরাকাঙ্ক্ষকত্বাৎ ॥ ১০৯॥

অনিয়ুক্তার্থকং বাক্যং সাকাঙ্ক্ষমিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ।

নিযুক্তার্থং তু যদ্বাক্যং নিরাকাঙ্ক্ষং তদুচ্যতে ॥ ১১০॥

তত্র সাকাঙ্ক্ষং নাম

তারাদিমন্দ্রান্তমনিযুক্তার্থমনির্যাতিতবর্ণালঙ্কারং

কণ্ঠোরঃস্থানগতম্ । নিরাকাঙ্ক্ষং নাম নিযুক্তার্থং

নির্যাতিতবর্ণালঙ্কারং শিরঃস্থানগতং মান্দ্রাদিতারান্তমিতি ।

অথ ষডলঙ্কারা নাম -

উচ্চো দীপ্তশ্চ মন্দ্রশ্চ নীচো দ্রুতবিলম্বিতৌ ।

পাঠ্যস্যৈতে হ্যলঙ্কারা লক্ষণং চ নিবোধত ॥ ১১২॥

উচ্চো নাম শিরঃস্থানগতস্তারস্বরঃ, স চ

দূরস্থাভাষণবিস্ময়োত্তরোত্তরসঞ্জল্পদূরাহ্বানত্রাসনাবাধাদ্যেষু ।

দীপ্তো নাম শিরঃস্থানগতস্তারতরঃ, স

চাক্ষেপকলহবিবাদামর্ষক্রুষ্টাধর্ষণক্রোধশৌর্যদর্পতী-

ক্ষ্ণরুক্ষাভিধাননির্ভর্ত্সনাক্রন্দিতাদিষু ।

মন্দ্রো নাম উরঃস্থানগতো নির্বেদগ্লানিচিন্তৌৎসুক্যদৈন্যব্যাধিক্রীডা-

গাঢশস্ত্রক্ষতমূর্ছামদগুহ্যার্থবচনাদিষু ।

নীচো নাম উরঃস্থানগতো মন্দ্রতরঃ, স চ

স্বভাবাভাষণব্যাধিশমশ্রমার্তত্রস্তপতিতমূর্ছিতাদিষু ।

দ্রুতো নাম কন্ঠগতঃ স চ ত্বরিতঃ,

লল্লনমন্মনভয়শীতজ্বরত্রাসাত্যস্তাত্যযিককার্যাবেদনাদিষু ।

বিলম্বিতো নাম কন্ঠস্থানগতস্তনুমন্দ্রঃ, স চ

শৃঙ্গারকরুণবিতর্কিতবিচারামর্ষাসূয়িতাব্যক্তার্থপ্রবাদলজ্জা-

চিন্তাতর্জনবিস্ময়দোষানুকীর্তনদীর্ঘরোগনিপীডনাদিষু

অত্রানুবংশ্যা শ্লোকা ভবন্তি ॥ ১১৩-১১৪॥

উত্তরোত্তরসঞ্জল্পপরুষাক্ষেপণেষু চ ।

তীক্ষ্ণরুক্ষাভিনয়নে আবেগে ক্রন্দিতে তথা ॥ ১১৫॥

পরোক্ষস্য সমাহ্বানে তর্জনে ত্রাসনে তথা ।

দূরস্থাভাষণে চৈব তথা নির্ভর্ত্সনেষু চ ॥ ১১৬॥

ভাবেষ্বেতেষু নিত্যং হি নানারসসমাশ্রয়া ।

উচ্চা দীপ্তা দ্রুতা চৈব কাকুঃ কার্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১১৭॥

ব্যাধিতে চ জ্বরার্তে চ ভয়ার্তে শীতবিপ্লুতে ।

নিয়মস্থে বিতর্কে চ গাঢশস্ত্রক্ষতেষু চ ॥ ১১৮॥

গুহ্যার্থবচনে চৈব চিন্তায়াং তপসি স্থিতে ।

মন্দ্রা নীচা চ কর্তব্যা কাকুর্নাট্যপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১১৯॥

লল্লে চ মন্মনে চৈব ভয়ার্তে শীতবিপ্লুতে ।

মন্দ্রা দ্রুতা চ কর্তব্যা কাকুর্নাট্যপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১২০॥

দৃষ্টনষ্টানুসরণে ইষ্টানিষ্টশ্রুতে তথা ।

ইষ্টার্থখ্যাপনে চৈব চিন্তাধ্যানে তথৈব চ ॥ ১২১॥

উন্মাদেঽসূয়িতে চৈব উপালম্ভে তথৈব হি ।

অব্যক্তার্থপ্রবাদে চ কথায়োগে তথৈব চ ॥ ১২২॥

উত্তরোত্তরসঞ্জল্পে কার্যেঽতিশয়সংযুতে ।

বিকৃতে ব্যাধিতে ক্রোধে দুঃখে শোকে তথৈব চ ॥ ১২৩॥

বিস্ময়ামর্ষয়োশ্চৈব প্রহর্ষে পরিদেবিতে ।

বিলম্বিতা চ দীপ্তা চ কাকুর্মন্দ্রা চ বৈ ভবেৎ ॥ ১২৪॥

লঘ্বক্ষরপ্রায়কৃতে গুর্বক্ষরকৃতে তথা ।

উচ্চা দীপ্তা চ কর্তব্যা কাকুস্তত্র প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১২৫॥

যানি সৌম্যার্থযুক্তানি সুখভাবকৃতানি চ ।

মন্দ্রা বিলম্বিতা চৈব তত্র কাকুর্বিধীয়তে ॥ ১২৬॥

যানি স্যুস্তীক্ষ্ণরুক্ষাণি দীপ্তা চোচ্চা চ তেষ্বপি ।

এবং নানাশ্রয়োপেতং পাঠ্যং যোজ্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১২৭॥

হাস্যশৃঙ্গারকরুণেষ্বিষ্টা কাকুর্বিলম্বিতা ।

বীররৌদ্রাদ্ভুতেষূচ্চা দীপ্তা বাপি প্রশস্যতে ॥ ১২৮॥

ভয়ানকে সবীভৎসে দ্রুতা নীচা চ কীর্তিতা ।
এবং ভাবরসোপেতা কাকুঃ কার্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১২৯॥

অথাঙ্গানি ষট্ - বিচ্ছেদোঽর্পণ বিসর্গোঽনুবন্ধো দীপনং প্রশমনমিতি । তত্র বিচ্ছেদো নাম বিরামকৃতঃ । অর্পণং নাম লীলায়মানমধুরবল্গুনা স্বরেণ পূরয়তেব রঙ্গং যৎপঠ্যতে তদর্পণম্ । বিসর্গো নাম বাক্যন্যাসঃ । অনুবন্ধো নাম পদান্তরেষ্বপি বিচ্ছেদঃ, অনুচ্ছ্বসনং বা । দীপনং নাম ত্রিস্থানশোভি বর্ধমানস্বরং চেতি । প্রশমনং নাম তারগতানাং স্বরাণাং প্রশাম্যতামবৈস্বর্যেণাবতারণমিতি । এষাং চ রসগতঃ প্রয়োগঃ - তত্র হাস্যশৃঙ্গারয়োরাকাঙ্ক্ষায়ামর্পণবিচ্ছেদদীপনপ্রশমনয়ুক্তং পাঠ্যং কার্যম্ । দীপনপ্রশমনয়ুক্তং করুণে । বিচ্ছেদপ্রশমনদীপনানুবন্ধবহুলং বীররৌদ্রাদ্ভুতেষু বিসর্গবিচ্ছেদয়ুক্তং বীভৎসভয়ানকয়োরিতি । সর্বেষামপ্যেষাং মন্দ্রমধ্যতারকৃতঃ প্রয়োগস্ত্রিস্থানগতঃ । তত্র দূরস্থাভাষণে তারং শিরসা, নাতিদূরে মধ্যং কণ্ঠেন, পার্শ্বতো মন্দ্রমুরসা প্রয়োজয়েৎপাঠ্যমিতি । মন্দ্রাত্তারং ন গচ্ছেৎ, তারাদ্বা মন্দ্রমিতি ॥ ১৩০॥

এষাং চ দ্রুতমধ্যবিলম্বিতাস্ত্রয়ো লয়া রসেষূপপাদ্যাঃ। তত্র

হাস্যশৃঙ্গারয়োর্মধ্যলয়ঃ, করুণে বিলম্বিতো,

বীররৌদ্রাদ্ভুতবীভৎসভয়ানকেষু দ্রুত ইতি।

অথ বিরামঃ অর্থসমাপ্তো কার্যবশান্ন ছন্দোবশাৎ। কস্মাৎ,

দৃশ্যন্তে হ্যেকদ্বিত্রিচতুরক্ষরা বিরামাঃ। যথা -

কিং ! গচ্ছ, মা বিশ সুদুর্জন ! বারিতোঽহসি

কার্যং ত্বয়া ন মম সর্বজনোপযুক্তম্।

সূচাসু চাঙ্কুরগতে চ তথোপচারে -

স্বল্পাক্ষরাণি হি পদানি ভবন্তি কাব্যে ॥ ১৩২॥

এবং বিরামে প্রযত্নোঽনুষ্ঠেয়ঃ। কস্মাৎ, বিরামো হ্যর্থানুদর্শকঃ

সঃ।

অত্র শ্লোকৌ -

বিরামেষু প্রযত্নো হি নিত্যং কার্যঃ প্রয়োক্তৃভিঃ।

কস্মাদভিনয়ো হ্যস্মিন্নর্থাপেক্ষী যতঃ স্মৃতঃ ॥ ১৩৩॥

যত্র ব্যগ্রাবুভৌ হস্তৌ তত্র দৃষ্টিসমন্বিতঃ।

বাচিকাভিনয়ঃ কার্যো বিরামৈরর্থদর্শকৈঃ ॥ ১৩৪॥

প্রায়ো বীরে চ রৌদ্রে চ করৌ প্রহরণাকুলৌ।

বীভৎসে কুৎসিতত্বাচ্চ ভবতঃ কুঞ্চিতৌ করৌ ॥ ১৩৫॥

হাস্যে চোদ্দেশমাত্রেণ করুণে চ প্রলম্বিতৌ ।

অদ্ভুতে বিস্ময়াৎস্তব্ধৌ ভয়াচ্চৈব ভয়ানকে ॥ ১৩৬॥

এবমাদিষু চান্যেষু প্রবিচারেঽপি হস্তয়োঃ ।

অলঙ্কারবিরামাভ্যাং সাধ্যতে হ্যর্থনিশ্চয়ঃ ॥ ১৩৭॥

যে বিরামাঃ স্মৃতা বৃত্তে তেম্বলঙ্কার ইষ্যতে ।

সমাপ্তেঽর্থে পদে বাপি তথা প্রাণবশেন বা ॥ ১৩৮॥

পদবর্ণসমাসে চ দ্রুতে বহ্বর্থসঙ্কটে ।

কার্যো বিরামঃ পাদান্তে তথা প্রাণবশেন বা ॥ ১৩৯॥

শেষমর্থবশেনৈব বিরামং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

অত্র চ ভাবগতানি চ কৃষ্যাক্ষরাণি বোদ্ধব্যানি, তদ্যথা -

আকারৈকারসংযুক্তমৈকারৌকারসংযুতম্ ।

ব্যঞ্জনং যদ্ভবেদ্দীর্ঘং কৃষ্যং তত্তু বিধীয়তে ॥ ১৪০॥

বিষাদে চ বিতর্কে চ প্রশ্নেঽথামর্ষ এব চ ।

কলাকালপ্রমাণেন পাঠ্যং কার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৪১॥

শেষাণামর্থযোগেন বিরামে বিরমেদিহ ।

একদ্বিত্রিচতুঃপঞ্চষটকলং চ বিলম্বিতম্ ॥ ১৪২॥

বিলম্বিতে বিরামে হি সদা গুর্বক্ষরং ভবেৎ ।

ষণ্ণাং কলানাং পরতো বিলম্বো চ বিধীয়তে ॥ ১৪৩॥

অথবা কারণোপেতং প্রয়োগং কার্যমেব চ ।

সমীক্ষ্য বৃত্তে কর্তব্যো বিরামো রসভাবতঃ ॥ ১৪৪॥

যে বিরামাঃ স্মৃতাঃ পাঠ্যে বৃত্তপাদসমুদ্ভবাঃ ।

উৎক্রম্যাপি ক্রমং তজ্জ্ঞৈঃ কার্যাস্তেঽর্থবশানুগাঃ ॥ ১৪৫॥

নাপশব্দং পঠেত্তজ্জ্ঞো ভিন্নবৃত্তং তথৈব হি ।

বিশ্রমেন্নাবিরামেষু দৈন্যে কাকুং ন দীপয়েৎ ॥ ১৪৬॥

বর্জিতং কাব্যদোষৈস্তু লক্ষণাঢ্যং গুণান্বিতম্ ।

স্বরালঙ্কারসংযুক্তং পঠেৎপাঠ্যং যথাবিধি ॥ ১৪৭॥

অলঙ্কারা বিরামাশ্চ যে পাঠ্যে সংস্কৃতে স্মৃতাঃ ।

ত এব সর্বে কর্তব্যা স্ত্রীণাং পাঠ্যে ত্বসংস্কৃতে ॥ ১৪৮॥

এবমেতৎস্বরকৃতং কলাতাললয়ান্বিতম্ ।

দশরূপবিধানে তু পাঠ্যং যোজ্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৪৯॥

উক্তং কাকুবিধানং তু যথাবদনুপূর্বশঃ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি দশরূপবিকল্পনম্ ॥ ১৫০॥

॥ ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে বাগভিনয়ে কাকুস্বরব্যঞ্জনো নাম

সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১৮

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ অষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ

বর্ত্তয়িষ্যাম্যহং বিপ্রা দশরূপবিকল্পনম্ ।

নামতঃ কর্মতশ্চৈব তথা চৈব প্রয়োগতঃ ॥ ১॥

নাটকং সপ্রকরণমঙ্কো ব্যায়োগ এব চ ।

ভাণঃ সমবকারশ্চ বীথী প্রহসনং ডিমঃ ॥ ২॥

ঈহামৃগশ্চ বিজ্ঞেয়া দশেমে নাট্যলক্ষণে ।

এতেষাং লক্ষণমহং ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ॥ ৩॥

সর্বেষামেব কাব্যানাং মাতৃকা বৃত্তয়ঃ স্মৃতাঃ ।

আভ্যো বিনিসৃতং হ্যেতদ্দশরূপং প্রয়োগতঃ ॥ ৪॥

জাতিভিঃ শ্রুতিভিশ্চৈব স্বরা গ্রামত্বমাগতাঃ ।

যথা তথা বৃত্তিভেদৈঃ কাব্যবন্ধা ভবন্তি হি ॥ ৫॥

গ্রামৌ পূর্ণস্বরৌ দ্বৌ তু যথা বৈ ষড্জমধ্যমৌ ।

সর্ববৃত্তিবিনিষ্পন্নৌ কাব্যবন্ধৌ তথা ত্বিমৌ ॥ ৬॥

জ্ঞেয়ং প্রকরণং চৈব তথা নাটকমেব চ ।

সর্ববৃত্তিবিনিষ্পন্নং নানাবন্ধসমাশ্রয়ম্ ॥ ৭॥

বীথী সমবকারশ্চ তথেহামৃগ এব চ ।

উৎসৃষ্টিকাঙ্কো ব্যায়োগো ভাণঃ প্রহসনং ডিমঃ ॥ ৮॥

কৈশিকীবৃত্তিহীনানি রূপাণ্যেতানি কারয়েৎ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি কাব্যবন্ধবিকল্পনম্ ॥ ৯॥

প্রখ্যাতবস্তুবিষয়ং প্রখ্যাতোদাত্তনায়কং চৈব ।

রাজর্ষিবংশ্যচরিতং তথৈব দিব্যাশ্রয়োপেতম্ ॥ ১০॥

নানাবিভূতিভির্যুতমৃদ্ধিবিলাসাদিভির্গুণৈশ্চৈব ।

অঙ্কপ্রবেশকাঢ্যং ভবতি হি তন্নাটকং নাম ॥ ১১॥

নৃপতীনাং যচ্চরিতং নানারসভাবচেষ্টিতং বহুধা ।

সুখদুঃখোৎপত্তিকৃতং ভবতি হি তন্নাটকং নাম ॥ ১২॥

অস্যাবস্থোপেতং কার্যং প্রসমীক্ষ্য বিন্দুবিস্তারাৎ ।

কর্তব্যোঽঙ্কঃ সোঽপি তু গুণান্বিতং নাট্যতত্ত্বজ্ঞৈঃ ॥ ১৩॥

অঙ্ক ইতি রূঢিশব্দো ভাবৈশ্চ রসৈশ্চ রোহয়ত্যর্থান্ ।

নানাবিধানযুক্তো যস্মাত্তস্মাদ্ভবেদঙ্কঃ ॥ ১৪॥

অঙ্কসমাপ্তিঃ কার্যা কাব্যচ্ছেদেন বীজসংহারঃ ।

বস্তুব্যাপী বিন্দুঃ কাব্যসমুত্থোঽত্র নিত্যং স্যাৎ ॥ ১৫॥

যত্রার্থস্য সমাপ্তির্যত্র চ বীজস্য ভবতি সংহারঃ ।

কিঞ্চিদবলগ্নবিন্দুঃ সোঽঙ্ক ইতি সদাবগন্তব্যঃ ॥ ১৬॥

যে নায়কা নিগদিতাস্তেষাং প্রত্যক্ষচরিতসংযোগঃ ।

নানাবস্থোপেতঃ কার্যস্ত্বঙ্কোঽবিপ্রকৃষ্টস্তু ॥ ১৭॥

নায়কদেবীগুরুজনপুরোহিতামাত্যসার্থবাহানাম্ ।

নৈকরসান্তরবিহিতো হ্যঙ্ক ইতি স বেদিতব্যস্তু ॥ ১৮॥

পঞ্চাক্ষরা দশপরা হ্যঙ্কাঃ স্যুর্নাটকে প্রকরণে চ ।
নিষ্ক্রামঃ সর্বেষাং যস্মিন্নঙ্কঃ স বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ১৯॥

ক্রোধপ্রসাদশোকাঃ শাপোৎসর্গোঽথ বিদ্রবোদ্বাহৌ ।
অদ্ভুতসম্ভবদর্শনমঙ্কে প্রত্যক্ষজানি স্যুঃ ॥ ২০॥

একদিবসপ্রবৃত্তঃ কার্যস্ত্বঙ্কোঽর্থবীজমধিকৃত্য ।
আবশ্যককার্যাণামবিরোধেন প্রয়োগেষু ॥ ২১॥

একাঙ্কেন কদাচিদ্বহূনি কার্যাণি যোজয়েদ্ধীমান্ ।
আবশ্যকাবিরোধেন তত্র কাব্যানি কার্যাণি ॥ ২২॥

রঙ্গং তু যে প্রবিষ্টাঃ সর্বেষাং ভবতি তত্র নিষ্ক্রামঃ ।
বীজার্থযুক্তিযুক্তং কৃত্বা কাব্যং যথার্থরসম্ ॥ ২৩॥

ন বহূনীহ কার্যাণি ত্বেকাঙ্কে বিনিয়োজয়েৎ ।
আবশ্যকানাং কার্যাণাং বিরোধো হি তথা ভবেৎ ॥ ২৪॥

জ্ঞাত্বা দিবসাবস্থাং ক্ষণয়ামমুহূর্তলক্ষণোপেতাম্ ।
বিভজেৎসর্বমশেষং পৃথকপৃথক্কাব্যমঙ্কেষু ॥ ২৫॥

দিবসাবসানকার্যং যদ্যঙ্কে নোপপদ্যতে সর্বম্ ।

অঙ্কচ্ছেদং কৃত্বা প্রবেশকৈস্তদ্বিধাতব্যম্ ॥ ২৬॥

বিপ্রকৃষ্টং তু যো দেশং গচ্ছেৎকার্যবশানুগঃ ।

অঙ্কচ্ছেদেঽথ সঙ্ক্ষেপান্নির্দিশেত্তং প্রবেশকৈঃ ॥ ২৭॥

সন্নিহিতনায়কোঽঙ্কঃ কর্তব্যো নাটকে প্রকরণে বা ।

পরিজনকথানুবন্ধঃ প্রবেশকো নাম বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ২৮॥

প্রকরণনাটকবিষয়ে পঞ্চাদ্যা দশপরা ভবন্ত্যঙ্কাঃ ।

অঙ্কান্তরসন্ধিষু চ প্রবেশকাস্তেষু তাবন্তঃ ॥ ২৯॥

অনয়োরন্তরবিহিতঃ প্রবেশকোঽর্থক্রিয়াং সমভিবীক্ষ্য ।

সঙ্ক্ষেপার্থঃ সন্ধিষ্বর্থানাং সংবিধাতব্যঃ ॥ ৩০॥

অঙ্কচ্ছেদং কৃত্বা মাসকৃতং বর্ষসঙ্ঘিতং বাপি ।

তৎসর্বং কর্তব্যং বর্ষাদূর্ধ্বং ন তু কদাচিৎ ॥ ৩১॥

যঃ কশ্চিৎকার্যবশাদ্গচ্ছতি পুরুষঃ প্রকৃষ্টমধ্বানম্ ।

তত্রাপ্যঙ্কচ্ছেদঃ কর্তব্যঃ পূর্ববত্তজ্জ্ঞৈঃ ॥ ৩২॥

অঙ্কান্তরানুসারী সঙ্ক্ষেপার্থমধিকৃত্য বিন্দূনাম্ ।

প্রকরণনাটকবিষয়ে প্রবেশকঃ সংবিধাতব্যঃ ॥ ৩৩॥

নোত্তমমধ্যমপুরুষৈরাচরিতো নাপ্যুদাত্তবচনকৃতঃ ।

প্রাকৃতভাষাচারঃ প্রয়োগমাশ্রিত্য কর্তব্যঃ ॥ ৩৪॥

কালোত্থানগতিরসৌ ব্যাখ্যাসংরম্ভকার্যবিষয়াণাম্ ।

অর্থাভিধানযুক্তঃ প্রবেশকঃ স্যাদনেকার্থঃ ॥ ৩৫॥

বহ্বাশ্রয়মপি কার্যং প্রবেশকৈঃ সঙ্ক্ষিপেচ্চ সন্ধিষু বা ।

বহুচূর্ণপদৈর্যুক্তং জনয়তি খেদং প্রয়োগস্য ॥ ৩৬॥

যত্রার্থস্য সমাপ্তির্ন ভবত্যঙ্কে প্রয়োগবাহুল্যাৎ ।

বৃত্তান্তস্বল্পকথৈঃ প্রবেশকৈঃ সোঽভিধাতব্যঃ ॥ ৩৭॥

যুদ্ধং রাজ্যভ্রংশো মরণং নগরোপরোধনং চৈব ।

প্রত্যক্ষাণি তু নাঙ্কে প্রবেশকৈঃ সংবিধেয়ানি ॥ ৩৮॥

অঙ্কে প্রবেশকে চ প্রকরণমাশ্রিত্য নাটকে বাপি ।

ন বধঃ কর্তব্যঃ স্যাদ্যোঽভ্যুদয়ী নায়কঃ খ্যাতঃ ॥ ৩৯॥

অপসরণমেব কার্যং গ্রহণং বা সন্ধিরেব বা যোজ্যঃ ।

কাব্যশ্লেষৈর্বহুভির্যথারসং নাট্যতত্ত্বজ্ঞৈঃ ॥ ৪০॥

ন মহাজনপরিবারং কর্তব্যং নাটকং প্রকরণং বা।

যে তত্র কার্যপুরুষাশ্চত্বারঃ পঞ্চ বা তে স্যুঃ ॥ ৪১॥

কার্যং গোপুচ্ছাগ্রং কর্তব্যং কাব্যবন্ধমাসাদ্য।

যে চোদাত্তা ভাবাস্তে সর্বে পৃষ্ঠতঃ কার্যাঃ ॥ ৪২॥

সর্বেষাং কাব্যানাং নানারসভাবযুক্তিযুক্তানাম্।

নির্বহণে কর্তব্যো নিত্যং হি রসোঽদ্ভুতস্তজ্জ্ঞৈঃ ॥ ৪৩॥

নাটকলক্ষণমেতন্ময়া সমাসেন কীর্তিতং বিধিবৎ।

প্রকরণমতঃ পরমহং লক্ষণযুক্ত্যা প্রবক্ষ্যামি ॥ ৪৪॥

যত্র কবিরাত্মশক্ত্যা বস্তু শরীরং চ নায়কং চৈব।

ঔৎপত্তিকং প্রকুরুতে প্রকরণমিতি তদ্বুধৈর্জ্ঞেয়ম্ ॥ ৪৫॥

যদনার্ষমথাহার্যং কাব্যং প্রকরোত্যভূতগুণযুক্তম্।

উৎপন্নবীজবস্তু প্রকরণমিতি তদপি বিজ্ঞেয়ম্ ॥ ৪৬॥

যন্নাটকে ময়োক্তং বস্তু শরীরং চ বৃত্তিভেদাশ্চ।

তৎপ্রকরণেঽপি যোজ্যং সলক্ষণং সর্বসন্ধিষু তু ॥ ৪৭॥

বিপ্রবণিক্সচিবানাং পুরোহিতামাত্যসার্থবাহানাম্ ।
চরিতং যন্নৈকবিধং জ্ঞেয়ং তৎপ্রকরণং নাম ॥ ৪৮॥

নোদাত্তনায়ককৃতং ন দিব্যচরিতং ন রাজসম্ভোগম্ ।
বাহ্যজনসম্প্রযুক্তং তজ্জ্ঞেয়ং প্রকরণং তজ্জ্ঞৈঃ ॥ ৪৯॥

দাসবিটশ্রেষ্ঠিযুতং বেশস্ত্র্যুপচারকারণোপেতম্ ।
মন্দকুলস্ত্রীচরিতং কাব্যং কার্যং প্রকরণে তু ॥ ৫০॥

সচিবশ্রেষ্ঠিব্রাহ্মণপুরোহিতামাত্যসার্থবাহানাম্ ।
গৃহবার্তা যত্র ভবেন্ন তত্র বেশ্যাঙ্গনা কার্যা ॥ ৫১॥

যদি বেশযুবতিযুক্তং ন কুলস্ত্রী সঙ্গমোঽপি স্যাৎ ।
অথ কুলজনপ্রযুক্তং ন বেশযুবতির্ভবেত্তত্র ॥ ৫২॥

যদি বা কারণযুক্ত্যা বেশকুলস্ত্রীকৃতোপচারঃ স্যাৎ ।
অবিকৃতভাষাচারং তত্র তু পাঠ্যং প্রয়োক্তব্যম্ ॥ ৫৩॥

মধ্যমপুরুষৈর্নিত্যং যোজ্যো বিষ্কম্ভকোঽত্র তত্ত্বজ্ঞৈঃ ।
সংস্কৃতবচনানুগতঃ সঙ্ক্ষেপার্থঃ প্রবেশকবৎ ॥ ৫৪॥

শুদ্ধঃ সঙ্কীর্ণো বা দ্বিবিধো বিষ্কম্ভকোঽপি কর্তব্যঃ ।

মধ্যমপাত্রঃ শুদ্ধঃ সঙ্কীর্ণো নীচমধ্যকৃতঃ ॥ ৫৫॥

অঙ্কান্তরালবিহিতঃ প্রবেশকোঽর্থক্রিয়াং সমভিবীক্ষ্য ।

সঙ্ক্ষেপাৎসন্ধীনামর্থানাং চৈব কর্তব্যঃ ॥ ৫৬॥

অনয়োশ্চ বন্ধয়োগাদন্যো ভেদঃ প্রয়োক্তৃভিঃ কার্যঃ ।

প্রখ্যাতস্ত্বিতরো বা নাটকয়োগে প্রকরণে বা ॥ ৫৭॥

প্রকরণনাটকভেদাদুৎপাদ্যং বস্তু নায়কং নৃপতিম্ ।

অন্তঃপুরসঙ্গীতককন্যামধিকৃত্য কর্তব্যা ॥ ৫৮॥

স্ত্রীপ্রায়া চতুরঙ্কা ললিতাভিনয়াত্মিকা সুবিহিতাঙ্গী ।

বহুনৃত্তগীতপাঠ্যা রতিসম্ভোগাত্মিকা চৈব ॥ ৫৯॥

রাজোপচারযুক্তা প্রসাদনক্রোধদম্ভসংযুক্তা ।

নায়কদেবীদূতী সপরিজনা নাটিকা জ্ঞেয়া ॥ ৬০॥

অন্তর্ভাবগতা হ্যেষা ভাবয়োরুভয়োর্যতঃ ।

অত এব দশৈতানি রূপাণীত্যুদিতানি বৈ ॥ ৬১॥

প্রকরণনাটকলক্ষণমুক্তং বিপ্রা ময়া সমাসেন ।

বক্ষ্যাম্যতঃ পরমহং লক্ষণং যুক্ত্যা সমবকারম্ ॥ ৬২॥

দেবাসুরবীজকৃতঃ প্রখ্যাতোদাত্তনায়কশ্চৈব ।

ত্র্যঙ্কস্তথা ত্রিকপটস্ত্রিবিদ্রবঃ স্যাত্রিশৃঙ্গারঃ ॥ ৬৩॥

দ্বাদশনায়কবহুলো হ্যষ্টাদশনাডিকাপ্রমাণশ্চ ।

বক্ষ্যাম্যস্যাঙ্কবিধিং যাবত্যো নাডিকা যত্র ॥ ৬৪॥

অঙ্কস্তু সপ্রহসনঃ সবিদ্রবঃ সকপটঃ সবীথীকঃ ।

দ্বাদশনাডীবিহিতঃ প্রথমঃ কার্যঃ ক্রিয়োপেতঃ ॥ ৬৫॥

কার্যস্তথা দ্বিতীয়ঃ সমাশ্রিতো নাডিকাশ্চতস্রস্তু ।

বস্তুসমাপনবিহিতো দ্বিনাডিকঃ স্যাত্তৃতীয়স্তু ॥ ৬৬॥

নাডীসঞ্জ্ঞা জ্ঞেয়া মানং কালস্য যন্মুহূর্তার্ধম্ ।

তন্নাডিকাপ্রমাণং যথোক্তমঙ্কেষু সংযোজ্যম্ ॥ ৬৭॥

যা নাডিকেতি সঞ্জ্ঞা কালবিভাগে ক্রিয়াভিসম্পন্না ।

কার্যা চ সা প্রয়ত্নাদ্যথা ক্রমেণৈব শাস্ত্রোক্তা ॥ ৬৮॥

অঙ্কোঽঙ্কস্ত্বন্যার্থঃ কর্তব্যঃ কাব্যবন্ধমাসাদ্য ।

অর্থং হি সমবকারে হ্যপ্রতিসম্বন্ধমিচ্ছন্তি ॥ ৬৯॥

যুদ্ধজলসম্ভবো বা বায্বগ্নিগজেন্দ্রসম্ভ্রমকৃতো বা ।

নগরোপরোধজো বা বিজ্ঞেয়ো বিদ্রবস্ত্রিবিধঃ ॥ ৭০॥

বস্তুগতক্রমবিহিতো দেববশাদ্বা পরপ্রযুক্তো বা ।

সুখদুঃখোৎপত্তিকৃতস্ত্রিবিধঃ কপটোঽত্র বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ৭১॥

ত্রিবিধশ্চাত্র বিধিজ্ঞৈঃ পৃথক্পৃথক্কার্যবিহিতার্থঃ ।

শৃঙ্গারঃ কর্তব্যো ধর্মে চার্থে চ কামে চ ॥ ৭২॥

যস্মিন্ ধর্মপ্রাপকমাত্মহিতং ভবতি সাধনং বহুধা ।

ব্রতনিয়মতপোযুক্তো জ্ঞেয়োঽসৌ ধর্মশৃঙ্গারঃ ॥ ৭৩॥

অর্থস্যেচ্ছায়োগাদ্বহুধা চৈবার্থতোঽর্থশৃঙ্গারঃ ।

স্ত্রীসম্প্রয়োগবিষয়েষ্বর্থার্থা বা রতির্যত্র ॥ ৭৪॥

কন্যাবিলোভনকৃতং প্রাপ্তৌ স্ত্রীপুংসয়োস্তু রম্যং বা ।

নিভৃতং সাবেগং বা যস্য ভবেৎকামশৃঙ্গারঃ ॥ ৭৫॥

উষ্ণিগ্গায়ত্র্যাদীন্যন্যানি চ যানি বন্ধকুটিলানি ।

বৃত্তানি সমবকারে কবিভিস্তানি প্রয়োজ্যানি ॥ ৭৬॥

এবং কার্যস্তজ্জৈর্নানারসসংশ্রয়ঃ সমবকারঃ ।

বক্ষ্যাম্যতঃ পরমহং লক্ষণমীহামৃগস্যাপি ॥ ৭৭॥

দিব্যাপুরুষাশ্রয়কৃতো দিব্যস্ত্রীকারণোপগতযুদ্ধঃ ।

সুবিহিতবস্তুনিবদ্ধো বিপ্রত্যযকারকশ্চৈব ॥ ৭৮॥

উদ্ধতপুরুষপ্রায়ঃ স্ত্রীরোষগ্রথিতকাব্যবন্ধশ্চ ।

সঙ্ক্ষোভবিদ্রবকৃতঃ সম্ফেটকৃতস্তথা চৈব ॥ ৭৯॥

স্ত্রীভেদনাপহরণাবমর্দনপ্রাপ্তবস্তুশৃঙ্গারঃ ।

ঈহামৃগস্তু কার্যঃ সুসমাহিতকাব্যবন্ধশ্চ ॥ ৮০॥

যদ্ব্যায়োগে কার্যং যে পুরুষা বৃত্তয়ো রসাশ্চৈব ।

ঈহামৃগেঽপি তে স্যুঃ কেবলমমরস্ত্রিয়া যোগঃ ॥ ৮১॥

যত্র তু বধেপ্সিতানাং বধো হ্যদগ্রো ভবেদ্ধি পুরুষাণাম্ ।

কিঞ্চিদ্ব্যাজং কৃত্বা তেষাং যুদ্ধং শময়িতব্যম্ ॥ ৮২॥

ঈহামৃগস্য লক্ষণমুক্তং বিপ্রাঃ সমাসয়োগেন ।

ডিমলক্ষণং তু ভূয়ো লক্ষণযুক্ত্যা প্রবক্ষ্যামি ॥ ৮৩॥

প্রখ্যাতবস্তুবিষয়ঃ প্রখ্যাতোদাত্তনায়কশ্চৈব ।

ষড্রসলক্ষণযুক্তশ্চতুরঙ্কো বৈ ডিমঃ কার্যঃ ॥ ৮৪॥

শৃঙ্গারহাস্যবর্জং শেষৈঃ সর্বৈ রসৈঃ সমাযুক্তঃ ।
দীপ্তরসকাব্যযোনির্নানাভাবোপসম্পন্নঃ ॥ ৮৫॥

নির্ঘাতোল্কাপাতৈরুপরাগেণেন্দুসূর্যযোর্যুক্তঃ ।
যুদ্ধনিযুদ্ধাধর্ষণসম্ফেটকৃতশ্চ কর্তব্যঃ ॥ ৮৬॥

মায়েন্দ্রজালবহুলো বহুপুস্তোত্থানয়োগযুক্তশ্চ ।
দেবভুজগেন্দ্ররাক্ষসযক্ষপিশাচাবকীর্ণশ্চ ॥ ৮৭॥

ষোডশনায়কবহুলঃ সাত্বত্যারভটীবৃত্তিসম্পন্নঃ ।
কার্যো ডিমঃ প্রযত্নান্নানাশ্রয়ভাবসম্পন্নঃ ॥ ৮৮॥

ডিমলক্ষণমিত্যুক্তং ময়া সমাসেন লক্ষণানুগতম্ ।
ব্যায়োগস্য তু লক্ষণমতঃ পরং সম্প্রবক্ষ্যামি ॥ ৮৯॥

ব্যায়োগস্তু বিধিজ্ঞৈঃ কার্যঃ প্রখ্যাতনায়কশরীরঃ ।
অল্পস্ত্রীজনযুক্তস্ত্বেকাহকৃতস্তথা চৈব ॥ ৯০॥

বহবশ্চ তত্র পুরুষা ব্যায়চ্ছন্তে যথা সমবকারে ।
ন চ দিব্যনায়কযুক্তঃ কার্যস্ত্বেকাঙ্ক এবায়ম্ ॥ ৯১॥

ন চ দিব্যনায়ককৃতঃ কার্যো রাজর্ষিনায়কনিবদ্ধঃ ।

যুদ্ধনিয়ুদ্ধাঘর্ষণসঙ্ঘর্ষকৃতশ্চ কর্তব্যঃ ॥ ৯২॥

এবংবিধস্তু কার্যো ব্যায়োগো দীপ্তকাব্যরসয়োনিঃ ।

বক্ষ্যাম্যতঃ পরমহং লক্ষণমুৎসৃষ্টাঙ্কস্য ॥ ৯৩॥

প্রখ্যাতবস্তুবিষয়স্ত্বপ্রখ্যাতঃ কদাচিদেব স্যাৎ ।

দিব্যপুরুষৈর্বিয়ুক্তঃ শেষৈর্যুক্তো ভবেৎপুম্ভিঃ ॥ ৯৪॥

করুণরসপ্রায়কৃতো নিবৃত্তয়ুদ্ধোদ্যতপ্রহারশ্চ ।

স্ত্রীপরিদেবিতবহুলো নির্বেদিতভাষিতশ্চৈব ॥ ৯৫॥

নানাব্যাকুলচেষ্টঃ সাত্বত্ত্যারভটিকৈশিকীহীনঃ ।

কার্যঃ কাব্যবিধিজ্ঞৈঃ সততং হ্যুৎসৃষ্টিকাঙ্কস্তু ॥ ৯৬॥

যদ্দিব্যনায়ককৃতং কাব্যং সঙ্গ্রামবন্ধবধয়ুক্তম্ ।

তদ্ভারতে তু বর্ষে কর্তব্যং কাব্যবন্ধেষু ॥ ৯৭॥

কস্মাদ্ভারতমিষ্টং বর্ষেষ্বন্যেষু দেববিহিতেষু ।

হৃদ্যা সর্বা ভূমিঃ শুভগন্ধা কাঞ্চনী যস্মাৎ ॥ ৯৮॥

উপবনগমনক্রীডা বিহারনারীরতিপ্রমোদাঃ স্যুঃ ।

তেষু হি বর্ষেষু সদা ন তত্র দুঃখং ন বা শোকঃ ॥ ৯৯॥

যে তেষামধিবাসাঃ পুরাণবাদেষু পর্বতাঃ প্রোক্তাঃ ।

সম্ভোগস্তেষু ভবেৎকর্মারম্ভো ভবেদস্মিন্ ॥ ১০০॥

প্রহসনমপি বিজ্ঞেয়ং দ্বিবিধং শুদ্ধং তথা সঙ্কীর্ণম্ ।

অঙ্কস্য লক্ষণমিদং ব্যাখ্যাতমশেষয়োগমাত্রগতম্ ॥ ১০১॥

প্রহসনমতঃ পরং সলক্ষণং সম্প্রবক্ষ্যামি ।

বক্ষ্যামি তয়োর্যুক্ত্যা পৃথক্পৃথল্লক্ষণবিশেষম্ ॥ ১০২॥

ভগবত্তাপসবিপ্রৈরন্যৈরপি হাস্যবাদসম্বদ্ধম্ ।

কাপুরুষসম্প্রয়ুক্তং পরিহাসাভাষণপ্রায়ম্ ॥ ১০৩॥

অবিকৃতভাষাচারং বিশেষভাবোপপন্নচরিতপদম্ ।

নিয়তগতিবস্তুবিষয়ং শুদ্ধং জ্ঞেয়ং প্রহসনং তু ॥ ১০৪॥

বেশ্যাচেটনপুংসকবিটধূর্তা বন্ধকী চ যত্র স্যুঃ ।

অনিভৃতবেষপরিচ্ছদচেষ্টিতকরণৈস্তু সঙ্কীর্ণম্ ॥ ১০৫॥

লোকোপচারযুক্তা যা বার্তা যশ্চ দম্ভসংযোগঃ ।

স প্রহসনে প্রয়োজ্যো ধূর্তপ্রবিবাদসম্পন্নঃ ॥ ১০৬॥

বীথ্যঙ্গৈঃ সংযুক্তং কর্তব্যং প্রহসনং যথায়োগ্যম্ ।

ভাণস্যাপি তু লক্ষণমতঃ পরং সম্প্রবক্ষ্যামি ॥ ১০৭॥

আত্মানুভূতশংসী পরসংশ্রয়বর্ণনাবিশেষস্তু ।

বিবিধাশ্রয়ো হি ভাণো বিজ্ঞেয়স্ত্বেকহার্যশ্চ ॥ ১০৮॥

পরবচনমাত্মসংস্থং প্রতিবচনৈরুত্তমোত্তমগ্রথিতৈঃ ।

আকাশপুরুষকথিতৈরঙ্গবিকারৈরভিনয়ৈশ্চৈব ॥ ১০৯॥

ধূর্তবিটসম্প্রয়োজ্যো নানাবস্থান্তরাত্মকশ্চৈব ।

একাঙ্কো বহুচেষ্টঃ সততং কার্যো বুধৈর্ভাণঃ ॥ ১১০॥

ভাণস্যাপি হি নিখিলং লক্ষণমুক্তং তথাগমানুগতম্ ।

বীথ্যাঃ সম্প্রতি নিখিলং কথয়ামি যথাক্রমং বিপ্রাঃ ॥ ১১১॥

সর্বরসলক্ষণাঢ্যা যুক্তা হ্যঙ্গৈস্ত্রয়োদশভিঃ ।

বীথী স্যাদেকাঙ্কা তথৈকহার্যা দ্বিহার্যা বা ॥ ১১২॥

অধমোত্তমমধ্যাভির্যুক্তা স্যাৎপ্রকৃতিভিস্তিসৃভিঃ ।

উদ্ঘাত্যকাবলগিতাবস্পন্দিতনাল্যসৎপ্রলাপাশ্চ ॥ ১১৩॥

বাক্কেল্যথ প্রপঞ্চো মৃদবাধিবলে ছলং ত্রিগতম্ ।

ব্যাহারো গণ্ডশ্চ ত্রয়োদশাঙ্গান্যুদাহৃতান্যস্যাঃ ॥ ১১৪॥

অথ বীথী সম্প্রোক্তা লক্ষণমেষাং প্রবক্ষ্যামি ।

পদানি ত্বগতার্থানি যে নরাঃ পুনরাদরাৎ ॥ ১১৫॥

যোজয়ন্তি পদৈরন্যৈস্তদুদ্ঘাত্যকমুচ্যতে ।

যত্রান্যস্মিন্ সমাবেশ্য কার্যমন্যৎপ্রসাধ্যতে ॥ ১১৬॥

তচ্চাবলগিতং নাম বিজ্ঞেয়ং নাট্যযোক্তৃভিঃ ।

আক্ষিপ্তেঽর্থে তু কস্মিঁশ্চিচ্ছুভাশুভসমুত্থিতে ॥ ১১৭॥

কৌশলাদুচ্যতেঽন্যোঽর্থস্তদবস্পন্দিতং ভবেৎ ।

হাস্যেনোপগতার্থপ্রহেলিকা নালিকেতি বিজ্ঞেয়া ॥ ১১৮॥

মূর্খজনসন্নিকর্ষে হিতমপি যত্র প্রভাষতে বিদ্বান্ ।

ন চ গৃহ্যতেঽস্য বচনং বিজ্ঞেয়োঽসৎপ্রলাপোঽসৌ ॥ ১১৯॥

একদ্বিপ্রতিবচনা বাক্কেলী স্যাৎপ্রয়োগেঽস্মিন্ ।

যদসদ্ভূতং বচনং সংস্তবযুক্তং দ্বয়োঃ পরস্পরং যত্তু ॥ ১২০॥

একস্য চার্থহেতোঃ স হাস্যজননঃ প্রপঞ্চঃ স্যাৎ ।

যৎকারণাদ্ গুণানাং দোষীকরণং ভবেদ্বিবাদকৃতম্ ॥ ১২১॥

দোষগুণীকরণং বা তন্মৃদবং নাম বিজ্ঞেয়ম্ ।

পরবচনমাত্মনশ্চোত্তরোত্তরসমুদ্ভবং দ্বয়োর্যত্র ॥ ১২২॥

অন্যোন্যার্থবিশেষকমধিবলমিতি তদ্ বুধৈর্জ্ঞেয়ম্ ।

অন্যার্থমেব বাক্যং ছলমভিসন্ধানহাস্যরোষকরম্ ॥ ১২৩॥

শ্রুতিসারূপ্যাদ্যস্মিন্ বহবোঽর্থা যুক্তিভির্নিয়ুজ্যন্তে ।

যদ্ধাস্যমহাস্যং বা তন্ত্রিগতং নাম বিজ্ঞেয়ম্ ॥ ১২৪॥

প্রত্যক্ষবৃত্তিরুক্তো ব্যাহারো হাস্যলেশার্থঃ ।

সংরম্ভসম্ভ্রমযুতং বিবাদযুক্তং তথাপবাদকৃতম্ ॥ ১২৫॥

বহুবচনাক্ষেপকৃতং গণ্ডং প্রবদন্তি তত্ত্বজ্ঞাঃ ।

ইতি দশরূপবিধানং সর্বং প্রোক্তং ময়া হি লক্ষণতঃ ।

পুনরস্য শরীরগতং সন্ধিবিধৌ লক্ষণং বক্ষ্যে ॥ ১২৬॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে দশরূপনিরূপণং

নামাষ্টাদশোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ১৯

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ একোনবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

ইতিবৃত্তং তু নাট্যস্য শরীরং পরিকীর্তিতম্ ।

পঞ্চভিঃ সন্ধিভিস্তস্য বিভাগঃ সম্প্রকল্পিতঃ ॥ ১॥

ইতিবৃত্তং দ্বিধা চৈব বুধস্তু পরিকল্পয়েৎ ।

আধিকরিকমেকং স্যাৎ প্রাসঙ্গিকমথাপরম্ ॥ ২॥

যৎকার্যং হি ফলপ্রাপ্ত্যা সামর্থ্যাৎপরিকল্প্যতে ।

তদাধিকারিকং জ্ঞেয়মন্যৎপ্রাসঙ্গিকং বিদুঃ ॥ ৩॥

কারণাৎফলয়োগস্য বৃত্তং স্যাদাধিকারিকম্ ।

তস্যোপকরণার্থং তু কীর্ত্যতে হ্যানুষঙ্গিকম্ ॥ ৪॥

কবেঃ প্রয়ত্নান্নেতৃণাং যুক্তানাং বিদ্ধ্যুপাশ্রয়াৎ ।

কল্প্যতে হি ফলপ্রাপ্তিঃ সমুৎকর্ষাৎফলস্য চ ॥ ৫॥

(লৌকিকী সুখদুঃখাখ্যা যথাবস্থা রসোদ্ভবা।

দশধা মন্মথাবস্থা ব্যবস্থাস্ত্রিবিধা মতা ॥) ৬॥

সংসারে ফলয়াগে তু ব্যাপারঃ কারণস্য যঃ।

তস্যানুপূর্ব্যা বিজ্ঞেয়া পঞ্চাবস্থা প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৭॥

প্রারম্ভশ্চ প্রযত্নশ্চ তথা প্রাপ্তেশ্চ সম্ভবঃ।

নিয়তা চ ফলপ্রাপ্তিঃ ফলয়োগশ্চ পঞ্চমঃ ॥ ৮॥

ঔৎসুক্যমাত্রবন্ধস্তু যদ্বীজস্য নিবধ্যতে।

মহতঃ ফলয়োগস্য স ফলারম্ভ ইষ্যতে ॥ ৯॥

অপশ্যতঃ ফলপ্রাপ্তিং ব্যাপারো যঃ ফলং প্রতি।

পরং চৌৎসুক্যগমনং স প্রযত্নঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১০॥

ঈষৎপ্রাপ্তির্যদা কাচিৎফলস্য পরিকল্পতে।

ভাবমাত্রেণ তু প্রাহুর্বিধিজ্ঞাঃ প্রাপ্তিসম্ভবম্ ॥ ১১॥

নিয়তাং তু ফলপ্রাপ্তিং যদা ভাবেন পশ্যতি।

নিয়তাং তাং ফলপ্রাপ্তিং সগুণাং পরিচক্ষতে ॥ ১২॥

অভিপ্রেতং সমগ্রং চ প্রতিরূপং ক্রিয়াফলম্ ।

ইতিবৃত্তে ভবেদ্যস্মিন্ ফলযোগঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৩॥

সর্বস্যৈব হি কার্যস্য প্রারব্ধস্য ফলার্থিভিঃ ।

এতাস্ত্বনুক্রমেণৈব পঞ্চাবস্থা ভবন্তি হি ॥ ১৪॥

আসাং স্বভাবভিন্নানাং পরস্পরসমাগমাৎ ।

বিন্যাস একভাবেন ফলহেতুঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৫॥

ইতিবৃত্তং সমাখ্যাতং প্রত্যগেবাধিকারিকম্ ।

তদারম্ভাদি কর্তব্যং ফলান্তং চ যথা ভবেৎ ॥ ১৬॥

পূর্ণসন্ধি চ কর্তব্যং হীনসন্ধ্যপি বা পুনঃ ।

নিয়মাৎ পূর্ণসন্ধি স্যাদ্ধীনসন্ধ্যথ কারণাৎ ॥ ১৭॥

একলোপে চতুর্থস্য দ্বিলোপে ত্রিচতুর্থয়োঃ ।

দ্বিতীয়ত্রিচতুর্থানাং ত্রিলোপে লোপ ইষ্যতে ॥ ১৮॥

প্রাসঙ্গিকে পরার্থত্বান্ন হ্যেষ নিয়মো ভবেৎ ।

যদ্বৃত্তং সম্ভবেত্তত্র তদ্যোজ্যমবিরোধতঃ ॥ ১৯॥

ইতিবৃত্তে যথাবস্থাঃ পঞ্চারম্ভাদিকাঃ স্মৃতাঃ ।

অর্থপ্রকৃতয়ঃ পঞ্চ তথা বীজাদিকা অপি ॥ ২০॥

বীজং বিন্দুঃ পতাকা চ প্রকরী কার্যমেব চ।

অর্থপ্রকৃতয়ঃ পঞ্চ জ্ঞাত্বা যোজ্যা যথাবিধি ॥ ২১॥

স্বল্পমাত্রং সমুৎসৃষ্টং বহুধা যদ্বিসর্পতি।

ফলাবসানং যচ্চৈব বীজং তৎপরিকীর্তিতম্ ॥ ২২॥

প্রয়োজনানাং বিচ্ছেদে যদবিচ্ছেদকারণম্।

যাবৎসমাপ্তির্বন্ধস্য স বিন্দুঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ২৩॥

যদ্বৃত্তং তু পরার্থং স্যাৎ প্রধানস্যোপকারকম্

প্রধানবচ্চ কল্প্যেত সা পতাকেতি কীর্তিতা ॥ ২৪॥

ফলং প্রকল্প্যতে যস্যাঃ পরার্থায়ৈব কেবলম্।

অনুবন্ধবিহীনত্বাৎ প্রকরীতি বিনির্দিশেৎ ॥ ২৫।

যদাধিকারিকং বস্তু সম্যক্ প্রাজ্ঞৈঃ প্রযুজ্যতে।

তদর্থো যঃ সমারম্ভস্তৎকার্যং পরিকীর্তিতম্ ॥ ২৬॥

এতেষাং যস্য যেনার্থো যতশ্চ গুণ ইষ্যতে।

তৎ প্রধানং তু কর্তব্যং গুণভূতান্যতঃ পরম্ ॥ ২৭॥

একোঽনেকোঽপি বা সন্ধিঃ পতাকায়াং তু যো ভবেৎ ।

প্রধানার্থানুযায়িত্বাদনুসন্ধিঃ প্রকীর্ত্যতে ॥ ২৮॥

আগর্ভাদাবিমর্শাদ্বা পতাকা বিনিবর্ততে ।

কস্মাদ্যস্মান্নিবন্ধোঽস্যাঃ পরার্থঃ পরিকীর্ত্যতে ॥ ২৯॥

যত্রার্থে চিন্তিতেঽন্যস্মিনস্তল্লিন্গোঽন্যঃ প্রযুজ্যতে ।

আগন্তুকেন ভাবেন পতাকাস্থানকং তু তৎ ॥ ৩০।

সহসৈবার্থসম্পত্তির্গুণবত্যুপকারতঃ ।

পতাকাস্থানকমিদং প্রথমং পরিকীর্তিতম্ ॥ ৩১॥

বচঃ সাতিশয়ং ক্লিষ্টং কাব্যবন্ধসমাশ্রয়ম্ ।

পতাকাস্থানকমিদং দ্বিতীঅয়ং পরিকীর্তিতম্ ॥ ৩২॥

অর্থোপক্ষেপণং যত্র লীনং সবিনয়ং ভবেৎ ।

শ্লিষ্টপ্রত্যুত্তরোপেতং তৃতীয়মিদমিষ্যতে ॥ ৩৩॥

দ্ব্যর্থো বচনবিন্যাসঃ সুশ্লিষ্টঃ কাব্যযোজিতঃ ।

উপন্যাসসুযুক্তশ্চ তচ্চতুর্থমুদাহৃতম্ ॥ ৩৪॥

[যত্র সাতিশয়ং বাক্যমর্থোপক্ষেপণং ভবেৎ ।

বিনাশিদৃষ্টমন্তে চ পতাকার্ধং তু তদ্ভবেৎ]॥ ৩৫॥

চতুষ্পতাকাপরমং নাটকে কার্যযিষ্যতে ।

পঞ্চভিঃ সন্ধিভির্যুক্তং তাংশ্চ বক্ষ্যাম্যতঃ পরম্ ॥৩৬॥

মুখং প্রতিমুখং চৈব গর্ভো বিমর্শ এব চ ।

তথা নির্বহণং চেতি নাটকে পঞ্চ সন্ধয়ঃ ॥ ৩৭॥

[পঞ্চভিঃ সন্ধিভির্যুক্তং প্রধানমনু কীর্ত্যতে ।

শেষাঃ প্রধানসন্ধীনামনুগ্রাহ্যনুসন্ধয়ঃ]॥ ৩৮॥

যত্র বীজসমুৎপত্তির্নানার্থরসসম্ভবা ।

কাব্যে শরীরানুগতা তন্মুখং পরিকীর্তিতম্ ॥ ৩৯॥

বীজস্যোদ্ঘাটনং যত্র দৃষ্টনষ্টমিব ক্বচিৎ ।

মুখন্যস্তস্য সর্বত্র তদ্বৈ প্রতিমুখং স্মৃতম্ ॥ ৪০॥

উদ্ভেদস্তস্য বীজস্য প্রাপ্তিরপ্রাপ্তিরেব বা ।

পুনশ্চান্বেষণং যত্র স গর্ভ ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৪১॥

গর্ভনির্ভিন্নবীজার্থো বিলোভনকৃতোঽথবা ।

ক্রোধব্যসনজো বাপি স বিমর্শ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৪২॥

সমানয়নমর্থানাং মুখাদ্যানাং সবীজিনাম্ ।
নানাভাবোত্তরাণাং যদ্ভবেন্নির্বহণং তু তৎ ॥ ৪৩॥

এতে তু সন্ধয়ো জ্ঞেয়া নাটকস্য প্রয়োক্তৃভিঃ ।
তথা প্রকরণাস্যাপি শেষাণাং চ নিবোধত ॥ ৪৪॥

ডিমঃ সমবকারশ্চ চতুঃসন্ধী প্রকীর্তিতৌ ।
ন তয়োরবমর্শস্তু কর্তব্যঃ কবিভিঃ সদা ॥ ৪৫॥

ব্যায়োগেহামৃগৌ চাপি সদা কার্যৌ ত্রিসন্ধিকৌ ।
গর্ভাবমর্শৌ ন স্যাতাং তয়োর্বৃত্তিশ্চ কৈশিকী ॥ ৪৬॥

দ্বিসন্ধি তু প্রহসনং বীথ্যঙ্কো ভাণ এব চ ।
মুখনির্বহনে তত্র কর্তব্যে কবিভিঃ সদা ॥ ৪৭॥

[বীথী চৈব হি ভাণশ্চ তথা প্রহসনং পুনঃ ।
কৈশিকীবৃত্তিহীনানি কার্যাণি কবিভিঃ সদা]॥ ৪৮॥

এবং হি সন্ধয়ঃ কার্যা দশরূপে প্রয়োক্তৃভিঃ ।
পুনরেষাং তু সন্ধীনামঙ্গকল্পং নিবোধদত ॥ ৪৯॥

সন্ধিনাং যানি বৃত্তানি প্রদেশেষ্বনুপূর্বশঃ ।

স্বসম্পদ্গুণযুক্তানি তান্যঙ্গান্যুপধারয়েৎ ॥৫০॥

ইষ্টস্যার্থস্য রচনা বৃত্তান্তস্যানুপক্ষয়ঃ ।

রাগপ্রাপ্তিঃ প্রয়োগস্য গুহ্যানাং চৈব গূহনম্ ॥ ৫১॥

আশ্চর্যবদভিখ্যানং প্রকাশ্যানাং প্রকাশনম্ ।

অঙ্গানাং ষড্বিধং হ্যেতদ্ দৃষ্টং শাস্ত্রে প্রয়োজনম্ ॥৫২॥

অঙ্গহীনো নরো যদ্বন্নৈবারম্ভক্ষমো ভবেৎ ।

অঙ্গহীনং তথা কাব্যং ন প্রয়োগক্ষমং ভবেৎ ॥ ৫৩॥

উদাত্তমপি তৎকাব্যং স্যাদঙ্গৈঃ পরিবর্জিতম্ ।

হীনত্বাদ্ধি প্রয়োগস্য ন সতাং রঞ্জয়েন্মনঃ ॥ ৫৪॥

কাব্যং যদপি হীনার্থং সম্যদঙ্গৈঃ সমন্বিতম্ ।

দীপ্তত্বাত্তু প্রয়োগস্য শোভামেতি ন সংশয়ঃ ॥ ৫৫॥

[তস্মাৎ সন্ধিপ্রদেশেষু যথাযোগং যথারসম্ ।

কবিনাঙ্গানি কার্যাণি সম্যক্তানি নিবোধত] ॥ ৫৬॥

উপক্ষেপঃ পরিকরঃ পরিন্যাসো বিলোভনম্ ।

যুক্তিঃ প্রাপ্তিঃ সমাধানং বিধানং পরিভাবনা ॥ ৫৭॥

উদ্ভেদঃ করণং ভেদ এতান্যঙ্গানি বৈ মুখে ।

তথা প্রতিমুখে চৈব শৃণুতাঙ্গানি নামতঃ ॥ ৫৮॥

বিলাসঃ পরিসর্পশ্চ বিধূতং তাপনং তথা ।

নর্ম নর্মদ্যুতিশ্চৈব তথা প্রগয়ণং পুনঃ ॥ ৫৯॥

নিরোধশ্চৈব বিজ্ঞেয়ঃ পর্য্যুপাসনমেব চ ।

পুষ্পং বজ্রমুপন্যাসো বর্ণসংহার এব চ ॥ ৬০॥

এতানি বৈ প্রতিমুখে গর্ভেঽঙ্গানি নিবোধত ।

অভূতাহরণং মার্গো রূপোদাহরণে ক্রমঃ ॥ ৬১॥

সঙ্গ্রহশ্চানুমানং চ প্রার্থনাক্ষিপ্তমেব চ ।

তোটকাধিবলে চৈব হ্যুদ্বেগো বিদ্রবস্তথা ॥৬২॥

এতান্যঙ্গানি বৈ গর্ভে হ্যবমর্শে নিবোধত ।

অপবাদশ্চ সম্ফেটো বিদ্রবঃ শক্তিরেব চ ॥ ৬৩॥

ব্যবসায়ঃ প্রসঙ্গশ্চ দ্যুতিঃ খেদো নিষেধনম্ ॥

বিরোধনমথাদানং ছাদনং চ প্ররোচনা ॥ ৬৪॥

ব্যবহারশ্চ যুক্তিশ্চ বিমর্শাঙ্গান্যমূনি চ ।

সন্ধির্নিরোধো গ্রথনং নির্ণয়ঃ পরিভাষণম্ ॥ ৬৫॥

দ্যুতিঃ প্রসাদ আনন্দঃ সময়ো হ্যুপগূহনম্ ।

ভাষণং পূর্ববাক্যং চ কাব্যসংহার এব চ ॥ ৬৬॥

প্রশস্তিরিতি সংহারে জ্ঞেয়ান্যঙ্গানি নামতঃ ।

চতুষ্ষষ্ঠি বুধৈর্জ্ঞেয়ান্যেতান্যঙ্গানি সন্ধিষু ॥ ৬৭॥

[সম্পাদনার্থং বীজস্য সম্যক্সিদ্ধিকরাণি চ ।

কার্যাণ্যেতানি কবিভির্বিভজ্যার্থানি নাটকে] ॥ ৬৮॥

পুনরেষাং প্রবক্ষ্যামি লক্ষণানি যথাক্রমম্ ।

কাব্যার্থস্য সমুৎপত্তিরুপক্ষেপ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৬৯॥

যদুৎপন্নার্থবাহুল্যং জ্ঞেয়ঃ পরিকরস্তু সঃ ।

তন্নিষ্পত্তিঃ পরিন্যাসো বিজ্ঞেয়ঃ কবিভিঃ সদা ॥ ৭০॥

গুণনির্বর্ণনং চৈব বিলোভনমিতি স্মৃতম্ ।

সম্প্রধারণমর্থানাং যুক্তিরিত্যভিধীয়তে ॥ ৭১॥

সুখার্থস্যাভিগমনং প্রাপ্তিরিত্যভিসঞ্জ্ঞিতা ।

বীজার্থস্যোপগমনং সমাধানমিতি স্মৃতম্ ॥ ৭২॥

সুখদুঃখকৃতো যোঽর্থস্তদ্বিধানমিতি স্মৃতম্ ।

কুতূহলোত্তরাবেগো বিজ্ঞেয়া পরিভাবনা ॥ ৭৩॥

বীজার্থস্য প্ররোহো যঃ স উদ্ভেদ ইতি স্মৃতঃ ।

প্রকৃতার্থসমারম্ভঃ করণং নাম তদ্ভবেৎ ॥ ৭৪॥

সঙ্ঘাতভেদনার্থো যঃ স ভেদ ইতি কীর্তিতঃ ।

[এতানি তু মুখাঙ্গানি বক্ষ্যে প্রতিমুখে পুনঃ] ॥ ৭৫॥

সমীহা রতিভোগার্থা বিলাস ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ।

দৃষ্টনষ্টানুসরণং পরিসর্প ইতি স্মৃতঃ ॥ ৭৬॥

কৃতস্যানুনয়স্যাদৌ বিধূতং হ্যপরিগ্রহঃ ।

অপায়দর্শনং যত্তু তাপনং নাম তদ্ভবীৎ ॥ ৭৭॥

ক্রীডার্থং বিহিতং যত্তু হাস্যং নর্মেতি তৎস্মৃতম্

দোষপ্রচ্ছাদনার্থং তু হাস্যং নর্মদ্যুতিঃ স্মৃতা ॥ ৭৮॥

উত্তরোত্তরবাক্যং তু ভবেৎপ্রগয়ণং পুনঃ ।

যা তু ব্যসনসম্প্রাপ্তিঃ স নিরোধঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৭৯॥

ক্রুদ্ধস্যানুনয়ো যস্তু ভবেত্তৎপর্যুপাসনম্ ।

বিশেষবচনং যত্তু তৎপুষ্পমিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ৮০॥

প্রত্যক্ষরূক্ষং যদ্বাক্যং বজ্রং তদভিধীয়তে ।

উপপত্তিকৃতো যোঽর্থ উপন্যাসশ্চ স স্মৃতঃ ॥ ৮১॥

চাতুর্বর্ণ্যোপগমনং বর্ণসংহার ইষ্যতে ।

কপটাপাশ্রয়ং বাক্যমভূতাহরণং বিদুঃ ॥ ৮২॥

তত্ত্বার্থবচনং চৈব মার্গ ইত্যভিধীয়তে ।

চিত্রার্থসমবায়ে তু বিতর্কো রূপমিষ্যতে ।

যৎসাতিশয়বদ্বাক্যং তদুদাহরণং স্মৃতম্ ॥ ৮৩॥

ভাবতত্ত্বোপলব্ধিস্তু ক্রম ইত্যভিধীয়তে ।

সামদানাদিসম্পন্নঃ সঙ্গ্রহঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ৮৪॥

রূপানুরূপগমনমনুমানমিতি স্মৃতম্ ।

রতিহর্ষোৎসবানাং তু প্রার্থনা প্রার্থনা ভবেৎ ।

গর্ভস্যোদ্ভেদনং যৎসাক্ষিপ্তিরিত্যভিধীয়তে ॥ ৮৬॥

সংরম্ভবচনং চৈব তোটকং ত্বিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ।

কপটেনাতিসন্ধানং ব্রুবতেঽধিবলং বুধাঃ ॥ ৮৭॥

ভয়ং নৃপারিদস্যুত্থমুদ্বেগঃ পরিকীর্তিতঃ ।

শঙ্কা ভয়ত্রাসকৃতো বিদ্রবঃ সমুদাহৃতঃ ॥ ৮৮॥

দোষপ্রখ্যাপনং যত্তু সোঽপবাদ ইতি স্মৃতঃ ।

রোষগ্রথিতবাক্যং তু সম্ফেটঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ৮৯॥

গুরুব্যতিক্রমো যস্তু স দ্রবঃ পরিকীর্তিতঃ ।

বিরোধিপ্রশমো যশ্চ স শক্তিঃ পরিকীর্তিতা ॥৯০॥

ব্যবসায়শ্চ বিজ্ঞেয়ঃ প্রতিজ্ঞাহেতুসম্ভবঃ ।

প্রসঙ্গশ্চৈব বিজ্ঞেয়ো গুরূণা পরিকীর্তনম্ ॥ ৯১॥

বাক্যমাধর্ষসংযুক্তং দ্যুতিস্তজ্জ্ঞৈরুদাহৃতা ।

মনশ্চেষ্টাবিনিষ্পন্নঃ শ্রমঃ খেদ উদাহৃতঃ ॥ ৯২॥

ঈপ্সিতার্থপ্রতীঘাতঃ প্রতিষেধঃ প্রকীর্তিতঃ ।

কার্যাত্যযোপগমনং বিরোধনমিতি স্মৃতম্ ॥ ৯৩॥

বীজকার্যোপগমনমাতানমিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ।

অপমানকৃতং বাক্যং কার্যার্থং চ্ছাদনং ভবেৎ ॥ ৯৪॥

প্ররোচনা স বিজ্ঞেয়া সংহারার্থপ্রদর্শিনী ।

[প্রত্যক্ষবচনং যত্তু স ব্যাহার ইতি স্মৃতঃ ॥ ৯৫॥

সবিচ্ছেদং বচো যত্র সা যুক্তিরিতি সঞ্জ্ঞিতা ।

জ্ঞেয়া বিচলনা তজ্জ্ঞৈরবমানার্থসংযুতা] ॥ ৯৬॥

[এতান্যবমৃশেঽঙ্গানি সংহারে তু নিবোধত] ।

মুখবীজোপগমনং সন্ধিরিত্যভিধীয়তে ॥ ৯৭॥

কার্যস্যান্বেষণং যুক্ত্যা নিরোধ ইতি কীর্তিতঃ ।

উপক্ষেপস্তু কার্যাণাং গ্রথনং পরিকীর্তিতম্ ॥ ৯৮॥

অনুভূতার্থকথনং নির্ণয়ঃ সমুদাহৃতঃ ।

পরিবাদকৃতং যস্যাত্তদাহুঃ পরিভাষণম্ ॥ ৯৯॥

লব্ধস্যার্থস্য শমনং দ্যুতিমাচক্ষতে পুনঃ ।

সমাগমস্তথার্থানামানন্দঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ১০০॥

দুঃখস্যাপগমো যস্তু সময়ঃ স নিগদ্যতে ।

শুশ্রূষাদ্যুপসম্পন্নঃ প্রসাদঃ প্রীতিরুচ্যতে ॥ ১০১॥

অদ্ভুতস্য তু সম্প্রাপ্তিরুপগূহনমিষ্যতে ।

সামদানাদি সম্পন্নং ভাষণং সমুদাহৃতম্ ॥১০২॥

পূর্ববাক্যং তু বিজ্ঞেয়ং যথোক্তার্থপ্রদর্শনম্ ।

বরপ্রদানসম্প্রাপ্তিঃ কাব্যসংহার ইষ্যতে ॥ ১০৩॥

নৃপদেশপ্রশান্তিশ্চ প্রশস্তিরভিধীয়তে ।

যথাসন্ধি তু কর্তব্যান্যেতান্যঙ্গানি নাটকে ॥ ১০৪॥

কবিভিঃ কাব্যকুশলৈ রসভাবমপেক্ষ্য তু ।

সংমিশ্রাণি কদাচিত্তু দ্বিত্রিয়োগেন বা পুনঃ ॥ ১০৫॥

জ্ঞাত্বা কার্যমবস্থাং চ কার্যাণ্যঙ্গানি সন্ধিষু ।

এতেষামেব চাঙ্গানাং সম্বদ্ধান্যর্থয়ুক্তিতঃ ॥ ১০৬॥

সন্ধ্যন্তরাণি সন্ধীনাং বিশেষাস্ত্বেকবিংশতিঃ ।

সামভেদস্তথা দণ্ডঃ প্রদানং বধ এব চ ॥ ১০৭॥

প্রত্যুৎপন্নমতিত্বং চ গোত্রস্খলিতমেব চ ।

সাহসং চ ভয়ং চৈব হ্রীর্মায়া ক্রোধ এব চ ॥ ১০৮॥

ওজঃ সংবরণং ভ্রান্তিস্তথা হেত্বপধারণম্ ।

দূতো লেখস্তথা স্বপ্নশ্চিত্রং মদ ইতি স্মৃতম্ ॥ ১০৯॥

[বিষ্কম্ভচূলিকা চৈব তথ চৈব প্রবেশকঃ ।

অঙ্কাবতারোঽঙ্কমুখমর্থোপক্ষেপপঞ্চকম্ ॥১১০॥

মধ্যমপুরুষনিয়োজ্যো নাটকমুখসন্ধিমাত্রসঞ্চারঃ ।

বিষ্কম্ভকস্তু কার্যঃ পুরোহিতামাত্যকঞ্চুকিভিঃ ॥ ১১১॥

শুদ্ধঃ সঙ্কীর্ণো বা দ্বিবিধো বিষ্কম্ভকস্তু বিজ্ঞেয়ঃ ।

মধ্যমপাত্রৈঃ শুদ্ধঃ সঙ্কীর্ণো নীচমধ্যকৃতঃ ॥ ১১২॥

অন্তর্যবনিকাসংস্থৈঃ সূতাদিভিরনেকধা ।

অর্থোপক্ষেপণং যত্তু ক্রিয়তে সা হি চূলিকা ॥ ১১৩॥

অঙ্কান্তরানুসারী সঙ্ক্ষেপার্থমধিকৃত্য বিন্দূনাম্ ।

প্রকরণনাটকবিষয়ে প্রবেশকো নাম বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ১১৪॥

অঙ্কান্ত এব চাঙ্কো নিপততি যস্মিন্ প্রয়োগমাসাদ্য ।

বীজার্থযুক্তিযুক্তো জ্ঞেয়ো হ্যঙ্কাবতারোঽসৌ ॥ ১১৫॥

বিশ্লিষ্টমুখমঙ্কস্য স্ত্রিয়া বা পুরুষেণ বা ।

যদুপক্ষিপ্যতে পূর্বং তদঙ্কমুখমুচ্যতে] ॥ ১১৬॥

অন্যান্যপি লাস্যবিধাবঙ্গানি তু নাটকোপয়োগীনি ।
অস্মাদ্বিনিঃসৃতানি তু ভাণ ইবৈঅকপ্রয়োজ্যানি ॥ ১১৭॥

[ভাণাকৃতিবল্লাস্যং বিজ্ঞেয়ং ত্বেকপাত্রহার্যং বা ।
প্রকরণবদূহ্য কার্যাসংস্তবযুক্তং বিবিধভাবম্] ॥ ১১৮॥

গেয়পদং স্থিতপাঠ্যমাসীনং পুষ্পগণ্ডিকা ।
প্রচ্ছেদকং ত্রিমূঢ়ং চ সৈন্ধবাখ্যং দ্বিমূঢ়কম্ ॥ ১১৯॥

উত্তমোত্তমকং চৈবমুক্তপ্রত্যুক্তমেব চ ।
লাস্যে দশবিধং হ্যেতদঙ্গনির্দেশলক্ষণম্ ॥ ১২০॥

আসনেষূপবিষ্টৈর্যত্তন্ত্রীভাণ্ডোপবৃংহিতম্ ।
গায়নেঐর্গীয়তে শুষ্কং তদ্গেয়পদমুচ্যতে ॥ ১২১॥

[যা নৃত্যত্যাসনা নারী গেয়ং প্রিয়গুণান্বিতম্ ।
সাঙ্গোপাঙ্গবিধানেন তদ্গেয়পদমুচ্যতে] ॥ ১২২॥

প্রাকৃতং যদ্বিয়ুক্তা তু পঠেদাত্তরসং স্থিতা ।
মদনানলতপ্তাঙ্গী স্থিতপাঠ্যং তদুচ্যতে ॥ ১২৩॥

[বহুচারীসমাযুক্তং পঞ্চপাণিকলানুগম্ ।

চঞ্চৎপুটেন বা যুক্তং স্থিতপাঠ্যং বিধীয়তে]॥ ১২৪॥

আসীনমাস্যতে যত্র সর্বাতোদ্যবিবর্জিতম্ ।

অপ্রসারিতগাত্রং চ চিন্তাশোকসমন্বিতম্ ॥ ১২৫॥

নৃত্তানি বিবিধানি স্যুর্গেয়ং গানে চ সংশ্রিতন্ ।

চেষ্টাভিশ্চাশ্রয়ঃ পুংসা যত্র সা পুষ্পগণ্ডিকা ॥ ১২৬॥

[যত্র স্ত্রী নরবেষেণ ললিতং সংস্কৃতং পঠেৎ ।

সখীনাং তু বিনোদায় সা জ্ঞেয়া পুষ্পগণ্ডিকা ॥ ১২৭॥

নৃত্তং তু বিবিধং যত্র গীতং চাতোদ্যসংযুতম্ ।

স্ত্রিয়ঃ পুংবচ্চ চেষ্টন্তে সা জ্ঞেয়া পুষ্পগণ্ডিকা] ॥ ১২৮॥

প্রচ্ছেদকঃ স বিজ্ঞেয়ো যত্র চন্দ্রাতপাহতাঃ ।

স্ত্রিয়ঃ প্রিয়েষু সজ্জন্তে হ্যপি বিপ্রিয়কারিষু ॥ ১২৯॥

অনিষ্ঠুরশ্লক্ষ্ণপদং সমবৃত্তৈরলঙ্কৃতম্ ।

নাট্যং পুরুষভাবাঢ্যং ত্রিমূঢকমিতি স্মৃতম্ ॥ ১৩০॥

পাত্রং বিভ্রষ্টসঙ্কেতং সুব্যক্তকরণান্বিতম্ ।

প্রাকৃতৈর্বচনৈর্যুক্তং বিদুঃ সৈন্ধবকং বুধাঃ ॥ ১৩১॥

[রূপবাদ্যাদিসংযুক্তং পাঠ্যেন চ বিবর্জিতম্ ।

নাট্যং হি তত্তু বিজ্ঞেয়ং সৈন্ধবং নাট্যকোবিদৈঃ] ॥ ১৩২॥

মুখপ্রতিমুখোপেতং চতুরশ্রপদক্রমম্ ।

শ্লিষ্টভাবরসোপেতং বৈচিত্র্যার্থং দ্বিমূঢকে ॥ ১৩৩॥

উত্তমোত্তমকং বিদ্যাদনেকরসসংশ্রয়ম্ ।

বিচিত্রৈঃ লোকবন্ধৈশ্চ হেলাহাববিচিত্রিতম্ ॥ ১৩৪॥

কোপপ্রসাদজনিতং সাধিক্ষেপপদাশ্রয়ম্ ।

উক্তপ্রত্যুক্তমেবং স্যাচ্চিত্রগীতার্থযোজিতম্ ॥ ১৩৫॥

যত্র প্রিয়াকৃতিং দৃষ্ট্বা বিনোদয়তি মানসম্ ।

মদনানলতপ্তাঙ্গী তচ্চিত্রপদমুচ্যতে ॥ ১৩৬॥

দৃষ্ট্বা স্বপ্নে প্রিয়ং যত্র মদনানলতাপিতা ।

করোতিবিবিধান্ ভাবাংস্তদ্বৈ ভাবিকমুচ্যতে ॥ ১৩৭॥

এতেষাং লাস্যবিধৌ বিজ্ঞেয়ং লক্ষণং প্রয়োগজ্ঞৈঃ ।

তদিহৈব তু যন্নৌক্তং প্রসঙ্গবিনিবৃত্তহেতোস্ত ॥১৩৮॥

পঞ্চসন্ধি চতুর্বৃত্তি চতুঃষষ্ট্যঙ্গসংযুতম্ ।

ষট্‌ত্রিংশল্লক্ষণোপেতং গুণালঙ্কারভূষিতম্ ॥ ১৩৯॥

মহারসং মহাভোগমুদাত্তবচনান্বিতম্ ।

মহাপুরুষসঞ্চারং সাধ্বাচারজনপ্রিয়ম্ ॥১৪০॥

সুশ্লিষ্টসন্ধিসংযোগং সুপ্রয়োগং সুখাশ্রয়ম্ ।

মৃদুশব্দাভিধানং চ কবিঃ কুর্যাত্তু নাটকম্ ॥১৪১॥

অবস্থা যা তু লোকস্য সুখদুঃখসমুদ্ভবা ।

নানাপুরুষসঞ্চারা নাটকেঽসৌ বিধীয়তে ॥ ১৪২॥

ন তজ্জ্ঞানং ন তচ্ছিল্পং ন সা বিদ্যা ন সা কলা ।

ন তৎ কর্ম ন বা যোগো নাট্যেঽস্মিন্যন্ন দৃশ্যতে ॥ ১৪৩॥

যোঽয়ং স্বভাবো লোকস্য নানাবস্থান্তরাত্মকঃ ।

সোঽঙ্গাদ্যভিনয়ৈর্যুক্তো নাট্যমিত্যভিধীয়তে ॥ ১৪৪॥

দেবতানামৃষীনাং চ রাজ্ঞাং চোৎকৃষ্টমেধসাম্ ।

পূর্ববৃত্তানুচরিতং নাটকং নাম তদ্ভবেৎ। ॥১৪৫॥

যস্মাৎস্বভাবং সন্ত্যজ্য সাঙ্গোপাঙ্গগতিক্রমৈঃ।

প্রযুজ্যতে জ্ঞায়তে চ তস্মাদ্বৈ নাটকং স্মৃতম্। ॥১৪৬॥

সর্বভাবৈঃ সর্বরসৈঃ সর্বকর্মপ্রবৃত্তিভিঃ।

নানাবস্থান্তরোপেতং নাটকং সংবিধীয়তে ॥ ১৪৭॥

[অনেকশিল্পজাতানি নৈককর্মক্রিঅয়াণি চ।

তান্যশেষাণি রূপাণি কর্তব্যানি প্রয়োক্তৃভিঃ] ॥ ১৪৮॥

লোকস্বভাবং সম্প্রেক্ষ্য নরাণাং চ বলাবলম্।

সম্ভোগং চৈব যুক্তিং চ ততঃ কার্যং তু নাটকম্ ॥ ১৪৯॥

ভবিষ্যতি যুগে প্রায়ো ভবিষ্যন্ত্যবুধা নরাঃ।

যে চাপি হি ভবিষ্যন্তি তে যত্নশ্রুতবুদ্ধয়ঃ ॥ ১৫০॥

কর্মশিল্পানি শাস্ত্রাণি বিচক্ষণবলানি চ।

সর্বাণ্যেতানি নশ্যন্তি যদা লোকঃ প্রণশ্যতি ॥ ১৫১॥

তদেবং লোকভাষাণাং প্রসমীক্ষ্য বলাবলম্।

মৃদুশব্দং সুখার্থং চ কবিঃ কুর্যাত্তু নাটকম্।১৫২॥

চৈক্রীডিতাদ্যৈঃ শব্দৈস্তু কাব্যবন্ধা ভবন্তি যে ।

বেশ্যা ইব ন তে ভান্তি কমণ্ডলুধরৈর্দ্বিজৈঃ ॥ ১৫৩॥

দশরূপবিধানং চ ময়া প্রোক্তং দ্বিজোত্তমাঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বৃত্তীনামিহ লক্ষণম্ ॥১৫৪॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে সন্ধিনিরূপণং নামধ্যায় একোনবিংশঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২০

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ বিংশোঽধ্যায়ঃ ।

সমুত্থানং তু বৃত্তীনাং ব্যাখ্যাম্যনুপূর্বশঃ ।

যথা বস্তূদ্ভবং চৈব কাব্যানাং চ বিকল্পনম্ ॥ ১॥

একার্ণবং জগৎ কৃত্বা ভগবানচ্যুতো যদা ।

শেতে স্ম নাগপর্যঙ্কে লোকান্ সঙ্ক্ষিপ্য মায়য়া ॥ ২॥

অথ বীর্যবলোন্মত্তাবসুরৌ মধুকৈটভৌ ।
তর্জয়ামাসতুর্দেবং তরসা যুদ্ধকাঙ্ক্ষয়া ॥ ৩॥

নিজবাহূ বিমৃদনন্তৌ ভূতভাবনমক্ষয়ম্ ।
জানুভির্মুষ্টিভিশ্চৈব যোধয়ামাসতুঃ প্রভুম্ ॥ ৪॥

বহুভিঃ পরুষৈর্বাক্যৈরন্যোন্যসমভিদ্রবম্ ।
নানাধিক্ষেপবচনৈঃ কম্পয়ন্তাবিবোদধিম্ ॥ ৫॥

তয়োর্নানাপ্রকারাণি বচাংসি বদতোস্তদা ।
শ্রুত্বা ত্বভিহতমনা দ্রুহিণো বাক্যমব্রবীৎ ॥ ৬॥

কিমিদং ভরতীবৃত্তির্বাগ্ভিরেব প্রবর্ততে ।
উত্তরোত্তরসম্বদ্ধা নন্বিমৌ নিধনং নয়ঃ ॥ ৭॥

পিতামহবচঃ শ্রুত্বা প্রোবাচ মধুসূদনঃ ।
কার্যহেতোর্ময়া ব্রহ্মন্ ভারতীয়ং বিনির্মিতা ॥ ৮॥

বদতাং বাক্যভূয়িষ্ঠা ভারতীয়ং ভবিষ্যতি ।
তস্মাদেতৌ নিহন্ম্যদ্যেত্যুবাচ বচনং হরিঃ ॥ ৯॥

শুদ্ধৈরবিকৃতৈরঙ্গৈঃ সাঙ্গহারৈস্তথা ভৃশম্ ।

যোধয়ামাসতুর্দৈত্যৌ যুদ্ধমার্গবিশারদৌ ॥ ১০॥

ভূমিসংয়োগসংস্থানৈঃ পদন্যাসৈর্হরেস্তদা ।

অতিভারোঽভবদ্ ভূমের্ভারতী তত্র নির্মিতা ॥ ১১॥

বল্গিতৈঃ শার্ঙ্গধনুষস্তীব্রৈর্দীপ্ততথৈরথ ।

সত্ত্বাধিকৈরসম্ভ্রান্তৈঃ সাত্ত্বতী তত্র নির্মিতা ॥ ১২॥

বিচিত্রৈরঙ্গহারৈস্তু দেবো লীলাসমন্বিতৈঃ ।

ববন্ধ যচ্ছিখাপাশং কৈশিকী তত্র নির্মিতা ॥ ১৩॥

সংরম্ভাবেগবহুলৈর্নানাচারী সমুত্থিতৈঃ ।

নিয়ুদ্ধকরণৈশ্চিত্রৈরুৎপন্নারভটী ততঃ ॥ ১৪॥

যাং যাং দেবঃ সমাচষ্টে ক্রিয়াং বৃত্তিষু সংস্থিতাম্ ।

তাং তদর্থানুগৈর্জপ্যেঐর্দ্রুহিণঃ প্রত্যপূজয়ৎ ॥১৫॥

যদা হতৌ তাবসুরৌ হরিণা মধুকৈটভৌ ।

ততোঽব্রবীৎ পদ্মযোনির্নারায়ণমরিন্দমম্ ॥ ১৬॥

অহো বিচিত্রৈর্বিষমৈঃ স্ফুটৈঃ সললিতৈরপি ।

অঙ্গহারৈঃ কৃতং দেব ত্বয়া দানবনাশনম্ ॥ ১৭॥

তস্মাদয়ং হি লোকস্য নিয়ুদ্ধসময়ক্রমঃ ।

সর্বশস্ত্রবিমোক্ষেষু ন্যায়সঞ্জ্ঞো ভবিষ্যতি ॥ ১৮॥

ন্যায়াশ্রিতৈরঙ্গহারৈর্ন্যায়াচ্চৈব সমুত্থিতৈঃ ।

যস্মাদ্যুদ্ধানি বর্তন্তে তস্মান্যায়াঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১৯॥

[চারীষু চ সমুৎপন্নো নানাচারীসমাশ্রয়ঃ ।

ন্যায়সঞ্জ্ঞঃ কৃতো হ্যেষ দ্রুহিণেন মহাত্মনা॥ ২০॥

ততো বেদেষু নিক্ষিপ্তা দ্রুহিণেন মহাত্মনা ।

পুনরিষ্বস্ত্রজাতে চ নানাচারীসমাকুলে ॥ ২১॥

পুনর্নাট্যপ্রয়োগেষু নানাভাবসমন্বিতাঃ ।

বৃত্তিসঞ্জ্ঞাঃ কৃতা হ্যেতাঃ কাব্যবন্ধসমাশ্রয়াঃ] ॥ ২২॥

চরিতৈর্যস্য দেবস্য জপ্যং যদ্যাদৃশং কৃতম্ ।

ঋষিভিস্তাদৃশী বৃত্তিঅঃ কৃতা পাঠ্যাদিসংয়ুতা ॥ ২৩॥

নাট্যবেদসমুৎপনা বাগঙ্গাভিনয়াত্মিকা ।

ময়া কাব্যক্রিঅয়াহেতোঃ প্রক্ষিপ্তা দ্রুহিণাজ্ঞয়া ॥ ২৪॥

ঋগ্বেদাদ্ভারতী ক্ষিপ্তা যজুর্বেদাচ্চ সাত্বতী।
কৈশিকী সামবেদাচ্চ শেষা চাথর্বণাদপি ॥ ২৫॥

যা বাক্প্রধানা পুরুষপ্রয়োজ্যা
স্ত্রীবর্জিতা সঙ্কৃতপাঠ্যযুক্তা।
স্বনামধেয়ৈর্ভরতৈঃ প্রযুক্তা
সা ভারতী নাম ভবেত্তু বৃত্তিঃ ॥ ২৬॥

ভেদাস্তস্যাস্তু বিজ্ঞেয়াশ্চত্বারোঽঙ্গত্বমাগতাঃ ।
প্ররোচনামুখং চৈব বীথী প্রহসনং তথা ॥ ২৭॥

জয়াভ্যুদয়িনী চৈব মঙ্গল্যা বিজয়াবহা।
সর্বপাপপ্রশমনী পূর্বরঙ্গে প্ররোচনা ॥ ২৮॥

[উপক্ষেপেণ কাব্যস্য হেতুযুক্তিসমাশ্রয়া।
সিদ্ধেনামন্ত্রণা যা তু বিজ্ঞেয়া সা প্ররোচনা] ॥ ২৯॥

নটী বিদূষকো বাপি পারিপার্শ্বিক এব বা।
সূত্রধারেণ সহিতাঃ সংলাপং যত্তু কুর্বতে ॥ ৩০॥

চিত্রৈর্বাক্যৈঃ স্বকার্যারোত্থৈর্বীথ্যঙ্গৈরন্যথাপি বা ।

আমুখং তত্তু বিজ্ঞেয়ং বুধৈঃ প্রস্তাবনাপি বা ॥ ৩১॥

[লক্ষণং পূর্বমুক্তং তু বীথ্যাঃ প্রহসনস্য চ ।

আমুখাঙ্গান্যতো বক্ষ্যে যথাবদনুপূর্বশঃ] ॥ ৩২॥

উদ্ঘাত্যকঃ কথোদ্ঘাতঃ প্রয়োগাতিশয়স্তথা ।

প্রবৃত্তকাবলগিতে পঞ্চাঙ্গান্যামুখস্য তু ॥ ৩৩॥

উদ্ঘাত্যকাবলগিতলক্ষণং কথিতং ময়া ।

শেষাণাং লক্ষণং বিপ্রা ব্যাখ্যাস্যাম্যানুপূর্বশঃ ॥ ৩৪॥

সুত্রধারস্য বাক্যং বা যত্র বাক্যার্থমেব বা ।

গৃহীতাং প্রবিশেৎপাত্রং কথোদ্ঘাতঃ স কীর্তিতঃ ॥ ৩৫॥

প্রয়োগে তু প্রয়োগং তু সূত্রধারঃ প্রয়োজয়েৎ ।

ততশ্চ প্রবিশেৎপাত্রং প্রয়োগাতিশয়ো হি সঃ ॥ ৩৬॥

কালপ্রবৃত্তিমাশ্রিত্য বর্ণনা যা প্রযুজ্যতে ।

তদাশ্রয়াচ্চ পাত্রস্য প্রবেশস্তৎপ্রবৃত্তকম্ ॥ ৩৭॥

এষামন্যতমং শ্লিষ্টং যোজয়িত্বার্থযুক্তিভিঃ ।

[তস্মাদঙ্গদ্বয়স্যাপি সম্ভবো ন নিবার্যতে ॥ ৩৮॥

পাত্রগ্রন্থৈরসম্বাধ প্রকুর্যাদামুখং ততঃ ।

এবমেতদ্বুধৈর্জ্ঞেয়মামুখং বিবিধাশ্রয়ম্ ॥ ৩৯॥

লক্ষণং পূর্বমুক্তং তু বীথ্যাঃ প্রহসনস্য চ ।

[ইত্যষ্টার্ধবিকল্পা বৃত্তিরিয়ং ভারতী ময়াভিহিতা ।

সাত্বত্যাস্তু বিধানং লক্ষণযুক্ত্যা প্রবক্ষ্যামি] ॥ ৪০॥

যা সাত্বতেনেহ গুণেন যুক্তা ন্যায়েন বৃত্তেন সমন্বিতা চ ।

হর্ষোৎকটা সংহৃতশোকভাবা সা সাত্বতী নাম ভবেত্তু বৃত্তিঃ

॥ ৪১॥

বাগঙ্গাভিনয়বতী সত্ত্বোত্থানবচনপ্রকরণেষু ।

সত্ত্বাধিকারযুক্তা বিজ্ঞেয়া সাত্বতী বৃত্তিঃ ॥ ৪২॥

বীরাদ্ভুতরৌদ্ররসা নিরস্তশৃঙ্গারকরুণনির্বেদা ।

উদ্ধতপুরুষপ্রায়া পরস্পরাধর্ষণকৃতা চ ॥ ৪৩॥

উত্থাপকশ্চ পরিবর্তকশ্চ সল্লাপকশ্চ সঙ্ঘাত্যঃ ।

চত্বারোঽস্যা ভেদা বিজ্ঞেয়া নাট্যকোবিদৈঃ ॥ ৪৪॥

অহমপ্যুত্থাস্যামি ত্বং তাবদ্দর্শয়াত্মনঃ শক্তিম্ ।

ইতি সঙ্ঘর্ষসমুত্থস্তজ্জ্ঞৈরুত্থাপকো জ্ঞেয়ঃ ॥ ৪৫॥

উত্থানসমারব্ধানর্থানুৎসৃজ্য যোঽর্থয়োগবশাৎ ।

অন্যানর্থান্ ভজতে স চাপি পরিবর্তকো জ্ঞেয়ঃ ॥ ৪৬॥

[নির্দিষ্টবস্তুবিষয়ঃ প্রপঞ্চবদ্ধস্ত্রিহাস্যসংযুক্তঃ ।

সঙ্ঘর্ষবিশেষকৃতস্ত্রিবিধঃ পরিবর্তকো জ্ঞেয়ঃ] ॥ ৪৭॥

সাধর্ষজো নিরাধর্ষজোঽপি বা রাগবচসংযুক্তঃ ।

সাধিক্ষেপালাপো জ্ঞেয়ঃ সল্লাপকঃ সোঽপি ॥ ৪৮॥

[ধর্মাধর্মসমুত্থং যত্র ভবেদ্রাগদোষসংযুক্তম্ ।

সাধিক্ষেপং চ বচো জ্ঞেয়ঃ সংলাপকো নাম] ॥ ৪৯॥

মন্ত্রর্থবাক্যশক্ত্যা দৈববশাদাত্মদোষয়োগাদ্বা ।

সঙ্ঘাতভেদজননস্তজ্জ্ঞৈঃ সঙ্ঘাত্যকো জ্ঞেয়ঃ ॥ ৫০॥

[বহুকপটসংশ্রয়াণাং পরোপঘাতাশয়প্রযুক্তানাম্ ।

কূটানাং সঙ্ঘাতো বিজ্ঞেয়ঃ কূটসঙ্ঘাত্যঃ] ॥ ৫১॥

ইত্যষ্টার্ধবিকল্পা বৃত্তিরিয়ং সাত্বতী ময়াভিহিতা ।

কৈশিক্যাস্ত্বথ লক্ষণমতঃপরং সম্প্রবক্ষ্যামি ॥ ৫২॥

যা শ্লক্ষ্ণনৈপথ্যবিশেষচিত্রা স্ত্রীসংযুতা যা বহুনৃত্তগীতা।
কামোপভোগপ্রভবোপচারা তাং কৈশিকীং বৃত্তিমুদাহরন্তি ॥ ৫৩॥

[বহুবদ্যনৃত্তগীতা শৃঙ্গারাভিনয়চিত্রনৈপথ্যা।
মাল্যালঙ্কারযুক্তা প্রশস্তবেষা চ কান্তা চ ॥ ৫৪॥

চিত্রপদবাক্যবন্ধৈরলঙ্কৃতা হসিতরুদিতরোষাদ্যৈঃ।
স্ত্রীপুরুষকামযুক্তা বিজ্ঞেয়া কৈশিকীবৃত্তিঃ] ॥ ৫৫॥

নর্ম চ নর্মস্ফুঞ্জো নর্মস্ফোটোঽথ নর্মগর্ভশ্চ।
কৈশিক্যাশ্চত্বারো ভেদা হ্যেতে সমাখ্যাতাঃ ॥ ৫৬॥

আস্থাপিতশৃঙ্গারং বিশুদ্ধকরণং নিবৃত্তবীররসম্।
হাস্যপ্রবচনবহুলং নর্ম ত্রিবিধং বিজানীয়াৎ ॥ ৫৭॥

ঈর্ষ্যাক্রোধপ্রায়ং সোপালম্ভকরণানুবিদ্ধং চ।
আত্মোপক্ষেপকৃতং সবিপ্রলম্ভং স্মৃতং নর্ম ॥ ৫৮॥

নবসঙ্গমসম্ভোগো রতিসমুদয়বেষবাক্যসংযুক্তঃ।
জ্ঞেয়ো নর্মস্ফুঞ্জো হ্যবসানভয়াত্মকশ্চৈব ॥ ৫৯॥

বিবিধানাং ভবানাং লবৈর্লবৈর্ভূষিতো বহুবিশেষৈঃ ।

অসমগ্রাক্ষিপ্তরসো নর্মস্ফোটস্তু বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ৬০॥

বিজ্ঞানরূপশোভা ধনাদিভির্নায়কো গণৈর্যত্র ।

প্রচ্ছনাং ব্যবহর্তে কর্যবষান্নর্মগর্ভোঽসৌ ॥ ৬১॥

[পূর্বস্থিতৌ বিপদ্যেত নায়কো যত্র চাপরস্তিষ্ঠেৎ ।

তমপীহ নর্মগর্ভং বিদ্যান্নাট্যপ্রয়োগেষু] ॥ ৬২॥

ইত্যষ্টার্শবিকল্পা বৃত্তিরিয়ং কৈশিকী ময়াভিহিতা ।

অত ঊর্ধ্বমুদ্ধতরসামরভটিং সম্প্রবক্ষ্যামি ॥ ৬৩॥

আরভটপ্রায়গুণা তথৈব বহুকপটবঞ্চনোপেতা ।

দম্ভানৃতবচনবতী ত্বারভটী নাম বিজ্ঞেয়া ॥ ৬৪॥

[আবপাতাপ্লুলঙ্গিতানি চ্ছেদ্যানি মায়াকৃতমিন্দ্রজালম্ ।

চিত্রাণী যুদ্ধানি চ যত্র নিত্যং তাং তাদৃশীমারভটীং বদন্তি

॥ ৬৫॥

শাড্গুণ্যসমার্দ্ধা হঠাতিসন্ধানবিদ্রবোপেতা ।

লাভালাভার্থকৃতা বিজ্ঞেয়া বৃত্তিরারভটী ॥ ৬৬॥

সঙ্ক্ষিপ্তকাবপতৌ বস্তূত্থাপনমথাপি সম্ফেটঃ ।

এতে হ্যস্যা ভেদা লক্ষণমেষং প্রবক্ষ্যামি ॥ ৬৭॥

অন্বর্থশিল্পযুক্তো বহুপুস্তোত্থানচিত্রনেপথ্যঃ ।

সঙ্ক্ষিপ্তবস্তু বিষয়ো জ্ঞেয়ঃ সঙ্ক্ষিপ্তকও নাম ॥ ৬৮॥

ভয়হর্ষসমুত্থানং বিদ্রববিনিপাতসম্ভ্রমাচরণম্ ।

ক্ষিপ্রপ্রবেশনির্গমমবপাতমিমং বিজানীয়াৎ ॥ ৬৯॥

সর্বরসসমাসকৃতং সবিদ্রব্বিদ্রবাশ্রয়ং ক্বাপি ।

নাট্যং বিভাব্যতে যত্তদ্বস্তূত্থাপনং জ্ঞেয়ম্ ॥ ৭০॥

সংরম্ভসম্প্রযুক্তো বহুযুদ্ধকপটনির্ভেদঃ ।

শস্ত্রপ্রহরবহুলঃ সম্ফেটো নাম বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ৭১॥

এবমেতা বুধৈর্জ্ঞেয়া বৃত্তয়ো নাট্যসংশ্রয়া ।

রসপ্রয়োগমাসাং চ কীর্ত্যমানং নিবোধত ॥ ৭২॥

হাস্যশৃঙ্গরবহুলা কৈশিকী পরিচক্ষিতা ।

সত্বতী চাপি বিজ্ঞেয়া বীরাদ্ভুতশমাশ্রয়াঃ ॥ ৭৩॥

রৌদ্রে ভয়ানকে চৈব বিজ্ঞেয়ারভটী বুধৈঃ ।

বীভৎসে করুণে চৈব ভারতী সম্প্রকীর্তিতা ॥ ৭৪॥

[ন হ্যেকরসজং কব্যং কিঞ্চিদস্তি প্রয়োগতঃ ।

ভাবো বাপি রসো বাপি প্রবৃত্তির্বৃত্তিরেব বা ॥ ৭৫॥

সর্বেষাং সমবেতানাং যস্য রূপং ভবেদ্বহু ।

স মন্তব্যো রস স্থায়ি শেষাঃ সঞ্চারিণঃ স্মৃতাঃ] ॥ ৭৬॥

বৃত্যন্ত এশোঽভিনয়ো ময়োক্তো বাগঙ্গসত্ত্বপ্রভবো যথাবদ্ ।

আহার্যমেবাভিনয়ং প্রয়োগে বক্ষ্যামি নেপথ্যকৃতং তু ভূয়ঃ ॥ ৭৭॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে বৃত্তিবিকল্পনং নাম বিংশোঽধ্যায়ঃ

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২১

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ একবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

আহার্যাভিনয়ং বিপ্রা ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ।

যস্মাৎ প্রয়োগঃ সর্বোঽয়মাহার্যাভিনয়ে স্থিতঃ ॥ ১॥

নানাবস্থা প্রকৃতয় পূর্বং নৈপথ্যসাধিতাঃ ।

অঙ্গাদিভিরভিব্যক্তিমুপগচ্ছন্ত্যযত্নতঃ ॥ ২॥

আহার্যাভিনয়ো নাম জ্ঞেয়ো নেপথ্যজো বিধিঃ ।

তত্র কার্যঃ প্রয়ত্নস্তু নাট্যস্য শুভমিচ্ছতা ॥ ৩॥

[তস্মিন্যত্নস্তু কর্তব্যো নৈপথ্যে সিদ্ধিমিচ্ছতা ।

নাট্যস্যেহ ত্বলঙ্কারো নৈপথ্যং যৎপ্রকীর্তিতম্ ॥] ॥ ৪॥

চতুর্বিধং তু নেপথ্যং পুস্তোঽলঙ্কার এব চ ।

তথাঙ্গরচনা চৈব জ্ঞেয়ং সঞ্জীবমেব চ ॥ ৫॥

পুস্তস্তু ত্রিবিধো জ্ঞেয়ো নানারূপপ্রমাণতঃ ।

সন্ধিমো ব্যাজিমশ্চৈব বেষ্টিমশ্চ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৬॥

কিলিঞ্জচর্মবস্ত্রাদ্যৈর্যদ্রূপং ক্রিয়তে বুধৈঃ ।

সন্ধিমো নাম বিজ্ঞেয়ঃ পুস্তো নাটকসংস্শ্রয়ঃ ॥ ৭॥

ব্যাজিমো নাম বিজ্ঞেঅয়ো যন্ত্রেণ ক্রিয়তে তু যঃ ।

বেষ্ট্যতে চৈব যদ্রূপং বেষ্টিমঃ স তু সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৮॥

শৈলয়ানবিমানানি চর্মবর্মধ্বজা নগাঃ ।

যে ক্রিয়ন্তে হি নাট্যে তু স পুস্ত ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৯॥

অলঙ্কারস্তু বিজ্ঞেয়ো মাল্যাভরণবাসসাম্ ।

নানাবিধঃ সমায়োগোঽপ্যঙ্গোপাঙ্গবিধিঃ স্মৃতঃ ॥ ১০॥

বেষ্টিমং বিততং চৈব সঙ্ঘাত্যং গ্রন্থিমং তথা ।

প্রালম্বিতং তথা চৈব মাল্যং পঞ্চবিধং স্মৃতম্ ॥১১॥

চতুর্বিধং তু বিজ্ঞেয়ং নাট্যে হ্যাভরণং বুধৈঃ ।

আবেধ্যং বন্ধনীয়ং চ ক্ষেপ্যমারোপ্যমেব চ ॥ ১২॥

আবেধ্যং কুণ্ডলাদীহ যৎস্যাচ্ছ্রবণভূষণম্ ।

আরোপ্যং হেমসূত্রাদি হারাশ্চ বিবিধাশ্রয়াঃ ॥ ১৩॥

শ্রোণীসূত্রাঙ্গদে মুক্তাবন্ধনীয়ানি সর্বদা ।

প্রক্ষেপ্য নূপুরং বিদ্যাদ্বস্ত্রাভরণমেব চ ॥ ১৪॥

ভূষণানাং বিকল্পং হি পুরুষস্ত্রীসমাশ্রয়ম্ ।

নাবিধং প্রবক্ষ্যামি দেশজাতিসমুদ্ভবম্ ॥১৫॥

চূডামণিঃ সমুকুটঃ শিরসো ভূষণং স্মৃতম্ ।

কুণ্ডলং মোচকং কীলা কর্ণাভরণমিষ্যতে ॥ ১৬॥

মুক্তাবলী হর্ষকং চ সূত্রকং কন্ঠভূষণম্ ।

বেতিকাঙ্গুলিমুদ্রা চ স্যাদঙ্গুলিবিভূষণম্ ॥১৭॥

হস্তলী বলয়ং চৈব বাহুনালীবিভূষণম্ ।

রুচকশ্চূলিকা কার্যা মণিবন্ধবিভূষণম্ ॥ ১৮॥

কেয়ূরে অঙ্গদে চৈব কূর্পরোপরিভূষণে ।

ত্রিসরশ্চৈব হারশ্চ তথা বক্ষোবিভূষণম্ ॥ ১৯॥

ব্যালম্বমৌক্তিকো হারো মালা চৈবাঙ্গভূষণম্ ।

তলকং সূত্রকং চৈব ভবেৎকটিবিভূষণম্ ॥ ২০॥

অয়ং পুরুষনির্যোগঃ কার্যস্ত্বাভরণাশ্রয়ঃ ।

দেবানাং পার্থিবানাং চ পুনর্বক্ষ্যামি যোষিতাম্ ॥ ২১॥

শিখাপাশং শিখাব্যালং পিণ্ডীপত্রং তথৈব চ ।

চূডামণির্মকরিকা মুক্তাজালগবাক্ষিকম্ ॥২২॥

শিরসো ভূষণং চৈব বিচিত্রং শীর্ষজোলকম্ ।

কঞ্চুকং শিখিপত্রং চ বেণীপুচ্ছঃ সদোরকঃ ॥ ২৩॥

ললাটতিলকং চৈব নানাশিল্পপ্রয়োজিতম্ ।

ভ্রূগুচ্ছোপরিগুচ্ছশ্চ কুসুমানুকৃতিস্তথা ॥ ২৪॥

কর্ণিকা কর্ণবলয়ং তথা স্যাৎপত্রকর্ণিকা ।

কুণ্ডলং কর্ণমুদ্রা চ কর্ণোৎকীলকমেব চ ॥ ২৫॥

নানারত্নবিচিত্রাণি দন্তপত্রাণি চৈব হি ।

কর্ণয়োর্ভূষণং হ্যেতৎকর্ণপূরস্তথৈব চ ॥ ২৬॥

তিলকাঃ পত্রলেখাশ্চ ভবেদ্গণ্ডবিভূষণম্ ।

ত্রিবণী চৈব বিজ্ঞেয়ং ভবেদ্বক্ষোবিভূষণম্ ॥ ২৭॥

নেত্রয়োরঞ্জনং জ্ঞেয়মধরস্য চ রঞ্জনম্ ।

দন্তানাং বিবিধো রাগশ্চতুর্ণাং শুক্লতাপি বা ॥ ২৮॥

রাগান্তরবিকল্পোঽথ শোভনেনাধিকোজ্জ্বলঃ ।

মুগ্ধানাং সুন্দরীণাং চ মুক্তাভাসিতশোভনাঃ ॥ ২৯॥

সুরক্তা বাপি দন্তা স্যুঃঃ পদ্মপল্লবরঞ্জনাঃ ।

অশ্মরাগোদ্দ্যোতিতঃ স্যাদধরঃ পল্লবপ্রভঃ ॥ ৩০॥

বিলাসশ্চ ভবেত্তাসাং সবিভ্রান্তনিরীক্ষিতম্ ।

মুক্তাবলী ব্যালপঙ্‌ক্তির্মঞ্জরী রত্নমালিকা ॥ ৩১॥

রত্নাবলী সূত্রকং চ জ্ঞেয়ং কন্ঠবিভূষণম্ ।

দ্বিসরস্ত্রিসরশ্চৈব চতুস্সরকমেব চ ॥৩২॥

তথা শৃঙ্খলিকা চৈব ভবেৎ কন্ঠবিভূষণম্ ।

অঙ্গদং বলয়ং চৈব বাহুমূলবিভূষণম্ ॥ ৩৩॥

নানাশিল্পকৃতাশ্চৈব হারা বক্ষোবিভূষণম্ ।

মণিজালাবনদ্ধং চ ভবেৎ স্তনবিভূষণম্ ॥ ৩৪॥

খর্জূরকং সোচ্ছিতিকং বাহুনালীবিভূষণম্ ।

কলাপী কটকং শঙ্খো হস্তপত্রং সপূরকম্ ॥ ৩৫॥

মুদ্রাঙ্গুলীয়কং চৈব হ্যঙ্গুলীনাং বিভূষণম্ ।

মুক্তাজালাঢ্যতলকং মেখলা কাঞ্চিকাপি বা ॥ ৩৬॥

রশনা চ কলাপশ্চ ভবেচ্ছ্রোণীবিভূষণম্ ।

একয়ষ্টির্ভবেৎকাঞ্চী মেখলা ত্বষ্টয়ষ্টিকা ॥ ৩৭॥

দ্বিরষ্টয়ষ্টি রশনা কলাপঃ পঞ্চবিংশকঃ ।

দ্বাত্রিংশচ্চ চতুঃষষ্টিঃ শতমষ্টোত্তরং তথা ॥ ৩৮॥

মুক্তাহারা ভবন্ত্যেতে দেবপার্থিবয়োষিতাম্ ।

নূপুরঃ কিঙ্কিণীকাশ্চ ঘন্টিকা রত্নজালকম্ ॥৩৯॥

সঘোষে কটকে চৈব গুল্ফোপরিবিভূষাণম্ ।

জঙ্ঘয়োঃ পাদপত্রং স্যাদঙ্গুলীষ্বঙ্গুলীয়কম্ ॥ ৪০॥

অঙ্গুষ্ঠতিলকাশ্চৈব পাদয়োশ্চ বিভূষণম্ ।

তথালক্তকরাগশ্চ নানাভক্তিনিবেশিতঃ ॥ ৪১॥

অশোকপলাবচ্ছায়ঃ স্যাৎ স্বাভাবিক এব চ ।

এতদ্বিভূষণং নার্যা আকেশাদানখাদপি ॥ ৪২॥

যথাভবরসাবস্থং বিজ্ঞেয়ং দ্বিজসত্তমাঃ ।

আগমশ্চ প্রমাণং চ রূপনির্বর্ণনং তথা ॥ ৪৩॥

বিশ্বকর্মমতাৎকার্যং সুবুদ্ধ্যাপি প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ন হি শক্যং সুবর্ণেন মুক্তাভির্মণিভিস্তথা ॥ ৪৪॥

স্বাধীনমিতি রুচ্যৈব কর্তুমঙ্গস্য ভূষণম্ ।

বিভাগতোঽভিপ্রযুক্তমঙ্গশোভাকরং ভবেৎ ॥ ৪৫॥

যথা স্থানান্তরগতং ভূষণং রত্নসংযুতম্ ।

ন তু নাট্যপ্রয়োগেষু কর্তব্যং ভূষণং গুরু ॥ ৪৬॥

খেদং জনয়তে তদ্ধি সব্যায়তবিচেষ্টনাৎ ।

গুরুভাবাবসন্নস্য স্বেদো মূর্ছা চ জায়তে ॥ ৪৭॥

গুর্বাভরণসন্নো হি চেষ্টাং ন কুরুতে পুনঃ ।

তস্মাত্তনুত্বচকৃতং সৌবর্ণং ভূষণং ভবেৎ ॥ ৪৮॥

রত্নবজ্জতুবদ্ধং বা ন খেদজননং ভবেৎ ।

স্বেচ্ছয়া ভূষণবিধির্দিব্যানামুপদিশ্যতে ॥ ৪৯॥

যত্নভাববিনিষ্পন্নং মানুষাণাং বিভূষণম্ ।

[বেষ্টিতং বিততং চৈব সঙ্ঘাত্যং গ্রথিমং তথ ॥ ৫০॥

লম্বশোভি তথা চৈব মাল্যং পঞ্চবিধং স্মৃতম্ ।

আচ্ছাদনং বহুবিধং নানাপত্তনসম্ভবম্ ॥ ৫১॥

তজ্জ্ঞেয়ং ত্রিপ্রকারং তু শুদ্ধং রক্তং বিচিত্রিতম্] ।

দিব্যানাং ভূষণবিধির্য এষ পরিকীর্তিতঃ ॥ ৫২॥

মানুষাণাং তু কর্তব্যো নানাদেশসমাশ্রয়ঃ ।

ভূষণৈশ্চাপি বেষৈশ্চ নানাবস্থাসমাশ্রয়ৈঃ ॥ ৫৩॥

দিব্যাঙ্গনানাং কর্তব্যা বিভক্তিঃ স্বস্বভূমিজা ।

বিদ্যাধরীণাং যক্ষীণামপ্সরোনাগয়োষিতাম্ ॥ ৫৪॥

ঋষিদৈবতকন্যানাং বেষৈর্নানাত্বমিষ্যতে ।

তথা চ সিদ্ধগন্ধর্বরাক্ষসাসুরয়োষিতাম্ ॥ ৫৫॥

দিব্যানাং নরনারীণাং তথৈব চ শিখণ্ডকম্ ।

শিখাপুটশিখণ্ডং তু মুক্তাভূয়িষ্ঠভূষণম্ ॥ ৫৬॥

বিদ্যাধরীণাং কর্তব্যঃ শুদ্ধো বেষপরিচ্ছদঃ ।

যক্ষিণ্যোঽপ্সরশ্চৈব কর্যা রত্নবিভূষণাঃ ॥ ৫৭॥

সমস্তানাং ভবেদ্বেষো যক্ষীণা কেবলং শিখা ।

দিব্যনামিব কর্তব্যং নাগস্ত্রীণাং বিভূষণম্ ॥ ৫৮॥

মুক্তামণিলতাপ্রায়াঃ ফণাস্তাসাং তু কেবলাঃ ।

কার্যং তু মুনিকন্যানামেকবেণীধরং শিরঃ ॥ ৫৯॥

ন চাপি বিভূষণবিধিস্তাসাং বেষো বনোচিতঃ ।

মুক্তামরকতপ্রায়ং মণ্ডনং সিদ্ধয়োষিতাম্ ॥ ৬০॥

তাসাং তু চৈব কর্তব্যং পীতবস্ত্রপরিচ্ছদম্ ।

পদ্মরাগমণিপ্রায়ং গন্ধর্বীণাং বিভূষণম্ ॥ ৬১॥

বীণাহস্তশ্চ কর্তব্যঃ কৌসুম্ভবসনস্তথা ।

ইন্দ্রনীলৈস্তু কর্তব্যং রাক্ষসীণাং বিভূষণম্ ॥ ৬২॥

সিতদংষ্ট্রা চ কর্তব্যা কৃষ্ণবস্ত্রপরিচ্ছদম্ ।

বৈডূর্যমুক্তাভরণাঃ কর্তব্যা সুরয়োষিতাম্ ॥ ৬৩॥

শুকপিঞ্ছনিভৈঅর্বস্ত্রৈঃ কার্যস্তাসাং পরিচ্ছদঃ ।

পুষ্যরাগৈস্তু মণিভিঃ ক্বচিদ্বৈডূর্যভূষিতৈঃ ॥ ৬৪॥

দিব্যবানরনারীণাং কার্যো নীলপরিচ্ছদঃ ।

এবং শৃঙ্গারিণঃ কার্যা বেষা দিব্যাঙ্গনাশ্রয়াঃ ॥ ৬৫॥

অবস্থান্তমাসাদ্য শুদ্ধাঃ কার্যাঃ পুনস্তথা ।

মানুষীণাং তু কর্তব্যা নানাদেশসমুদ্ভবাঃ ॥ ৬৬॥

বেষাভরণসংযোগান্ গদতস্তান্নিবোধত ।

আবন্ত্যযুবতীনাং তু শিরস্সালককুন্তলম্ ॥ ৬৭॥

গৌডীয়ানামলকপ্রায়ং সশিখাপাশবেণিকম্ ।

আভীরযুবতীনাং তু দ্বিবেণীধর এব তু ॥ ৬৮॥

শিরঃ পরিগমঃ কার্যো নীলপ্রায়মথাম্বরম্ ।

তথা পূর্বোতরস্ত্রীণাং সমুন্নদ্ধশিখণ্ডকম্ ॥ ৬৯॥

আকেশাচ্ছাদনং তাসাং দেশকর্মণি কীর্তিতম্ ।

তথৈব দক্ষিণস্ত্রীণাং কার্যমুল্লেখ্যসংশ্রয়ম্ ॥ ৭০॥

কুম্ভীবন্ধকসংযুক্তং তথাবর্তললাটিকম্ ।

[গণিকানাং তু কর্তব্যমিচ্ছাবিচ্ছিত্তি মণ্ডনম্] ॥ ৭১॥

দেশজাতিবিধানেন শেষাণামপি কারয়েৎ ।

বেষং তথা চাভরণং ক্ষুরকর্ম পরিচ্ছদম্ ॥ ৭২॥

[আগমং চাপি নৈপথ্যে নাট্যস্যৈবং প্রয়োজয়েৎ] ।

অদেশযুক্তো বেষো হি ন শোভাং জনয়িষ্যতি ॥ ৭৩॥

মেখলোরসি বদ্ধা তু হাস্যং সমুপপাদয়েৎ ।

তথা প্রোষিতকান্তাসু ব্যসনাভিহতাসু চ ॥ ৭৪॥

বেষো বৈ মলিনঃ কার্য একবেণীধরং শিরঃ ।

বিপ্রলম্ভে তু নার্যাস্তু শুদ্ধো বেষো ভবেদিহ ॥ ৭৫॥

নাত্যাভরণসংযুক্তো ন চাপি মৃজয়ান্বিতঃ ।

এবং স্ত্রীণাং ভবেদ্বেষো দেশাবস্থাসমুদ্ভবঃ ॥ ৭৬॥

পুরুষাণাং পুনশ্চৈব বেষান্বক্ষ্যামি তত্ত্বতঃ ।

তত্রাঙ্করচনা পূর্বং কর্তব্যা নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ৭৭॥

ততঃ পরং প্রয়োক্তব্যা বেষা দেশসমুদ্ভবাঃ ।

সিতো নীলশ্চ পীতশ্চ চতুর্থো রক্ত এব চ ॥ ৭৮॥

এতে স্বভাবজা বর্ণা যৈঃ কার্যং ত্বঙ্গবর্তনম্ ।

সংয়োগজাঃ পুনশ্চান্যে উপবর্ণা ভবন্তি হি ॥৭৯॥

তানহং সম্প্রবক্ষ্যামি যথাকার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

সিতনীলসমায়োগে কারণ্ডব ইতি স্মৃতঃ ॥ ৮০॥

সিতপীতসামায়োগাৎপাণ্ডুবর্ণঃ প্রকীর্তিতঃ ।

সিতিঅরক্তসমায়োগে পদ্মবর্ণঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৮১॥

পীতনীলসমায়োগাদ্ধরিতো নাম জায়তে ।

নীলরক্তসমায়োগাৎকষায়ো নাম জায়তে ॥ ৮২॥

রক্তপীতসমায়োগাদ্গৌরবর্ণ ইতি স্মৃতঃ ।

এতে সংয়োগজা বর্ণা হ্যপবর্ণাস্তথাপরে ॥ ৮৩॥

ত্রিচতুর্বর্ণসংয়ুক্তা বহবঃ সম্প্রকীর্তিতাঃ ।

বলস্থো যো ভবেদ্বর্ণস্তস্য ভাগো ভবেত্ততঃ ॥ ৮৪॥

দুর্বলস্য চ ভাগৌ দ্বৌ নীলং মুক্ত্বা প্রদাপয়েৎ ।

নীলস্যৈকো ভবেদ্ভাগশ্চত্বারোঽন্যে তু বর্ণকে ॥ ৮৫॥

বলবান্সর্ববর্ণানাং নীল এব প্রকীর্তিতঃ ।

এবং বর্ণবিধিং জ্ঞাত্বা নানাসংয়োগসংশ্রয়ম্ ॥ ৮৬॥

ততঃ কুর্যাদ্যথায়োগমঙ্গানাং বর্তনং বুধঃ ।

বর্তনচ্ছাদনং রূপং স্ববেষপরিবর্জিতম্ ॥ ৮৭॥

নাট্যধর্মপ্রবৃত্তং তু জ্ঞেয়ং তৎপ্রকৃতিস্থিতম্ ।

স্ববর্ণমাত্মনশ্ছাদ্যং বর্ণকৈর্বেষসংশ্রয়ৈঃ ॥ ৮৮॥

আকৃতিস্তস্য কর্তব্যা যস্য প্রকৃতিরাস্থিতা ।

যথা জন্তুঃ স্বভাবং স্বং পরিত্যজ্যান্যদৈহিকম্ ॥৮৯॥

তৎস্বভাবং হি ভজতে দেহান্তরমুপাশ্রিতঃ ।

বেষেণ বর্ণকৈশ্চৈব চ্ছাদিতঃ পুরুষস্তথা ॥ ৯০॥

পরভাবং প্রকুরুতে যস্য বেষং সমাশ্রিতঃ ।

দেবদানবগন্ধর্বয়ক্ষরাক্ষসপন্নগাঃ ॥ ৯১॥

প্রাণিসঞ্জ্ঞাঃ স্মৃতা হ্যেতে জীববন্ধাশ্চ যেঽপরে ।

[স্ত্রীভাবাঃ পর্বতাঃ নদ্যঃ সমুদ্রা বাহনানি চ ॥ ৯২॥

নানাশস্ত্রাণ্যপি তথা বিজ্ঞেয়াঃ প্রাণিসঞ্জ্ঞয়া] ।

শৈলপ্রাসাদয়ন্ত্রাণি চর্মবর্মধ্বজাস্তথা ॥ ৯৩॥

নানাপ্রহরণাদ্যাশ্চ তেঽপ্রাণিন ইতি স্মৃতাঃ ।

অথবা কারণোপেতা ভবন্ত্যেতে শরীরিণঃ ॥ ৯৪॥

বেষভাষাশ্রয়োপেতা নাট্যধর্মমবেক্ষ্য তু ।

বর্ণানাং তু বিধিং জ্ঞাত্বা বয়ঃ প্রকৃতিমেব চ ॥ ৯৫॥

কুর্যাদঙ্গস্য রচনাং দেশজাতিবয়ঃশ্রিততাম্ ।

দেবা গৌরাস্তু বিজ্ঞেয়া যক্ষাশ্চাপ্সরসস্তথা ॥ ৯৬॥

রুদ্রার্কদ্রুহিণস্কন্দাস্তপনীয়প্রভাঃ স্মৃতাঃ ।

সোমো বৃহস্পতিঃ শুক্রো বরুণস্তারকাগণাঃ ॥ ৯৭॥

সমুদ্রহিমবদ্গঙ্গাঃ শ্বেতা হি স্যুর্বলস্তথা ।

রক্তমঙ্গারকং বিদ্যাৎ পীতৌ বুধহুতাশনৌ ॥ ৯৮॥

নারায়ণো নরশ্চৈব শ্যামো নাগশ্চ বাসুকিঃ ।

দৈত্যাশ্চ দানবাশ্চৈব রাক্ষসা গুহ্যকা নগাঃ ॥ ৯৯॥

পিশাচা জলমাকাশমসিতানি তু বর্ণতঃ ।

ভবন্তি ষট্সু দ্বীপেষু পুরুষশ্চৈব বর্ণতঃ ॥ ১০০॥

কর্তব্যা নাট্যযোগেন নিষ্টপ্তকনকপ্রভাঃ ।

জাম্বূদ্বীপস্য বর্ষে তু নানাবর্ণাশ্রয়া নরাঃ ॥ ১০১॥

উত্তরাংস্তু কুরুস্ত্যক্ত্বা তে চাপি কনকপ্রভাঃ ।

ভদ্রাশ্বপুরুষাঃ শ্বেতাঃ কর্তব্যা বর্ণতস্তথা ॥ ১০২॥

কেতুমালে নরা নীলা গৌরাঃ শেষেষু কীর্তিতাঃ ।

নানাবর্ণাঃ স্মৃতা ভূতা গন্ধর্বা যক্ষপন্নগাঃ ॥ ১০৩॥

বিদ্যাধরাস্তথা চৈব পিতরস্তু সমা নরাঃ ।

পুনশ্চ ভারতে বর্ষে তাংস্তান্বর্ণান্নিবোধত ॥ ১০৪॥

রাজানঃ পদ্মবর্ণাস্তু গৌরাঃ শ্যামাস্তথৈব চ ।

যে চাপি সুখিনো মর্ত্যা গৌরা কার্যাস্তু বৈঃ বুধৈঃ ॥ ১০৫॥

কুকর্মিণো গ্রহগ্রস্তাঃ ব্যাধিতাস্তপসি স্থিতাঃ ।

আয়স্তকর্মিণশ্চৈব হ্যসিতাশ্চ কুজাতয়ঃ ॥ ১০৬॥

ঋষ্যযশ্চৈব   কর্তব্যা নিত্যং তু বদরপ্রভাঃ ।

তপঃস্থিতাশ্চ ঋষয়ো নিত্যামেবাসিতা বুধৈঃ ॥ ১০৭॥

কারণব্যপদেশেন তথা চাত্মেচ্ছয়া পুনঃ ।

বর্ণস্তত্র প্রকর্তব্যো দেশজতিবশানুগঃ ॥ ১০৮॥

দেশং কর্ম চ জাতিং চ পৃথিব্যুদ্দেশসংশ্রয়ম্ ।

বিজ্ঞায় বর্তনা কার্যা পুরুষাণাং প্রয়োগতঃ ॥ ১০৯॥

কিরাতবর্বরান্ধ্রাশ্চ দ্রবিডাঃ কাশিকোসলাঃ ।

পুলিন্দা দাক্ষিণাত্যাশ্চ প্রায়েণ ত্বসিতাঃ স্মৃতাঃ ॥ ১১০॥

শকাশ্চ যবনাশ্চৈব পহ্লবা বাহ্লিকাশ্চ যে।

প্রায়েণ গৌরাঃ কর্তব্যা উত্তরা যে শ্রিতা দিশম্ ॥ ১১১॥

পাঞ্চালাঃ শৌরসেনাশ্চ মাহিষাশ্চৌড্রমাগধাঃ।

অঙ্গা বঙ্গাঃ কলিঙ্গাশ্চ শ্যামাঃ কার্যাস্তু বর্ণতঃ ॥ ১১২॥

ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়াশ্চৈব গৌরাঃ কার্যাস্তথৈব হি।

বৈশ্যাঃ শূদ্রাস্তথা চৈব শ্যামাঃ কার্যাস্তু বর্ণতঃ ॥ ১১৩॥

এবং কৃত্বা যথান্যায়ং মুখাঙ্গোপাঙ্গবর্তনাম্।

শ্মশ্রুকর্ম প্রযুঞ্জীত দেশকালবয়োঽনুগম্ ॥১১৪॥

শুদ্ধং বিচিত্রং শ্যামং চ তথা রোমশমেব চ।

ভবেচ্চতুর্বিধং শ্মশ্রু নানাবস্থান্তরাত্মকম্ ॥ ১১৫॥

শুদ্ধং তু লিঙ্গিনাং কার্যং তথামাত্যপুরোধসাম্।

মধ্যস্থা যে চ পুরুষা যে চ দীক্ষাং সমাশ্রিতাঃ ॥ ১১৬॥

দিব্যা যে পুরুষাঃ কেচিৎসিদ্ধবিদ্যাধরাদয়ঃ।

পার্থিবাশ্চ কুমারাশ্চ যে চ রাজোপজীবিনঃ ॥ ১১৭॥

শৃঙ্গারিণশ্চ যে মর্ত্যা যৌবনোন্মাদিনশ্চ যে ।

তেষাং বিচিত্রং কর্তব্যং শ্মশ্রু নাট্যপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১১৮॥

অনিস্তীর্ণপ্রতিজ্ঞানাং দুঃখিতানাং তপস্বিনাম্ ।

ব্যসনাভিহতানাং চ শ্যামং শ্মশ্রু প্রয়োজয়েৎ ॥ ১১৯॥

ঋষীণাং তাপসানাং চ যে চ দীর্ঘব্রতা নরাঃ ।

তথা চ চীরবদ্ধানাং রোমশং শ্মশ্রু কীর্তিতম্ ॥ ১২০॥

এবং নানাপ্রকারং তু শ্মশ্রু কার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি বেষান্নানাপ্রয়োগজান্ ॥ ১২১॥

শুদ্ধো বিচিত্রো মলিনস্ত্রিবিধো বেষ উচ্যতে ।

তেষাং নিয়োগং বক্ষ্যামি যথাবদনুপূর্বশঃ ॥ ১২২॥

দেবাভিগমনে চৈব মঙ্গলে নিয়মস্থিতে ।

তিথিনক্ষত্রয়োগে চ বিবাহকরণে তথা ॥ ১২৩॥

ধর্মপ্রবৃত্তং যৎকর্ম স্ত্রিয়ো বা পুরুষস্য বা ।

বেষস্তেষাং ভবেচ্ছুদ্ধো যে চ প্রায়ত্নিকা নরাঃ ॥ ১২৪॥

দেবদানবয়ক্ষাণাং গন্ধর্বোরগরক্ষসাম্ ।

নৃপাণাং কর্কশানাং চ চিত্রো বেষ উদাহৃতঃ ॥ ১২৫॥

বৃদ্ধানাং ব্রাহ্মণানাং চ শ্রেষ্ঠ্যমাত্যপুরোধসাম্ ।

বণিজাং কাঞ্চুকীয়ানাং তথা চৈব তপস্বিনাম্ ॥ ১২৬॥

বিপ্রক্ষেত্রিয়বৈশ্যানাং স্থানীয়া যে চ মানবাঃ ।

শুদ্ধো বস্ত্রবিধিস্তেষাং কর্তব্যো নাটকাশ্রয়ঃ ॥ ১২৭॥

উন্মত্তানাং প্রমত্তানামধ্বগানাং তথৈব চ ।

ব্যসনোপহতানাং চ মলিনো বেষ উচ্যতে ॥ ১২৮॥

শুদ্ধরক্তবিচিত্রাণি বাসাংস্যূর্ধ্বাম্বরাণি চ ।

যোজয়েন্নাট্যতত্ত্বজ্ঞো বেষয়োঃ শুদ্ধচিত্রয়োঃ ॥ ১২৯॥

কুর্যাদ্বেষে তু মলিনে মলিনং তু বিচক্ষণঃ ।

মুনিনির্গ্রন্থশাক্যেষু যতিপাশুপতেষু চ ॥ ১৩০॥

ব্রতানুগস্তু কর্তব্যো বেষো লোকস্বভাবতঃ ।

চীরবল্কলচর্মাণি তাপসানাং তু যোজয়েৎ ॥ ১৩১॥

পরিব্রাণ্মুনিষ্ক্যানাং বাসঃ কাষায়মিষ্যতে ।

নানাচিত্রাণি বাসাংসি কুর্যাৎপাশুপতেষ্বথ ॥ ১৩২॥

কুজাতয়শ্চ যে প্রোক্তাস্তেষাং চৈব যথার্হতঃ।

অন্তঃপুরপ্রবেশে চ বিনিযুক্তা হি যে নরাঃ ॥ ১৩৩॥

কাষায়কঞ্চুকপটাঃ কার্যাস্তেঽপি যথাবিধি।

অবস্থানতরতশ্চৈব নৃণাং বেষো ভবেদথ ॥ ১৩৪॥

বেষঃ সাঙ্গ্রামিকশ্চৈব শূরাণাং সম্প্রকীর্তিতঃ।

বিচিত্রশস্ত্রকবচো বদ্ধতূণো ধনুর্ধরঃ ॥ ১৩৫॥

চিত্রো বেষস্তু কর্তব্যো নৃপাণাং নিত্যমেব চ।

কেবলস্তু ভবেচ্ছুদ্ধো নক্ষত্রোৎপাতমঙ্গলে ॥ ১৩৬॥

এবমেষ ভবেদ্বেষো দেশজাতিবয়োঽনুগঃ।

উত্তমাধমমধ্যানাং স্ত্রীণাং নৃণামথাপি চ ॥ ১৩৭॥

এবং বস্ত্রবিধিঃ কার্যঃ প্রয়োগে নাটকাশ্রয়ে।

নানাবস্থাং সমাসাদ্য শুভাশুভকৃতস্তথা ॥ ১৩৮॥

তথা প্রতিশিরশ্চাপি কর্তব্যং নাটকাশ্রয়ম্।

দিব্যানাং মানুষাণাং চ দেশজাতিবয়ঃশ্রিতম্ ॥ ১৩৯॥

পার্শ্বাগতা মস্তকিনস্তথা চৈব কিরীটিনঃ ।

ত্রিবিধো মুকুটো জ্ঞেয়ো দিব্যপার্থিবসংশ্রিতঃ ॥ ১৪০॥

দেবগন্ধর্বয়ক্ষাণাং পন্নগানাং সরক্ষসাম্ ।

কর্তব্যা নৈকবিহিঅত মুকুটাঃ পার্শ্বমৌলয়ঃ ॥ ১৪১॥

উত্তমা যে চ দিব্যানাং তে চ কার্যাঃ কিরীটিনঃ ।

মধ্যমা মৌলিনশ্চৈব কনিষ্ঠাঃ ষির্ষমৌলিনঃ ॥ ১৪২॥

নরাধিপানাং কর্তব্যা মস্তকে মুকুটা বুধৈঃ ।

বিদ্যাধরাণাং চ সিদ্ধানাং চারণানাং তথৈব চ ॥ ১৪৩॥

গ্রন্থিমৎকেশমুকুটাঃ কর্তব্যাস্তু প্রয়োক্তৃভিঃ ।

রাক্ষোদানবদৈত্যানাং পিঙ্গকেশেক্ষণানি হি ॥ ১৪৪॥

হরিচ্ছশ্মশ্রুণি চ তথা মুকুটাস্যানি কারয়েৎ ।

উত্তমশ্চাপি যে তত্র তে কার্যাঃ পার্শ্বমৌলিনঃ ॥ ১৪৫॥

কস্মাত্তু মুকুটাঃ সৃষ্টাঃ প্রয়োগে দিব্যপার্থিবে ।

কেশানাং ছেদনং দৃষ্টং বেদবাদে যথাশ্রুতি ॥ ১৪৬॥

ভদ্রীকৃতস্য বা যজ্ঞে শিরসশ্ছাদনেচ্ছয়া ।

কেশানামপ্যদীর্ঘত্বাৎ স্মৃতং মুকুটধারণম্ ॥ ১৪৭॥

সেনাপতেঃ পুনশ্চাপি যুবরাজস্য চৈব হি ।

যোজয়েদর্ধমুকুটং মহামাত্রাশ্চ যে নরাঃ ॥ ১৪৮॥

অমাত্যানাং কঞ্চুকিনাং তথা শ্রেষ্ঠিপুরোধসাম্ ।

বেষ্টনাবদ্ধপট্টানি প্রতিশীর্ষাণি কারয়েৎ ॥ ১৪৯॥

পিশাচোন্মত্তভূতানাং সাধকানাং তপস্বিনাম্ ।

অনিস্তীর্ণপ্রতিজ্ঞানাং লম্বকেশং ভবেচ্ছিরঃ ॥ ১৫০॥

শাক্যশ্রোত্রিয়নির্গ্রন্থপরিব্রাড্দীক্ষিতেষু চ ।

শিরোমুণ্ডং তু কর্তব্যং যজ্ঞদীক্ষান্বিতেষু চ ॥ ১৫১॥

তথা ব্রতানুগং চৈব শেষানাং লিঙ্গিনাং শিরঃ ।

মুণ্ডং বা কুঞ্চিতং বাপি লম্বকেশমথাপি বা ॥ ১৫২॥

ধূর্তানাং চৈব কর্তব্যং যে চ রাত্র্যুপজীবিনঃ ।

শৃঙ্গারচিত্তাঃ পুরুষাস্তেষাং কুঞ্চিতমূর্ধজাঃ ॥ ১৫৩॥

বালানামপি কর্তব্যং ত্রিশিখণ্ডবিভূষিতম্ ।

জটামকুটবদ্ধং চ মুনীনাং তু ভবেচ্ছিরঃ ॥ ১৫৪॥

চেটোনামপি কর্তব্যং ত্রিশিখং মুণ্ডমেব বা ।

বিদূষকস্য খলতিঃ স্যাৎকাকপদমেব বা ॥ ১৫৫॥

শীর্ষাণামর্থয়োগেন দেশজাতিসমাশ্রয়ম্ ।

শিরঃ প্রয়োক্তৃভিঃ কার্যং নানাবস্থান্তরাশ্রয়ম্ ॥ ১৫৬॥

ভূষণৈর্বর্ণকৈর্বস্ত্রৈর্মাল্যৈশ্চৈব যথাবিধি ।

এবং নানাপ্রকারৈস্তু বুদ্ধ্যা বেষান্প্রকল্পয়েৎ ॥ ১৫৭॥

পূর্বং তু প্রকৃতিং স্থাপ্য প্রয়োগগুণসম্ভবাম্ ।

স্ত্রীণাং বা পুরুষাণাং বাপ্যবস্থাং প্রাপ্য তাদৃশীম্ ॥

১৫৮॥

সর্বে ভাবাশ্চ দিব্যানাং কার্যা মানুষসংশ্রয়াঃ ।

তেষাং চানিমিষত্বাদি নৈব কার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৫৯॥

ইহ ভাবরসাশ্চৈব দৃষ্টিভিঃ সম্প্রতিষ্ঠিতাঃ ।

দৃষ্ট্যৈব স্থাপিতো হ্যর্থঃ পশ্চাদঙ্গৈর্বিভাব্যতে ॥ ১৬০॥

এবং জ্ঞীয়াঙ্গরচনা নানাপ্রকৃতিসম্ভবা ।

সজীব ইতি যঃ প্রোক্তস্তস্য বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ১৬১॥

যঃ প্রাণিনাং প্রবেশো বৈ সজীব ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ।

চতুষ্পদোঽথ দ্বিপদস্তথা চৈবাপদঃ স্মৃতঃ ॥ ১৬২॥

উরগানপদান্ বিদ্যাদ্ দ্বিপদান্খগমানুষান্ ।

গ্রাম্যা আরণ্যাঃ পশবো বিজ্ঞেয়াঃ স্যুশ্চতুষ্পদাঃ ॥ ১৬৩॥

যে তে তু যদ্ধসম্ফেটৈরুপরোধৈস্তথৈব চ ।

নানাপ্রহরণোপেতাঃ প্রয়োজ্যা নাটকে বুধৈঃ ॥ ১৬৪॥

আয়ুধানি চ কার্যাণি পুরুষাণাং প্রমাণতঃ ।

তান্যহং বর্তয়িষ্যামি যথাপুস্তপ্রমাণতঃ ॥ ১৬৫॥

ভিণ্ডির্দ্বাদশতালঃ স্যাদ্দশ কুন্তো ভবেদথ ।

অষ্টৌ শতঘ্নী শূলং চ তোমরঃ শক্তিরেব বা ॥ ১৬৬॥

অষ্টৌ তালা ধনুর্জ্ঞেয়মায়ামোঽস্য দ্বিহস্তকঃ ।

শরো গদা চ বজ্রা চ চতুস্তালং বিধীয়তে ॥ ১৬৭॥

অঙ্গুলানি ত্বসিঃ কার্যশ্চত্বারিংশৎপ্রমাণতঃ ।

দ্বাদশাঙ্গুলকং চক্রং ততোঽর্ধং প্রাস ইষ্যতে ॥ ১৬৮॥

প্রাসবৎপট্টসং বিদ্যাদ্দণ্ডশ্চৈব তু বিংশতিঃ ।

বিংশতিঃ কণয়শ্চৈব হ্যঙ্গুলানি প্রমাণতঃ ॥ ১৬৯॥

শোডষাঙ্গুলবিস্তীর্ণং সবলং সম্প্রঘন্টিকম্ ।

ত্রিংশদঙ্গুলিমানেন কর্তব্যং খেটকং বুধৈঃ ॥ ১৭০॥

জর্জরো দণ্ডকাষ্ঠং চ তথৈব প্রতিশীর্ষকম্ ।

ছত্রং চামরং চৈব ধ্বজো শৃঙ্গার এব চ ॥ ১৭১॥

যৎকিঞ্চিন্মানুষে লোকে দ্রব্যং পুংসাং প্রয়োজকম্ ।

যচ্চোপকরণং সর্বে নাট্যে তৎসম্প্রকীর্তিতম্ ॥ ১৭২॥

যদ্যস্য বিষয়প্রাপ্তং তেনোহ্যং তস্য লক্ষণম্ ।

জর্জরে দণ্ডকাষ্ঠে চ সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ১৭৩॥

মাহেন্দ্রা বৈ ধ্বজাঢ্ প্রোক্তা লক্ষণৈর্বিশ্বকর্মণা ।

এষান্যতমং কুর্যাজ্জর্জরং দারুকর্মতঃ ॥ ১৭৪॥

অথবা বৃক্ষয়োনিঃ স্যাৎপ্ররোহো বাপি জর্জরঃ ।

বেণুরেব ভবেচ্ছ্রেষ্ঠস্তস্য বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥১৭৫॥

শ্বেতভূম্যাং তু যো জাতঃ পুষ্যনক্ষত্রজস্তথা ।

সংগ্রাহ্যো বৈ ভবেদ্বেণুর্জর্জরার্থে প্রযত্নতঃ ॥ ১৭৬॥

প্রমাণমঙ্গুলানাং তু শতমষ্টোত্তর<ং ভবেৎ ।

পঞ্চপর্বা চতুর্গ্রন্থিস্তালমাত্রস্তথৈব চ ॥ ১৭৭॥

স্থূলগ্রন্থির্ন কর্তব্যো ন শাখী ন চ কীটবান্ ।

ন কৃমিক্ষতপর্বা চ ন হীনশ্চান্যবেণুভিঃ ॥ ১৭৮॥

মধুসর্পিস্সর্ষপাক্তং মাল্যধূপপুরস্কৃতম্ ।

উপাস্য বিধিবদ্বেণুং গৃহ্ণীয়াজ্জর্জরং প্রতি ॥ ১৭৯॥

যো বিধির্যঃ ক্রমশ্চৈব মাহেন্দ্রে তু ধ্বজে স্মৃতঃ ।

স জর্জরস্য কর্তব্যঃ পুষ্যবেণুসমাশ্রয়ঃ ॥ ১৮০॥

ভবেদ্যো দীর্ঘপর্বা তু তনুপত্রস্তথৈব চ ।

পর্বাগ্রতণ্ডুলশ্চৈব পুষ্যবেণুঃ স কীর্তিতঃ ॥ ১৮১॥

বিধিরেষ ময়া প্রোক্তো জর্জরস্য প্রমাণতঃ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি দণ্ডকাষ্ঠস্য লক্ষণম্ ॥ ১৮২॥

কপিত্থবিল্ববংশেভ্যো দণ্ডকাষ্ঠং ভবেদথ ।

বক্রং চৈব হি কর্তব্যং ত্রিভাগে লক্ষণান্বিতম্ ॥ ১৮৩॥

কীটৈর্নোপহতং যচ্চ ব্যাধিনা ন চ পীডিতম্ ।

মন্দশাখং ভবেদ্যচ্চ দণ্ডকাষ্ঠং তু তদ্ভবেৎ ॥১৮৪॥

যস্ত্বেভির্লক্ষণৈর্হীনং দণ্ডকাষ্ঠং সজর্জরম্ ।

কারয়েৎস ত্বপচয়ং মহান্তং প্রাপ্নুয়াদধ্রুবম্ ॥ ১৮৫॥

অথ শীর্ষবিভাগার্থং ঘটী কার্যা প্রযত্নতঃ ।

স্বপ্রমাণবিনির্দিষ্টা দ্বাত্রিংশত্যঙ্গুলানি বৈ ॥ ১৮৬॥

বিল্বমধ্যেন কর্তব্যা ঘটী সিরসমাশ্রয়া ।

স্বিন্নেন বিল্বকল্কেন দ্রবেণ চ সমন্বিতা ॥ ১৮৭॥

ভস্মনা বা তুষৈর্বাপি কারয়েৎপ্রতিশীর্ষকম্ ।

সঞ্চাদ্য তু ততো বস্ত্রৈর্বিল্বদুগ্ধৈর্ঘটাশ্রয়ৈঃ ॥ ১৮৮॥

বিল্বকল্কেন চীরং তু দিগ্ধ্বা সংয়োজয়েদ্ঘটীম্ ।

ন স্থূলাং নানতাং তন্বীং দীর্ঘাং নৈব চ কারয়েৎ। ॥ ১৮৯॥

তস্যামাতপশুষ্কায়াং সুশুষ্কায়ামথাপি বা ।

ছেদ্যং বুধাঃ প্রকুর্বন্তি বিধিদৃষ্টেন কর্মণা ॥ ১৯০॥

সুতীক্ষ্ণেন তু শস্ত্রেণ অর্ধার্ধং প্রবিভজ্য চ ।

স্বপ্রমাণবিনির্দিষ্টং ললাটকৃতকোণকম্ ॥ ১৯১॥

অর্ধাঙ্গুলং ললাটং তু কার্যং ছেদ্যং ষডঙ্গুলম্ ।

অর্ধার্ধমঙ্গুলং ছেদ্যং কটয়োর্দ্ব্যঙ্গুলং ভবেৎ ॥ ১৯২॥

কটান্তে কর্ণনালস্য ছেদ্যং দ্ব্যধিকমঙ্গুলম্ ।

ত্র্যঙ্গুলং কর্ণবিবরং তথা স্যাচ্ছেদ্যমেব হি ॥ ১৯৩॥

ততশ্চৈবাবটুঃ কার্যা সুসমা দ্বাদশাঙ্গুলা ।

ঘট্যাং হ্যেতৎসদা চ্ছেদ্যে বিধানং বিহিতং ময়া ॥ ১৯৪॥

তস্যোপরিগতা কার্যা মুকুটা বহুশিল্পজাঃ ।

নানারত্নপ্রতিচ্ছন্না বহুরূপোপশোভিতাঃ ॥ ১৯৪॥

তথোপকরণানীহ নাট্যযোগকৃতানি বৈ ।

বহুপ্রকারযুক্তানি কুর্বীত প্রকৃতিং প্রতি ॥ ১৯৬॥

যৎকিঞ্চিদস্মিন্ লোকে তু চরাচরসমন্বিতে ।

বিহিতং কর্ম শিল্পং বা তত্তূপকরণং স্মৃতম্ ॥১৯৭॥

যদ্যস্য বিষয়ং প্রাপ্তং তত্তদেবাভিগচ্ছতি ।

নাস্তন্তঃ পুরুষাণাং হি নাট্যোপকরণাশ্রয়ে ॥ ১৯৮॥

যদ্যেনোৎপাদিতং কর্ম শিল্পয়োগক্রিয়াপি বা ।

তস্য তেন কৃতা সৃষ্টিঃ প্রমাণং লক্ষণং তথা ॥ ১৯৯॥

যা কাষ্ঠযন্ত্রভূয়িষ্ঠা কৃতা সৃষ্টির্মহাত্মনা ।

ন সাস্মাকং নাট্যযোগে কস্মাৎখেদাবহা হি সা ॥ ২০০॥

যদ্দ্রব্যং জীবলোকে তু নানালক্ষণলক্ষিতম্ ।

তস্যানুকৃতিসংস্থানং নাট্যুপকরণং ভবেৎ ॥ ২০১॥

প্রাসাদগৃহয়ানানি নানাপ্রহরণানি চ ।

ন শক্যং তানি বৈ কর্তুং যথোক্তানীহ লক্ষণৈঃ ॥ ২০২॥

লোকধর্মী ভবেত্ত্বন্যা নাট্যধর্মী তথাপরা ।

স্বভাবো লোকধর্মী তু বিভাবো নাট্যমেব হি ॥ ২০৩॥

আয়সং ন তু কর্তব্যং ন চ সারময়ং তথা ।

নাট্যোপকরণং তজ্জ্ঞৈর্গুরুখেদকর< ভবেৎ ॥ ২০৪॥

কাষ্ঠচর্মসু বস্ত্রষু জতুবেণুদলেষু চ ।

নাট্যোপকরণানীহ লঘুকর্মাণি কারয়েৎ ॥ ২০৫॥

চর্মবর্মধ্বজাঃ শৈলাঃ প্রাসাদা দেবতাগৃহাঃ ।

হয়বারণয়ানানি বিমানানি গৃহাণি চ ॥ ২০৬॥

পূর্বং বেণুদলৈঃ কৃত্বা কৃতীর্ভাবসমাশ্রয়াঃ ।

ততঃ সুরঙ্গৈরচ্ছাদ্য বস্ত্রৈঃ সারূপ্যমানয়েৎ ॥ ২০৭॥

অথবা যদি বস্ত্রাণামসান্নিধ্যং ভবেদিহ ।

তালীয়ৈর্বা কিলিঞ্জৈর্বা শ্লক্ষ্ণৈর্বস্ত্রক্রিয়া ভবেৎ ॥ ২০৮॥

তথা প্রহরণানি স্যুস্তৃণবেণুদলাদিভিঃ ।

জন্তুভাণ্ডক্রিয়াভিশ্চ নানারূপাণি নাটকে ॥ ২০৯॥

প্রতিপাদং প্রতিশিরঃ প্রতিহস্তং প্রতিত্বচম্ ।

তৃণৈঃ কিলিঞ্জৈর্ভাণ্ডৈর্বা সারূপ্যাণি তু কারয়েৎ ॥ ২১০॥

যদ্যস্য সদৃশং রূপং সারূপ্যগুণসম্ভবম্ ।

মৃণ্ময়ং তত্তু কৃৎস্নং তু নানারূপং তু কারয়েৎ ॥২১১॥

ভাণ্ডবস্ত্রমধূচ্ছিষ্টৈর্লাক্ষয়াভ্রদলেন চ ।

নাগাস্তে বিবিধাঃ কার্যা হ্যতসীশণবিল্বজৈঃ ॥ ২১২॥

নানাকুসুমজাতীশ্চ ফলানি বিবিধানি চ।

ভাণ্ডবস্ত্রমধূচ্ছিষ্টৈর্লাক্ষয়া বাপি কারয়েৎ ॥২১৩॥

ভাণ্ডবস্ত্রমধূচ্ছিষ্টৈস্তাম্রপত্রৈস্তথৈব চ।

সম্যক্চ নীলীরাগেণাপ্যভ্রপত্রেণ চৈব হি ॥ ২১৪॥

রঞ্জিতেনাভ্রপত্রেণ মণীশ্চৈব প্রকারয়েৎ।

উপাশ্রয়মথাপ্যেষং শুল্ববঙ্গেন কারয়েৎ ॥ ২১৫॥

বিবিধা মুকুটা দিবা পূর্বং যে গদিতা ময়া।

তেঽভ্রপত্রোজ্জ্বলাঃ কার্যা মণীব্যালোপশোভিতাঃ ॥ ২১৬॥

ন শাস্ত্রপ্রভবং কর্ম তেষাং হি সমুদাহৃতম্।

আচার্যবুদ্ধ্যা কর্তব্যমূহাপোহপ্রয়োজিতম্ ॥ ২১৭॥

এষ মর্ত্যক্রিয়াযোগো ভবিষ্যৎকল্পিতো ময়া।

কস্মাদল্পবলত্বং হি মনুষ্যেষু ভবিষ্যতি ॥ ২১৮॥

মর্ত্যানামপি নো শক্যা বিভাবাঃ সর্বকাঞ্চনাঃ।

নেষ্টাঃ সুবর্ণরত্নৈস্তু মুকুটা ভূষণানি বা ॥ ২১৯॥

যুদ্ধে নিয়ুদ্ধে নৃত্তে বা বৃষ্টিব্যাপারকর্মণি ।

গুরুভাবাবসন্নস্য স্বেদো মূর্ছা চ জায়তে ॥ ২২০॥

স্বেদমূর্ছাক্লমার্তস্য প্রয়োগস্তু বিনশ্যতি ।

প্রাণাত্যয়ঃ কদাচিচ্চ ভবেদ্ব্যায়তচেষ্টয়া ॥ ২২১॥

তস্মাত্তাম্রময়ৈঃ পত্রৈরভ্রকৈ রঞ্জিতৈরপি ।

ভেণ্ডৈরপি মধূচ্ছিষ্টৈঃ কার্যাণ্যাভরণানি তু ॥ ২২২॥

এবং লোকোপচারেণ স্ববুদ্ধিবিভবেন চ ।

নাট্যোপকরণানীহ বুধঃ সম্যক্ প্রয়োজয়েৎ ॥ ২২৩॥

ন ভেদ্যং নৈব চ চ্ছেদ্যং ন প্রহর্তব্যমেব চ ।

রঙ্গে প্রহরণৈঃ কার্যং সঞ্জ্ঞামাত্রং তু কারয়েৎ ॥২২৪॥

অথবা যোগশিক্ষাভির্বিদ্যামায়াকৃতেন বা ।

শস্ত্রমোক্ষঃ প্রকর্তব্যো রঙ্গমধ্যে প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২২৫॥

এবং নানাপ্রকারৈস্তু আয়ুধাভরণানি চ ।

নোক্তানি যানি চ ময়া লোকাদ্ গ্রাহ্যাণি তান্যপি ॥ ২২৬॥

আহার্যাভিনয়ো হ্যেষ ময়া প্রোক্তঃ সমাসতঃ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি সামান্যাভিনয়ং প্রতি ॥ ২২৭॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে আহার্যাভিনয়ো নামৈকবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২২

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

সামান্যাভিনয়ো নাম জ্ঞেয়ো বাগঙ্গসত্ত্বজঃ ।

তত্র কার্যঃ প্রয়ত্নস্তু নাট্যং সত্ত্বে প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ১॥

সত্ত্বাতিরিক্তোঽভিনয়ো জ্যেষ্ঠ ইত্যভিধীয়তে ।

সমসত্ত্বো ভবেন্মধ্যঃ সত্ত্বহীনোঽধমঃ স্মৃতঃ ॥ ২॥

অব্যক্তরূপং সত্ত্বং হি বিজ্ঞেয়ং ভাবসংশ্রয়ম্ ।

যথাস্থানরসোপেতং রোমাঞ্চাস্রাদিভির্গুণৈঃ ॥ ৩॥

অলঙ্কারাস্তু নাট্যজ্ঞৈর্জ্ঞেয়া ভাবরসাশ্রয়াঃ ।

যৌবনেঽভ্যধিকাঃ স্ত্রীণা বিকারা বক্ত্রগাত্রজাঃ ॥ ৪॥

আদৌ ত্রয়োঽঙ্গজস্তেষাং দশ স্বাভাবিকাঃ পরে ।

অয়ত্নজাঃ পুনঃ সপ্ত রসভাবোপবৃংহিতাঃ ॥ ৫॥

দেহাত্মকং ভবেৎসত্ত্বং সত্ত্বাদ্ভাবঃ সমুত্থিতঃ ।

ভাবাৎসমুত্থিতো হাবো হাবাদ্ধেলা সমুত্থিতা ॥ ৬॥

হেলা হাবশ্চ ভাবশ্চ পরস্পরসমুত্থিতাঃ ।

সত্ত্বভেদে ভবন্ত্যেতে শরীরে প্রকৃতিস্থিতাঃ ॥ ৭॥

বাগঙ্গমুখরাগৈশ্চ সত্ত্বেনাভিনয়েন চ ।

কবেরন্তর্গতং ভাবং ভাবয়ন্ভাব উচ্যতে ॥ ৮॥

[ভাবস্যাতিকৃতং সত্ত্বং ব্যতিরিক্তং স্বয়োনিষু ।

নৈকাবস্থান্তরকৃতং ভাবং তমিহ নির্দিশেৎ] ॥ ৯॥

তত্রাক্ষিভ্রূবিকারাঢ্যঃ শৃঙ্গারাকারসূচকঃ ।

সগ্রীবারেচকো জ্ঞেয়ো হাবঃ স্থিতসমুত্থিতঃ ॥ ১০॥

যো বৈ হাবঃ স এবৈষা শৃঙ্গাররসসম্ভবা ।

সমাখ্যাতা বুধৈর্হেলা ললিতাভিনয়াত্মিকা ॥ ১১॥

লীলা বিলাসো বিচ্ছিত্তির্বিভ্রমঃ কিলিকিঞ্চিতম্ ।

মোট্টায়িতং কুট্টমিতং বিব্বোকো ললিতং তথা ॥ ১২॥

বিহৃতং চেতি বিজ্ঞেয়া দশ স্ত্রীণাং স্বভাবজাঃ ।

পুনরেষাং স্বরূপাণি প্রবক্ষ্যামি পৃথক্পৃথক্ ॥ ১৩॥

বাগঙ্গালঙ্কারৈঃ শিষ্টৈঃ প্রীতিপ্রয়োজিতৈর্মধুরৈঃ ।

ইষ্টজনস্যানুকৃতির্লীলা জ্ঞেয়া প্রয়োগজ্ঞৈঃ ॥ ১৪॥

স্থানাসনগমনানাং হস্তভ্রূনেত্রকর্মণাং চৈব ।

উৎপদ্যতে বিশেষো যঃ শ্লিষ্টঃ স তু বিলাসঃ স্যাৎ ॥ ১৫॥

মাল্যাচ্ছাদনভূষণ বিলেপনানামনাদরন্যাসঃ ।

স্বল্পোঽপি পরাং শোভাং জনয়তি যস্মাত্তু বিচ্ছিত্তিঃ ॥ ১৬॥

বিবিধানামর্থানাং বাগঙ্গাহার্যসত্ত্বানাম্ ।

মদরাগহর্ষজনিতো ব্যত্যাসো বিভ্রমো জ্ঞেয়ঃ ॥ ১৭॥

স্মিতরুদিতহসিতভয়হর্ষগর্বদুঃখশ্রমাভিলাষাণাম্।

সঙ্করকরণং হর্ষাদসকৃৎ কিলিকিঞ্চিতং জ্ঞেয়ম্ ॥ ১৮॥

ইষ্টজনস্য কথায়াং লীলাহেলাদিদর্শনে বাপি ।

তদ্ভাবভাবনাকৃতমুক্তং মোট্টায়িতং নাম ॥ ১৯॥

কেশস্তনধরাদিগ্রহণাদতিহর্ষসম্ভ্রমোৎপন্নম্ ।

কুট্টমিতং বিজ্ঞেঅয়ং   সুখমপি দুঃখোপচারেণ ॥ ২০॥।

ইষ্টানাং ভাবানাং প্রাপ্তাবভিমানগর্বসম্ভূতঃ ।

স্ত্রীণামনাদরকৃতো বিব্বোকো নাম বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ২১॥

হস্তপাদাঙ্গবিন্যাসো ভ্রূনেত্রোষ্ঠপ্রয়োজিতঃ ।

সৌকুমার্যাদ্ভবেদ্যস্তু ললিতং তৎপ্রকীর্তিতম্ ॥ ২২॥

[করচরণাঙ্গন্যাসঃ সভ্রূনেত্রোষ্ঠসম্প্রযুক্তস্তু ।

সুকুমারবিধানেন স্ত্রীভিউরিতীদং স্মৃতং ললিতম্] ॥ ২৩॥

বাক্যানাং প্রীতিযুক্তানাং প্রাপ্তানাং যদভাষণম্ ।

ব্যাজাৎস্বভাবতো বাপি বিহৃতং নাম তদ্ভবেৎ ॥ ২৪॥

[প্রাপ্তানামপি বচসাং ক্রিয়তে যদভাষণং হ্রিয়া স্ত্রীভিঃ ।

ব্যাজাৎস্বভাবতো বাপ্যেতৎসমুদাহৃতং বিহৃতম্] ॥২৫॥

শোভা কান্তিশ্চ দীপ্তিশ্চ তথা মাধুর্যমেব চ ।

ধৈর্যং প্রাগল্ভ্যমৌদার্যমিত্যেতে স্যুরয়ত্নজাঃ ॥ ২৬॥

রূপযৌবনলাবণ্যৈরুপভোগোপবৃংহিতৈঃ ।

অলঙ্করণমঙ্গানাং শোভেতি পরিকীর্তিতা॥ ২৭॥

বিজ্ঞেয়া চ তথা কান্তিঃ শোভৈবাপূর্ণমন্মথা ।

কান্তিরেবাতিবিস্তীর্ণা দীপ্তিরিত্যভিধীয়তে ॥ ২৮॥

সর্বাবস্থাবিশেষেষু দীপ্তেষু ললিতেষু চ ।

অনুল্বণত্বং চেষ্টায়া মাধুর্যমিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ২৯॥

চাপলেনানুপহতা সর্বার্থেষ্ববিকত্থনা ।

স্বাভাবিকী চিত্তবৃত্তির্ধৈর্যমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩০॥

প্রয়োগনিস্সাধ্বসতা প্রাগল্ভ্যং সমুদাহৃতম্ ।

ঔদার্যং প্রশ্রয়ঃ প্রোক্তঃ সর্বাবস্থানুগো বুধৈঃ ॥ ৩১॥

সুকুমারে ভবন্ত্যেতে প্রয়োগে ললিতাত্মিকে ।

বিলাসললিতে হিত্বা দীপ্তেঽপ্যেতে ভবন্তি হি ॥ ৩২॥

শোভা বিলাসো মাধুর্যং স্থৈর্যং গাম্ভীর্যমেব চ ।

ললিতৌদার্যতেজাংসি সত্ত্বভেদাস্তু পৌরুষাঃ ॥ ৩৩॥

দাক্ষ্যং শৌর্যমথোৎসাহো নীচার্থেষু জুগুপ্সনম্ ।

উত্তমৈশ্চ গুণৈঃ স্পর্ধা যতঃ শোভেতি সা স্মৃতা ॥ ৩৪॥

ধীরসঞ্চারিণী দৃষ্টির্গতির্গোবৃষভাঙ্কিতা ।

স্মিতপূর্বমথালাপো বিলাস ইতি কীর্তিতঃ ॥ ৩৫॥

অভ্যাসৎকরণানাং তু শ্লিষ্টত্বং যত্র জায়তে ।

মহৎস্বপি বিকারেষু তন্মাধুর্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ৩৬॥

ধর্মার্থকামসংয়ুক্তাচ্ছুভাশুভসমুত্থিতাৎ ।

ব্যবসায়াদচলনং স্থৈর্যমিত্যভিসঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ৩৭॥

যস্য প্রভাবাদাকারা হর্ষক্রোধভয়াদিষু ।

ভাবেষু নোপলক্ষ্যন্তে তদ্গাম্ভীর্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ৩৮॥

অবুদ্ধিপূর্বকং যত্তু নির্বিকারস্বভাজম্ ।

শৃঙ্গারাকারচেষ্টত্বং ললিতং তদুদাহৃতম্ ॥ ৩৯॥

দানমভ্যুপপত্তিশ্চ তথা চ প্রিয়ভাষণম্ ।

স্বজনে চ পরে বাপি তদৌদার্যং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৪০॥

অধিক্ষেপাবমানাদেঃ প্রযুক্তস্য পরেণ যৎ ।
প্রাণত্যযেঽপ্যসহনং তত্তেজঃ সমুদাহৃতম্ ॥ ৪১॥

সত্বজোঽভিনয়োঃ পূর্বং ময়া প্রোক্তও দ্বিজোত্তমাঃ ।
শারীরং চাপ্যাভিনয়ং ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ॥ ৪২॥

ষডাত্মকস্তু শারীরো বাক্যং সূচাঙ্কুরস্তথা ।
শাখা নাট্যায়িতং চৈব নিবৃত্ত্যঙ্কুর এব চ   ॥ ৪৩॥

নানারসার্থযুক্তৈর্বৃত্তনিবন্ধৈঃ কৃতঃ সচূর্ণপদৈঃ ।
প্রাকৃতসংস্কৃতপাঠো বাক্যাভিনয়ো বুধৈর্জ্ঞেয়ঃ ॥ ৪৪॥

বাক্যর্থো বাক্যং বা সত্বাঙ্গৈঃ সূচ্যতে যদা পূর্বম্ ।
পশ্চাদ্বাক্যাভিনয়ঃ সূচেত্যভিসঞ্জ্ঞিতা সা তু ॥ ৪৫॥

হৃদয়স্থো নির্বচনৈরঙ্গাভিনয়ঃ কৃতো নিপুণসাধ্যঃ ।
সূচৈবোৎপত্তিকৃতো বিজ্ঞেয়স্ত্বঙ্কুরাভিনয়ঃ ॥ ৪৬॥

যত্তু শিরোমুখজঙ্ঘোরুপাণিপাদৈর্যথাক্রমং ক্রিয়তে ।
শাখাদর্শনমার্গঃ শাখাভিনয়ঃ স বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ৪৭॥

নাট্যায়িতমুপচারৈর্যঃ ক্রিয়তেঽভিনয়সূচয়া নাট্যে ।

কালপ্রকর্ষহেতোঃ প্রবেশকৈঃ সঙ্গমো যাবৎ ॥ ৪৮॥

স্থানে ধ্রুবাস্বভিনয়ো যঃ ক্রিয়তে হর্ষশোকরোষাদ্যৈঃ ।

ভাবরসসম্প্রযুক্তৈর্জ্ঞেয়ং নাট্যায়িতং তদপি ॥ ৪৯॥

যত্রান্যোক্তং বাক্যং সূচাভিনয়েন যোজয়েদন্যঃ ।

তৎসম্বন্ধার্থকথং ভবেন্নিবৃত্ত্যঙ্কুরঃ সোঽথ ॥ ৫০॥

এতেষাং তু ভবেন্মার্গো যথাভাবরসান্বিতঃ ।

কাব্যবস্তুষু নির্দিষ্টো দ্বাদশাভিনয়াত্মকঃ ॥ ৫১॥

আলাপশ্চ প্রলাপশ্চ বিলাপঃ স্যাত্তথৈব চ ।

অনুলাপোঽথ সংলাপস্ত্বপলাপস্তথৈব চ ॥ ৫২॥

সন্দেশাশ্চাতিদেশশ্চ নির্দেশঃ স্যাত্তথাপরঃ ।

উপদেশোঽপদেশশ্চ ব্যপদেশশ্চ কীর্তিতঃ ॥ ৫৩॥

আভাষণং তু যদ্বাক্যমালাপো নাম স স্মৃতঃ ।

অনর্থকং বচো যত্তু প্রলাপঃ স তু কীর্তিতঃ ॥ ৫৪॥

করুণপ্রভবো যস্তু বিলাপঃ স তু কীর্তিতঃ ।

বহুশোঽভিহিতং বাক্যমনুলাপ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫৫॥

উক্তিপ্রত্যুক্তিসংযুক্তঃ সংলাপ ইতি কীর্তিতঃ।

পূর্বোক্তস্যান্যথাবাদো হ্যপলাপ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫৬॥

তদিদং বচনং ব্রুহীত্যেষ সন্দেশ উচ্যতে।

যত্ত্বয়োক্তং ময়োক্তং তৎসোঽতিদেশ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫৭॥

স এষোঽহং ব্রবীমীতি নির্দেশ ইতি কীর্তিতঃ।

ব্যাজান্তরেণ কথনং ব্যপদেশ ইহোচ্যতে ॥ ৫৮॥

ইদং কুরু গৃহাণেতি হ্যপদেশঃ প্রকীর্তিতঃ।

অন্যার্থকথনং যৎ স্যাৎ সোঽপদেশঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৫৯॥

এতে মার্গাস্তু বিজ্ঞেয়াঃ সর্বাভিনয়যোজকাঃ।

সপ্তপ্রকারমেতেষাং পুনর্বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ৬০॥

প্রত্যক্ষশ্চ পরোক্ষশ্চ তথা কালকৃতাস্ত্রয়ঃ।

আত্মস্থশ্চ   পরস্থশ্চ প্রকারাঃ সপ্ত এব তু ॥ ৬১॥

এষা ব্রবীমি নাহং ভো বদামীতি চ যদ্বচঃ।

প্রত্যক্ষশ্চ পরোক্ষশ্চ বর্তমানশ্চ তদ্ভবেৎ ॥ ৬২॥

অহং করোমি গচ্ছামি বদামি বচনং তব।

আত্মস্থো বর্তমানশ্চ প্রত্যক্ষশ্চৈব স স্মৃতঃ॥ ৬৩॥

করিষ্যামি গমিষ্যামি বদিষ্যামীতি যদ্বচঃ।

আত্মস্থশ্চ পরোক্ষশ্চ ভবিষ্যৎকাল এব চ॥ ৬৪॥

হতা জিতা চ ভগ্নাশ্চ ময়া সর্বে দ্বিষদ্গণাঃ।

আত্মস্থশ্চ পরোক্ষশ্চ বৃত্তকালশ্চ স স্মৃতঃ॥ ৬৫॥

[ত্বয়া হত জিতাশ্চেতি যো বদেন্নাট্যকর্মণি।

পরোক্ষশ্চ পরস্থশ্চ বৃত্তকালস্তথৈব চ ॥ ৬৬॥

এষ ব্রবীমি কুরুতে গচ্ছতীত্যাদি যদ্বচঃ।

পরস্থো বর্তমানশ্চ (প্রত্যক্ষশ্চ) ভবেত্তথা॥ ৬৭॥

স গচ্ছতি করোতীতি বচনং যদুতাহৃতম্।

পরস্থং বর্তমানং চ পরোক্ষং চৈব তদ্ভবেৎ॥ ৬৮॥

করিষ্যন্তি গমিষ্যন্তি বদিষ্যন্তীতি যদ্বচঃ।

পরস্থমেষ্যৎকালং চ পরোক্ষং চৈব তদ্ভবেৎ]॥ ৬৯॥

হস্তমন্তরতঃ কৃত্বা যদ্বদেন্নাট্যকর্মণি।

আত্মস্থং হৃদয়স্থং চ পরোক্ষং চৈব তন্মতম্ ॥ ৭০॥

পরেষামাত্মনশ্চৈব কালস্য চ বিশেষণাৎ ।

সপ্তপ্রকারস্যাস্যৈব ভেদা জ্ঞেয়া অনেকধা ॥ ৭১॥

এতে প্রয়োগা বিজ্ঞেয়া মার্গাভিনয়যোজিতাঃ ।

এতেষ্বিহ বিনিষ্পন্নো বিবিধোঽভিনয়ো ভবেৎ ॥ ৭২॥

শিরো হস্তকটীবক্ষোজঙ্ঘোরুকরণেষু তু ।

সমঃ কর্মবিভাগো যঃ সামান্যাভিনয়স্তু সঃ ॥ ৭৩॥

ললিতৈর্হস্তসঞ্চারস্তথা মৃদ্বঙ্গচেষ্টিতৈঃ ।

অভিনেয়স্তু নাট্যজ্ঞৈ রসভাবসমন্বিতৈঃ ॥ ৭৪॥

অনুদ্ধতমসম্ভ্রান্তমনাবিদ্ধাঙ্গচেষ্টিতম্ ।

লয়তালকলাপাতপ্রমাণনিয়তাত্মকম্ ॥ ৭৫॥

সুবিভক্তপদালাপমনিষ্ঠুরমকাহলম্ ।

যদীদৃশং ভবেন্নাট্যং জ্ঞেয়মাভ্যন্তরং তু তৎ ॥ ৭৬॥

এতদেব বিপর্যস্তং স্বচ্ছন্দগতিচেষ্টিতম্ ।

অনিবদ্ধগীতবাদ্যং নাট্যং বাহ্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ৭৭॥

লক্ষণাভ্যন্তরত্বাদ্ধি তদাভ্যন্তরমিষ্যতে ।

শাস্ত্রবাহ্যং ভবেদ্যত্তু তদ্বাহ্যমিতি ভণ্যতে ॥ ৭৮॥

অনেন লক্ষ্যতে যস্মাৎ প্রয়োগঃ কর্ম চৈব হি ।

তস্মাল্লক্ষণমেতদ্ধি নাট্যেঽস্মিন্ সম্প্রয়োজিতম্ ॥ ৭৯॥

অনাচার্যোষিতা যে চ যে চ শাস্ত্রবহিষ্কৃতাঃ ।

বাহ্যং প্রযুঞ্জতে তে তু অজ্ঞাত্বাচার্যকীং ক্রিয়াম্ ॥ ৮০॥

শব্দং স্পর্শং চ রূপং চ রসং গন্ধং তথৈব চ ।

ইন্দ্রিয়ানীইন্দ্রিয়ার্থাংশ্চ ভাবৈরভিনয়েদ্বুধঃ ॥ ৮১॥

কৃত্বা সাচীকৃতাং দৃষ্টিং শিরঃ পার্শ্বনতং তথা ।

তর্জনী কর্ণদেশে চ বুধঃ শব্দং বিনির্দিশেৎ ॥ ৮২॥

কিঞ্চিদাকুঞ্চিতে নেত্রে কৃত্বা ভ্রূক্ষেপমেব চ ।

তথাংঽসগণ্ডয়োঃ স্পর্শাৎ স্পর্শমেবং বিনির্দিশেৎ ॥ ৮৩॥

কৃত্বা পতাকৌ মূর্ধস্থৌ কিঞ্চিৎপ্রচলিতাননঃ ।

নির্বর্ণয়ন্ত্যা দৃষ্ট্যা চ রূপং ত্বভিনয়েদ্ বুধঃ ॥ ৮৪॥

কিঞ্চিদাকুঞ্চিতে নেত্রে কৃত্বোৎফুল্লাং চ নাসিকাম্ ।

একোচ্ছ্বাসেন চেষ্টৌ তু রসগন্ধৌ বিনির্দিশেৎ ॥ ৮৫॥

পঞ্চানামিন্দ্রিয়ার্থানাং ভাবা হ্যেতেঽনুভাবিনঃ ।

শ্রোত্রত্বঙ্নেত্রজিহ্বানাং ঘ্রাণস্য চ তথৈব হি ॥ ৮৬॥

ইন্দ্রিয়ার্থাঃ সমনসো ভবন্তি হ্যনুভাবিনঃ ।

ন বেত্তি হ্যমনাঃ কিঞ্চিদ্বিষয়ং পঞ্চধাগতম্ ॥ ৮৭॥

মনসস্ত্রিবিধো ভাবো বিজ্ঞেয়োঽভিনয়ে বুধৈঃ ।

ইষ্টস্তথা হ্যনিষ্টশ্চ মধ্যস্থশ্চ তথৈব হি ॥ ৮৮॥

প্রহ্লাদনেন গাত্রস্য তথা পুলকিতেন চ ।

বদনস্য বিকাসেন কুর্যাদিষ্টনিদর্শনম্ ॥ ৮৯॥

ইষ্টে শব্দে তথা রূপে স্পর্শে গন্ধে তথা রসে ।

ইন্দ্রিয়ৈর্মনসা প্রাপ্তৈঃ সৌমুখ্যং সম্প্রদর্শয়েৎ ॥ ৯০॥

পরাবৃত্তেন শিরসা নেত্রনাসাবিকর্ষণৈঃ ।

চক্ষুষশ্চাপ্রদানেন হ্যনিষ্টমভিনির্দিশেৎ ॥ ৯১॥

নাতিহৃষ্টেন মনসা ন চাত্যর্থজুগুপ্সয়া ।

মধ্যস্থনৈব ভাবেন মধ্যস্থমভিনির্দিশেৎ ॥ ৯২॥

তেনেদং তস্য বাপীদং স এবং প্রকরোতি বা।

পরোক্ষাভিনয়ো যস্তু মধ্যস্থ ইতি স স্মৃতঃ ॥ ৯৩॥

আত্মানুভাবী যোঽর্থঃ স্যাদাত্মস্থ ইতি স স্মৃতঃ।

পরার্থবর্ণনা যত্র পরস্থঃ স তু সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৯৪॥

প্রায়েণ সর্বভাবানাং কামান্নিষ্পত্তিরিষ্যতে।

স চেচ্ছাগুণসম্পন্নো বহুধা পরিকল্পিতঃ ॥ ৯৫॥

ধর্মকামোঽর্থকামশ্চ মোক্ষকামস্তথৈব চ।

স্ত্রীপুংসয়োস্তু যোগো যঃ স তু কাম ইতি স্মৃতঃ ॥ ৯৬॥

সর্বস্যৈব হি লোকস্য সুখদুঃখনিবর্হণঃ।

ভূয়িষ্ঠং দৃষ্যতে কামঃ স সুখং ব্যসনেষ্বপি ॥ ৯৭॥

যঃ স্ত্রীপুরুষসংযোগো রতিসম্ভোগকারকঃ।

স শৃঙ্গার ইতি জ্ঞেয় উপচারকৃতঃ শুভঃ ॥ ৯৮॥

ভূয়িষ্ঠমেব লোকোঽয়ং সুখমিচ্ছতি সর্বদা।

সুখস্য হি স্ত্রিয়ো মূলং নানা শীলাশ্চা তাঃ পুনঃ ॥ ৯৯॥

দেববদানবগন্ধর্বরক্ষোনাগপতত্রিণাম্ ।

পিশাচয়ক্ষব্যালানাং নরবানরহস্তিনাম্ ॥ ১০০॥

মৃগমীনোষ্ট্রমকরখরসূকরবাজিনাম্ ।

মহীষাজগবাদীনাং তুল্যশীলাঃ স্ত্রিয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ১০১॥

স্নিগ্ধৈরঙ্গৈরুপাঙ্গৈশ্চ স্থিরা মন্দনিমেষিণি ।

অরোগা দীপ্ত্যুপেতা চ দানসত্ত্বার্জবান্বিতা ॥ ১০২॥

অল্পস্বেদা সমরতা স্বল্পভুক্ সুরতপ্রিয়া ।

গন্ধপুষ্পরতা হৃদ্যা দেবশীলাঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১০৩॥

অধর্মশাঠ্যাভিরতা স্থিরক্রোধাতিনিষ্ঠুরা ।

মদ্যমাংসপ্রিঅয়া নিত্যং কোপনা চাতিমানিনী ॥ ১০৪॥

চপলা চাতিলুব্ধা চ পরুষা কলহপ্রিয়া ।

ঈর্ষ্যাশীলা চলস্নেহা চাসুরং শীলমাশ্রিতা ,, ১০৫॥

ক্রীডাপরা চারুনেত্রা নখদন্তৈঃ সুপুষ্পিতৈঃ ।

স্বঙ্গী চ স্থিরভাষী চ মন্দাপত্যা রতিপ্রিয়া ॥ ১০৬॥

গীতে বাদ্যে চ নৃত্তে চ রতা হৃষ্টা মৃজাবতী ।

গন্ধর্বসত্বা বিজ্ঞেয়া স্লিগ্ধত্বক্কেশলোচনা ॥ ১০৭॥

বৃহদ্ব্যায়তসর্বাঙ্গী রক্তবিস্তীর্ণলোচনা ।

খররোমা দিবাস্বপ্ননিরতাত্যুচ্চভাষিণী ॥ ১০৮॥

নখদন্তক্ষতকরী ক্রোধের্ষ্যাকলহপ্রিয়া ।

নিশাবিহারশীলা চ রাক্ষসং শীলমাশ্রিতা ॥ ১০৯॥

তীক্ষ্ণনাসাগ্রদশনা সুতনুস্তাম্রলোচনা ।

নীলোৎপলসবর্ণা চ স্বপ্নশীলাঽতিকোপনা ॥ ১১০॥

তির্যগ্গতিশ্চলারম্ভা বহুশ্বাসাতিমানিনী ।

গন্ধমাল্যাসবরতানাগসত্বাঽঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১১১॥

অত্যন্তব্যাবৃতাস্যা চ তীক্ষ্ণশীলা সরিৎপ্রিয়া ।

সুরাসবক্ষীররতা বহ্বপত্যা ফলপ্রিয়া ॥ ১১২॥

নিত্যং শ্বসনশীলাচ তথোদ্যানবনপ্রিয়া ।

চপলা বহুবাক্ছীঘ্রা শাকুনং সত্বমাশ্রিতা ॥ ১১৩॥

ঊনাধিকাঙ্গুলিকরা রাত্রৌ নিষ্কুটচারিণি ।

বালোদ্বেজনশীলা চ পিশুনা ক্লিষ্টভাষিণি ॥১১৪॥

সুরতে কুৎসিতাচারা রোমশাঙ্গী মহাস্বনা ।
পিশাচসত্বা বিজ্ঞেয়া মদ্যমাংসবলিপ্রিয়া ॥ ১১৫॥

স্বপ্নপ্রস্বেদনাঙ্গী চ স্থিরশয্যাসনপ্রিয়া ।
মেধাবিনী বুদ্ধিমতী মদ্যগন্ধামিষপ্রিয়া ,, ১১৬,,
চিরদৃষ্টেষু হর্ষং চ কৃতজ্ঞত্বাদুপৈতি সা ।
অদীর্ঘশায়িনী চৈব যক্ষশীলাঽঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১১৭॥

তুল্যমানাবমানা যা পরুষত্বক্ খরস্বরা ।
শঠানৃতোদ্ধতকথা ব্যালসত্বা চ পিঙ্গদৃক্ ॥১১৮॥

বিভক্তাঙ্গী কৃতজ্ঞা চ গুরুদেবদ্বিজপ্রিয়া ।
ধর্মকামার্থনিরতা হ্যহঙ্কারবিবর্জিতা ।
সুহৃৎপ্রিয়া সুশীলা চ মানুষং সত্বমাশ্রিতা ॥ ১২০॥

সংহতাল্পতনুর্হৃষ্টা পিঙ্গরোমা ছলপ্রিয়া ।
প্রগল্ভা চপলা তীক্ষ্ণা বৃক্ষারামবনপ্রিয়া ॥ ১২১॥

স্বল্পমপ্যুপকারং তু নিত্যং যা বহুমন্যতে ।
প্রসহ্যরতিশীলা চ বানরং সত্বমাশ্রিতা ॥ ১২২॥

মহাহনুললাটা চ শরীরোপচয়ান্বিতা ।

পিঙ্গাক্ষী রোমশাঙ্গী চ গন্ধমাল্যাসবপ্রিয়া ॥ ১২৩॥

কোপনা স্থিরচিত্তা চ জলোদ্যানবনপ্রিয়া ।

মধুরাভিরতা চৈব হস্তিসত্ত্বা প্রকীর্তিতা ॥ ১২৪॥

স্বল্পোদরী ভগ্ননাসা তনুজঙ্ঘা বনপ্রিয়া ।

চলবীস্তীর্ণনয়না চপলা শীঘ্রগামিনী ॥ ১২৫॥

দিবাত্রাসপরা নিত্যং গীতবাদ্যরতিপ্রিয়া ।

নিবাসস্থিরচিত্তা চ মৃগসত্ত্বা প্রকীর্তিতা ॥ ১২৬॥

দীর্ঘপীনোন্নতোরস্কা চলা নাতিনিমেষিণী ।

বহুভৃত্যা বহুসুতা মৎস্যসত্ত্বা জলপ্রিয়া ॥ ১২৭॥

লম্বোষ্ঠী স্বেদবহুলা কিঞ্চিদ্বিকটগামিনী ।

কৃশোদরী পুষ্পফললবণাম্লকটুপ্রিয়া ॥ ১২৮॥

উদ্বন্ধকটিপার্শ্বা চ খরনিষ্ঠুরভাষিণী ।

অত্যুন্নতকটীগ্রীবা উষ্ট্রসত্ত্বাঽটবীপ্রিয়া ॥ ১২৯॥

স্থূলশীর্ষাঙ্কিতগ্রীবা দারিতাস্যা মহস্বনা ।

জ্ঞেয়া মকরসত্ত্বা চ ক্রূরা মৎস্যগুণৈর্যুতা ॥ ১৩০॥

স্থূলজিহ্বোষ্ঠদশনা রুক্ষত্বক্কটুভাষিণী ।

রতিযুদ্ধকরী ধৃষ্টা নখদন্তক্ষতপ্রিয়া ॥ ১৩১॥

সপত্নীদ্বেষিণী দক্ষা চপলা শীঘ্রগামিনী ।

সরোগা বহ্বপত্যা চ খরসত্ত্বা প্রকীর্তিতা ॥ ১৩২॥

দীর্ঘপৃষ্ঠোদরমুখী রোমশালী বলান্বিতা ।

সুসঙ্ক্ষিপ্তললাটা চ কন্দমূলফলপ্রিয়া ॥ ১৩৩॥

কৃষ্ণা দংষ্টোৎকটমুখী হ্রস্বোদরশিরোরুহা ।

হীনাচারা বহ্বপত্যা সৌকরং সত্ত্বমাশ্রিতা ॥ ১৩৪॥

স্থিরা বিভক্তপার্শ্বোরুকটীপৃষ্ঠশিরোধরা ।

সুভগা দানশীলা চ ঋজুস্থূলশিরোরুহা ॥ ১৩৫॥

কৃশা চঞ্চলচিত্তা চ স্নিগ্ধবাক্ছীঘ্রগামিনী ।

কামক্রোধপরা চৈব হয়সত্ত্বাঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১৩৬।

স্থূলপৃষ্ঠাক্ষিদশনা তনুপার্শ্বোদরা স্থিরা ।

হরিরোমাঙ্কিতা রৌদ্রী লোকদ্বিষ্টা রতিপ্রিয়া ॥ ১৩৭॥।

কিঞ্চিদুন্নতবক্ত্রা চ জলক্রীডাবনপ্রিয়া ।

বৃহল্ললাটা সুশ্রোণী মাহিষং সত্ত্বমাশ্রিতা ॥ ১৩৮॥

কৃশা তনুভুজোরস্কা নিষ্টব্ধস্থিরলোচনা ।

সঙ্ক্ষিপ্তপাণিপাদা চ সূক্ষ্মরোমসমাচিতা ॥ ১৩৯॥

ভয়শীলা জলোদ্বিগ্না বহ্বপত্যা বনপ্রিয়া ।

চঞ্চলা শীঘ্রগমনা হ্যজসত্ত্বাঽঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১৪০॥

উদ্বন্ধগাত্রনয়না বিজৃম্ভণপরায়ণা ।

দীর্ঘাল্পবদনা স্বল্পপাণিপাদবিভূষিতা ॥ ১৪১॥

উচ্চঃস্বনা স্বল্পনিদ্রা ক্রোধনা সুকৃতপ্রিয়া ।

হীনাচারা   কৃতজ্ঞা চ শ্বশীলা পরিকীর্তিতা ॥ ১৪২॥

পৃথুপীনূন্নতশ্রোণী তনুজঙ্ঘা সুহৃৎপ্রিয়া ।

সঙ্ক্ষিপ্তপাণিপাদা চ দৃঢারম্ভা প্রজাহিতা ॥ ১৪৩॥

পিতৃদেবার্চনরতা সত্যশৌচগুরুপ্রিয়া ।

স্থিরা পরিক্লেশসহা গবাং সত্ত্বং সমাশ্রিতা ॥ ১৪৪॥

নানাশীলাঃ স্ত্রিয়ো জ্ঞেয়াঃ স্বং স্বং সত্ত্বং সমাশ্রিতাঃ ।

বিজ্ঞায় চ যথাসত্ত্বমুপসেবেত তাঃ পুনঃ ॥ ১৪৫॥

উপচারো যথাসত্ত্বং স্ত্রীণামল্পোঽপি হর্ষদঃ ।

মহানপ্যন্যথায়ুক্তো নৈব তুষ্টিকরো ভবেৎ ॥ ১৪৬॥

যথা সম্প্রর্থিতাবাপ্ত্যা রতিঃ সমুপজায়তে ।

স্ত্রীপুংসয়োশ্চ রত্যর্থমুপচারো বিধীয়তে ॥ ১৪৭॥

ধর্মার্থং হি তপশ্চর্যা সুখার্থং ধর্ম ইষ্যতে ।

সুখস্য মূলং প্রমদাস্তাসু সম্ভোগ ইষ্যতে ॥ ১৪৮॥

কামোপভাগো দ্বিবিধো নাট্যধর্মেঽভিধীয়তে ।

বাহ্যাভ্যন্তরতশ্চৈব নারীপুরুষসংশ্রয়ঃ ॥ ১৪৯॥

আভ্যন্তরঃ পার্থিবানাং স চ কার্যস্তু নাটকে ।

বাহ্যো বেশ্যাগতশ্চৈব স চ প্রকরণে ভবেৎ ॥ ১৫০॥

তত্র রাজোপভোগং তু ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ।

উপচারবিধিং সম্যক্ কামতন্ত্রসমুত্থিতম্ ॥ ১৫১॥

ত্রিবিধা প্রকৃতিঃ স্ত্রীণাং নানাসত্ত্বসমুদ্ভবা ।

বাহ্যা চাভ্যন্তরা চৈব স্যাদ্বাহ্যাভ্যন্তরাপরা ॥ ১৫২॥

কুলীনাভ্যন্তরা জ্ঞেয়া বাহ্যা বেশ্যাঙ্গনা স্মৃতা ।
কৃতশৌচা তু যা নারী সা বাহ্যাভ্যন্তরা স্মৃতা ॥ ১৫৩॥

অন্তঃপুরোপচারে তু কুলজা কন্যকাপি বা ।
ন হি রাজোপচারে তু বাহ্যস্ত্রীভোগ ইষ্যতে ॥ ১৫৪॥

আভ্যন্তরো ভবেদ্রাজ্ঞো বাহ্যো বাহ্যজনস্য চ ।
দিব্যবেশাঙ্গনানাং হি রাজ্ঞাং ভবতি সঙ্গমঃ ॥ ১৫৫॥

কুলজাকামিতং যচ্চ তজ্জ্ঞেয়ং কন্যকাস্বপি ।
যা চাপি বেশ্যা সাপ্যত্র যথৈব কুলজা তথা ॥ ১৫৬॥

ইহ কামসমুৎপতীর্নানাভাবসমুদ্ভবা ।
স্ত্রীণাং বা পুরুষাণাং বা উত্তমাধমমধ্যমা ॥ ১৫৭॥

শ্রবণাদ্দর্শনাদ্রূপাদঙ্গলীলাবিচেষ্টিতৈঃ ।
মধুরৈশ্চ সমালাপৈঃ কামঃ সমুপজায়তে ॥ ১৫৮॥

রূপগুণাদিসমেতং কলাদিবিজ্ঞানয়ৌবনোপেতম্ ।
দৃষ্ট্বা পুরুষবিশেষং নারী মদনাতুরা ভবতি ॥ ১৫৯॥

ততঃ কাময়মানানাং নৃণাং স্ত্রীণামথাপি চ।

কামাভাবেঙ্গিতানীহ তজ্জ্ঞঃ সমুপলক্ষয়েৎ ॥ ১৬০॥

ললিতা চলপক্ষ্মা চ তথা চ মুকুলেক্ষণা।

স্রস্তোত্তরপুটা চৈব কাম্যা দৃষ্টির্ভবেদিহ ॥ ১৬১॥

[বলিতান্তা সলালিত্যসংস্মিতৈর্ব্যঞ্জিতৈরস্তথা।

দৃষ্টিঃ সা ললিতা নাম স্ত্রীণামর্ধাবলোকনে ॥] ১৬১॥

ঈষত্সংরক্তগণ্ডস্তু সস্বেদলবচিত্রিতঃ।

প্রস্পন্দমানরোমাঞ্চো মুখরাগো ভবেদিহ ॥ ১৬৩॥

কাম্যেনাঙ্গবিকারেণ সকটাক্ষনিরীক্ষিতৈঃ।

তথাভরণসংস্পর্শৈঃ কর্ণকণ্ডুয়নৈরপি ॥ ১৬৪॥

অঙ্গুষ্ঠাগ্রবিলিখনৈঃ স্তননাভিপ্রদর্শনৈঃ।

নখনিস্তোদনাচ্চৈব কেশসংয়মনাদপি ॥ ১৬৫॥

বেশ্যামেবংবিধৈর্ভাবৈর্লক্ষয়েন্মদনাতুরাম্।

কুলজায়াস্তথা চৈব প্রবক্ষ্যামীঙ্গিতানি তু ॥ ১৬৬॥

প্রহসন্তীব নেত্রাভ্যাং প্রততং চ নিরীক্ষতে ।

স্ময়তে সা নিগূঢ়ং চ বাচং চাধোমুখী বদেৎ ॥ ১৬৭॥

স্মিতোত্তরা মন্দবাক্যা স্বেদাকারনিগূহনী ।

প্রস্পন্দিতাধরা চৈব চকিতা চ কুলাঙ্গনা ॥ ১৬৮॥

এবংবিধৈঃ কামলিঙ্গৈরপ্রাপ্তসুরতোৎসবা ।

দশস্থানগতং কামং নানাভাবৈঃ প্রদর্শয়েৎ ॥ ১৬৯॥

প্রথমে ত্বভিলাষঃ স্যাদ্ দ্বিতীয়ে চিন্তনং ভবেৎ ।

অনুস্মৃতিস্তৃতীয়ে তু চতুর্থে গুণকীর্তনম্ ॥ ১৭০॥

উদ্বেগঃ পঞ্চমে প্রোক্তো বিলাপঃ ষষ্ঠ উচ্যতে ।

উন্মাদঃ সপ্তমে জ্ঞেয়ো ভবেদ্ব্যাধিস্তথাষ্টমে ॥ ১৭১॥

নবমে জডতা চৈব দশমে মরণং ভবেৎ ।

স্ত্রীপুংসয়োরেষ বিধির্লক্ষণং চ নিবোধত ॥ ১৭২॥

ব্যবসায়াৎসমারব্ধঃ সঙ্কল্পেচ্ছাসমুদ্ভবঃ ।

সমাগমোপায়কৃতঃ সোঽভিলাষঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৭৩॥

নির্যাতি বিশতি চ মুহুঃ করোতি চাকারমেব মদনস্য ।

তিষ্ঠতি চ দর্শনপথে প্রথমস্থানে স্থিতা কামে ॥ ১৭৪॥

কেনোপায়েন সম্প্রাপ্তিঃ কথং বাসৌ ভবেন্মম ।
দূতীনিবেদিতৈর্ভাবৈরিতি চিন্তাং নিদর্শয়েৎ ॥ ১৭৫॥

আকেকরার্ধবিপ্রেক্ষিতানি বলয়রশনাপরামর্শঃ ।
নীবীনাভ্যোঃ সংস্পর্শনং চ কার্যং দ্বিতীয়ে তু ॥ ১৭৬॥

সুমুহুর্মুহুর্নিঃশ্বসিতৈর্মনোরথবিচিন্তনৈঃ ।
প্রদ্বেষাচ্চান্যকার্যাণামনুস্মৃতিরুদাহৃতা ॥ ১৭৭॥

নৈবাসনে ন শয়নে ধৃতিমুপলভতে স্বকর্মণি বিহস্তা ।
তচ্চিন্তোপগতত্বাৎ তৃতীয়মেব প্রযুঞ্জীত ॥ ১৭৮॥

অঙ্গপ্রত্যঙ্গলীলাভির্বাক্চেষ্টাহসিতেক্ষিতৈঃ ।
নাস্ত্যন্যঃ সদৃশস্তেনেত্যেতৎ স্যাদ্ গুণকীর্তনম্ ॥ ১৭৯॥

গুণকীর্তনোল্লুকসনৈরশ্রুস্বেদাপমার্জনৈশ্চাপি ।
দূত্যবিরহবিস্রম্ভৈরভিনয়যোগশ্চতুর্থে তু ॥ ১৮০॥

আসনে শয়নে চাপি ন তুষ্যতি ন তিষ্ঠতি ।
নিত্যমেবোৎসুকা চ স্যাদুদ্বেগস্থানমাশ্রিতা ॥ ১৮১॥

চিন্তানিঃশ্বাসখেদেন হৃদ্দাহাভিনয়েন চ ।

কুর্যাত্তদেবমত্যন্তমুদ্বেগাভিনয়েন চ ॥ ১৮২॥

ইহ স্থিত ইহাসীন ইহ চোপগতো ময়া ।

ইতি তৈস্তৈর্বিলপিতৈর্বিলাপং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৮৩॥

উদ্বিগ্নাত্যর্থমৌৎসুক্যাদধৃত্যা চ বিলাপিনী ।

ততস্ততশ্চ ভ্রমতি বিলাপস্থানমাশ্রিতা ॥ ১৮৪॥

তৎসংশ্রিতাং কথাং যুঙ্‌ক্তে সর্বাবস্থাগতাপি হি ।

পুংসঃ প্রদ্বেষ্টি চাপ্যন্যানুন্মাদঃ সম্প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৮৫॥

তিষ্ঠত্যনিমিষদৃষ্টির্দীর্ঘং নিঃশ্বসিতি গচ্ছতি ধ্যানম্ ।

রোদিতি বিহারকালে নাট্যমিদং স্যাত্তথোন্মাদে ॥ ১৮৬॥

সামদানার্থসম্ভোগৈঃ কাম্যৈঃ সম্প্রেষণৈরপি ।

সর্বৈর্নিরাকৃতৈঃ পশ্চাদ্ ব্যাধিঃ সমুপজায়তে ॥ ১৮৭॥

মুহ্যতি হৃদয়ং ক্বাপি প্রয়াতি শিরসশ্চ বেদনা তীব্রা ।

ন ধৃতিং চাপ্যুপলভতে হ্যষ্টমমেবং প্রয়ুঞ্জীত ॥ ১৮৮॥

পৃষ্টা   ন কিঞ্চিৎ প্রব্রতে ন শৃণোতি ন পশ্যতি।

হাকষ্টবাক্যা তূষ্ণীকা জডতায়াং গতস্মৃতিঃ ॥ ১৮৯॥

অকাণ্ডে দত্তহুঙ্কারা তথা প্রশিথিলাঙ্গিকা।

শ্বাসগ্রস্তাননা চৈব জডতাভিনয়ে ভবেৎ ॥ ১৯০॥

সর্বৈঃ কৃতৈঃ প্রতীকারৈর্যদী নাস্তি সমাগমঃ।

কামাগ্নিনা প্রদীপ্তায়া জায়তে মরণং ততঃ ॥ ১৯১॥

এবং স্থানানি কার্যাণি কামতন্ত্রং সমীক্ষ্য তু।

অপ্রাপ্তৌ যানি কামস্য বর্জয়িত্বা তু নৈধনম্ ॥ ১৯২॥

বিবিধৈঃ পুরুষোঽপ্যেবং বিপ্রলম্ভসমুদ্ভবৈঃ।

ভাবৈরেতানি কামস্য নানারূপাণি যোজয়েৎ। ॥ ১৯৩॥

এবং কাময়মানানাং স্ত্রীণা নৃণামথাপি বা।

সামান্যগুণয়োগেন যুঞ্জীতাভিনয়ং বুধঃ ॥ ১৯৪॥

চিন্তানিঃশ্বাসখেদেন হৃদ্দাহাভিনয়েন চ।

তথানুগমনন্নাচ্চাপি তথৈবাধ্বনিরীক্ষণাৎ ॥ ১৯৫॥

আকাশবীক্ষণাচ্চাপি তথা দীনপ্রভাষণাৎ।

স্পর্শনান্মোটনাচ্চাপি তথা সাপাশ্রয়াশ্রয়াৎ ॥ ১৯৬॥

এভির্নানাশ্রয়োৎপন্নৈর্বিপ্রলম্ভসমুদ্ভবৈঃ।
কামস্থানানি সর্বাণি ভূয়িষ্ঠং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৯৭॥

স্রজো ভূষণগন্ধাংশ্চ গৃহাণ্যুপবনানি চ।
কামাগ্নিনা দহ্যমানঃ শীতলানি নিষেবতে ॥ ১৯৮॥

প্রদহ্যমানঃ কামার্তো বহুস্থানসমর্দিতঃ।
প্রেষয়েৎকামতো দূতীমাত্মাবস্থাপ্রদর্শিনীম্ ॥১৯৯॥

সন্দেশং চৈব দূত্যাস্তু প্রদদ্যান্মদনাশ্রয়ম্।
তস্যেয়ং সমবস্থেতি কথয়েদ্বিনয়েন সা ॥ ২০০॥

অথাবেদিতভাবার্থো রত্যুপায়ং বিচিন্তয়েৎ।
অয়ং বিধির্বিধানজ্ঞৈঃ কার্যঃ প্রচ্ছন্নকামিতে ॥ ২০১॥

বিধিং রাজোপচারস্য পুনর্বক্ষ্যামি তত্ত্বতঃ।
অভ্যন্তরগতং সম্যক্ কামতন্ত্রসমুত্থিতম্ ॥ ২০২॥

সুখদুঃখকৃতান্ ভাবান্ নানাশীলসমুত্থিতান্।
যান্যান্ প্রকুরুতে রাজা তান্স্তান্ লোকানুবর্ততে ॥ ২০৩॥

ন দুর্লভাঃ পার্থিবানাং স্ত্র্যর্থমাজ্ঞাকৃতাঃ গুণাঃ ।

দাক্ষিণ্যাত্তু সমুদ্ভূতঃ কামো রতিকরো ভবেৎ ॥ ২০৪॥

বহুমানেন দেবীনাং বল্লভানাং ভয়েন চ ।

প্রচ্ছন্নকামিতং রাজ্ঞা কার্যং পরিজনং প্রতি ॥ ২০৫॥

যদ্যপ্যস্তি নরেন্দ্রাণাং কামতন্ত্রমনেকধা ।

প্রচ্ছন্নাকামিতং যত্তু তদ্বৈ রতিকরং ভবেৎ ॥ ২০৬॥

যদ্বামাভিনিবেশিত্বং যতশ্চ বিনিবার্যতে ।

দুর্লভত্বং চ যন্নার্যাঃ সা কামস্য পরা রতিঃ ॥ ২০৭॥

রাজ্ঞামন্তঃপুরজনে দিবাসম্ভোগ ইষ্যতে ।

বাসোঅপচারো যশ্চৈঅষাং স রাত্রৌ পরিকীর্তিতঃ ॥ ২০৮॥

পরিপাট্যাং ফলার্থে বা নবে প্রসব এব বা ।

দুঃখে চৈব প্রমোদে চ ষডেতে বাসকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২০৯॥

উচিতে বাসকে স্ত্রীনামৃতুকালেঽপি বা নৃপৈঃ ।

প্রেষ্যাণামথবেষ্টানাং কার্যং চৈবোপসর্পণম্ ।২১০॥

তত্র বাসকসজ্জা চ বিরহোৎকন্ঠিতাপি বা ।

স্বাধীনভর্তৃকা চাপি কলহান্তরিতাপি বা ॥ ২১১॥

খণ্ডিতা বিপ্রলব্ধা বা তথা প্রোষিতভর্তৃকা ।

তথাভিসারিকা চৈব জ্ঞেয়াস্ত্বষ্টৌ তু নয়িকাঃ ॥ ২১২॥

উচিতে বাসকএ যা তু রতিসম্ভোগলালসা ।

মণ্ডনং কুরুতে হৃষ্টা সা বৈ বাসকসজ্জিকা ॥ ২১৩॥

অনেককার্যব্যাসঙ্গাদ্যস্যা নাগচ্ছতি প্রিয়ঃ ।

তদনাগতদুঃখার্তা বিরহোৎকন্ঠিতা তু সা ॥ ২১৪॥

সুরতাতিরসৈর্বদ্ধো যস্যাঃ পার্শ্বে তু নায়কঃ ।

সান্দ্রামোদগুণপ্রাপ্তা ভবেৎ স্বাধীনভর্তৃকা ॥ ২১৫॥

ঈর্ষ্যাকলহনিষ্ক্রান্তো যস্যা নাগচ্ছতি প্রিয়ঃ ।

সামর্ষবশসম্প্রাপ্তা কলহান্তরিতা ভবেৎ ॥ ২১৬॥

ব্যাসঙ্গাদুচিতে যস্যা বাসকে নাগতঃ প্রিয়ঃ ।

তদনাগমদুঃখার্তা খণ্ডিতা সা প্রকীর্তিতা ॥ ২১৭॥

যস্যা দূতীং প্রিয়ঃ প্রেষ্য দত্ত্বা সঙ্কেতমেব বা ।

নাগতঃ কারণেনেহ বিপ্রলব্ধা তু সা ভবেৎ ॥ ২১৮॥

নানাকার্যাণি সন্ধায় যস্যা বৈ প্রোষিতঃ প্রিয়ঃ ।

সারূঢালককেশান্তা ভবেৎ প্রোষিতভর্তৃকা ॥ ২১৯॥

হিত্বা লজ্জাং তু যা শ্লিষ্টা মদেন মদনেন চ ।

অভিসারয়তে কান্তং সা ভবেদভিসারিকা ॥ ২২০॥

আস্ববস্থাসু বিজ্ঞেয়া নায়িকা নাটকাশ্রয়া ।

এতাসাং চৈব বক্ষ্যামি কামতন্ত্রমনেকধা ॥ ২২১॥

চিন্তানিঃশ্বাসখেদেন হৃদ্দাহাভিনয়েন চ ।

সখীভিঃ সহ সংলাপৈরাত্মাবস্থাবলোকনৈঃ ॥ ২২২॥

গ্লানিদৈন্যাশ্রুপাতৈশ্চ রোষস্যাগমনেন চ ।

নির্ভূষণমৃজাত্বেন দুঃখেন রুদিতেন চ ॥ ২২৩॥

খণ্ডিতা বিপ্রলব্ধা বা কলহান্তরিতাপি বা ।

তথা প্রোষিতকান্তা চ ভাবানেতান্ প্রয়োজয়েৎ ॥ ২২৪॥

বিচিত্রোজ্জ্বলবেষা তু প্রমোদোদ্যোতিতাননা ।

উদীর্ণশোভা চ তথা কার্যা স্বাধীনভর্তৃকা ॥ ২২৫॥

বেশ্যায়াঃ কুলজায়ায়াশ্চ প্রেষ্যায়াশ্চ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

এভির্ভাববিশেষৈস্তু কর্তব্যমভিসারণম্ ॥ ২২৬॥

সমদা মৃদুচেষ্টা চ তথা পরিজনাবৃতা ।

নানাভরণচিত্রাঙ্গী গচ্ছেদ্বেশ্যাঙ্গনা শনৈঃ ॥ ২২৭॥

সংলীনা স্বেষু গাত্রেষু ত্রস্তা বিনমিতাননা ।

অবকুণ্ঠনসংবিতা হচ্ছেত্তু কুলজাঙ্গনা ॥ ২২৮॥

মদস্খলিতসংলাপা বিভ্রমোৎফুল্ললোচনা ।

আবিদ্ধগতিসঞ্চারা গচ্ছেৎপ্রেষ্যা সমুদ্ধতম্ ॥ ২২৯॥

গত্বা সা চেদ্যদা তত্র পশ্যেৎসুপ্তং প্রিয়ং তদা ।

অনেন তূপচারেণ তস্য কুর্যাৎপ্রবোধনম্ ॥ ২৩০॥

অলঙ্কারেণ কুলজা বেশ্যা গন্ধৈস্তু শীতলৈঃ ।

প্রেষ্যা তু বস্ত্রব্যজনৈঃ কুর্বীত প্রতিবোধনম্ ॥ ২৩১॥

কুলাঙ্গনানামেবায়ং নোক্তঃ কামাশ্রয়ো বিধিঃ ।

সর্বাবস্থানুভাব্যং হি যস্মাদ্ভবতি নাটকম্ ॥ ২৩২॥

নবকামপ্রবৃত্তায়া ক্রুদ্ধায়া বা সমাগমে ।

সাপদেশৈরুপায়ৈস্তু বাসকং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ২৩৩॥

নানালঙ্করবস্ত্রাণি গন্ধমাল্যানি চৈব হি ।

প্রিয়যোজিতভুক্তানি নিষেবেত মুদান্বিতঃ ॥ ২৩৪॥

ন তথা ভবতি মনুষ্যো মদনবশঃ কামিনীমলভমানঃ ।

দ্বিগুণোপজাতহর্ষো ভবতি যথ সঙ্গতঃ প্রিয়যা ॥ ২৩৫॥

বিলাসভাবেঙ্গিতবাক্যলীলামাধুর্যবিস্তারগুণোপপন্নঃ ।

পরস্পরপ্রেমনিরীক্ষিতেন সমাগমঃ কামকৃতস্তু কার্যঃ ॥ ২৩৬॥

ততঃ প্রবৃত্তে মদনে উপচারসমুদ্ভবে ।

বাসোপচারঃ কর্তব্যো নায়কাগমনং প্রতি ॥ ২৩৭॥

গন্ধমাল্যে গৃহীত্বা তু চূর্ণবাসস্তথৈব চ ।

আদর্শো লীলয়া গৃহ্যশ্ছন্দতো বা পুনঃ পুনঃ ॥ ২৩৮॥

বাসোপচারে নাত্যর্থং ভূষণগ্রহণং ভবেৎ ।

রশনানূপুরপ্রায়ং স্বনবচ্চ প্রশস্যতে ॥ ২৩৯॥

নাম্বরগ্রহণং রঙ্গে ন স্নানং ন বিলেপনম্ ।

নাঞ্জনং নাঙ্গরাগশ্চ কেশসংয়মনং তথা ॥ ১৪০॥

নাপ্রাবৃত্তা নৈকবস্ত্রা ন রাগমধরস্য তু ।

উত্তমা মধ্যমা বাপি কুর্বীত প্রমদা ক্বচিৎ ॥ ২৪১॥

অধমানাং ভবেদেষ সর্ব এব বিধিঃ সদা ।

কারণান্তরমাসাদ্য তস্মাদপি ন কারয়েৎ ॥ ২৪২॥

প্রেষ্যাদীনাং চ নারীণাং নরাণাং বাপি নাটকে ।

ভূষণগ্রহণং কার্যং পুষ্পগ্রহণমেব চ ॥ ২৪৩॥

গৃহীতমণ্ডনা চাপি প্রতীক্ষেত প্রিয়াগমম্ ।

লীলয়া মণ্ডিতং বেষং কুর্যাদ্যন্ন বিরুধ্যতে ॥ ২৪৪॥

বিধিবদ্বাসকং কুর্যান্নায়িকা নায়কাগমে ।

প্রতীক্ষমাণা চ ততো নালিকাশব্দমাদিশেৎ ॥ ২৪৫॥

শ্রুত্বা তু নালিকাশব্দং নায়কাগমবিক্লবা ।

বিষণ্ণা বেপমানা চ গচ্ছেত্তোরণমেব চ ॥ ২৪৬॥

তোরণং বামহস্তেন কবাটং দক্ষিণেন চ ।

গৃহীত্বা তোরণাশ্লিষ্টা সম্প্রতীক্ষেত নায়কম্ ॥ ২৪৭॥

শঙ্কাং চিন্তাং ভয়ং চৈব প্রকুর্যাত্তোরণাশ্রিতা।

অদৃষ্ট্বা রমণং নারী বিষণ্ণা চ ক্ষণং ভবেৎ ॥ ২৪৮॥

দীর্ঘং চৈব বিনিঃশ্বস্য নয়নাম্বু নিপাতয়েৎ ।

সন্নং চ হৃদয়ং কৃত্বা বিসৃজেতদঙ্গমাসনে ॥ ২৪৯॥

ব্যাক্ষেপাদ্বিমৃশেচ্চাপি নায়কাগমনং প্রতি ।

তৈস্তৈর্বিচারণোপায়ৈঃ শুভাশুভসমুত্থিতৈঃ ॥ ২৫০॥

গুরুকার্যেণ মিত্রৈর্বা মন্ত্রিণা রাজ্যচিন্তয়া ।

অনুবদ্ধঃ প্রিয়ং কিং নু বৃতো বল্লভয়াপি বা ॥ ২৫১॥

উৎপাতান্নির্দিশেচ্চাপি শুভাশুভসমুত্থিতান্ ।

নিমিত্তৈরাত্মসংস্থৈস্তু স্ফুরিতৈঃ স্পন্দিঅতৈস্তথা ॥ ২৫২॥

শোভনেষু তু কার্যেষু নিমিত্তং বামতঃ স্ত্রিয়াঃ ।

অনিষ্টেষ্বথ সর্বেষু নিমিত্তং দক্ষিণং ভবেৎ ॥ ২৫৩॥

সব্যং নেত্রং ললাটং চ ভ্রূনাসোষ্ঠং তথৈব চ ।

ঊরুবাহুস্তনং চৈব স্ফুরেদ্যদি সমাগমঃ ॥ ২৫৪॥

এতেষমন্যথাভাবে দুর্নিমিত্তং বিনির্দিশেৎ ।

দর্শনে দুর্নিমিত্তস্য মোহং গচ্ছেৎক্ষণং ততঃ ॥ ২৫৫॥

অনাগমে নায়কস্য কার্যো গণ্ডাশ্রয়ঃ করঃ ।

ভূষণে চাপ্যবজ্ঞানং রোদনং চ সমাচরেৎ ॥ ২৫৬॥

অথ চেচ্ছোভনং তৎস্যান্নিমিত্তং নায়কাগমে ।

সূচ্যো নায়িকয়াসন্নো গন্ধাঘ্রাণেন নায়কঃ ॥ ২৫৭॥

দৃষ্ট্বা চোত্থায় সংহৃষ্টা প্রত্যুদ্গচ্ছেদ্যথাবিধি ।

ততঃ কান্তং নিরীক্ষেত প্রহর্ষোৎফুল্ললোচনা ॥ ২৫৮॥

সখীস্কন্ধার্পিতকরা কৃত্বা স্থানকমায়তম্ ।

দর্শয়েত ততঃ কান্তং সচিহ্নং সরসব্রণম্ ॥ ১৫৯॥

যদি স্যাদপরাদ্ধস্তু কৃতৈস্তৈস্তৈরুপক্রমৈঃ ।

উপালম্ভকৃঅতৈর্বাক্যৈরুপালভ্যস্তু নায়কঃ ॥ ২৬০॥

মানাপমানসংমোহৈরবহিত্থভয়ক্রমৈঃ ।

বচনস্য সমুৎপত্তিঃ স্ত্রীণামীর্ষ্যাকৃতা ভবেৎ ॥ ২৬১॥

বিস্রম্ভস্নেহরাগেষু সন্দেহে প্রণয়ে তথা ।

পরিতোষে চ ঘর্ষে চ দাক্ষিণ্যাক্ষেপবিভ্রমে ॥ ২৬২॥

ধর্মার্থকামযোগেষু প্রচ্ছন্নবচনেষু চ ।
হাস্যে কুতূহলে চৈব সম্ভ্রমে ব্যসনে তথা ॥ ২৬৩॥

স্ত্রীপুংসয়োঃ ক্রোধকৃতে পৃথঙ্মিশ্রে তথাপি বা ।
অনাভাষ্যোঽপি সম্ভাষ্যঃ প্রিয় এভিস্তু কারণৈঃ ॥ ২৬৪॥

যত্র স্নেহো ভবেত্তত্র হীর্ষ্যা মদনসম্ভবা ।
চতস্রো যোনয়স্তস্যাঃ কীর্ত্যমানা নিবোধত ॥ ২৬৫॥

বৈমনস্যং ব্যলীকং চ বিপ্রিয়ং মন্যুরেব চ ।
এতেষাং সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণানি যথাক্রমম্ ॥ ২৬৬॥

নিদ্রাখেদালসগতিং সচিহ্নং সরসব্রণম্ ।
এববিধং প্রিয়ং দৃষ্ট্বা বৈমনস্যং ভবেৎ স্ত্রিয়াঃ ॥ ২৬৭॥

নিদ্রাভ্যসূয়িতাবেক্ষণেন রোষপ্রকম্পমানাঙ্গ্যা ।
সাধ্বিবতি সুষ্ঠ্বিতি বচনৈঃ শোভত ইত্যেবমভিনেয়ম্ ॥ ২৬৮॥

বহুধা বার্যমাণোঽপি যস্তস্মিন্নেব দৃশ্যতে ।
সঙ্ঘর্ষমৎসরাত্তত্র ব্যলীকং জায়তে স্ত্রিয়াঃ ॥ ২৬৯॥

কৃত্বোরসি বামকরং দক্ষিণহস্তং তথা বিধুন্বন্ত্যা।

চরণবিনিষ্ঠম্ভেন চ কার্যোঽভিনয়ো ব্যলীকে তু ॥ ২৭০॥

জীবন্ত্যা ত্বয়ি জীবামি দাসোঽহং ত্বং চ মে প্রিয়া।

উক্ত্বৈবং যোঽন্যথা কুর্যাদ্বিপ্রিয়ং তত্র জায়তে ॥ ২৭১॥

দূতীলেখপ্রতিবচনভেদনৈঃ ক্রোধহসিতরুদিতৈশ্চ ।

বিপ্রিয়করণেঽভিনয়ঃ সশিরঃকম্পৈশ্চ কর্তব্যঃ ॥ ২৭২॥

প্রতিপক্ষসকাশাত্তু যঃ সৌভাগ্যবিকত্থনঃ।

উপসর্পেৎ সচিন্হস্তু মন্যুস্তত্রোপজায়তে ॥ ২৭৩॥

বলয়পরিবর্তনৈরথ সুশিথলমুৎক্ষেপেণেন রশনায়াঃ।

মন্যুস্ত্বভিনেতব্যঃ সশঙ্কিতং বাষ্পপূর্ণাক্ষ্যা ॥ ২৭৪॥

দৃষ্ট্বা স্থিতং প্রিয়তমং সশঙ্কিতং সাপরাধমতিলজ্জম্।

ঈর্ষ্যাবচনসমুত্থৈঃ খেদয়িতব্যো হ্যপালম্ভৈঃ ॥ ২৭৫॥

ন চ নিষ্ঠুরমভিভাষ্যো ন চাপ্যতিক্রোধনস্তু পরিহাসঃ।

বাষ্পোন্মিশ্রৈর্বচনৈরাত্মোপন্যাসসংযুক্তৈঃ ॥ ২৭৬॥

মধ্যাঙ্গুল্যঙ্গুষ্ঠাগ্রবিচ্যবাৎপাণিনোরসি কৃতেন ।

উদ্বর্তিতনেত্রতয়া প্রতত্যৈরভিবীক্ষণৈশ্চাপি ॥ ২৭৭॥

কটিহস্তবিবর্তনয়া বিচ্ছিন্নতয়া তথাঞ্জলেঃ করণাৎ ।

মূর্ধভ্রমণনিহঙ্কিতনিপাতসংশ্লেঅক্ষাচ্চাপি ॥ ২৭৮॥

অবহিত্থবীক্ষণাদ্বা অঙ্গুলিভঙ্গেন তর্জনৈললিতৈঃ ।

এভির্ভাববিশেষৈরনুনয়নেষ্বভিনয়ঃ কার্যঃ ॥ ২৭৯॥

শোভসে সাধু দৃষ্টোঽসি গচ্ছ ত্বং কিংং বিলম্বসে ।

মা মাং স্প্রাক্ষীঃ প্রিয়া যত্র তত্র যা তে হৃদি স্থিতা ॥ ২৮০॥

গচ্ছেত্যুক্ত্বা পরাবৃত্য বিনিবৃত্তান্তরেণ তু ।

কেনচিদ্বচনার্থেন প্রহর্ষং যোজয়েৎপুনঃ ॥ ২৮১॥

রভসগ্রহণাচ্চাপি হস্তে বস্ত্রে চ মূর্ধনি ।

কার্যং প্রসাদনং নার্যা হ্যপরাধং সমীক্ষ্য তু ॥ ২৮২॥

হস্তে বস্ত্রেঽথ কেশান্তে নার্যাপ্যথ গৃহীতয়া ।

কান্তমেবোপসর্পন্ত্যা কর্তব্যং মোক্ষণং শনৈঃ ॥ ২৮৩॥

গৃহীতায়াথ কেশান্তে হস্তে বস্ত্রেঽথবা পুনঃ ।

হুং মুঞ্চেত্যুপসর্পন্ত্যা বাচ্যঃ স্পর্শালসং প্রিয়ঃ ॥ ২৮৪॥

পাদাগ্রস্থিতয়া নার্য্যা কিঞ্চিৎকুট্টমিতোৎকটম্ ।

অশ্বক্রান্তেন কর্তব্যং কেশানাং মোক্ষণং শনৈঃ ॥ ২৮৫॥

অমুচ্যমানে কেশান্তে সঞ্জাতস্বেদলেশয়া ।

হং হু মুঞ্চাপসর্পেতি বাচ্যঃ স্পর্শালসাঙ্গয়া ॥ ২৮৬॥

গচ্ছেতি রোষবাক্যেন গত্বা প্রতিনিবৃত্য চ ।

কেনচিদ্বচনার্থেন বাচ্যং যাস্যসি নেতি চ ॥ ২৮৭॥

বিধূননেন হস্তেন হুঙ্কারং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

স চাবধূননে কার্যঃ শপথৈর্ব্যাজ এব চ ॥ ২৮৮॥

অক্ষ্ণোঃ সংবরণে কার্যং পৃষ্ঠতশ্চোপগূহনম্ ।

নার্যাস্ত্বপহৃতে বস্ত্রে দীপচ্ছাদনমেব চ ॥ ২৮৯॥

তাবৎ খেদয়িতব্যস্তু যাবৎপাদগতো ভবেৎ ।

ততশ্চরণয়োর্যাতে কুর্যাদ্দূতীনিরীক্ষণম্ ॥ ২৯০॥

উত্থাপ্যালিঙ্গয়েচ্চৈব নায়িকা নায়কং ততঃ ।

রতিভোগগতা হৃষ্টা শয়নাভিমুখী ব্রজেৎ ॥ ২৯১॥

এতদ্গীতবিধানেন সুকুমারেণ যোজয়েৎ ।

যদা শৃঙ্গারসংযুক্তং রতিসম্ভোগকারণম্ ॥ ২৯২॥

যদা চাকাশপুরুষপরস্থবচনাশ্রয়ম্ ।

ভবেৎকাব্যং তদা হ্যেষ কর্তব্যোঽভিনয়ঃ স্ত্রিয়া ॥ ২৯৩॥

যদন্তপুরসম্বন্ধং কার্যং ভবতি নাটকে ।

শৃঙ্গাররসসংযুক্তং তত্রাপ্যেষ বিধির্ভবেৎ॥ ২৯৪॥

ন কার্যং শয়নং রঙ্গে নাট্যধর্মং বিজানতা ।

কেনচিদ্বচনার্থেন অঙ্কচ্ছেদো বিধীয়তে ॥ ২৯৫॥

যদ্বা শয়ীতার্থবশাদেকাকী সহিতোঽপি বা ।

চুম্বনালিঙ্গনং চৈব তথ গুহ্যং চ যদ্ভবেৎ ॥ ২৯৬॥

দন্তচ্ছেদ্যং নখচ্ছেদ্যং নীবীস্রংসনমেব চ ।

স্তনান্তরবিমর্দং চ রঙ্গমধ্যে ন কারয়েৎ ॥ ২৯৭॥

ভোজনং সলিলক্রীডা তথা লজ্জাকরং চ যৎ ।

এবংবিধং ভবেদ্যদ্যত্তত্তদ্রঙ্গে ন কারয়েৎ ॥ ২৯৮॥

পিতাপুত্রস্নুষাশ্বশ্রুদৃশ্যং যস্মাত্তু নাটকম্ ।

তস্মাদেতানি সর্বাণি বর্জনীয়ানি যত্নতঃ ॥ ২৯৯॥

বাক্যৈঃ সাতিশয়ৈঃ শ্রব্যৈর্মধুরৈর্নাতিনিষ্ঠুরৈঃ ।

হিতোপদেশসংযুক্তৈস্তজ্জ্ঞঃ কুর্যাত্তু নাটকম্ ॥ ৩০০॥

এবমন্তঃপুরকৃতঃ কার্যস্ত্বভিনয়ো বুধঃ ।

সমাগমেঽথ নারীণাং বাচ্যানি মদনাশ্রয়ে ॥ ৩০১॥

প্রিয়েষু বচনানীহ যানি তানি নিবোধত ।

প্রিঅয়ঃ কান্তো বিনীতশ্চ নাথঃ স্বাম্যথ জীবিতম্ ॥ ৩০২॥

নন্দনশ্চেত্যভিপ্রীতে বচনানি ভবন্তি হি ।

দুঃশীলোঽথ দুরাচারঃ শঠো বামো বিকত্থনঃ ॥ ৩০৩॥

নির্লজ্জো নিষ্ঠুরশ্চৈঅব প্রিয়ঃ ক্রোধেঽভিধীয়তে ।

যো বিপ্রিয়ং ন কুরুতে ন চাযুক্তং প্রভাষতে ॥ ৩০৪॥

তথার্জবসমাচারঃ স প্রিয়স্ত্বভিধীয়তে ।

অন্যনারীসমুদ্ভূতং চিহ্নং যস্য ন দৃষ্যতে ॥ ৩০৫॥

অধরে বা শরীরে বা স কান্ত ইতি ভাষ্যতে ।

সঙ্ক্রুদ্ধেঽপি হি যো নার্যা নোত্তরং প্রতিপদ্যতে ॥ ৩০৬॥

পরুষং বা ন বদতি বিনীতঃ সাঽভিধীয়তে ।

হিতৈষী রক্ষণে শক্তো ন মানী ন চ মৎসরী ॥ ৩০৭॥

সর্বকার্যেষ্বসংমূঢ়ঃ স নাথ ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ।

সামদানার্থসম্ভোগৈস্তথা লালনপালনৈঃ ॥ ৩০৮॥

নারীং নিষেবতে যস্তু স স্বামীত্যভিধীয়তে ।

নারীপ্সিতৈরভিপ্রায়ৈর্নিপুণং শয়নক্রিয়াম্ ॥ ৩০৯॥

করোতি যস্তু সম্ভোগে স জীবিতমিতি স্মৃতঃ ।

কুলীনো ধৃতিমান্দক্ষো দক্ষিণো বাগ্বিশারদঃ ॥ ৩১০॥

শ্লাঘনীয়ঃ সখীমধ্যে নন্দনঃ সোঽভিধীয়তে ।

এতে বচনবিন্যাসা রতিপ্রীতিকরাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩১১॥

তথা চাপ্রীতিবাক্যানি গদতো মে নিবোধত ।

নিষ্ঠুরশ্চাহিষ্ণুশ্চ মানি ধৃষ্টো বিকত্থনঃ ॥ ৩১২॥

অনবস্থিতচিত্তশ্চ দুঃশীল ইতি স স্মৃতঃ ।

তাড়নং বন্ধনং চাপি যো বিমৃশ্য সমাচরেৎ ॥ ৩১৩॥

তথা পরুষবাক্যশ্চ দুরাচারঃ স তন্যতে ।

বাচৈঅব মধুরো যস্তু কর্মণ নোপপাদকঃ ॥ ৩১৪॥

যোষিতঃ কিঞ্চিদপ্যর্থং স শঠঃ পরিভাষ্যতে ।

বার্যতে যত্র যত্রার্থে তত্তদেব করোতি যঃ ॥ ৩১৫॥

বিপরীতনিবেশী চ স বাম ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ।

সরসব্রণচিহ্নো যঃ স্ত্রীসৌভাগ্যবিকত্থনঃ ॥ ৩১৬॥

অতিমানী তথা স্তব্ধো বিকত্থন ইতি স্মৃতঃ ।

বার্যমাণো দৃঢতরং যো নারীমুপসর্পতি ॥ ৩১৭॥

সচিহ্নঃ সাপরাধশ্চ স নির্লজ্জ ইতি স্মৃতঃ ।

যোঽপরাদ্ধস্তু সহসা নারীং সেবিতুমিচ্ছতি ॥ ৩১৮॥

অপ্রসাদনবুদ্ধিশ্চ নিষ্ঠুরঃ সোঽভিধীয়তে ।

এতে বচনবিন্যাসাঃ প্রিয়াপ্রিয়বিভাষিতাঃ ॥ ৩১৯॥

নর্তকীসংশ্রিতাঃ কার্যা বহবোঽন্যেঽপি নাটকে ।

এষ গীতবিধানে তু সুকুমারে বিধির্ভবেৎ ॥ ৩২০॥

শৃঙ্গাররসসম্ভূতো রতিসম্ভোগখেদনঃ।

যচ্চৈবাকাশপুরুষং পরস্থবচনাশ্রয়ম্ ॥ ৩২১॥

শৃঙ্গার এবং বাচ্যং স্যাত্তত্রাপ্যেষ ক্রমো ভবেৎ।

যদ্বা পুরুসম্বন্ধং কার্যং ভবতি নাটকে ॥ ৩২২॥

শৃঙ্গাররসসংযুক্তং তত্রাপ্যেষ ক্রমো ভবেৎ।

এবমন্তঃপুরগতঃ প্রয়োজ্যোঽভিনয়ো ভবেৎ ॥ ৩২৩॥

দিব্যাঙ্গনানাং তু বিধিং ব্যাখ্যাস্যম্যনুপূর্বশঃ।

নিত্যমেবোজ্বলো বেষো নিত্যং প্রমুদিতং মনঃ ॥ ৩২৪॥

নিত্যমেব সুখঃ কালো দেবানাং ললিতাশ্রয়ঃ।

ন চৈর্ষ্যা নৈব চ ক্রোধো নাসূয়া ন প্রসাদনম্ ॥ ৩২৫॥

দিব্যানাং দৃষ্যতে পুংসাং শৃঙ্গারে যোষিতাং তথা।

যে ভাবা মানুষাণাং স্যুর্যদঙ্গং যচ্চ চেষ্টিতম্ ॥৩২৬॥

সর্বং তদেব কর্তব্যং দিব্যৈর্মানুষসঙ্গমে।

যদা মানুষসম্ভোগো দিব্যানাং যোষিতাং ভবৎ ॥ ৩২৭॥

তদা সর্বাঃ প্রকর্তব্যা যে ভাবা মানুষাশ্রয়াঃ।

শাপভ্রংশাত্তু দিব্যানাং তথা চাপত্যলিপ্সয়া ॥ ৩২৮॥

কার্যো মানুষসংযোগঃ শৃঙ্গাররসসংশ্রয়ঃ ।

পুষ্পৈর্ভূষণজৈঃ শব্দৈরদৃশ্যাপি প্রলোভয়েৎ ॥ ৩২৯॥

পুনঃ সন্দর্শনং দত্বা ক্ষণাদন্তরিতা ভবেৎ ।

বস্ত্রাভরণমাল্যাদ্যৈর্লেখসম্প্রেষণৈরপি ॥ ৩৩০॥

ঈদৃশৈরুপচারৈস্তু সমুন্মাদ্যস্তু নায়কঃ ।

উন্মাদনাৎসমুদ্ভূতঃ কামো রতিকরো ভবেৎ ॥ ৩৩১॥

স্বভাবোপগতো যস্তু নাসাবত্যর্থভাবিকঃ ।

এবং রাজোপচারো হি কর্তব্যোঽভ্যন্তরাশ্রয়ঃ ॥ ৩৩২॥

বাহ্যমপ্যুপচারং তু প্রবক্ষ্যাম্যথ বৈশিকে ।

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে সামান্যাভিনয়ো নামাধ্যায়ো দ্বাবিংশঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২২

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

সামান্যাভিনয়ো নাম জ্ঞেয়ো বাগঙ্গসত্ত্বজঃ ।

তত্র কার্যঃ প্রয়ত্নস্তু নাট্যং সত্ত্বে প্রতির্ষ্ঠিতম্ ॥ ১॥

সত্ত্বাতিরিক্তোঽভিনয়ো জ্যেষ্ঠ ইত্যভিধীয়তে ।

সমসত্ত্বো ভবেন্মধ্যঃ সত্ত্বহীনোঽধমঃ স্মৃতঃ ॥ ২॥

অব্যক্তরূপং সত্ত্বং হি বিজ্ঞেয়ং ভাবসংশ্রয়ম্ ।

যথাস্থানরসোপেতং রোমাঞ্চাস্রাদিভির্গুণৈঃ ॥ ৩॥

অলঙ্কারাস্তু নাট্যজ্ঞৈর্জ্ঞেয়া ভাবরসাশ্রয়াঃ ।

যৌবনেঽভ্যধিকাঃ স্ত্রীণা বিকারা বক্ত্রগাত্রজাঃ ॥ ৪॥

আদৌ ত্রয়োঽঙ্গজস্তেষাং দশ স্বাভাবিকাঃ পরে ।

অয়ত্নজাঃ পুনঃ সপ্ত রসভাবোপবৃংহিতাঃ ॥ ৫॥

দেহাত্মকং ভবেৎসত্ত্বং সত্ত্বাদ্ভাবঃ সমুত্থিতঃ ।

ভাবাৎসমুত্থিতো হাবো হাবাদ্ধেলা সমুত্থিতা ॥ ৬॥

হেলা হাবশ্চ ভাবশ্চ পরস্পরসমুত্থিতাঃ ।

সত্ত্বভেদে ভবন্ত্যেতে শরীরে প্রকৃতিস্থিতাঃ ॥ ৭॥

বাগঙ্গমুখরাগৈশ্চ সত্ত্বেনাভিনয়েন চ ।

কবেরন্তর্গতং ভাবং ভাবয়ন্ভাব উচ্যতে ॥ ৮॥

[ভাবস্যাতিকৃতং সত্ত্বং ব্যতিরিক্তং স্বয়োনিষু ।

নৈকাবস্থান্তরকৃতং ভাবং তমিহ নির্দিশেৎ] ॥ ৯॥

তত্রাক্ষিভ্রূবিকারাঢ্যঃ শৃঙ্গারাকারসূচকঃ ।

সগ্রীবারেচকো জ্ঞেয়ো হাবঃ স্থিতসমুত্থিতঃ ॥ ১০॥

যো বৈ হাবঃ স এবৈষা শৃঙ্গাররসসম্ভবা ।

সমাখ্যাতা বুধৈর্হেলা ললিতাভিনয়াত্মিকা ॥ ১১॥

লীলা বিলাসো বিচ্ছিত্তির্বিভ্রমঃ কিলিকিঞ্চিতম্ ।

মোট্টায়িতং কুট্টমিতং বিব্বোকো ললিতং তথা ॥ ১২॥

বিহৃতং চেতি বিজ্ঞেয়া দশ স্ত্রীণাং স্বভাবজাঃ ।

পুনরেষাং স্বরূপাণি প্রবক্ষ্যামি পৃথকপৃথক্ ॥ ১৩॥

বাগঙ্গালঙ্কারৈঃ শিষ্টৈঃ প্রীতিপ্রয়োজিতৈর্মধুরৈঃ ।

ইষ্টজনস্যানুকৃতির্লীলা জ্ঞেয়া প্রয়োগজ্ঞৈঃ ॥ ১৪॥

স্থানাসনগমনানাং হস্তভ্রূনেত্রকর্মণাং চৈব ।

উৎপদ্যতে বিশেষো যঃ শ্লিষ্টঃ স তু বিলাসঃ স্যাৎ ॥ ১৫॥

মাল্যাচ্ছাদনভূষণ বিলেপনানামনাদরন্যাসঃ ।

স্বল্পোঽপি পরাং শোভাং জনয়তি যস্মাত্তু বিচ্ছিতিঃ ॥ ১৬॥

বিবিধানামর্থানাং বাগঙ্গাহার্যসত্ত্বানাম্ ।

মদরাগহর্ষজনিতো ব্যত্যাসো বিভ্রমো জ্ঞেয়ঃ ॥ ১৭॥

স্মিতরুদিতহসিতভয়হর্ষগর্বদুঃখশ্রমাভিলাষাণাম্।

সঙ্করকরণং হর্ষাদসকৃৎ কিলিকিঞ্চিতং জ্ঞেয়ম্ ॥ ১৮॥

ইষ্টজনস্য কথায়াং লীলাহেলাদিদর্শনে বাপি ।

তদ্ভাবভাবনাকৃতমুক্তং মোট্টায়িতং নাম ॥ ১৯॥

কেশস্তনধরাদিগ্রহণাদতিহর্ষসম্ভ্রমোৎপন্নম্ ।

কুট্টমিতং বিজ্ঞেঅয়ং সুখমপি দুঃখোপচারেণ ॥ ২০॥।

ইষ্টানাং ভাবানাং প্রাপ্তাবভিমানগর্বসম্ভূতঃ ।

স্ত্রীণামনাদরকৃতো বিব্বোকো নাম বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ২১॥

হস্তপাদাঙ্গবিন্যাসো ভ্রূনেত্রোষ্ঠপ্রয়োজিতঃ ।

সৌকুমার্যাদ্ভবেদ্যস্তু ললিতং তৎপ্রকীর্তিতম্ ॥ ২২॥

[করচরণাঙ্গন্যাসঃ সভ্রূনেত্রোষ্ঠসম্প্রয়ুক্তস্তু ।

সুকুমারবিধানেন স্ত্রীভিউরিতীদং স্মৃতং ললিতম্] ॥ ২৩॥

বাক্যানাং প্রীতিয়ুক্তানাং প্রাপ্তানাং যদভাষণম্ ।

ব্যাজাৎস্বভাবতো বাপি বিহৃতং নাম তদ্ভবেৎ ॥ ২৪॥

[প্রাপ্তানামপি বচসাং ক্রিয়তে যদভাষণং হ্রিয়া স্ত্রীভিঃ ।

ব্যাজাৎস্বভাবতো বাপ্যেতৎসমুদাহৃতং বিহৃতম্] ॥২৫॥

শোভা কান্তিশ্চ দীপ্তিশ্চ তথা মাধুর্যমেব চ ।

ধৈর্যং প্রাগল্ভ্যমৌদার্যমিত্যেতে স্যুরয়ত্নজাঃ ॥ ২৬॥

রূপয়ৌবনলাবণ্যৈরুপভোগোপবৃংহিতৈঃ ।

অলঙ্করণমঙ্গানাং শোভেতি পরিকীর্ত্তিতা॥ ২৭॥

বিজ্ঞেয়া চ তথা কান্তিঃ শোভৈবাপূর্ণমন্মথা ।

কান্তিরেবাতিবিস্তীর্ণা দীপ্তিরিত্যভিধীয়তে ॥ ২৮॥

সর্বাবস্থাবিশেষেষু দীপ্তেষু ললিতেষু চ ।

অনুল্বণত্বং চেষ্টায়া মাধুর্যমিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ২৯॥

চাপলেনানুপহতা সর্বার্থেষ্ববিকত্থনা ।

স্বাভাবিকী চিত্তবৃত্তির্ধৈর্যমিত্যভিধীয়তে ॥ ৩০॥

প্রয়োগনিস্সাধ্বসতা প্রাগল্ভ্যং সমুদাহৃতম্ ।

ঔদার্যং প্রশ্রয়ঃ প্রোক্তঃ সর্বাবস্থানুগো বুধৈঃ ॥ ৩১॥

সুকুমারে ভবন্ত্যেতে প্রয়োগে ললিতাত্মিকে ।

বিলাসললিতে হিত্বা দীপ্তেঽপ্যেতে ভবন্তি হি ॥ ৩২॥

শোভা বিলাসো মাধুর্যং স্থৈর্যং গাম্ভীর্যমেব চ ।

ললিতৌদার্যতেজাংসি সত্ত্বভেদাস্তু পৌরুষাঃ ॥ ৩৩॥

দাক্ষ্যং শৌর্যমথোৎসাহো নীচার্থেষু জুগুপ্সনম্ ।

উত্তমৈশ্চ গুণৈঃ স্পর্ধা যতঃ শোভেতি সা স্মৃতা ॥ ৩৪॥

ধীরসঞ্চারিণী দৃষ্টির্গতির্গোবৃষভাঙ্কিতা ।

স্মিতপূর্বমথালাপো বিলাস ইতি কীর্তিতঃ ॥ ৩৫॥

অভ্যাসৎকরণানাং তু শ্লিষ্টত্বং যত্র জায়তে ।

মহৎস্বপি বিকারেষু তন্মাধুর্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ৩৬॥

ধর্মার্থকামসংযুক্তাচ্ছুভাশুভসমুত্থিতাৎ ।

ব্যবসায়াদচলনং স্থৈর্যমিত্যভিসঞ্জ্ঞিতম্ ॥ ৩৭॥

যস্য প্রভাবাদাকারা হর্ষক্রোধভয়াদিষু ।

ভাবেষু নোপলক্ষ্যন্তে তদ্গাম্ভীর্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ৩৮॥

অবুদ্ধিপূর্বকং যত্তু নির্বিকারস্বভাজম্ ।

শৃঙ্গারাকারচেষ্টত্বং ললিতং তদুদাহৃতম্ ॥ ৩৯॥

দানমভ্যুপপত্তিশ্চ তথা চ প্রিয়ভাষণম্ ।

স্বজনে চ পরে বাপি তদৌদার্যং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৪০॥

অধিক্ষেপাবমানাদেঃ প্রযুক্তস্য পরেণ যৎ ।

প্রাণত্যযেঽপ্যসহনং তত্তেজঃ সমুদাহৃতম্ ॥ ৪১॥

সত্বজোঽভিনয়োঃ পূর্বং ময়া প্রোক্তও দ্বিজোত্তমাঃ ।

শারীরং চাপ্যাভিনয়ং ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ॥ ৪২॥

ষডাত্মকস্তু শারীরো বাক্যং সূচাঙ্কুরস্তথা ।

শাখা নাট্যায়িতং চৈব নিবৃত্ত্যঙ্কুর এব চ   ॥ ৪৩॥

নানারসার্থযুক্তৈর্বৃত্তনিবন্ধৈঃ কৃতঃ সচূর্ণপদৈঃ ।

প্রাকৃতসংস্কৃতপাঠো বাক্যাভিনয়ো বুধৈর্জ্ঞেয়ঃ ॥ ৪৪॥

বাক্যর্থো বাক্যং বা সত্বাঙ্গৈঃ সূচ্যতে যদা পূর্বম্ ।

পশ্চাদ্বাক্যাভিনয়ঃ সূচেত্যভিসঞ্জ্ঞিতা সা তু ॥ ৪৫॥

হৃদয়স্থো নির্বচনৈরঙ্গাভিনয়ঃ কৃতো নিপুণসাধ্যঃ ।

সূচৈবোৎপত্তিকৃতো বিজ্ঞেয়স্ত্বঙ্কুরাভিনয়ঃ ॥ ৪৬॥

যত্তু শিরোমুখজঙ্ঘোরুপাণিপাদৈর্যথাক্রমং ক্রিয়তে ।

শাখাদর্শনমার্গঃ শাখাভিনয়ঃ স বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ৪৭॥

নাট্যায়িতমুপচারৈর্যঃ ক্রিয়তেঽভিনয়সূচয়া নাট্যে ।

কালপ্রকর্ষহেতোঃ প্রবেশকৈঃ সঙ্গমো যাবৎ ॥ ৪৮॥

স্থানে ধ্রুবাস্বভিনয়ো যঃ ক্রিয়তে হর্ষশোকরোষাদ্যৈঃ ।

ভাবরসসম্প্রযুক্তৈর্জ্ঞেয়ং নাট্যায়িতং তদপি ॥ ৪৯॥

যত্রান্যোক্তং বাক্যং সূচাভিনয়েন যোজয়েদন্যঃ ।

তৎসম্বন্ধার্থকথং ভবেন্নিবৃত্ত্যঙ্কুরঃ সোঽথ ॥ ৫০॥

এতেষাং তু ভবেন্মার্গো যথাভাবরসান্বিতঃ ।

কাব্যবস্তুষু নির্দিষ্টো দ্বাদশাভিনয়াত্মকঃ ॥ ৫১॥

আলাপশ্চ প্রলাপশ্চ বিলাপঃ স্যাত্তথৈব চ ।

অনুলাপোঽথ সংলাপস্ত্বপলাপস্তথৈব চ ॥ ৫২॥

সন্দেশাশ্চাতিদেশশ্চ নির্দেশঃ স্যাত্তথাপরঃ ।

উপদেশোঽপদেশশ্চ ব্যপদেশশ্চ কীর্তিতঃ ॥ ৫৩॥

আভাষণং তু যদ্বাক্যমালাপো নাম স স্মৃতঃ ।

অনর্থকং বচো যত্তু প্রলাপঃ স তু কীর্তিতঃ ॥ ৫৪॥

করুণপ্রভবো যস্তু বিলাপঃ স তু কীর্তিতঃ ।

বহুশোঽভিহিতং বাক্যমনুলাপ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫৫॥

উক্তিপ্রত্যুক্তিসংযুক্তঃ সংলাপ ইতি কীর্তিতঃ ।

পূর্বোক্তস্যান্যথাবাদো হ্যপলাপ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫৬॥

তদিদং বচনং ব্রুহীত্যেষ সন্দেশ উচ্যতে ।

যত্ত্বয়োক্তং ময়োক্তং তৎসোঽতিদেশ ইতি স্মৃতঃ ॥ ৫৭॥

স এষোঽহং ব্রবীমীতি নির্দেশ ইতি কীর্তিতঃ ।

ব্যাজান্তরেণ কথনং ব্যপদেশ ইহোচ্যতে ॥ ৫৮॥

ইদং কুরু গৃহাণেতি হ্যপদেশঃ প্রকীর্তিতঃ ।

অন্যার্থকথনং যৎ স্যাৎ সোঽপদেশঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৫৯॥

এতে মার্গাস্তু বিজ্ঞেয়াঃ সর্বাভিনয়যোজকাঃ ।

সপ্তপ্রকারমেতেষাং পুনর্বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ॥ ৬০॥

প্রত্যক্ষশ্চ পরোক্ষশ্চ তথা কালকৃতাস্ত্রয়ঃ ।

আত্মস্থশ্চ   পরস্থশ্চ প্রকারাঃ সপ্ত এব তু ॥ ৬১॥

এষা ব্রবীমি নাহং ভো বদামীতি চ যদ্বচঃ ।

প্রত্যক্ষশ্চ পরোক্ষশ্চ বর্তমানশ্চ তদ্ভবেৎ ॥ ৬২॥

অহং করোমি গচ্ছামি বদামি বচনং তব ।

আত্মস্থো বর্তমানশ্চ প্রত্যক্ষশ্চৈব স স্মৃতঃ ॥ ৬৩॥

করিষ্যামি গমিষ্যামি বদিষ্যামীতি যদ্বচঃ।

আত্মস্থশ্চ পরোক্ষশ্চ ভবিষ্যৎকাল এব চ ॥ ৬৪॥

হতা জিতা চ ভগ্নাশ্চ ময়া সর্বে দ্বিষদ্গণাঃ।

আত্মস্থশ্চ পরোক্ষশ্চ বৃত্তকালশ্চ স স্মৃতঃ ॥ ৬৫॥

[ত্বয়া হত জিতাশ্চেতি যো বদেন্নাট্যকর্মণি।

পরোক্ষশ্চ পরস্থশ্চ বৃত্তকালস্তথৈব চ ॥ ৬৬॥

এষ ব্রবীমি কুরুতে গচ্ছতীত্যাদি যদ্বচঃ।

পরস্থো বর্তমানশ্চ (প্রত্যক্ষশ্চ) ভবেত্তথা ॥ ৬৭॥

স গচ্ছতি করোতীতি বচনং যদুতাহৃতম্।

পরস্থং বর্তমানং চ পরোক্ষং চৈব তদ্ভবেৎ ॥ ৬৮॥

করিষ্যন্তি গমিষ্যন্তি বদিষ্যন্তীতি যদ্বচঃ।

পরস্থমেষ্যৎকালং চ পরোক্ষং চৈব তদ্ভবেৎ] ॥ ৬৯॥

হস্তমন্তরতঃ কৃত্বা যদ্বদেন্নাট্যকর্মণি।

আত্মস্থং হৃদয়স্থং চ পরোক্ষং চৈব তন্মতম্ ॥ ৭০॥

পরেষামাত্মনশ্চৈব কালস্য চ বিশেষণাৎ ।

সপ্তপ্রকারস্যাস্যৈব ভেদা জ্ঞেয়া অনেকধা ॥ ৭১॥

এতে প্রয়োগা বিজ্ঞেয়া মার্গাভিনয়যোজিতাঃ ।

এতেষ্বিহ বিনিষ্পন্নো বিবিধোঽভিনয়ো ভবেৎ ॥ ৭২॥

শিরো হস্তকটীবক্ষোজঙ্ঘোরুকরণেষু তু ।

সমঃ কর্মবিভাগো যঃ সামান্যাভিনয়স্তু সঃ ॥ ৭৩॥

ললিতৈর্হস্তসঞ্চারস্তথা মৃদ্বঙ্গচেষ্টিতৈঃ ।

অভিনেয়স্তু নাট্যজ্ঞৈ রসভাবসমন্বিতৈঃ ॥ ৭৪॥

অনুদ্ধতমসম্ভ্রান্তমনাবিদ্ধাঙ্গচেষ্টিতম্ ।

লয়তালকলাপাতপ্রমাণনিয়তাত্মকম্ ॥ ৭৫॥

সুবিভক্তপদালাপমনিষ্ঠুরমকাহলম্ ।

যদীদৃশং ভবেন্নাট্যং জ্ঞেয়মাভ্যন্তরং তু তৎ ॥ ৭৬॥

এতদেব বিপর্যস্তং স্বচ্ছন্দগতিচেষ্টিতম্ ।

অনিবদ্ধগীতবাদ্যং নাট্যং বাহ্যমিতি স্মৃতম্ ॥ ৭৭॥

লক্ষণাভ্যন্তরত্বাদ্ধি তদাভ্যন্তরমিষ্যতে ।

শাস্ত্রবাহ্যং ভবেদ্যত্তু তদ্বাহ্যমিতি ভণ্যতে ॥ ৭৮॥

অনেন লক্ষ্যতে যস্মাৎ প্রয়োগঃ কর্ম চৈব হি ।

তস্মাল্লক্ষণমেতদ্ধি নাট্যেঽস্মিন্ সম্প্রয়োজিতম্ ॥ ৭৯॥

অনাচার্যোষিতা যে চ যে চ শাস্ত্রবহিষ্কৃতাঃ ।

বাহ্যং প্রযুঞ্জতে তে তু অজ্ঞাত্বাচার্যকীং ক্রিয়াম্ ॥ ৮০॥

শব্দং স্পর্শং চ রূপং চ রসং গন্ধং তথৈব চ ।

ইন্দ্রিয়ানীইন্দ্রিয়ার্থাংশ্চ ভাবৈরভিনয়েদ্বুধঃ ॥ ৮১॥

কৃত্বা সাচীকৃতাং দৃষ্টিং শিরঃ পার্শ্বনতং তথা ।

তর্জনী কর্ণদেশে চ বুধঃ শব্দং বিনির্দিশেৎ ॥ ৮২॥

কিঞ্চিদাকুঞ্চিতে নেত্রে কৃত্বা ভ্রূক্ষেপমেব চ ।

তথাংঽসগণ্ডয়োঃ স্পর্শাৎ স্পর্শমেবং বিনির্দিশেৎ ॥ ৮৩॥

কৃত্বা পতাকৌ মূর্ধস্থৌ কিঞ্চিৎপ্রচলিতাননঃ ।

নির্বর্ণয়ন্ত্যা দৃষ্ট্যা চ রূপং ত্বভিনয়েদ্ বুধঃ ॥ ৮৪॥

কিঞ্চিদাকুঞ্চিতে নেত্রে কৃত্বোৎফুল্লাং চ নাসিকাম্ ।

একোচ্ছ্বাসেন চেষ্টৌ তু রসগন্ধৌ বিনির্দিশেৎ ॥ ৮৫॥

পঞ্চানামিন্দ্রিয়ার্থানাং ভাবা হ্যেতেঽনুভাবিনঃ ।

শ্রোত্রত্বঙ্নেত্রজিহ্বানাং ঘ্রাণস্য চ তথৈব হি ॥ ৮৬॥

ইন্দ্রিয়ার্থাঃ সমনসো ভবন্তি হ্যনুভাবিনঃ ।

ন বেত্তি হ্যমনাঃ কিঞ্চিদ্বিষয়ং পঞ্চধাগতম্ ॥ ৮৭॥

মনসস্ত্রিবিধো ভাবো বিজ্ঞেয়োঽভিনয়ে বুধৈঃ ।

ইষ্টস্তথা হ্যনিষ্টশ্চ মধ্যস্থশ্চ তথৈব হি ॥ ৮৮॥

প্রহ্লাদনেন গাত্রস্য তথা পুলকিতেন চ ।

বদনস্য বিকাসেন কুর্যাদিষ্টনিদর্শনম্ ॥ ৮৯॥

ইষ্টে শব্দে তথা রূপে স্পর্শে গন্ধে তথা রসে ।

ইন্দ্রিয়ৈর্মনসা প্রাপ্তৈঃ সৌমুখ্যং সম্প্রদর্শয়েৎ ॥ ৯০॥

পরাবৃত্তেন শিরসা নেত্রনাসাবিকর্ষণৈঃ ।

চক্ষুষশ্চাপ্রদানেন হ্যনিষ্টমভিনির্দিশেৎ ॥ ৯১॥

নাতিহৃষ্টেন মনসা ন চাত্যর্থজুগুপ্সয়া ।

মধ্যস্থনৈব ভাবেন মধ্যস্থমভিনির্দিশেৎ ॥ ৯২॥

তেনেদং তস্য বাপীদং স এবং প্রকরোতি বা ।

পরোক্ষাভিনয়ো যস্তু মধ্যস্থ ইতি স স্মৃতঃ ॥ ৯৩॥

আত্মানুভাবী যোঽর্থঃ স্যাদাত্মস্থ ইতি স স্মৃতঃ ।

পরার্থবর্ণনা যত্র পরস্থঃ স তু সঞ্জিজ্ঞতঃ ॥ ৯৪॥

প্রায়েণ সর্বভাবানাং কামান্নিষ্পত্তিরিষ্যতে ।

স চেচ্ছাগুণসম্পন্নো বহুধা পরিকল্পিতঃ ॥ ৯৫॥

ধর্মকামোঽর্থকামশ্চ মোক্ষকামস্তথৈব চ ।

স্ত্রীপুংসয়োস্তু যোগো যঃ স তু কাম ইতি স্মৃতঃ ॥ ৯৬॥

সর্বস্যৈব হি লোকস্য সুখদুঃখনিবর্হণঃ ।

ভূয়িষ্ঠং দৃষ্যতে কামঃ স সুখং ব্যসনেষ্বপি ॥ ৯৭॥

যঃ স্ত্রীপুরুষসংযোগো রতিসম্ভোগকারকঃ ।

স শৃঙ্গার ইতি জ্ঞেয় উপচারকৃতঃ শুভঃ ॥ ৯৮॥

ভূয়িষ্ঠমেব লোকোঽয়ং সুখমিচ্ছতি সর্বদা ।

সুখস্য হি স্ত্রিয়ো মূলং নানা শীলাশ্চা তাঃ পুনঃ ॥ ৯৯॥

দেবদানবগন্ধর্বরক্ষোনাগপতত্রিণাম্ ।

পিশাচয়ক্ষব্যালানাং নরবানরহস্তিনাম্ ॥ ১০০॥

মৃগমীনোষ্ট্রমকরখরসূকরবাজিনাম্ ।

মহীষাজগবাদীনাং তুল্যশীলাঃ স্ত্রিয়ঃ স্মৃতাঃ ॥ ১০১॥

স্নিগ্ধৈরঙ্গৈরুপাঙ্গৈশ্চ স্থিরা মন্দনিমেষিণি ।

অরোগা দীপ্ত্যুপেতা চ দানসত্বার্জবান্বিতা ॥ ১০২॥

অল্পস্বেদা সমরতা স্বল্পভুক্ সুরতপ্রিয়া ।

গন্ধপুষ্পরতা হৃদ্যা দেবশীলাঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১০৩॥

অধর্মশাঠ্যাভিরতা স্থিরক্রোধাতিনিষ্ঠুরা ।

মদ্যমাংসপ্রিঅয়া নিত্যং কোপনা চাতিমানিনী ॥ ১০৪॥

চপলা চাতিলুব্ধা চ পরুষা কলহপ্রিয়া ।

ঈর্ষ্যাশীলা চলস্নেহা চাসুরং শীলমাশ্রিতা ,, ১০৫॥

ক্রীড়াপরা চারুনেত্রা নখদন্তৈঃ সুপুষ্পিতৈঃ ।

স্বঙ্গী চ স্থিরভাষী চ মন্দাপত্যা রতিপ্রিয়া ॥ ১০৬॥

গীতে বাদ্যে চ নৃত্তে চ রতা হৃষ্টা মৃজাবতী ।

গন্ধর্বসত্ত্বা বিজ্ঞেয়া স্নিগ্ধত্বক্কেশলোচনা ॥ ১০৭॥

বৃহদ্ব্যায়তসর্বাঙ্গী রক্তবিস্তীর্ণলোচনা ।

খররোমা দিবাস্বপ্ননিরতাত্যুচ্চভাষিণী ॥ ১০৮॥

নখদন্তক্ষতকরী ক্রোধের্ষ্যাকলহপ্রিয়া ।

নিশাবিহারশীলা চ রাক্ষসং শীলমাশ্রিতা ॥ ১০৯॥

তীক্ষ্ণনাসাগ্রদশনা সুতনুস্তাম্রলোচনা ।

নীলোৎপলসবর্ণা চ স্বপ্নশীলাঽতিকোপনা ॥ ১১০॥

তির্যগ্গতিশ্চলারম্ভা বহুশ্বাসাতিমানিনী ।

গন্ধমাল্যাসবরতানাগসত্ত্বাঽঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১১১॥

অত্যন্তব্যাবৃতাস্যা চ তীক্ষ্ণশীলা সরিৎপ্রিয়া ।

সুরাসবক্ষীররতা বহ্বপত্যা ফলপ্রিয়া ॥ ১১২॥

নিত্যং শ্বসনশীলাচ তথোদ্যানবনপ্রিয়া ।

চপলা বহুবাক্ছীঘ্রা শাকুনং সত্ত্বমাশ্রিতা ॥ ১১৩॥

ঊনাধিকাঙ্গুলিকরা রাত্রৌ নিষ্কুটচারিণি ।

বালোদ্বেজনশীলা চ পিশুনা ক্লিষ্টভাষিণি ॥১১৪॥

সুরতে কুৎসিতাচারা রোমশাঙ্গী মহাস্বনা ।

পিশাচসত্বা বিজ্ঞেয়া মদ্যমাংসবলিপ্রিয়া ॥ ১১৫॥

স্বপ্নপ্রস্বেদনাঙ্গী চ স্থিরশয্যাসনপ্রিয়া ।

মেধাবিনী বুদ্ধিমতী মদ্যগন্ধামিষপ্রিয়া ,, ১১৬,,

চিরদৃষ্টেষু হর্ষং চ কৃতজ্ঞত্বাদুপৈতি সা ।

অদীর্ঘশায়িনী চৈব যক্ষশীলাঽঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১১৭॥

তুল্যমানাবমানা যা পরুষত্বক্ খরস্বরা ।

শঠানৃতোদ্ধতকথা ব্যালসত্বা চ পিঙ্গদৃক্ ॥১১৮॥

বিভক্তাঙ্গী কৃতজ্ঞা চ গুরুদেবদ্বিজপ্রিয়া ।

ধর্মকামার্থনিরতা হ্যহঙ্কারবিবর্জিতা ।

সুহৃৎপ্রিয়া সুশীলা চ মানুষং সত্বমাশ্রিতা ॥ ১২০॥

সংহতাল্পতনুর্হৃষ্টা পিঙ্গরোমা ছলপ্রিয়া ।

প্রগল্ভা চপলা তীক্ষ্ণা বৃক্ষারামবনপ্রিয়া ॥ ১২১॥

স্বল্পমপ্যুপকারং তু নিত্যং যা বহুমন্যতে ।

প্রসহ্যরতিশীলা চ বানরং সত্বমাশ্রিতা ॥ ১২২॥

মহাহনুললাটা চ শরীরোপচয়ান্বিতা ।

পিঙ্গাক্ষী রোমশাঙ্গী চ গন্ধমাল্যাসবপ্রিয়া ॥ ১২৩॥

কোপনা স্থিরচিত্তা চ জলোদ্যানবনপ্রিয়া ।

মধুরাভিরতা চৈব হস্তিসত্ত্বা প্রকীর্তিতা ॥ ১২৪॥

স্বল্পোদরী ভগ্ননাসা তনুজঙ্ঘা বনপ্রিয়া ।

চলবীস্তীর্ণনয়না চপলা শীঘ্রগামিনী ॥ ১২৫॥

দিবাত্রাসপরা নিত্যং গীতবাদ্যরতিপ্রিয়া ।

নিবাসস্থিরচিত্তা চ মৃগসত্ত্বা প্রকীর্তিতা ॥ ১২৬॥

দীর্ঘপীনোন্নতোরস্কা চলা নাতিনিমেষিণী ।

বহুভৃত্যা বহুসুতা মৎস্যসত্ত্বা জলপ্রিয়া ॥ ১২৭॥

লম্বোষ্ঠী স্বেদবহুলা কিঞ্চিদ্বিকটগামিনী ।

কৃশোদরী পুষ্পফললবণাম্লকটুপ্রিয়া ॥ ১২৮॥

উদ্বন্ধকটিপার্শ্বা চ খরনিষ্ঠুরভাষিণী ।

অত্যুন্নতকটীগ্রীবা উষ্ট্রসত্ত্বাঽটবীপ্রিয়া ॥ ১২৯॥

স্থূলশীর্ষাঞ্চিতগ্রীবা দারিতাস্যা মহস্বনা ।

জ্ঞেয়া মকরসত্ত্বা চ ক্রূরা মৎস্যগুণৈর্যুতা ॥ ১৩০॥

স্থূলজিহ্বোষ্ঠদশনা রূক্ষত্বক্কটুভাষিণী ।

রতিযুদ্ধকরী ধৃষ্টা নখদন্তক্ষতপ্রিয়া ॥ ১৩১॥

সপত্নীদ্বেষিণী দক্ষা চপলা শীঘ্রগামিনী ।

সরোগা বহ্বপত্যা চ খরসত্ত্বা প্রকীর্তিতা ॥ ১৩২॥

দীর্ঘপৃষ্ঠোদরমুখী রোমশালী বলান্বিতা ।

সুসঙ্কিপ্তললাটা চ কন্দমূলফলপ্রিয়া ॥ ১৩৩॥

কৃষ্ণা দংষ্টোৎকটমুখী হ্রস্বোদরশিরোরুহা ।

হীনাচারা বহ্বপত্যা সৌকরং সত্ত্বমাশ্রিতা ॥ ১৩৪॥

স্থিরা বিভক্তপার্শ্বোরুকটীপৃষ্ঠশিরোধরা ।

সুভগা দানশীলা চ ঋজুস্থূলশিরোরুহা ॥ ১৩৫॥

কৃশা চঞ্চলচিত্তা চ স্নিগ্ধবাক্ছীঘ্রগামিনী ।

কামক্রোধপরা চৈব হয়সত্ত্বাঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১৩৬।

স্থূলপৃষ্ঠাক্ষিদশনা তনুপার্শ্বোদরা স্থিরা ।

হরিরোমাঞ্চিতা রৌদ্রী লোকদ্বিষ্টা রতিপ্রিয়া ॥ ১৩৭॥।

কিঞ্চিদুন্নতবক্ত্রা চ জলক্রীডাবনপ্রিয়া ।

বৃহল্ললাটা সুশ্রোণী মাহিষং সত্ত্বমাশ্রিতা ॥ ১৩৮॥

কৃশা তনুভুজোরস্কা নিষ্টব্ধস্থিরলোচনা ।

সঙ্ক্ষিপ্তপাণিপাদা চ সূক্ষ্মরোমসমাচিতা ॥ ১৩৯॥

ভয়শীলা জলোদ্বিগ্না বহ্বপত্যা বনপ্রিয়া ।

চঞ্চলা শীঘ্রগমনা হ্যজসত্ত্বাঽঙ্গনা স্মৃতা ॥ ১৪০॥

উদ্বন্ধগাত্রনয়না বিজৃম্ভণপরায়ণা ।

দীর্ঘাল্পবদনা স্বল্পপাণিপাদবিভূষিতা ॥ ১৪১॥

উচ্চৈঃস্বনা স্বল্পনিদ্রা ক্রোধনা সুকৃতপ্রিয়া ।

হীনাচারা কৃতজ্ঞা চ শ্বশীলা পরিকীর্তিতা ॥ ১৪২॥

পৃথুপীনূন্নতশ্রোণী তনুজঙ্ঘা সুহৃৎপ্রিয়া ।

সঙ্ক্ষিপ্তপাণিপাদা চ দৃঢারম্ভা প্রজাহিতা ॥ ১৪৩॥

পিতৃদেবার্চনরতা সত্যশৌচগুরুপ্রিয়া ।

স্থিরা পরিক্লেশসহা গবাং সত্ত্বং সমাশ্রিতা ॥ ১৪৪॥

নানাশীলাঃ স্ত্রিয়ো জ্ঞেয়াঃ স্বং স্বং সত্ত্বং সমাশ্রিতাঃ ।

বিজ্ঞায় চ যথাসত্ত্বমুপসেবেত তাঃ পুনঃ ॥ ১৪৫॥

উপচারো যথাসত্ত্বং স্ত্রীণামল্পোঽপি হর্ষদঃ ।

মহানপ্যন্যথাযুক্তো নৈব তুষ্টিকরো ভবেৎ ॥ ১৪৬॥

যথা সম্প্রর্থিতাবাপ্ত্যা রতিঃ সমুপজায়তে ।

স্ত্রীপুংসয়োশ্চ রত্যর্থমুপচারো বিধীয়তে ॥ ১৪৭॥

ধর্মার্থং হি তপশ্চর্যা সুখার্থং ধর্ম ইষ্যতে ।

সুখস্য মূলং প্রমদাস্তাসু সম্ভোগ ইষ্যতে ॥ ১৪৮॥

কামোপভাগো দ্বিবিধো নাট্যধর্মেঽভিধীয়তে ।

বাহ্যাভ্যন্তরতশ্চৈব নারীপুরুষসংশ্রয়ঃ ॥ ১৪৯॥

আভ্যন্তরঃ পার্থিবানাং স চ কার্যস্তু নাটকে ।

বাহ্যো বেশ্যাগতশ্চৈব স চ প্রকরণে ভবেৎ ॥ ১৫০॥

তত্র রাজোপভোগং তু ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ।

উপচারবিধিং সম্যক্ কামতন্ত্রসমুত্থিতম্ ॥ ১৫১॥

ত্রিবিধা প্রকৃতিঃ স্ত্রীণাং নানাসত্ত্বসমুদ্ভবা ।

বাহ্যা চাভ্যন্তরা চৈব স্যাদ্বাহ্যাভ্যন্তরাপরা ॥ ১৫২॥

কুলীনাভ্যন্তরা জ্ঞেয়া বাহ্যা বেশ্যাঙ্গনা স্মৃতা ।

কৃতশৌচা তু যা নারী সা বাহ্যাভ্যন্তরা স্মৃতা ॥ ১৫৩॥

অন্তঃপুরোপচারে তু কুলজা কন্যকাপি বা ।

ন হি রাজোপচারে তু বাহ্যস্ত্রীভোগ ইষ্যতে ॥ ১৫৪॥

আভ্যন্তরো ভবেদ্রাজ্ঞো বাহ্যো বাহ্যজনস্য চ ।

দিব্যবেশাঙ্গনানাং হি রাজ্ঞাং ভবতি সঙ্গমঃ ॥ ১৫৫॥

কুলজাকামিতং যচ্চ তজ্জ্ঞেয়ং কন্যকাস্বপি ।

যা চাপি বেশ্যা সাপ্যত্র যথৈব কুলজা তথা ॥ ১৫৬॥

ইহ কামসমুৎপতীর্নানাভাবসমুদ্ভবা ।

স্ত্রীণাং বা পুরুষাণাং বা উত্তমাধমমধ্যমা ॥ ১৫৭॥

শ্রবণাদ্দর্শনাদ্রূপাদঙ্গলীলাবিচেষ্টিতৈঃ ।

মধুরৈশ্চ সমালাপৈঃ কামঃ সমুপজায়তে ॥ ১৫৮॥

রূপগুণাদিসমেতং কলাদিবিজ্ঞানযৌবনোপেতম্ ।

দৃষ্ট্বা পুরুষবিশেষং নারী মদনাতুরা ভবতি ॥ ১৫৯॥

ততঃ কাময়মানানাং নৃণাং স্ত্রীণামথাপি চ ।

কামাভাবেঙ্গিতানীহ তজ্জ্ঞঃ সমুপলক্ষয়েৎ ॥ ১৬০॥

ললিতা চলপক্ষ্মা চ তথা চ মুকুলেক্ষণা ।

স্রস্তোত্তরপুটা চৈব কাম্যা দৃষ্টির্ভবেদিহ ॥ ১৬১॥

[বলিতান্তা সলালিত্যসংমিতৈর্ব্যঙ্গিতৈরস্তথা ।

দৃষ্টিঃ সা ললিতা নাম স্ত্রীণামর্ধাবলোকনে ॥] ১৬১॥

ঈষত্‌সংরক্তগণ্ডস্তু সস্বেদলবচিত্রিতঃ ।

প্রস্পন্দমানরোমাঞ্চো মুখরাগো ভবেদিহ ॥ ১৬৩॥

কাম্যেনাঙ্গবিকারেণ সকটাক্ষনিরীক্ষিতৈঃ ।

তথাভরণসংস্পর্শৈঃ কর্ণকণ্ডূয়নৈরপি ॥ ১৬৪॥

অঙ্গুষ্ঠাগ্রবিলিখনৈঃ স্তননাভিপ্রদর্শনৈঃ ।

নখনিস্তোদনাচ্চৈব কেশসংয়মনাদপি ॥ ১৬৫॥

বেশ্যামেবংবিধৈর্ভাবৈর্লক্ষয়েন্মদনাতুরাম্‌ ।

কুলজায়াস্তথা চৈব প্রবক্ষ্যামীঙ্গিতানি তু ॥ ১৬৬॥

প্রহসন্তীব নেত্রাভ্যাং প্রততং চ নিরীক্ষতে ।

স্ময়তে সা নিগূঢং চ বাচং চাধোমুখী বদেৎ ॥ ১৬৭॥

স্মিতোত্তরা মন্দবাক্যা স্বেদাকারনিগূহনী ।
প্রস্পন্দিতাধরা চৈব চকিতা চ কুলাঙ্গনা ॥ ১৬৮॥

এবংবিধৈঃ কামলিঙ্গৈরপ্রাপ্তসুরতোৎসবা ।
দশস্থানগতং কামং নানাভাবৈঃ প্রদর্শয়েৎ ॥ ১৬৯॥

প্রথমে ত্বভিলাষঃ স্যাদ্ দ্বিতীয়ে চিন্তনং ভবেৎ ।
অনুস্মৃতিস্তৃতীয়ে তু চতুর্থে গুণকীর্তনম্ ॥ ১৭০॥

উদ্বেগঃ পঞ্চমে প্রোক্তো বিলাপঃ ষষ্ঠ উচ্যতে ।
উন্মাদঃ সপ্তমে জ্ঞেয়ো ভবেদ্ব্যাধিস্তথাষ্টমে ॥ ১৭১॥

নবমে জডতা চৈব দশমে মরণং ভবেৎ ।
স্ত্রীপুংসয়োরেষ বিধির্লক্ষণং চ নিবোধত ॥ ১৭২॥

ব্যবসায়াৎসমারব্ধঃ সঙ্কল্পেচ্ছাসমুদ্ভবঃ ।
সমাগমোপায়কৃতঃ সোঽভিলাষঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৭৩॥

নির্যাতি বিশতি চ মুহুঃ করোতি চাকারমেব মদনস্য ।
তিষ্ঠতি চ দর্শনপথে প্রথমস্থানে স্থিতা কামে ॥ ১৭৪॥

কেনোপায়েন সম্প্রাপ্তিঃ কথং বাসৌ ভবেন্মম ।

দূতীনিবেদিতৈর্ভাবৈরিতি চিন্তাং নিদর্শয়েৎ ॥ ১৭৫॥

আকেকরার্ধবিপ্রেক্ষিতানি বলয়রশনাপরামর্শঃ ।

নীবীনাভ্যোঃ সংস্পর্শনং চ কার্যং দ্বিতীয়ে তু ॥ ১৭৬॥

সুমুহুর্মুহুর্নিঃশ্বসিতৈর্মনোরথবিচিন্তনৈঃ ।

প্রদ্বেষাচ্চান্যকার্যাণামনুস্মৃতিরুদাহৃতা ॥ ১৭৭॥

নৈবাসনে ন শয়নে ধৃতিমুপলভতে স্বকর্মণি বিহস্তা ।

তচ্চিন্তোপগতত্বাৎ তৃতীয়মেব প্রযুঞ্জীত ॥ ১৭৮॥

অঙ্গপ্রত্যঙ্গলীলাভির্বাক্চেষ্টাহসিতেক্ষিতৈঃ ।

নাস্ত্যন্যঃ সদৃশস্তেনেত্যেতৎ স্যাদ্ গুণকীর্তনম্ ॥ ১৭৯॥

গুণকীর্তনোল্লুকসনৈরশ্রুস্বেদাপমার্জনৈশ্চাপি ।

দূত্যবিরহবিস্রম্ভৈরভিনয়যোগশ্চতুর্থে তু ॥ ১৮০॥

আসনে শয়নে চাপি ন তুষ্যতি ন তিষ্ঠতি ।

নিত্যমেবোৎসুকা চ স্যাদুদ্বেগস্থানমাশ্রিতা ॥ ১৮১॥

চিন্তানিঃশ্বাসখেদেন হৃদ্দাহাভিনয়েন চ ।

কুর্যাত্তদেবমত্যন্তমুদ্বেগাভিনয়েন চ ॥ ১৮২॥

ইহ স্থিত ইহাসীন ইহ চোপগতো ময়া ।

ইতি তৈস্তৈর্বিলপিতৈর্বিলাপং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৮৩॥

উদ্বিগ্নাত্যর্থমৌৎসুক্যাদধৃত্যা চ বিলাপিনী ।

ততস্ততশ্চ ভ্রমতি বিলাপস্থানমাশ্রিতা ॥ ১৮৪॥

তৎসংশ্রিতাং কথাং যুঙ্‌ক্তে সর্বাবস্থাগতাপি হি ।

পুংসঃ প্রদ্বেষ্টি চাপ্যন্যানুন্মাদঃ সম্প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৮৫॥

তিষ্ঠত্যনিমিষদৃষ্টির্দীর্ঘং নিঃশ্বসিতি গচ্ছতি ধ্যানম্ ।

রোদিতি বিহারকালে নাট্যমিদং স্যাত্তথোন্মাদে ॥ ১৮৬॥

সামদানার্থসম্ভোগৈঃ কাম্যৈঃ সম্প্রেষণৈরপি ।

সর্বৈর্নিরাকৃতৈঃ পশ্চাদ্ ব্যাধিঃ সমুপজায়তে ॥ ১৮৭॥

মুহ্যতি হৃদয়ং ক্বাপি প্রয়াতি শিরসশ্চ বেদনা তীব্রা ।

ন ধৃতিং চাপ্যুপলভতে হ্যষ্টমমেবং প্রযুঞ্জীত ॥ ১৮৮॥

পৃষ্টা   ন কিঞ্চিৎ প্রব্রূতে ন শৃণোতি ন পশ্যতি ।

হাকষ্টবাক্যা তূষ্ণীকা জডতায়াং গতস্মৃতিঃ ॥ ১৮৯॥

অকাণ্ডে দত্তহুঙ্কারা তথা প্রশিথিলাঙ্গিকা ।

শ্বাসগ্রস্তাননা চৈব জডতাভিনয়ে ভবেৎ ॥ ১৯০॥

সর্বৈঃ কৃতৈঃ প্রতীকারৈর্যদী নাস্তি সমাগমঃ ।

কামাগ্নিনা প্রদীপ্তায়া জায়তে মরণং ততঃ ॥ ১৯১॥

এবং স্থানানি কার্যাণি কামতন্ত্রং সমীক্ষ্য তু ।

অপ্রাপ্তৌ যানি কামস্য বর্জয়িত্বা তু নৈধনম্ ॥ ১৯২॥

বিবিধৈঃ পুরুষোঽপ্যেবং বিপ্রলম্ভসমুদ্ভবৈঃ ।

ভাবৈরেতানি কামস্য নানারূপাণি যোজয়েৎ। ॥ ১৯৩॥

এবং কাময়মানানাং স্ত্রীণা নৃণামথাপি বা ।

সামান্যগুণয়োগেন যুঞ্জীতাভিনয়ং বুধঃ ॥ ১৯৪॥

চিন্তানিঃশ্বাসখেদেন হৃদ্দাহাভিনয়েন চ ।

তথানুগমনান্নাচ্চাপি তথৈবাধ্বনিরীক্ষণাৎ ॥ ১৯৫॥

আকাশবীক্ষণাচ্চাপি তথা দীনপ্রভাষণাৎ ।

স্পর্শনাস্ফোটনাচ্চাপি তথা সাপাশ্রয়াশ্রয়াৎ ॥ ১৯৬॥

এভির্নানাশ্রয়োৎপন্নৈর্বিপ্রলম্ভসমুদ্ভবৈঃ ।

কামস্থানানি সর্বাণি ভূয়িষ্ঠং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৯৭॥

স্রজো ভূষণগন্ধাংশ্চ গৃহাণ্যুপবনানি চ ।

কামাগ্নিনা দহ্যমানঃ শীতলানি নিষেবতে ॥ ১৯৮॥

প্রদহ্যমানঃ কামার্তো বহুস্থানসমর্দিতঃ ।

প্রেষয়েৎকামতো দূতীমাত্মাবস্থাপ্রদর্শিনীম্ ॥১৯৯॥

সন্দেশং চৈব দূত্যাস্তু প্রদদ্যান্মদনাশ্রয়ম্ ।

তস্যেয়ং সমবস্থেতি কথয়েদ্বিনয়েন সা ॥ ২০০॥

অথাবেদিতভাবার্থো রত্যুপায়ং বিচিন্তয়েৎ ।

অয়ং বিধির্বিধানজ্ঞৈঃ কার্যঃ প্রচ্ছন্নকামিতে ॥ ২০১॥

বিধিং রাজোপচারস্য পুনর্বক্ষ্যামি তত্ত্বতঃ ।

অভ্যন্তরগতং সম্যক্ কামতন্ত্রসমুত্থিতম্ ॥ ২০২॥

সুখদুঃখকৃতান্ ভাবান্ নানাশীলসমুত্থিতান্ ।

যান্যান্ প্রকুরুতে রাজা তান্স্তান্ লোকানুবর্ততে ॥ ২০৩॥

ন দুর্লভাঃ পার্থিবানাং স্ত্র্যর্থমাজ্ঞাকৃতাঃ গুণাঃ ।

দাক্ষিণ্যাত্তু সমুদ্ভূতঃ কামো রতিকরো ভবেৎ ॥ ২০৪॥

বহুমানেন দেবীনাং বল্লভানাং ভয়েন চ ।

প্রচ্ছন্নকামিতং রাজ্ঞা কার্যং পরিজনং প্রতি ॥ ২০৫॥

যদ্যপ্যস্তি নরেন্দ্রাণাং কামতন্ত্রমনেকধা ।

প্রচ্ছন্নাকামিতং যত্তু তদ্বৈ রতিকরং ভবেৎ ॥ ২০৬॥

যদ্বামাভিনিবেশিত্বং যতশ্চ বিনিবার্যতে ।

দুর্লভত্বং চ যন্নার্যাঃ সা কামস্য পরা রতিঃ ॥ ২০৭॥

রাজ্ঞামন্তঃপুরজনে দিবাসম্ভোগ ইষ্যতে ।

বাসোঅপচারো যশ্চৈঅষাং স রাত্রৌ পরিকীর্তিতঃ ॥ ২০৮॥

পরিপাট্যাং ফলার্থে বা নবে প্রসব এব বা ।

দুঃখে চৈব প্রমোদে চ ষডেতে বাসকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ২০৯॥

উচিতে বাসকে স্ত্রীনামৃতুকালেঽপি বা নৃপৈঃ ।

প্রেষ্যাণামথবেষ্টানাং কার্যং চৈবোপসর্পণম্ ।২১০॥

তত্র বাসকসজ্জা চ বিরহোৎকন্ঠিতাপি বা ।

স্বাধীনভর্তৃকা চাপি কলহান্তরিতাপি বা ॥ ২১১॥

খণ্ডিতা বিপ্রলব্ধা বা তথা প্রোষিতভর্তৃকা।

তথাভিসারিকা চৈব জ্ঞেয়াস্ত্বষ্টৌ তু নয়িকাঃ ॥ ২১২॥

উচিতে বাসকএ যা তু রতিসম্ভোগলালসা।

মণ্ডনং কুরুতে হৃষ্টা সা বৈ বাসকসজ্জিকা ॥ ২১৩॥

অনেককার্যব্যাসঙ্গাদ্যস্যা নাগচ্ছতি প্রিয়ঃ।

তদনাগতদুঃখার্তা বিরহোৎকন্ঠিতা তু সা ॥ ২১৪॥

সুরতাতিরসৈর্বদ্ধো যস্যাঃ পার্শ্বে তু নায়কঃ।

সান্দ্রামোদগুণপ্রাপ্তা ভবেৎ স্বাধীনভর্তৃকা ॥ ২১৫॥

ঈর্ষ্যাকলহনিষ্ক্রান্তো যস্যা নাগচ্ছতি প্রিয়ঃ।

সামর্ষবশসম্প্রাপ্তা কলহান্তরিতা ভবেৎ ॥ ২১৬॥

ব্যাসঙ্গাদুচিতে যস্যা বাসকে নাগতঃ প্রিয়ঃ।

তদনাগমদুঃখার্তা খণ্ডিতা সা প্রকীর্তিতা ॥ ২১৭॥

যস্যা দূতীং প্রিয়ঃ প্রেষ্য দত্বা সঙ্কেতমেব বা।

নাগতঃ কারণেনেহ বিপ্রলব্ধা তু সা ভবেৎ ॥ ২১৮॥

নানাকার্যাণি সন্ধায় যস্যা বৈ প্রোষিতঃ প্রিয়ঃ ।

সারূঢালককেশান্তা ভবেৎ প্রোষিতভর্তৃকা ॥ ২১৯॥

হিত্বা লজ্জাং তু যা শ্লিষ্টা মদেন মদনেন চ ।

অভিসারয়তে কান্তং সা ভবেদভিসারিকা ॥ ২২০॥

আস্ববস্থাসু বিজ্ঞেয়া নায়িকা নাটকাশ্রয়া ।

এতাসাং চৈব বক্ষ্যামি কামতন্ত্রমনেকধা ॥ ২২১॥

চিন্তানিঃশ্বাসখেদেন হৃদ্দাহাভিনয়েন চ ।

সখীভিঃ সহ সংলাপৈরাত্মাবস্থাবলোকনৈঃ ॥ ২২২॥

গ্লানিদৈন্যাশ্রুপাতৈশ্চ রোষস্যাগমনেন চ ।

নির্ভূষণমৃজাত্বেন দুঃখেন রুদিতেন চ ॥ ২২৩॥

খণ্ডিতা বিপ্রলব্ধা বা কলহান্তরিতাপি বা ।

তথা প্রোষিতকান্তা চ ভাবানেতান্ প্রয়োজয়েৎ ॥ ২২৪॥

বিচিত্রোজ্জ্বলবেষা তু প্রমোদোদ্যোতিতাননা ।

উদীর্ণশোভা চ তথা কার্যা স্বাধীনভর্তৃকা ॥ ২২৫॥

বেশ্যায়াঃ কুলজায়ায়াশ্চ প্রেষ্যায়াশ্চ প্রয়োক্তৃভিঃ।

এভির্ভাববিশেষৈস্তু কর্তব্যমভিসারণম্ ॥ ২২৬॥

সমদা মৃদুচেষ্টা চ তথা পরিজনাবৃতা।

নানাভরণচিত্রাঙ্গী গচ্ছেদ্বেশ্যাঙ্গনা শনৈঃ ॥ ২২৭॥

সংলীনা স্বেষু গাত্রেষু ত্রস্তা বিনমিতাননা।

অবকুণ্ঠনসংবিতা হচ্ছেত্তু কুলজাঙ্গনা ॥ ২২৮॥

মদস্খলিতসংলাপা বিভ্রমোৎফুল্ললোচনা।

আবিদ্ধগতিসঞ্চারা গচ্ছেৎপ্রেষ্যা সমুদ্ধতম্ ॥ ২২৯॥

গত্বা সা চেদ্যদা তত্র পশ্যেৎসুপ্তং প্রিয়ং তদা।

অনেন তূপচারেণ তস্য কুর্যাৎপ্রবোধনম্ ॥ ২৩০॥

অলঙ্কারেণ কুলজা বেশ্যা গন্ধৈস্তু শীতলৈঃ।

প্রেষ্যা তু বস্ত্রব্যজনৈঃ কুর্বীত প্রতিবোধনম্ ॥ ২৩১॥

কুলাঙ্গনানামেবায়ং নোক্তঃ কামাশ্রয়ো বিধিঃ।

সর্বাবস্থানুভাব্যং হি যস্মাদ্ভবতি নাটকম্ ॥ ২৩২॥

নবকামপ্রবৃত্তায়া ক্রুদ্ধায়া বা সমাগমে।

সাপদেশৈরুপায়ৈস্তু বাসকং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ২৩৩॥

নানালঙ্করবস্ত্রাণি গন্ধমাল্যানি চৈব হি।
প্রিয়যোজিতভুক্তানি নিষেবেত মুদান্বিতঃ ॥ ২৩৪॥

ন তথা ভবতি মনুষ্যো মদনবশঃ কামিনীমলভমানঃ।
দ্বিগুণোপজাতহর্ষো ভবতি যথ সঙ্গতঃ প্রিয়যা ॥ ২৩৫॥

বিলাসভাবেঙ্গিতবাক্যলীলামাধুর্যবিস্তারগুণোপপন্নঃ।
পরস্পরপ্রেমনিরীক্ষিতেন সমাগমঃ কামকৃতস্তু কার্যঃ ॥ ২৩৬॥

ততঃ প্রবৃত্তে মদনে উপচারসমুদ্ভবে।
বাসোপচারঃ কর্তব্যো নায়কাগমনং প্রতি ॥ ২৩৭॥

গন্ধমাল্যে গৃহীত্বা তু চূর্ণবাসস্তথৈব চ।
আদর্শো লীলয়া গৃহ্যশ্ছন্দতো বা পুনঃ পুনঃ ॥ ২৩৮॥

বাসোপচারে নাত্যর্থং ভূষণগ্রহণং ভবেৎ।
রশনানূপুরপ্রায়ং স্বনবচ্চ প্রশস্যতে ॥ ২৩৯॥

নাম্বরগ্রহণং রঙ্গে ন স্নানং ন বিলেপনম্।
নাঞ্জনং নাঙ্গরাগশ্চ কেশসংয়মনং তথা ॥ ১৪০॥

নাপ্রাবৃত্তা নৈকবস্ত্রা ন রাগমধরস্য তু ।

উত্তমা মধ্যমা বাপি কুর্বীত প্রমদা ক্বচিৎ ॥ ২৪১॥

অধমানাং ভবেদেষ সর্ব এব বিধিঃ সদা ।

কারণান্তরমাসাদ্য তস্মাদপি ন কারয়েৎ ॥ ২৪২॥

প্রেষ্যাদীনাং চ নারীণাং নরাণাং বাপি নাটকে ।

ভূষণগ্রহণং কার্যং পুষ্পগ্রহণমেব চ ॥ ২৪৩॥

গৃহীতমণ্ডনা চাপি প্রতীক্ষেত প্রিয়াগমম্ ।

লীলয়া মণ্ডিতং বেষং কুর্যাদ্যন্ন বিরুধ্যতে ॥ ২৪৪॥

বিধিবদ্বাসকং কুর্যান্নায়িকা নায়কাগমে ।

প্রতীক্ষমাণা চ ততো নালিকাশব্দমাদিশেৎ ॥ ২৪৫॥

শ্রুত্বা তু নালিকাশব্দং নায়কাগমবিক্লবা ।

বিষণ্ণা বেপমানা চ গচ্ছেত্তোরণমেব চ ॥ ২৪৬॥

তোরণং বামহস্তেন কবাটং দক্ষিণেন চ ।

গৃহীত্বা তোরণাশ্লিষ্টা সম্প্রতীক্ষেত নায়কম্ ॥ ২৪৭॥

শঙ্কাং চিন্তাং ভয়ং চৈব প্রকুর্যাত্তোরণাশ্রিতা ।

অদৃষ্ট্বা রমণং নারী বিষণ্ণা চ ক্ষণং ভবেৎ ॥ ২৪৮॥

দীর্ঘং চৈব বিনিঃশ্বস্য নয়নাম্বু নিপাতয়েৎ ।

সন্নং চ হৃদয়ং কৃত্বা বিসৃজেতদঙ্গমাসনে ॥ ২৪৯॥

ব্যাক্ষেপাদ্বিমৃশেচ্চাপি নায়কাগমনং প্রতি ।

তৈস্তৈর্বিচারণোপায়ৈঃ শুভাশুভসমুত্থিতৈঃ ॥ ২৫০॥

গুরুকার্যেণ মিত্রৈর্বা মন্ত্রিণা রাজ্যচিন্তয়া ।

অনুবদ্ধঃ প্রিয়ং কিং নু বৃতো বল্লভয়াপি বা ॥ ২৫১॥

উৎপাতান্নির্দিশেচ্চাপি শুভাশুভসমুত্থিতান্ ।

নিমিত্তৈরাত্মসংস্থৈস্তু স্ফুরিতৈঃ স্পন্দিঅতৈস্তথা ॥ ২৫২॥

শোভনেষু তু কার্যেষু নিমিত্তং বামতঃ স্ত্রিয়াঃ ।

অনিষ্টেষ্বথ সর্বেষু নিমিত্তং দক্ষিণং ভবেৎ ॥ ২৫৩॥

সব্যং নেত্রং ললাটং চ ভ্রূনাসোষ্ঠং তথৈব চ ।

উরুবাহুস্তনং চৈব স্ফুরেদ্যদি সমাগমঃ ॥ ২৫৪॥

এতেষমন্যথাভাবে দুর্নিমিত্তং বিনির্দিশেৎ ।

দর্শনে দুর্নিমিত্তস্য মোহং গচ্ছেৎক্ষণং ততঃ ॥ ২৫৫॥

অনাগমে নায়কস্য কার্যো গণ্ডাশ্রয়ঃ করঃ ।

ভূষণে চাপ্যবজ্ঞানং রোদনং চ সমাচরেৎ ॥ ২৫৬॥

অথ চেচ্ছোভনং তৎস্যান্নিমিত্তং নায়কাগমে ।

সূচ্যো নায়িকয়াসন্নো গন্ধাঘ্রাণেন নায়কঃ ॥ ২৫৭॥

দৃষ্ট্বা চোত্থায় সংহৃষ্টা প্রত্যুদ্গচ্ছেদ্যথাবিধি ।

ততঃ কান্তং নিরীক্ষেত প্রহর্ষোৎফুল্ললোচনা ॥ ২৫৮॥

সখীস্কন্ধার্পিতকরা কৃত্বা স্থানকমায়তম্ ।

দর্শয়েত ততঃ কান্তং সচিহ্নং সরসব্রণম্ ॥ ১৫৯॥

যদি স্যাদপরাদ্ধস্তু কৃতৈস্তৈস্তৈরুপক্রমৈঃ ।

উপালম্ভকৃঅতৈর্বাক্যৈরুপালভ্যস্তু নায়কঃ ॥ ২৬০॥

মানাপমানসংমোহৈরবহিত্থভয়ক্রমৈঃ ।

বচনস্য সমুৎপত্তিঃ স্ত্রীণামীর্ষ্যাকৃতা ভবেৎ ॥ ২৬১॥

বিস্রম্ভস্নেহরাগেষু সন্দেহে প্রণয়ে তথা ।

পরিতোষে চ ঘর্ষে চ দাক্ষিণ্যাক্ষেপবিভ্রমে ॥ ২৬২॥

ধর্মার্থকামযোগেষু প্রচ্ছন্নবচনেষু চ ।

হাস্যে কুতূহলে চৈব সম্ভ্রমে ব্যসনে তথা ॥ ২৬৩॥

স্ত্রীপুংসয়োঃ ক্রোধকৃতে পৃথঙ্মিশ্রে তথাপি বা ।

অনাভাষ্যোঽপি সম্ভাষ্যঃ প্রিয় এভিস্তু কারণৈঃ ॥ ২৬৪॥

যত্র স্নেহো ভবেত্তত্র হীর্ষ্যা মদনসম্ভবা ।

চতস্রো যোনয়স্তস্যাঃ কীর্ত্যমানা নিবোধত ॥ ২৬৫॥

বৈমনস্যং ব্যলীকং চ বিপ্রিয়ং মন্যুরেব চ ।

এতেষাং সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণানি যথাক্রমম্ ॥ ২৬৬॥

নিদ্রাখেদালসগতিং সচিহ্নং সরসব্রণম্ ।

এববিধং প্রিয়ং দৃষ্ট্বা বৈমনস্যং ভবেৎ স্ত্রিয়াঃ ॥ ২৬৭॥

নিদ্রাভ্যসূয়িতাবেক্ষণেন রোষপ্রকম্পমানাঙ্গ্যা ।

সাধ্বিতি সুষ্ঠ্বিতি বচনৈঃ শোভত ইত্যেবমভিনেয়ম্ ॥ ২৬৮॥

বহুধা বার্যমাণোঽপি যস্তস্মিন্নেব দৃশ্যতে ।

সঙ্ঘর্ষমৎসরাত্তত্র ব্যলীকং জায়তে স্ত্রিয়াঃ ॥ ২৬৯॥

কৃত্বোরসি বামকরং দক্ষিণহস্তং তথা বিধুন্বন্ত্যা ।

চরণবিনিষ্ঠম্ভেন চ কার্যোঽভিনয়ো ব্যলীকে তু ॥ ২৭০॥

জীবন্ত্যা ত্বয়ি জীবামি দাসোঽহং ত্বং চ মে প্রিয়া ।

উক্ত্বৈবং যোঽন্যথা কুর্যাদ্বিপ্রিয়ং তত্র জায়তে ॥ ২৭১॥

দূতীলেখপ্রতিবচনভেদনৈঃ ক্রোধহসিতরুদিতৈশ্চ ।

বিপ্রিয়করণেঽভিনয়ঃ সশিরঃকম্পৈশ্চ কর্তব্যঃ ॥ ২৭২॥

প্রতিপক্ষসকাশাত্তু যঃ সৌভাগ্যবিকত্থনঃ ।

উপসর্পেৎ সচিহ্নস্তু মন্যুস্তত্রোপজায়তে ॥ ২৭৩॥

বলয়পরিবর্তনৈরথ সুশিথলমুৎক্ষেপেণেন রশনায়াঃ ।

মন্যুস্ত্বভিনেতব্যঃ সশঙ্কিতং বাষ্পপূর্ণাক্ষ্যা ॥ ২৭৪॥

দৃষ্ট্বা স্থিতং প্রিয়তমং সশঙ্কিতং সাপরাধমতিলজ্জম্ ।

ঈর্ষ্যাবচনসমুত্থৈঃ খেদয়িতব্যো হ্যুপালম্ভৈঃ ॥ ২৭৫॥

ন চ নিষ্ঠুরমভিভাষ্যো ন চাপ্যতিক্রোধনস্তু পরিহাসঃ ।

বাষ্পোন্মিশ্রৈর্বচনৈরাত্মোপন্যাসসংযুক্তৈঃ ॥ ২৭৬॥

মধ্যাঙ্গুল্যঙ্গুষ্ঠাগ্রবিচ্যবাৎপাণিনোরসি কৃতেন ।

উদ্বর্তিতনেত্রতয়া প্রতত্তৈরভিবীক্ষণৈশ্চাপি ॥ ২৭৭॥

কটিহস্তবিবর্তনয়া বিচ্ছিন্নতয়া তথাঞ্জলেঃ করণাৎ ।

মূর্ধভ্রমণনিহঞ্চিতনিপাতসংশ্লেঅক্ষাচ্চাপি ॥ ২৭৮॥

অবহিত্থবীক্ষণাদ্বা অঙ্গুলিভঙ্গেন তর্জনৈললিতৈঃ ।

এভির্ভাববিশেষৈরনুনয়নেষ্বভিনয়ঃ কার্যঃ ॥ ২৭৯॥

শোভসে সাধু দৃষ্টোঽসি গচ্ছ ত্বং কিংং বিলম্বসে ।

মা মাং স্প্রাক্ষীঃ প্রিয়া যত্র তত্র যা তে হৃদি স্থিতা ॥ ২৮০॥

গচ্ছেত্যুক্ত্বা পরাবৃত্য বিনিবৃত্তান্তরেণ তু ।

কেনচিদ্বচনার্থেন প্রহর্ষং যোজয়েৎপুনঃ ॥ ২৮১॥

রভসগ্রহণাচ্চাপি হস্তে বস্ত্রে চ মূর্ধনি ।

কার্যং প্রসাদনং নার্যা হ্যপরাধং সমীক্ষ্য তু ॥ ২৮২॥

হস্তে বস্ত্রেঽথ কেশান্তে নার্যাপ্যথ গৃহীতয়া ।

কান্তমেবোপসর্পন্ত্যা কর্তব্যং মোক্ষণং শনৈঃ ॥ ২৮৩॥

গৃহীতায়াথ কেশান্তে হস্তে বস্ত্রেঽথবা পুনঃ ।

হুং মুঞ্চেত্যুপসর্পন্ত্যা বাচ্যঃ স্পর্শালসং প্রিয়ঃ ॥ ২৮৪॥

পাদাগ্রস্থিতয়া নার্যা কিঞ্চিৎকুট্টমিতোৎকটম্ ।

অশ্বক্রান্তেন কর্তব্যং কেশানাং মোক্ষণং শনৈঃ ॥ ২৮৫॥

অমুচ্যমানে কেশান্তে সঞ্জাতস্বেদলেশয়া ।

হং হু মুঞ্চাপসর্পেতি বাচ্যঃ স্পর্শালসাঙ্গয়া ॥ ২৮৬॥

গচ্ছেতি রোষবাক্যেন গত্বা প্রতিনিবৃত্য চ ।

কেনচিদ্বচনার্থেন বাচ্যং যাস্যসি নেতি চ ॥ ২৮৭॥

বিধূননেন হস্তেন হুঙ্কারং সম্প্রয়োজয়েৎ ।

স চাবধূননে কার্যঃ শপথৈর্ব্যাজ এব চ ॥ ২৮৮॥

অক্ষ্ণোঃ সংবরণে কার্যং পৃষ্ঠতশ্চোপগূহনম্ ।

নার্যাস্ত্বপহৃতে বস্ত্রে দীপচ্ছাদনমেব চ ॥ ২৮৯॥

তাবৎ খেদয়িতব্যস্তু যাবৎপাদগতো ভবেৎ ।

ততশ্চরণয়োর্যাতে কুর্যাদ্দূতীনিরীক্ষণম্ ॥ ২৯০॥

উত্থাপ্যালিঙ্গয়েচ্চৈব নায়িকা নায়কং ততঃ ।

রতিভোগগতা হৃষ্টা শয়নাভিমুখী ব্রজেৎ ॥ ২৯১॥

এতদ্গীতবিধানেন সুকুমারেণ যোজয়েৎ ।

যদা শৃঙ্গারসংযুক্তং রতিসম্ভোগকারণম্ ॥ ২৯২॥

যদা চাকাশপুরুষপরস্থবচনাশ্রয়ম্ ।

ভবেৎকাব্যং তদা হ্যেষ কর্তব্যোঽভিনয়ঃ স্ত্রিয়া ॥ ২৯৩॥

যদন্তপুরসম্বন্ধং কার্যং ভবতি নাটকে ।

শৃঙ্গাররসসংযুক্তং তত্রাপ্যেষ বিধির্ভবেৎ॥ ২৯৪॥

ন কার্যং শয়নং রঙ্গে নাট্যধর্মং বিজানতা ।

কেনচিদ্বচনার্থেন অঙ্কচ্ছেদো বিধীয়তে ॥ ২৯৫॥

যদ্বা শয়ীতার্থবশাদেকাকী সহিতোঽপি বা ।

চুম্বনালিঙ্গনং চৈব তথ গুহ্যং চ যদ্ভবেৎ ॥ ২৯৬॥

দন্তচ্ছেদ্যং নখচ্ছেদ্যং নীবীস্রংসনমেব চ ।

স্তনান্তরবিমর্দং চ রঙ্গমধ্যে ন কারয়েৎ ॥ ২৯৭॥

ভোজনং সলিলক্রীডা তথা লজ্জাকরং চ যৎ ।

এবংবিধং ভবেদ্যদ্যত্তত্তদ্রঙ্গে ন কারয়েৎ ॥ ২৯৮॥

পিতাপুত্রস্নুষাশ্বশ্রূদৃশ্যং যস্মাত্তু নাটকম্ ।

তস্মাদেতানি সর্বাণি বর্জনীয়ানি যত্নতঃ ॥ ২৯৯॥

বাক্যৈঃ সাতিশয়ৈঃ শ্রব্যৈর্মধুরৈর্নাতিনিষ্ঠুরৈঃ ।

হিতোপদেশসংযুক্তৈস্তজ্জ্ঞঃ কুর্যাত্তু নাটকম্ ॥ ৩০০॥

এবমন্তঃপুরকৃতঃ কার্যস্ত্বভিনয়ো বুধঃ ।

সমাগমেঽথ নারীণাং বাচ্যানি মদনাশ্রয়ে ॥ ৩০১॥

প্রিয়েষু বচনানীহ যানি তানি নিবোধত ।

প্রিঅয়ঃ কান্তো বিনীতশ্চ নাথঃ স্বাম্যথ জীবিতম্ ॥ ৩০২॥

নন্দনশ্চেত্যভিপ্রীতে বচনানি ভবন্তি হি ।

দুঃশীলোঽথ দুরাচারঃ শঠো বামো বিকত্থনঃ ॥ ৩০৩॥

নির্লজ্জো নিষ্ঠুরশ্চৈঅব প্রিয়ঃ ক্রোধেঽভিধীয়তে ।

যো বিপ্রিয়ং ন কুরুতে ন চায়ুক্তং প্রভাষতে ॥ ৩০৪॥

তথার্জবসমাচারঃ স প্রিয়স্ত্বভিধীয়তে ।

অন্যনারীসমুদ্ভূতং চিহ্নং যস্য ন দৃষ্যতে ॥ ৩০৫॥

অধরে বা শরীরে বা স কান্ত ইতি ভাষ্যতে ।

সঙ্ক্রুদ্ধেঽপি হি যো নার্যা নোত্তরং প্রতিপদ্যতে ॥ ৩০৬॥

পরুষং বা ন বদতি বিনীতঃ সাঽভিধীয়তে ।

হিতৈষী রক্ষণে শক্তো ন মানী ন চ মৎসরী ॥ ৩০৭॥

সর্বকার্যেষ্বসংমূঢ়ঃ স নাথ ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ।

সামদানার্থসম্ভোগৈস্তথা লালনপালনৈঃ ॥ ৩০৮॥

নারীং নিষেবতে যস্তু স স্বামীত্যভিধীয়তে ।

নারীপ্সিতৈরভিপ্রায়ৈর্নিপুণং শয়নক্রিয়াম্ ॥ ৩০৯॥

করোতি যস্তু সম্ভোগে স জীবিতমিতি স্মৃতঃ ।

কুলীনো ধৃতিমান্দক্ষো দক্ষিণো বাগ্বিশারদঃ ॥ ৩১০॥

শ্লাঘনীয়ঃ সখীমধ্যে নন্দনঃ সোঽভিধীয়তে ।

এতে বচনবিন্যাসা রতিপ্রীতিকরাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩১১॥

তথা চাপ্রীতিবাক্যানি গদতো মে নিবোধত ।

নিষ্ঠুরশ্চাহিষ্ণুশ্চ মানি ধৃষ্টো বিকত্থনঃ ॥ ৩১২॥

অনবস্থিতচিত্তশ্চ দুঃশীল ইতি স স্মৃতঃ ।

তাডনং বন্ধনং চাপি যো বিমৃশ্য সমাচরেৎ ॥ ৩১৩॥

তথা পরুষবাক্যশ্চ দুরাচারঃ স তন্যতে ।

বাচৈঅব মধুরো যস্তু কর্মণ নোপপাদকঃ ॥ ৩১৪॥

যোষিতঃ কিঞ্চিদপ্যর্থং স শঠঃ পরিভাষ্যতে ।

বার্যতে যত্র যত্রার্থে তত্তদেব করোতি যঃ ॥ ৩১৫॥

বিপরীতনিবেশী চ স বাম ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ।

সরসব্রণচিহ্নো যঃ স্ত্রীসৌভাগ্যবিকত্থনঃ ॥ ৩১৬॥

অতিমানী তথা স্তব্ধো বিকত্থন ইতি স্মৃতঃ ।

বার্যমাণো দৃঢতরং যো নারীমুপসর্পতি ॥ ৩১৭॥

সচিহ্নাঃ সাপরাধশ্চ স নির্লজ্জ ইতি স্মৃতঃ ।

যোঽপরাদ্ধস্তু সহসা নারীং সেবিতুমিচ্ছতি ॥ ৩১৮॥

অপ্রসাদনবুদ্ধিশ্চ নিষ্ঠুরঃ সোঽভিধীয়তে ।

এতে বচনবিন্যাসাঃ প্রিয়াপ্রিয়বিভাষিতাঃ ॥ ৩১৯॥

নর্তকীসংশ্রিতাঃ কার্যা বহবোঽন্যেঽপি নাটকে ।

এষ গীতবিধানে তু সুকুমারে বিধির্ভবেৎ ॥ ৩২০॥

শৃঙ্গাররসসম্ভূতো রতিসম্ভোগখেদনঃ ।

যচ্চৈবাকাশপুরুষং পরস্থবচনাশ্রয়ম্ ॥ ৩২১॥

শৃঙ্গার এবং বাচ্যং স্যাত্তত্রাপ্যেষ ক্রমো ভবেৎ ।

যদ্বা পুরুসম্বন্ধং কার্যং ভবতি নাটকে ॥ ৩২২॥

শৃঙ্গাররসসংযুক্তং তত্রাপ্যেষ ক্রমো ভবেৎ ।

এবমন্তঃপুরগতঃ প্রয়োজ্যোঽভিনয়ো ভবেৎ ॥ ৩২৩॥

দিব্যাঙ্গনানাং তু বিধিং ব্যাখ্যাস্যম্যনুপূর্বশঃ ।

নিত্যমেবোজ্বলো বেষো নিত্যং প্রমুদিতং মনঃ ॥ ৩২৪॥

নিত্যমেব সুখঃ কালো দেবানাং ললিতাশ্রয়ঃ ।

ন চৈর্ষ্যা নৈব চ ক্রোধো নাসূয়া ন প্রসাদনম্ ॥ ৩২৫॥

দিব্যানাং দৃষ্যতে পুংসাং শৃঙ্গারে যোষিতাং তথা ।

যে ভাবা মানুষাণাং স্যুর্যদঙ্গং যচ্চ চেষ্টিতম্ ॥৩২৬॥

সর্বং তদেব কর্তব্যং দিব্যৈর্মানুষসঙ্গমে ।

যদা মানুষসম্ভোগো দিব্যানাং যোষিতাং ভবৎ ॥ ৩২৭॥

তদা সর্বাঃ প্রকর্তব্যা যে ভাবা মানুষাশ্রয়াঃ ।

শাপভ্রংশাত্তু দিব্যানাং তথা চাপত্যলিপ্সয়া ॥ ৩২৮॥

কার্যো মানুষসংযোগঃ শৃঙ্গাররসসংশ্রয়ঃ ।

পুষ্পৈর্ভূষণজৈঃ শব্দৈরদৃশ্যাপি প্রলোভয়েৎ ॥ ৩২৯॥

পুনঃ সন্দর্শনং দত্ত্বা ক্ষণাদন্তরিতা ভবেৎ ।

বস্ত্রাভরণমাল্যাদ্যৈর্লেখসম্প্রেষণৈরপি ॥ ৩৩০॥

ঈদৃশৈরুপচারৈস্তু সমুন্মাদ্যস্তু নায়কঃ ।

উন্মাদনাৎসমুদ্ভূতঃ কামো রতিকরো ভবেৎ ॥ ৩৩১॥

স্বভাবোপগতো যস্তু নাসাবত্যর্থভাবিকঃ ।

এবং রাজোপচারো হি কর্তব্যোঽভ্যন্তরাশ্রয়ঃ ॥ ৩৩২॥

বাহ্যমপ্যুপচারং তু প্রবক্ষ্যাম্যথ বৈশিকে ।

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে সামান্যাভিনয়ো নামাধ্যায়ো দ্বাবিংশঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২৩

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

বিশেষয়েৎকলাঃ সর্বা যস্মাত্তস্মাত্তু বৈশিকঃ ।

বেশোপচারে সাধুর্বা বৈশিকঃ পরিকীর্তিতঃ ॥ ১॥

যো হি সর্বকলোপেতঃ সর্বশিল্পবিচক্ষণঃ ।

স্ত্রীচিত্তগ্রহণাভিজ্ঞো বৈশিকঃ স ভবেৎপুমান্ ॥ ২॥

গুণস্তস্য তু বিজ্ঞেয়াঃ স্বশরীরসমুত্থিতাঃ ।

আহার্যাঃ সহজাশ্চৈব ত্রয়স্ত্রিংশৎসমাসতঃ ॥ ৩॥

শাস্ত্রবিচ্ছিল্পসম্পন্নো রূপবান্ প্রিয়দর্শনঃ

বিক্রান্তো ধৃতিমাংশ্চৈব বয়োবেষকুলান্বিতঃ ॥ ৪॥

সুরভির্মধুরস্ত্যাগি সহিষ্ণুরবিকত্থনঃ

অশঙ্কিতঃ প্রিয়াভাষী চতুরঃ শুভদঃ শুচিঃ ॥ ৫॥

কামোপচারকুশলো দক্ষিণো দেশকালবিৎ ।

অদীনবাক্যঃ স্মিতবান্ বাগ্মী দক্ষঃ প্রিয়ংবদঃ ॥ ৬॥

স্ত্রীলুব্ধাঃ সংবিভাগী চ শ্রদ্ধধানো দৃঢস্মৃতিঃ ।

গম্যাসু চাপ্যবিস্রম্ভী মানী চেতি হি বৈশিকঃ ॥ ৭॥

অনুযুক্তঃ শুচির্দক্ষো দক্ষিণঃ প্রতিপত্তিমান্ ।

ভবেচ্চিত্রাভিধায়ী চ বয়স্যস্তস্য তদ্গুণঃ ॥ ৮॥

বিজ্ঞানগুণসম্পনা কথিনী লিঙ্গিনী তথা ।

প্রাতিবেশ্যা সখী দাসী কুমারী কারুশিল্পিনী ॥ ৯॥

ধাত্রী পাষণ্ডিনী চৈব তথা রঙ্গোপজীবিনী ।

প্রোৎসাহনেঽথকুশলা মধুরকথা দক্ষিণাথকালজ্ঞা ॥ ১০॥

লডহা সংবৃতমন্ত্রা দূতী ত্বেভির্গুণৈঃ কার্যা ।

তয়াপ্যুৎসাহনং কার্যং নানাদর্শিতকারণম্ ॥ ১১॥

যথোক্তকথনং চৈব তথা ভাবপ্রদর্শনম্ ।

ন জডং রূপসম্পন্নং নার্থবন্তং ন চাতুরম্ ॥ ১২॥

দূতং বাঽপ্যথবা দূতীং বুধঃ কুর্যাৎকদাচন ।

কুলভোগধনাধিক্যৈঃ কৃত্বাধিকবিকত্থনম্ ॥ ১৩॥

দূতী নিবেদয়েৎকামমর্থাংশ্চৈবানুবর্ণয়েৎ ।

ন চাকামপ্রবৃত্তায়াঃ কৃদ্ধায়া বাপি সঙ্গমঃ ॥ ১৪॥

নানুপায়ঃ প্রকর্তব্যো দূত্যা হি পুরুষাশ্রয়ঃ ।

উৎসবে রত্রিসঞ্চার উদ্যানে মিত্রবেশ্মনি ॥ ১৫॥

ধাত্রিগৃহেষু সখ্যা বা তথা চৈব নিমন্ত্রণে ।

ব্যাধিতব্যপদেশেন শুন্যাগারনিবেশনে ॥ ১৬॥

কার্যঃ সমাগমো নৃণাং স্ত্রীভিঃ প্রথমসঙ্গমে ।

এবং সমাগমং কৃত্বা সোপায়ং বিধিপূর্বকম্ ॥ ১৭॥

অনুরক্তা বিরক্তা বা লিঙ্গাকারৈস্তু লক্ষয়েৎ ।

স্বভাবভাবাতিশয়ৈর্নারী যা মদনাশ্রয়া ॥ ১৮॥

করোতি নিভৃতাং লীলাং নিত্যং সা মদনাতুরা ।

সখীমধ্যে গুণান্ ব্রূতে স্বধনং চ প্রয়চ্ছতি ॥ ১৯॥

পূজয়ত্যস্য মিত্রাণি দ্বেষ্টি শত্রুজনং সদা ।

গমাগমে সখীনাং যা হৃষ্টা ভবতি চাধিকম্ ॥ ২০॥

তুষ্যত্যস্য কথাভিস্তু সস্নেহং চ নিরীক্ষতে ।

সুপ্তে তু পশ্চাৎ স্বপিতি চুম্বিতা প্রতিচুম্বতি ॥ ২১॥

উত্তিষ্ঠত্যপি পূর্বং চ তথা ক্লেশসহাপি চ ।

উৎসবে মুদিতা যা চ ব্যসনে যা চ দুঃখিতা ॥ ২২॥

এবংবিধৈর্গুণৈর্যুক্তা ত্বনুরক্তা তু সা স্মৃতা ।

বিরক্তায়াস্তু চিন্হানি চুম্বিতা নাভিচুম্বতি ॥ ২৩॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে ত্রয়োবিংশঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২৪

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

চতুর্বিংশোঽধ্যায়ঃ

সমাসতস্তু প্রকৃতিস্ত্রিবিধা পরিকীর্তিতা ।

পুরুষাণামথ স্ত্রীণামুত্তমাধমমধ্যমা ॥ ১॥

জিতেন্দ্রিয় জ্ঞানবতী নানাশিল্পবিচক্ষণা ।

দক্ষিণাধমহালক্ষ্যা ভীতানাং পরিসান্ত্বনী ॥২॥

নানাশাস্ত্রার্থসম্পন্না গাম্ভীর্যৌদার্যশালিনী ।

স্থৈর্যত্যাগগুণোপেতা জ্ঞেয়া প্রকৃতিরুত্তমা ॥ ৩॥

লোকোপচারচতুরা শিল্পশাস্ত্রবিশারদা ।

বিজ্ঞানমাধুর্যযুতা মধ্যমা প্রকৃতিঃ স্মৃতা ॥ ৪॥

রুক্ষবাচোঽথ দুঃশীলাঃ কুসত্ত্বাঃ স্থূলবুদ্ধয়ঃ ।

ক্রোধনাঘাতকাশ্চৈব মিত্রঘ্নাশ্ছিদ্রমানিনঃ ॥ ৫॥

পিশুনাস্তূদ্ধতৈর্বাক্যৈরকৃতজ্ঞাস্তথালসাঃ ।

মান্যামান্যা বিশেষজ্ঞা স্ত্রীলোলাঃ কলহপ্রিয়াঃ ॥ ৬॥

সূচকাঃ পাপকর্মাণঃ পরদ্রব্যাপহারিণঃ ।

এভির্দোষৈস্তুসম্পন্না ভবন্তীহাধমা নরাঃ ॥ ৭॥

এবং তু শীলতো নৃণাং প্রকৃতিস্ত্রিবিধা স্মৃতা ।

স্ত্রীণাং পুনশ্চ প্রকৃতিং ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ॥ ৮॥

মৃদুভাবা চাচপলা স্মিতভাষিণ্যনিষ্ঠুরা ।

গুরূণাং বচনে দক্ষা সলজ্জা বিনয়ান্বিতা ॥ ৯॥

রূপাভিজনমাধুর্যৈর্গুণৈঃ স্বাভাবিকৈর্যুতা।

গাম্ভীর্যধৈর্যসম্পন্না বিজ্ঞেয়া প্রমদোত্তমা॥ ১০॥

নাত্যুৎকৃষ্টৈরনিখিলৈরেভিরেবান্বিতা গুণৈঃ।

অল্পদোষানুবিদ্ধা চ মধ্যমা প্রকৃতিঃ স্মৃতা॥ ১১॥

অধমা প্রকৃতির্যা তু পুরুষাণাং প্রকীর্তিতা।

বিজ্ঞেয়া সৈব নারীণামধমানাং সমাসতঃ॥ ১২॥

নপুংসকস্তু বিজ্ঞেয়ঃ সঙ্কীর্ণোঽধম এব চ।

প্রেষ্যাদিরপি বিজ্ঞেয়া সঙ্কীর্ণা প্রকৃতির্দ্বিজাঃ॥ ১৩॥

শকারশ্চ বিটশ্চৈব যে চান্যেপ্যেবমাদয়ঃ।

সঙ্কীর্ণাস্তেঽপি বিজ্ঞেয়া হ্যধমা নাটকে বুধৈঃ॥ ১৪॥

এতা জ্ঞেয়াঃ প্রকৃতয়ঃ পুরুষস্ত্রীনপুংসকৈঃ।

আসাং তু সম্প্রবক্ষ্যামি বিধানং শীলসংশ্রয়ম্॥ ১৫॥

অত্র চত্বার এব স্যুর্নায়কাঃ পরিকীর্তিতাঃ।

মধ্যমোত্তমপ্রকৃতৌ নানালক্ষণলক্ষিতাঃ॥ ১৬॥

ধীরোদ্ধতা ধীরললিতা ধীরোদাত্তাস্তথৈব চ।

ধীরপ্রশান্তকাশ্চৈব নায়কাঃ পরিকীর্তিতাঃ ॥ ১৭॥

দেবা ধীরোদ্ধতা জ্ঞেয়াঃ স্যুর্ধীরললিতা নৃপাঃ ।

সেনাপতিরমাত্যশ্চ ধীরোদাত্তৌ প্রকীর্তিতৌ ॥ ১৮॥

ধীরপ্রশান্তা বিজ্ঞেয়া ব্রাহ্মণা বাণিজস্তথা ।

এতেষাং তু পুনর্জ্ঞেয়াশ্চত্বারস্তু বিদূষকঃ ॥ ১৯॥

লিঙ্গী দ্বিজো রাজজীবী শিষ্যশ্চেতি যথাক্রমম্ ।

দেবক্ষিতিভৃতামাত্যব্রাহ্মণানাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ২০॥

বিপ্রলম্ভসুহৃদোমী সঙ্কথালাপপেশলাঃ ।

ব্যসনী প্রাপ্য দুঃখং বা যুজ্যতেঽভ্যুদয়েন যঃ ॥ ২১॥

তথা পুরুষমাহুস্তং প্রধানং নায়কং বুধাঃ ।

যত্রানেকস্য ভবতো ব্যসনাভ্যুদয়ৌ পুনঃ ॥ ২২॥

সপুষ্টৌ যত্র তৌ স্যাতাং ন ভবেত্তত্র নায়কঃ ।

দিব্যা চ নৃপপত্নী চ কুলস্ত্রী গণিকা তথা ॥ ২৩॥

এতাস্তু নায়িকা জ্ঞেয় নানাপ্রকৃতিলক্ষণাঃ ।

ধীরা চ ললিতা চ স্যাদুদাত্তা নিভৃতা তথা ॥ ২৪॥

দিব্যা রাজাঙ্গনাশ্চৈব গুণৈর্যুক্তা ভবন্তি হি ।

উদাত্তা নিভৃতা চৈব ভবেত্তু কুলজাঙ্গনা ॥ ২৫॥

ললিতে চাভু্যদাত্তে চ গণিকাশিল্পকারিকে ।

[প্রকৃতীনাং তু সর্বাসামুপচারাদ্ দ্বিধা স্মৃতাঃ ॥ ২৬॥

বাহ্যশ্চাভ্যন্তরশ্চৈব তয়োর্বক্ষ্যামি লক্ষণম্ ।

তত্র রাজোপচারো যো ভবেদাভ্যন্তরো হি সঃ ॥ ২৭॥

ততো বাক্যোপচারস্তু যস্য বাহ্যঃ স উচ্যতে ।

অথ রাজোপচারে চ রাজ্ঞামন্তঃপুরাশ্রিতম্ ॥ ২৮॥

স্ত্রীবিভাগং প্রবক্ষ্যামি বিভক্তমুপচারতঃ ।]

রাজোপচারং বক্ষ্যামি হ্যন্তঃপুরসমাশ্রয়ম্ ॥ ২৯॥

মহাদেবী তথা দেব্যঃ স্বামিন্যঃ স্থাপিতা অপি ।

ভোগিন্যঃ শিল্পকারিণ্যো নাটকীয়াঃ সনর্তকাঃ ॥৩০॥

অনুচারিকাশ্চ বিজ্ঞেয়াস্তথা চ পরিচারিকাঃ ।

তথা সঞ্চারিকাশ্চৈব তথা প্রেষণকারিকাঃ ॥ ৩১॥

মহত্তর্যঃ প্রতীহার্যঃ কুমার্যঃ স্থবিরা অপি।

আয়ুক্তিকাশ্চ নৃপতেরয়মন্তঃপুরো জনঃ ॥ ৩২॥

অত্র মূর্ধাভিষিক্তা যা কুলশীলসমন্বিতা।

গুণৈর্যুক্তা বয়স্স্থা চ মধ্যস্থা ক্রোধনা তথা ॥ ৩৩॥

মুক্তের্ষ্যা নৃপশীলজ্ঞা সুখদুঃখসহা সমা।

শান্তিস্বস্ত্যযনৈর্ভর্তুস্সততং মঙ্গলৈষিণী ॥ ৩৪॥

শান্তা পতিব্রতা ধীরা অন্তঃপুরহিতে রতা।

এভির্গুণৈস্তু সংযুক্তা মহদেবীত্যুদাহৃতা ॥ ৩৫॥

এভিরেব গুণৈর্যুক্তাস্তৎসংস্কারবিবর্জিতাঃ।

গর্বিতাশ্চাতিসৌভাগ্যাঃ পতিসম্ভোগতৎপরাঃ। ৩৬॥

শুচিনিত্যোজ্জ্বলাকারাঃ পতিপক্ষাভ্যসূয়কাঃ।

বয়োরূপগুণাঢ্যা যাস্তা দেব্য ইতি ভাষিতাঃ ॥ ৩৭॥

সেনাপতেরমাত্যানাং ভৃত্যানামথবা পুনঃ।

ভবেয়ুস্তনয়া যাস্তু প্রতিসম্মানবর্জিতাঃ ॥ ৩৮॥

শীলরূপগুণৈর্যাস্তু সম্পন্না নৃপতের্হিতাঃ।

স্বগুণৈর্লব্ধসম্মানা স্বামিন্য ইতি তাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৯॥

রূপযৌবনশালিন্যঃ কর্কশা বিভ্রমান্বিতাঃ ।

রতিসম্ভোগকুশলাঃ প্রতিপক্ষাভ্যসূয়কাঃ ॥ ৪০॥

দক্ষা ভর্তুশ্চ চিত্তজ্ঞা গন্ধমাল্যোজ্জ্বলাস্সদা ।

নৃপতেশ্ছন্দবর্তিন্যো ন হীর্ষ্যামানগর্বিতাঃ ॥ ৪১॥

উত্থিতাশ্চ প্রমত্তাশ্চ ত্যক্তালস্যা ন নিষ্ঠুরাঃ ।

মান্যামান্যবিশেষজ্ঞাঃ স্থাপিতা ইতি তাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪২॥

কুলশীললব্ধপূজামৃদবো নাতিচোদ্ভটাঃ ।

মধ্যস্থা নিভৃতাঃ ক্ষান্তা ভোগিন্য ইতি তাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৪৩॥

নানাকলাবিশেষজ্ঞা নানাশিল্পবিচক্ষণাঃ ।

গন্ধপুষ্পবিভাগজ্ঞা লেখ্যালেখ্যবিকল্পিকাঃ ॥ ৪৪॥

শয়নাসনভাগজ্ঞাশ্চতুরা মধুরাস্তথা ।

দক্ষাঃ সৌম্যাঃ স্ফুটাঃ শ্লিষ্ঠা নিভৃতাঃ শিল্পকারিকাঃ ॥ ৪৫॥

গ্রহমোক্ষলয়জ্ঞা যা রসভাববিকল্পিকাঃ ।

চতুরানাট্যকুশলাশ্চোহাপোহবিচক্ষণাঃ ॥ ৪৬॥

রূপয়ৌবনসম্পন্না নাটকীয়াস্তু তাঃ স্মৃতাঃ ।

হেলাভাববিশেষাঢ্যা সত্ত্বেনাভিনয়েন চ । ৪৭॥

মাধুর্যেন চ সম্পন্না হ্যাতোদ্যকুশলা তথা ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গসম্পন্না চতুষ্ষষ্ঠিকলান্বিতা ॥ ৪৮॥

চতুরাঃ প্রশ্রয়োপেতাঃ স্ত্রীদোষৈশ্চ বিবর্জিতাঃ ।

সদা প্রগল্ভা চ তথা ত্যক্তালস্যা জিতশ্রমা ॥ ৪৯॥

নানাশিল্পপ্রয়োগজ্ঞা নৃত্তগীতবিচক্ষণা ।

অথ রূপগুণৌদার্যধৈর্যসৌভাগ্যশীলসম্পন্না ॥ ৫০॥

পেশলমধুরস্নিগ্ধানুনাদিকলচিত্রকণ্ঠা চ ।

সমাগতাসু নারীষু রূপয়ৌবনকান্তিভিঃ ॥ ৫১॥

ন দৃশ্যতে গুণৈর্স্তুল্যা যস্যাঃ সা নর্তকী স্মৃতা ।

সর্বাবস্থোপচারেষু যা ন মুঞ্চতি পর্থিবম্। ॥ ৫২॥

বিজ্ঞেয়া দক্ষিণা দক্ষা নাট্যজ্ঞৈরনুচারিকা ।

শয্যাপালী ছত্রধারী তথা ব্যজনধারিণী ॥ ৫৩॥

সংবাহিকা গন্ধয়োক্ত্রী তথা চৈব প্রসাধিকা ।

তথাভরণয়োক্ত্রী চ মাল্যসংয়োজিকা তথা ॥ ৫৪॥

এবং বিধা ভবেয়ুর্যাঃ তা জ্ঞেয়াঃ পরিচারিকাঃ ।

নানাকক্ষ্যা বিচারিণ্যঃ তথোঅপবনসঞ্চরাঃ ॥ ৫৫॥

দেবতায়তনক্রীডা প্রাসাদপরিচারিকাঃ ।

যামকিন্যস্তথা চৈব যাশ্চৈবং লক্ষণাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ ৫৬॥

সঞ্চারিকাস্তু বিজ্ঞেয়া নাট্যজ্ঞৈঃ সমুদাহৃতাঃ ।

প্রেষণেঽকামসংয়ুক্তে গুহ্যাগুহ্যসমুত্থিতে ॥ ৫৭॥

নৃপৈর্যাস্তু নিয়ুজ্যন্তে তাঃ জ্ঞেয়াঃ পরিচারিকাঃ ।

সর্বান্তঃপুররক্ষাসু স্তুতিস্বস্ত্যযনেন চ ॥ ৫৮॥

যা বৃদ্ধিমভিনন্দন্তি তা বিজ্ঞেয়া মহত্তরাঃ ।

সন্ধিবিগ্রহসম্বদ্ধনানাচারসমুত্থিতম্ ॥ ৫৯॥

নিবেদয়ন্তি যাঃ কার্যং প্রতিহার্যস্তু তাঃ স্মৃতাঃ ।

অপ্রাপ্তরসসম্ভোগা ন সম্ভ্রান্তা ন চোদ্ভটাঃ ॥ ৬০॥

নিভৃতাশ্চ সলজ্জাশ্চ কুমার্যো বালিকাঃ স্মৃতাঃ ।

পুর্বরাজনয়জ্ঞা যাঃ পুর্বরাজাভিপূজিতাঃ ॥ ৬১॥

পুর্বরাজানুচরিতাস্তা বৃদ্ধা ইতি সুজ্ঞিতাঃ ।

ভাণ্ডাগারেষ্বধিকৃতাশ্চায়ুধাধিকৃতাস্তথা ॥ ৬২॥

ফলমূলৌষধীনাং চ তথা চৈবান্ববেক্ষকী ।

গন্ধাভরণবস্ত্রাণাং মাল্যানাং চৈব চিন্তিকা ॥ ৬৩॥

বহ্বাশ্রয়ে তথা যুক্তা জ্ঞেয়া হ্যায়ুক্তিকাস্ত তাঃ ।

ইত্যন্তঃপুরচারিণ্যঃ স্ত্রিয়ঃ প্রোক্তা সমাসতঃ ॥ ৬৪॥

বিশেষণবিশেষেণ তাসাং বক্ষ্যামি বৈ দ্বিজাঃ ।

অনুরক্তাশ্চ ভক্তাশ্চ নানাপার্শ্বসমুত্থিতাঃ ॥ ৬৫॥

যা নিয়ুক্তা নিয়োগেষু কার্যেষু বিবিধেষু চ ।

ন চোদ্ভটা অসম্ভ্রান্তা ন লুব্ধা নাপি নিষ্ঠুরাঃ ॥ ৬৬॥

দান্তাঃ ক্ষান্তাঃ প্রসন্নাশ্চ জিতক্রোধা জিতেন্দ্রিয়াঃ ।

অকামা লোভডীনাশ্চ স্ত্রীদোষৈশ্চ বিবর্জিতাঃ ॥ ৬৭॥

সা ত্বন্তঃপুরসঞ্চারে যোজ্যা পার্থিববেশ্মনি ।

কারুকাঃ কঞ্চুকীয়াশ্চ তথা বর্ষবরাঃ পুনঃ ॥ ৬৮॥

ঔপস্থায়িকনির্মুণ্ডা স্ত্রীণা প্রেষণকর্মণি ।

রক্ষণং চ কুমারীণাং বালিকানাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৬৯॥

অন্তঃপুরাধিকারেষু রাজচর্যানুবর্ত্তিনাম্ ।

সর্ববৃত্তান্তসংবাহাঃ পত্যাগারে নিয়োজয়েৎ ॥ ৭০॥

বিনীতাঃ স্বল্পসত্বা যে ক্লীবা বৈ স্ত্রীস্বভাবিকাঃ ।

জাত্যা ন দোষিণশ্চৈব তে বৈ বর্ষবরাঃ স্মৃতাঃ ৭১॥

ব্রহ্মাণাঃ কুশলা বৃদ্ধাঃ কামদোষবিবর্জিতাঃ ।

প্রয়োজনেষু দেবীনাং প্রয়োক্তব্যা নৃপৈঃ সদা ॥ ৭২॥

এতদষ্টাদশবিধং প্রোক্তমন্তঃপুরং ময়া ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বাহ্যং পুরুষসম্ভবম্ ॥ ৭৩॥

রাজা সেনাপতিশ্চৈব পুরোধা মন্ত্রিণস্তথা ।

সচিবাঃ প্রাড্বিবাকাশ্চ কুমারাধিকৃতাস্তথা ॥ ৭৪॥

একে চান্যে চ বহবো মান্যা জ্ঞেয়া নৃপস্য তু ।

বেশেষমেষাং বক্ষ্যামি লক্ষণেন নিবোধত ॥ ৭৫॥

বলবান্ বুদ্ধিসম্পন্নঃ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

দক্ষঃ প্রগল্ভো ধৃতিমান্ বিক্রান্তো মতিমাঞ্শুচিঃ ॥ ৭৬॥

দীর্ঘদর্শী মহোৎসাহঃ কৃতজ্ঞঃ প্রিয়বাঙ্মৃদুঃ ।

লোকপালব্রতধরঃ কর্মমার্গবিশারদঃ ॥ ৭৭॥

উত্থিতশ্চাপ্রমত্তশ্চ বৃদ্ধসেব্যর্থশাস্ত্রবিৎ ।

পরভাবেঙ্গিতাভিজ্ঞঃ শূরো রক্ষাসমন্বিতঃ ॥ ৭৮॥

ঊহাপোহবিচারী চ নানাশিল্পপ্রয়োজকঃ ।

নীতিশাস্ত্রার্থকুশলস্তথা চৈবানুরাগবান্ ॥ ৭৯॥

ধর্মজ্ঞোঽব্যসনী চৈব গুণৈরেতৈর্ভবেন্নৃপঃ ।

কুলীনা বুদ্ধিসম্পন্না নানাশাস্ত্রবিপশ্চিতাঃ ॥ ৮০॥

স্নিগ্ধা পরৈরহার্যশ্চ ন প্রমত্তাশ্চ দেশজাঃ ।

অলুব্ধাশ্চ বিনীতাশ্চ শুচয়ো ধার্মিকাস্তথা ॥ ৮১॥

পুরোধো মন্ত্রিণস্ত্বেভির্গুণৈর্যুক্তা ভবন্তি হি ।

বুদ্ধিমান্নীতিসম্পন্নস্ত্যক্তালস্যঃ প্রিয়ংবদঃ ॥ ৮২॥

পররন্ধ্রবিধিজ্ঞশ্চ যাত্রাকালবিশেষবিৎ ।

অর্থশাস্ত্রার্থকুশলো হ্যনুরক্তঃ কুলোদ্ভবঃ ॥ ৮৩॥

দেশবিৎকালবিচ্চৈব কর্তব্যঃ ক্ষিতিপৈঃ সদা ।

ব্যবহারার্থতত্ত্বজ্ঞা বুদ্ধিমন্তো বহুশ্রুতাঃ ॥ ৮৪॥

মধ্যস্থা ধার্মিকা ধীরাঃ কার্যাকার্যবিবেকিনঃ ।

ক্ষান্তা দান্তা জিতক্রোধা সর্বত্র সমদর্শিনঃ ॥ ৮৫॥

ঈদৃশঃ প্রাড্বিবাকাস্তু স্থাপ্যা ধর্মাসনে দ্বিজাঃ ।

উত্থিতাশ্চ প্রমত্তাশ্চ ত্যক্তালস্যা জিতশ্রমাঃ ॥ ৮৬॥

স্নিগ্ধা শান্তা বিনীতাশ্চ মধ্যস্থা নিপুণাস্তথা ।

নয়জ্ঞা বিনয়জ্ঞাশ্চ ঊহাপোহবিচক্ষণাঃ ॥ ৮৭॥

সর্বশাত্রার্থসম্পন্নাঃ কুমারাধিকৃতাস্তথা ।

বৃহস্পতিমতাদেষাং গুণাংশ্চাভিকাঙ্ক্ষয়েৎ ॥ ৮৮॥

বিজ্ঞেয়ং চোপহার্যং চ সভ্যানাং চ বিকল্পনম্ ।

ইত্যেষ বো ময়া প্রোক্তঃ প্রাড্বিবাকনির্ণয়ঃ ॥ ৮৯॥

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি চিত্রাভিনয়নং পুনঃ ॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে পুংস্ত্র্যুপচারো

নামাধ্যায়শ্চতুর্বিংশঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২৫

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

অঙ্গাভিনয়স্যৈব যো বিশেষঃ ক্বচিৎ ক্বচিৎ ।

অনুক্ত উচ্যতে চিত্রঃ চিত্রাভিনয়স্স্মৃতঃ ॥ ১॥

উত্তানৌ তু করৌ কৃত্বা স্বস্তিকৌ পার্শ্বসংস্থিতৌ ।

উদ্বাহিতেন শিরসা তথা চোর্ধ্বনিরীক্ষণাৎ ॥ ২॥

প্রভাতং গগনং রাত্রিঃ প্রদোষং দিবসং তথা ।

ঋতূন্ ঘনান্ বনান্তাংশ্চ বিস্তীর্ণাংশ্চ জলাশয়ান্ ॥ ৩॥

দিশো গ্রহান্ সনক্ষত্রান্ কিঞ্চিৎ স্বস্থং চ যদ্ভবেৎ ।

তস্য ত্বভিনয়ঃ কার্যো নানাদৃষ্টিসমন্বিতঃ ॥ ৪॥

এভিরেব করৈর্ভূয়স্তেনৈব শিরসা পুনঃ ।

অধো নিরীক্ষণেনাথ ভূমিস্থান্ সম্প্রদর্শয়েৎ ॥ ৫॥

স্পর্শস্য গ্রহণেনৈব তথোল্লুকসনেন চ ।

চন্দ্রজ্যোস্ন্নাং সুখং বায়ুং রসং গন্ধং চ নির্দিশেৎ ॥ ৬॥

বস্ত্রাবকুন্ঠনাৎসূর্যং রজোধূমানিলাংস্তথা ।

ভূমিতাপমথোষ্ণং চ কুর্যাচ্ছায়াভিলাষতঃ ॥ ৭॥

ঊর্ধ্বাকেকরদৃষ্টিস্তু মধ্যাহ্নে সূর্যমাদিশেৎ ।

উদয়াস্তগতং চৈব বিস্ময়ার্থৈঃ প্রদর্শয়েৎ ॥৮॥

যানি সৌম্যার্থযুক্তানি সুস্বভাবকৃতানি চ ।

গাত্রস্পর্শৈস্সরোমাঞ্চৈস্তেষামভিনয়ো ভবেৎ ॥ ৯॥

যানি স্যুস্তীক্ষ্ণরূপাণি তানি চাভিনয়েৎসুধীঃ ।

অসংস্পর্শৈস্তথোদ্বেগৈস্তথা মুখবিকুন্ঠনৈঃ ॥ ১০॥

গম্ভীরোদাতসংযুক্তানর্থানভিনয়েদ্বুধঃ ।

সাটোপৈশ্চ সগর্বৈশ্চ গাত্রৈঃ সৌষ্ঠবসংযুতৈঃ ॥ ১১॥

যজ্ঞোপবীতদেশস্থমরালং হাসমাদিশেৎ ।

স্বস্তিকৌ বিচ্যুতৌ হারস্রগ্দামার্থান্ নিদর্শয়েৎ ॥ ১২॥

ভ্রমণেন প্রদর্শিন্যা দৃষ্টেঃ পরিগমেন চ ।

অলপদ্মকপীডায়াঃ সর্বার্থগ্রহণং ভবেৎ ॥ ১৩॥

শ্রব্যং শ্রবণয়োগেন দৃশ্যং দৃষ্টিবিলোকনৈঃ ।

আত্মস্থং পরসংস্থং বা মধ্যস্থং বা বিনির্দিশেৎ ॥ ১৪॥

বিদ্যুদুল্কাঘনরবাবিষ্ফুলিঙ্গার্চিষস্তথা ।

ত্রস্তাঙ্গাক্ষিনিমেষৈশ্চ তেঽভিনেয়াঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১৫॥

উদ্বেষ্টিতকরাবৃত্তৌ করৌ কৃত্বা নতং শিরঃ ।

অসংস্পর্শে তথানিষ্টে জিহ্মদৃষ্টেন কারয়েৎ ॥ ১৬॥

বায়ুমুষ্ণং তমস্তেজো মুখপ্রচ্ছাদনেন চ ।

রেণুতোয়পতঙ্গাংশ্চ ভ্রমরাংশ্চ নিবারয়েৎ ॥ ১৭॥

কৃত্বা স্বস্তিকসংস্থানৌ পদ্মকোশাবধোমুখৌ ।

সিঅংহর্ক্ষবানরব্যাঘ্রশ্বাপদাংশ্চ নিরূপয়েৎ ॥১৮॥

স্বস্তিকৌ ত্রিপতাকৌ তু গুরূণাং পাদবন্দনে ।

খটকস্বস্তিকৌ চাপি প্রতোদগ্রহণে স্মৃতৌ ॥ ১৯॥

একং দ্বি ত্রীণি চত্বারি পঞ্চ ষট্ সপ্ত চাষ্টধা ।

নব বা দশ বাপি স্যুর্গণনাঙ্গুলিভির্ভবেৎ ॥ ২০॥

দশাখ্যাশ্চ শতাখ্যাশ্চ সহস্রাখ্যাস্তথৈব চ ।

পতাকাভ্যাং তু হস্তাভ্যাং প্রয়োজ্যাস্তাঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২১॥

দশাখ্যগণনায়াস্তু পরতো যা ভবেদিহ ।

বাক্যার্থেনৈব সাধ্যাসৌ পরোক্ষাভিনয়েন চ ॥ ২২॥

ছত্রধ্বজপতাকাশ্চ নির্দেশ্যা দণ্ডধারণাৎ ।

নানাপ্রহরণং চাথ নির্দেশ্যং ধারণাশ্রয়ম্ ॥ ২৩॥

একচিত্তো হ্যধোদৃষ্টিঃ কিঞ্চিন্নতশিরাস্তথা ।

সব্যহস্তশ্চ সন্দংশঃ স্মৃতে ধ্যানে বিতর্কিতে ॥ ২৪॥

উদ্বাহিতং শিরঃ কৃত্বা হংসপক্ষৌ প্রদক্ষিণৌ ।

অপত্যরূপণে কার্যাবুদ্ধ্রয়ৌ চ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ২৫॥

উদ্বাহিতং শিরঃ কৃত্বা হংসবক্ত্রং তথোর্ধ্বগম্ ।

প্রসাদয়ঙ্চ যং মানং দীর্ঘসত্বং চ নির্দিশেৎ ॥ ২৬॥

অরালং চ শিরস্থানে সমুদ্বাহ্য তু বামকম্ ।

গতে নির্বৃত্তে ধ্বস্তে চ শ্রান্তবাক্যে চ যোজয়েৎ ॥ ২৭॥

সর্বেন্দ্রিয়স্বস্থতয়া প্রসন্নবদনস্তথা ।

বিচিত্রভূতলালোকৈঃ শরদন্তু বিনির্দিশেৎ ॥ ২৮॥

গাত্রসঙ্কোচনাচ্চাপি সূর্যাগ্নিপটুসেবনাৎ ।

হেমন্তস্ত্বভিনেতব্যঃ পুরুষৈর্মধ্যমাধমৈঃ ॥ ২৯॥

শিরোদন্তোষ্ঠকম্পেন গাত্রসঙ্কোচনেন চ ।

কূজিতৈশ্চ সশীৎকারৈরধমশ্শীতমাদিশেৎ ॥ ৩০॥

অবস্থান্তরমাসাদ্য কদাচিত্তূত্তমৈরপি ।

শীতাভিনয়নং কূর্যাদ্দেবাদ্ব্যসনসম্ভবম্ ॥ ৩১॥

ঋতুজানাং তু পুষ্পাণাং গন্ধঘ্রাণৈস্তথৈব চ ।

রূক্ষস্য বায়োঃ স্পর্শাচ্চ শিশিরং রূপয়েদ্বুধঃ ॥ ৩২॥

প্রমোদজননারম্ভৈরুপভোগৈঃ পৃথগ্বিধৈঃ ।

বসন্তস্ত্বভিনেতব্যো নানাপুষ্পপ্রদর্শনাৎ ॥ ৩৩॥

স্বেদ প্রমার্জনৈশ্চৈব ভূমিতাপৈঃ সবীজনৈঃ ।

উষ্ণস্য বায়োঃ স্পর্শেন গ্রীষ্মং ত্বভিনয়েদ্বুধঃ ॥ ৩৪॥

কদম্বনীপকুটপৈঃ শাদ্বলৈঃ সেন্দ্রগোপকৈঃ ।

মেঘবাতৈঃ সুখস্পর্শৈঃ প্রাবৃট্কালং প্রদর্শয়েৎ ॥ ৩৫॥

মেঘৌঘনাদৈর্গম্ভীরৈর্ধারাপ্রপতনৈস্তদা ।

বিদ্যুন্নির্ঘাতঘোষৈশ্চ বর্ষারাত্রং সমাদিশেৎ ॥ ৩৬॥

যদ্যস্য চিহ্নং বেষো বা কর্ম বা রূপমেব বা ।

নির্দেশ্যঃ স ঋতুস্তেন ইষ্টানিষ্টার্থদর্শনাৎ ॥ ৩৭॥

এতানৃতূনর্থবশাদ্দর্শয়েদ্ধি রসানুগান্ ।

সুখিনস্তু সুখোপেতান্ সুঃখার্থান্ দুঃখসংযুতান্ ॥ ৩৮॥

যো যেন ভাবেনাবিষ্টঃ সুখদেনেতরেঅন বা ।

স তদাহিতসঙ্কারঃ সর্বং পশ্যতি তন্ময়ম্ ॥ ৩৯॥

ভাবাভিনয়নং কুর্যাদ্বিভাবানাং নিদর্শনৈঃ ।

তথৈব চানুভাবানাং ভাবসিদ্ধিঃ প্রবর্তিতা ॥ ৪০॥

বিভাবেনাহৃতং কার্যমনুভাবেন নীয়তে ।

আত্মানুভবনং ভাবো বিভাবঃ পরদর্শনম্ ॥ ৪১॥

গুরুর্মিত্রং সখা স্নিগ্ধঃ সম্বন্ধী বন্ধুরেব বা ।

আবেদ্যতে হি যঃ প্রাপ্তঃ স বিভাব ইতি স্মৃতঃ ॥ ৪২॥

যত্ত্বস্য সম্ভ্রমোত্থানৈরর্ঘ্যপাদ্যাসনাদিভিঃ ।

পূজনং ক্রিয়তে ভক্ত্যা সোঽনুভাবঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ৪৩॥

এবমন্যেষ্বপি জ্ঞেয়ো নানাকার্যপ্রদর্শনাৎ ।

বিভাবো বাপি ভাবো বা বিজ্ঞেয়োঽর্থবশাদ্বুধৈঃ ॥ ৪৪॥

যস্ত্বপি প্রতিসন্দেশো দূতস্যেহ প্রদীয়তে ।

সোঽনুভাব ইতি জ্ঞেয়ঃ প্রতিসন্দেশদর্শিতঃ ॥ ৪৫॥

এবং ভাবো বিভাবো বাপ্যনুভাবশ্চ কীর্তিতঃ ।

পুরুষৈরভিনেয়ঃ স্যাৎপ্রমদাভিরথাপি বা ॥ ৪৬॥

স্বভাবাভিনয়ে স্থানং পুংসাং কার্যং তু বৈষ্ণবম্ ।

আয়তং বাবহিত্থং বা স্ত্রীণাং কার্যং স্বভাবতঃ ॥ ৪৭॥

প্রয়োজনবশাচ্চৈব শেষাণ্যপি ভবন্তি হি ।

নানাভবাভিনয়নৈঃ প্রয়োগৈশ্চ পৃথগ্বিধৈঃ ॥ ৪৮॥

ধৈর্যলীলাঙ্গসম্পন্নং পুরুষাণাং বিচেষ্টিতম্ ।

মৃদুলীলাঙ্গহারৈশ্চ স্ত্রীণাং কার্যং তু চেষ্টিতম্ ॥ ৪৯॥

করপাদাঙ্গসঞ্চারাস্স্ত্রীণাং তু ললিতাঃ স্মৃতাঃ ।

সুধীরশ্চোদ্ধতশ্চৈব পুরুষাণাং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৫০॥

যথা রসং যথা ভাবং স্ত্রীণাং ভাবপ্রদর্শনম্ ।

নরাণাং প্রমদানাং চ ভাবাভিনয়নং পৃথক্ ॥ ৫১॥

ভাবানুভাবনং যুক্তং ব্যাখ্যাস্যাম্যনুপূর্বশঃ ।

আলিঙ্গনেন গাত্রাণাং সস্মিতেন চ চক্ষুষা ॥ ৫২॥

তথোল্লুকসানচ্চাপি হর্ষং সন্দর্শয়েন্নরঃ ।

ক্ষিপ্রস!ন্জাতরোমাঞ্চাৎ বাষ্পেণাবৃতলোচনা ॥ ৫৩॥

কুর্বীত নর্তকী হর্ষং প্রীত্যা বাক্যৈশ্চ সস্মিতৈঃ ।

উদ্বৃত্তরক্তনেত্রশ্চ সন্দষ্টাধর এব চ ॥ ৫৪॥

নিশ্বাসকম্পিতাঙ্গশ্চ ক্রোধং চাভিনয়েন্নরঃ ।

নেত্রাভ্যাং বাষ্পপূর্ণাভ্যাং চিবুকৌষ্ঠপ্রকম্পনাৎ ॥ ৫৫॥

শিরসঃ কম্পনাচ্চৈব ভ্রুকুটীকরণেন চ ।

মৌনেনাঙ্গুলিভঙ্গেন মাল্যাভরণবর্জনাৎ ॥ ৫৬॥

আয়তকস্থানকক্ষায়া ঈর্ষ্যা ক্রোধে ভবেৎস্ত্রিয়াঃ ।

নিশ্বাসোচ্ছ্বাসবহুলৈরধোমুখবিচিন্তনৈঃ ॥ ৫৭॥

আকাশবচনাচ্চাপি দুঃখং পুংসাং তু যোজয়েৎ ।

রুদিতৈঃ শ্বসিতৈশ্চৈব শিরোভিহননেন চ ॥ ৫৮॥

ভূমিপাতাভিঘাতৈশ্চ দুঃখং স্ত্রীষু প্রয়োজয়েৎ ।

আনন্দজং চার্তিজং বা ঈর্ষ্যাসম্ভূতমেব বা ॥ ৫৯ ॥

যৎপূর্বমুক্তং রুদিতং তৎস্ত্রীনীচেষু যোজয়েৎ ।

সম্ভ্রমাবেগচেষ্টাভিশ্শস্ত্রসম্পাতনেন চ ॥ ৬০ ॥

পুরুষাণাং ভয়ং কার্যং ধৈর্যাবেগবলাদিভিঃ ।

চলতারকনেত্রত্বাদ্গাত্রৈঃ স্ফুরিতকম্পিতৈঃ ॥ ৬১॥

সন্ত্রস্তহৃদয়ত্বাচ্চ পার্শ্বাভ্যামবলোকনৈঃ ।

ভর্তৃরন্বেষণাচ্চৈবমুচ্চৈরাক্রন্দনাদপি ॥ ৬২॥

প্রিয়স্যালিঙ্গনাচ্চৈব ভয়ং কার্যং ভবেৎস্ত্রিয়াঃ ।

মদা যেঽভিহিতাঃ পূর্বং তে স্ত্রীনীচেষু যোজয়েৎ ॥ ৬৩॥

মৃদুভিঃ স্খলিতৈর্নিত্যমাকাশস্যাবলম্বনাৎ ।

নেত্রাবঘূর্ণনৈশ্চৈব সালস্যৈঃ কথিতৈস্তথা ॥ ৬৪॥

গাত্রাণাং কম্পনৈশ্চৈব মদঃ কার্যো ভবেৎস্ত্রিয়াঃ ।

অনেন বিধিনা কার্যঃ প্রয়োগাঃ কারণোত্থিতাঃ ॥ ৬৫॥

পৌরুষঃ স্ত্রীকৃতো বাপি ভাবা হ্যভিনয়ং প্রতি ।

সর্বে সললিতা ভাবাস্স্ত্রীভিঃ কার্যাঃ প্রয়ত্নতঃ ॥ ৬৬॥

ধৈর্যমাধুর্যসম্পন্না ভাবাঃ কার্যাস্তু পৌরুষাঃ ।

ত্রিপতাকাঙ্গুলীভ্যাং তু বলিতাভ্যাং প্রয়োজয়েৎ ॥ ৬৭॥

শুকাশ্চ সারিকাশ্চৈব সূক্ষ্মা যে চাপি পক্ষিণঃ ।

শিখিসারসহংসাদ্যাঃ স্থূলা যেঽপি স্বভাবতঃ ॥ ৬৮॥

রেচকৈরঙ্গহারৈশ্চ তেষামভিনয়ো ভবেৎ ।

খরোষ্ট্রাশ্বতরাসিংহব্যাঘ্রগোমহিষাদয় ॥ ৬৯॥

গতিপ্রচারৈরঙ্গৈশ্চ তেঽভিনেয়াঃ প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ভূতাঃ পিশাচা যক্ষাশ্চ দানবাঃ সহরাক্ষসৈঃ ॥ ৭০॥

অঙ্গহারৈরবিনির্দেশ্যা নামসঙ্কীর্তনাদপি ।

অঙ্গহারৈর্বিনির্দেশ্যা অপ্রত্যক্ষা ভবন্তি যে ॥ ৭১॥

প্রত্যক্ষাস্ত্বভিনেতব্যা ভয়োদ্বেগৈঃ সবিস্ময়ৈঃ ।

দেবাশ্চ চিহ্নৈশ্চ প্রণামকরণৈর্ভাবৈশ্চ বিচেষ্টিতৈঃ ॥ ৭২॥

অভিনেয়ো হ্যর্থবশাদপ্রত্যক্ষাঃ প্রয়োগজ্ঞৈঃ ।

সব্যোত্থিতেন হস্তেন হ্যরালেন শিরঃ স্পৃশেৎ ॥ ৭৩॥

নরেঽহ্যভিবাদনং হ্যেতদপ্রত্যক্ষে বিধীয়তে ।

খটকাবর্ধমানেন কপোতাখ্যেন বা পুনঃ ॥ ৭৪॥

দৈবতানি গুরূংশ্চৈব প্রমদাশ্চাভিবাদয়েৎ ।

দিবৌকসশ্চ যে পূজ্যাঃ প্রত্যক্ষাশ্চ ভবন্তি যে ॥ ৭৫॥

তান্ প্রমাণৈঃ প্রভাবৈশ্চ গম্ভীরার্থৈশ্চ যোজয়েৎ ।

মহাজনং সখীবর্গং বিটধূর্তজনং তথা ॥ ৭৬॥

পরিমণ্ডলসংস্থেন হস্তেনাভিনয়েনন্নরঃ ।

পর্বতান্ প্রাংশুয়োগেন বৃক্ষাংশ্চৈব সমুচ্ছ্রিতান্ ॥ ৭৭॥

প্রসারিতাভ্যাং বাহুভ্যামুৎক্ষিপ্তাভ্যাং প্রয়োজয়েৎ ।

সমূহসাগরং সেনা বহুবিস্তীর্ণমেব চ ॥ ৭৮॥

পতাকাভ্যাং তু হস্তাভ্যামুৎক্ষিপ্তাভ্যাং প্রদর্শয়েৎ ।

শৌর্যং ধৈর্যং চ গর্বং চ দর্পমৌদার্যমুচ্ছ্রয়ম্ ॥ ৭৯॥

ললাটদেশস্থানেন ত্বরালেনাভিদর্শয়েৎ ।

বক্ষোদেশাদপাবিদ্ধৌ করৌ তু মৃগশীর্ষকৌ ॥ ৮০॥

বিস্তীর্ণপ্রদ্রুতোৎক্ষেপৌ যোজ্যৌ যস্যাদপাবৃতম্ ।

অধোমুখোত্তানতলৌ হস্তৌ কিঞ্চিৎপ্রসারিতৌ ॥ ৮১॥

কৃত্বা ত্বভিনয়েদ্বেলাং বিলদ্বারং গৃহং গুহান্ ।

কামং শাপগ্রহগ্রস্তান্ জ্বরোপহতচেতসঃ ॥ ৮২॥

এতেষাং চেষ্টিতং কুর্যাদঙ্গাদ্যৈঃ সদৃশৈর্বুধৈঃ ।

দোলাভিনয়নং কুর্যাদ্দোলায়াস্তু বিলোকনৈঃ ॥ ৮৩॥

সম্ভোক্ষেণ চ গাত্রাণাং রজ্জ্বশ্বাগ্রহণেন চ ।

যদা চাঙ্গবতী ডোলা প্রত্যক্ষা পুস্তজা ভবেৎ ॥ ৮৪॥

আসনেষু প্রবিষ্টানাং কর্তব্যং তত্র ডোলনম্ ।

আকাশবচনানীহ বক্ষ্যাম্যাত্মগতানি চ ॥ ৮৫॥

অপবারিতকং চৈব জনান্তিকমথাপি চ ।

দূরস্থাভাষণং যৎস্যাদশরীরনিবেদনম্ ॥ ৮৬॥

পরোক্ষান্তরিতং বাক্যমাকাশবচনং তু তৎ ।

তত্রোত্তরকৃতৈর্বাক্যৈঃ সংলাপং সম্প্রয়োজয়েৎ ॥ ৮৭॥

নানাকারণসংযুক্তৈঃ কাব্যভাবসমুত্থিতৈঃ ।

হৃদয়স্য বচো যত্তু তদাত্মগতমীষ্যতে ॥ ৮৮॥

সবিতর্কং চ তদ্যোজ্যং প্রায়শো নাটকাদিষু ।

নিগূঢভাবসংযুক্তমপবারিতকং স্মৃতম্ ॥ ৮৯॥

কার্যবশাদশ্রবণং পার্শ্বগতৈর্যজ্জনান্তিকং তৎস্যাৎ ।

হৃদয়স্থং সবিকল্পং ভাবস্থং চাত্মগতমেব ॥ ৯০॥

ইতি গূঢার্থযুক্তানি বচনানীহ নাটকে ।

জনান্তিকানি কর্ণে তু তানি যোজ্যানি যোক্তৃভিঃ ॥ ৯১॥

পূর্ববৃত্তং তু যৎকার্যং ভূয়ঃ কথ্যং তু কারণাৎ ।

কর্ণপ্রদেশে তদ্বাচ্যং মাগাত্তৎপুনরুক্ততাম্ ॥৮২॥

অব্যভিচারেণ পঠেদাকাশজনান্তিকাত্মগতপাঠ্যম্ ।

প্রত্যক্ষপরোক্ষকৃতানামাত্মসমুত্থান্ পরকৃতাংশ্চ ॥ ৯৩॥

হস্তমন্তরিতং কৃত্বা ত্রিপতাকং প্রয়োক্তৃভিঃ ।

জনান্তিকং প্রয়োক্তব্যমপবারিতকং তথা ॥ ৯৪॥

স্বপ্নায়িতবাক্যার্থৈস্ত্বভিনেয়ো ন খলু হস্তসঞ্চারৈঃ ।

সুপ্তাভিহিতৈরেব তু বাক্যার্থৈঃ সোঽভিনেয়ঃ স্যাৎ ॥ ৯৫॥

মন্দস্বরসঞ্চারৈর্ব্যক্তাব্যক্তং পুনরুক্তবচনার্থম্ ।

পূর্বানুস্মরণকৃতং কার্যং স্বপ্নাঙ্কিতে পাঠ্যম্ ॥ ৯৬॥

প্রশিথিলগুরুকরুণাক্ষরঘণ্টানুস্বরিতবাক্যগদ্গদজৈঃ ।

হিক্কাশ্বসোপেতাং কাকুং কুর্যান্মরণকালে ॥ ৯৭॥

হিক্কাশ্বাসোপেতাং মূর্চ্ছোপগমে মরণবৎ কথয়েৎ ।

অতিমত্তেষ্বপি কার্যং তদ্বৎ স্বপ্নায়িতে যথা পাঠ্যম্ ॥ ৯৮॥

বৃদ্ধানাং যোজয়েৎ পাঠ্যং গদ্গদস্খলিতাক্ষরম্ ।

অসমাপ্তাক্ষরং চৈব বালানাং তু কলস্বনম্ ॥ ৯৯॥

নানাভাবোপগতং মরণাভিনয়ে বহুকীর্তিতং তু ।

বিক্ষিপ্তহস্তপাদৈর্নিভৃতৈঃ সন্নৈস্তথা কার্যম্ ॥ ১০০॥

ব্যাধিপ্লুতে চ মরণং নিষণ্ণগাত্রৈস্তু সম্প্রয়োক্তব্যম্ ।

হিক্কাশ্বাসোপেতং তথা পরাধীনগাত্রসঞ্চারম্ ॥ ১০১॥

বিষপীতেঽপি চ মরণং কার্যং বিক্ষিপ্তগাত্রকরচরণম্ ।

বিষবেগসম্প্রযুক্তং বিস্ফুরিতাঙ্গক্রিয়োপেতম্ ॥ ১০২॥

প্রথেমে বেগে কার্শ্যং ত্বভিনেয়ে বেপথুর্দ্বিতীয়ে তু ।

দাহস্তথা তৃতীয়ে বিলল্লিকা স্যাচ্চতুর্থে তু ॥ ১০৩॥

ফেনস্তু পঞ্চমস্থে তু গ্রীবা ষষ্ঠে তু ভজ্যতে ।

জডতা সপ্তমে তু স্যান্মরণং ত্বষ্টমে ভবেৎ ॥ ১০৪॥

তত্র প্রথমবেগে তু ক্ষামবক্ত্রকপোলতা ।

কৃশত্বেঽভিনয়ঃ কার্যো বাক্যানামল্পভাষণম্ ॥ ১০৫॥

সর্বাঙ্গবেপথুং চ কণ্ডূয়নং তথাঙ্গানাম্ ।

বিক্ষিপ্তহস্তগাত্রং দাহং চৈবাপ্যভিনয়েত্তু ॥ ১০৬॥

উদ্বৃত্তনিমেষত্বাদুদ্গারচ্ছর্দনৈস্তথাক্ষেপৈঃ ।

অব্যক্তাক্ষরকথনৈঃ বিলল্লিকামভিনয়েদেবম্ ॥ ১০৭॥

উদ্গারবমনয়োগৈঃ শিরসশ্চ বিলোলনৈরনেকবিধৈঃ ।

ফেনস্ত্বভিনেতব্যো নিঃসঞ্জ্ঞতয়া নিমেষৈশ্চ ॥ ১০৮॥

অংসকপোলস্পর্শঃ শিরসোঽথ বিনামনং শিরোঽপাঙ্গঃ ।

সর্বেন্দ্রিঅয়সংমোহাজ্জডতামেবং ত্বভিনয়েত্তু ॥ ১০৯॥

সংমীলিতনেত্রত্বাৎ ব্যাধিবিবৃদ্ধৌ ভুজঙ্গদশনাদ্বা ।

এবং হি নাট্যধর্মে মরণানি বুধৈঃ প্রয়োজ্যানি ॥ ১১০॥

সম্ভ্রমেষ্বথ রোষেষু শোকাবেশকৃতেষু চ ।

যানি বাক্যানি যুজ্যন্তে পুনরুক্তং ন তেষ্বিহ ॥ ১১১॥

সাধ্বহো মাং চ হেহেতি কিং ত্বং মামাবদেতি চ ।

এবংবিধানি কার্যাণি দ্বিত্রিসঙ্খ্যানি কারয়েৎ ॥ ১১২॥

প্রত্যঙ্গহীনং যৎকাব্যং বিকৃতং চ প্রয়ুজ্যতে ।

ন লক্ষণকৃতস্তত্র কার্যস্ত্বভিনয়ো বুধৈঃ ॥ ১১৩॥

ভাবো যত্রোত্তমানাং তু ন তং মধ্যেষু যোজয়েৎ ।

যো ভাবশ্চৈব মধ্যানাং ন তে নীচেষু যোজয়েৎ ॥ ১১৪॥

পৃথক্ পৃথগ্ভাবরসৈরাত্মচেষ্টাসমুত্থিতৈঃ ।

জ্যেষ্ঠমধ্যমনীচেষু নাট্যং রাগং হি গচ্ছতি ॥ ১১৫॥

এতেঽভিনয়বিশেষাঃ কর্তব্যাঃ সত্ত্বভাবসংযুক্তাঃ ।

অন্যে তু লৌকিকা যে তু তে সর্বে লোকবৎকার্যাঃ ॥ ১১৬॥

নানাবিধৈর্যথা পুষ্পৈর্মালাং গ্রথ্নাতি মাল্যকৃৎ ।

অঙ্গোপাঙ্গৈ রসৈর্ভাবৈস্তথা নাট্যং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১১৭॥

যা যস্য লীলা নিয়তা গতিশ্চ

রঙ্গপ্রবিষ্টস্য নিধানযুক্তঃ ।

তামেব কুর্যাদবিমুক্তসত্ত্বো

যাবন্নরঙ্গাৎপ্রতিনির্বৃতঃ স্যাৎ ॥ ১১৮॥

এবমেতে ময়া প্রোক্তা নাট্যে চাভিনয়াঃ ক্রমাৎ ।

অন্যে তু লৌকিকা যে তে লোকাদ্গ্রাহ্যাঃ সদা বুধৈঃ ॥ ১১৯॥

লোকো বেদস্তথাধ্যাত্মং প্রমাণং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ।

বেদাধ্যাত্মপদার্থেষু প্রায়ো নাট্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ১২০॥

বেদাধ্যাত্মোপপন্নং তু শব্দচ্ছন্দস্সমন্বিতম্ ।

লোকসিদ্ধং ভবেৎসিদ্ধং নাট্যং লোকাত্মকং তথা ॥ ১২১॥

ন চ শক্যং হি লোকস্য স্থাবরস্য চরস্য চ ।

শাস্ত্রেণ নির্ণয়ং কর্তুং ভাবচেষ্টাবিধিং প্রতি ॥ ১২২॥

নানাশীলাঃ প্রকৃতয়ঃ শীলে নাট্যং প্রতিষ্ঠিঅতম্ ।

তস্মাল্লোকপ্রমাণং হি বিজ্ঞেয়ং নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ১২৩॥

এতান্ বিধীংশ্চাভিনয়স্য সম্যগ্বিজ্ঞায়

রঙ্গে মনুজঃ প্রযুঙ্ক্তে ।

স নাট্যতত্ত্বাভিনয়প্রয়োক্তা

সংমানমগ্র্যং লভতে হি লোকে ॥ ১২৪॥

এবমেতে হ্যভিনয়া বাঙ্নেপথ্যাঙ্গসম্ভবাঃ

প্রয়োগজ্ঞেন কর্তব্যা নাটকে সিদ্ধিমিচ্ছতা ॥ ১২৫॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে চিত্রাভিনয়ো নাম

পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২৬

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

ষড্বিংশোঽধ্যায়ঃ

অনুরূপা বিরূপা চ তথা রূপানুরূপিণী ।

ত্রিপ্রকারেহ পাত্রাণাং প্রকৃতিশ্চ বিভাবিতা ॥ ১॥

নানাবস্থাক্রিয়োপেতা ভূমিকা প্রকৃতিস্তথা ।

ভৃশমুদ্যোতয়েন্নাট্যং স্বভাবকরণাশ্রয়ম্ ॥ ২॥

বহুবাহূবহুমুখাস্তথা চ বিকৃতাননাঃ ।

পশুশ্বাপদবক্ত্রাশ্চ খরোষ্ট্রাশ্চ গজাননাঃ ॥ ৩॥

এতে চান্যে চ বহবো নানারূপা ভবন্তি যে ।

আচার্যেণ তু তে কার্যা মৃৎকাষ্ঠজতুচর্মভিঃ ॥ ৪॥

স্বাভাবিকেন রূপেন প্রবিশেদ্রঙ্গমণ্ডলম্ ।

আত্মরূপমবচ্ছাদ্য বর্ণকৈর্ভূষণৈরপি ॥ ৫॥

যাদৃশং যস্য যদ্রূপং প্রকৃত্যা তত্র তাদৃশম্ ॥

বয়োবেষানুরূপেণ প্রয়োজ্যং নাট্যকর্মণি ॥ ৬॥

যথা জীবৎস্বভাবং হি পরিত্যজ্যান্যদেহিকম্ ।

পরভাবং প্রকুরুতে পরভাবং সমাশ্রিতঃ ॥ ৭॥

এবং বুধঃ পরম্ভাবং সোঽস্মীতি মনসা স্মরন্ ।

যেষাং বাগঙ্গলীলাভিশ্চেষ্টাভিস্তু সমাচরেৎ ॥ ৮॥

সুকুমারপ্রয়োগো যো রাজ্ঞামামোদসম্ভবঃ ।

শৃঙ্গাররসমাসাদ্য তন্নারীষু প্রয়োজয়েৎ ॥ ৯॥

যুদ্ধোদ্ধতাবিদ্ধকৃতা সংরম্ভারভটাশ্চ যে ।

ন তে স্ত্রীভিঃ প্রয়োক্তব্যাঃ যোক্তব্যাঃ পুরুষেষু তে ॥ ১০॥

অনুদ্ভটমসম্ভ্রান্তমনাবিদ্ধাঙ্গচেষ্টিতম্ ।

লয়তালকলাপাতপ্রমাণনিয়তাক্ষরম্ ॥ ১১॥

সুবিভক্তপদালাপমনিষ্ঠুরমকাহলম্ ।

ঈদৃশং যদ্ভবেন্নাট্যং নারীভিশ্চ প্রয়োজয়েৎ ॥ ১২॥

এবং কার্যং প্রয়োগজ্ঞৈর্ভূমিকাবিনিবেশনম্ ।

স্ত্রিয়ো হি স্ত্রীগতো ভাবঃ পৌরুষঃ পুরুষস্যচ ॥ ১৩॥

যথা বয়ো যথাবস্থমনুরূপেতি সা স্মৃতা ।

পুরুষঃ স্ত্রীকৃতং ভাবং রূপাৎপ্রকুরুতে তু যঃ ॥ ১৪॥

রূপানুরূপা সা জ্ঞেয়া প্রয়োগে প্রকৃতির্বুধঃ ।

ছন্দতঃ পৌরুষীং ভূমিং স্ত্রী কুর্যাদনুরূপতঃ ॥ ১৫॥

ন পরস্পরচেষ্টাসু কার্যৌ স্থবিরবালিশৌ ।

পাঠ্যপ্রয়োগে পুরুষাঃ প্রয়োক্তব্যা হি সংস্কৃতে ॥ ১৬॥

স্ত্রীণাং স্বভাবমধুরাঃ কন্ঠাঃ পুংসাং তু বলবন্তঃ ।

যদ্যপি পুরুষো বিদ্যাৎ গীতবিধানং চ লক্ষণোপেতম্ ॥ ১৭॥

মাধুর্যগুণবিহীনং শোভাং জনয়েন্ন তদ্গীতম্ ।

যত্র স্ত্রীণাং পাঠ্যাদ্গুণৈর্নরাণাং চ কন্ঠমাধুর্যম্ ॥ ১৮॥

প্রকৃতিবিপর্যযজনিতৌ বিজ্ঞেয়ৌ তাবলঙ্কারৌ ।

প্রায়েণ দেবপার্থিবসেনাপতিমুখ্যপুরুষভবনেষু ॥ ১৯॥

স্ত্রীজনকৃতাঃ প্রয়োগা ভবন্তি পুরুষস্বভাবেন ।

রম্ভোর্বশীপ্রভৃতিষু স্বর্গে নাট্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ২০॥

তথৈব মানুষে লোকে রাজ্ঞামন্তঃপুরেষ্বিহ ।

উপদেষ্টব্যমাচার্যৈঃ প্রয়ত্নেনাঙ্গনাজনে ॥ ২১॥

ন স্বয়ং ভূমিকাভ্যাসো বুধৈঃ কার্যস্তু নাটকে ।

স্ত্রীষু যোজ্যঃ প্রয়ত্নেন প্রয়োগঃ পুরুষাশ্রয়ঃ ॥ ২২॥

যস্মাৎস্বভাবোপগতো বিলাসঃ স্ত্রীষু বিদ্যতে ।

তস্মাৎস্বভাবমধুরমঙ্গং সুলভসৌষ্ঠবম্ ॥ ২৩॥

ললিতং সৌষ্ঠবং যচ্চ সোঽলঙ্কারঃ পরো মতঃ ।

প্রয়োগো দ্বিবিধশ্চৈব বিজ্ঞেয়ো নাটকাশ্রয়ঃ ॥ ২৪॥

সুকুমারস্তথাবিদ্ধো নানাভাবরসাশ্রয়ঃ ।

নাটকং সপ্রকরণং ভাণো বীথ্যঙ্ক এব চ ॥ ২৫॥

জ্ঞেয়ানি সুকুমারাণি মানুষৈরাশ্রিতানি তু ।

সুকুমারপ্রয়োগোঽয়ং রাজ্ঞামামোদকারকঃ ॥ ২৬॥

শৃঙ্গারসমাসাদ্য স্ত্রীণাং তত্তু প্রয়োজয়েৎ ।

যুদ্ধোদ্ধতাবিদ্ধকৃতাসংরম্ভারভটাশ্চ যে ॥ ২৭॥

ন তে স্ত্রীণাং প্রকর্তব্যাঃ কর্তব্যাঃ পুরুষৈর্হি তে ।
যথাবিদ্ধাঙ্গহারং তু ভেদ্যভেদ্যাহবাত্মকম্ ॥ ২৮॥

মায়েন্দ্রজালবহুলং পুস্তনৈপথ্যদীপিতম্ ।
পুরুষপ্রায়সঞ্চারমল্পস্ত্রীকমথোদ্ধতম্ ॥ ২৯॥

সাত্বত্যারভটীইযুক্তং নাট্যমাবিদ্ধসঞ্জ্ঞিতম্ ।
ডিমঃ সমবকারশ্চ ব্যায়োগেহামৃগৌ তথা ॥ ৩০॥

এতান্যাবিদ্ধসঞ্জ্ঞানি বিজ্ঞেয়ানি প্রয়োক্তৃভিঃ ।
এষাং প্রয়োগঃ কর্তব্যো দেবদানবরাক্ষসৈঃ ॥ ৩১॥

উদ্ধতা যে চ পুরুষাঃ শৌর্যবীর্যসমন্বিতাঃ ।
যোগ্যঃ স চ প্রয়ত্নঃ কর্তব্যঃ সততপ্রমাদেন ॥ ৩২॥

ন হি যোগ্যযা বিনা ভবতি চ ভাবরসসৌষ্ঠবং কিঞ্চিৎ ।
সঙ্গীতপরিক্লেশো নিত্যং প্রমদাজনস্য গুণ এব ॥ ৩৩॥

যন্মধুরকর্কশত্বং লভতে নাট্যপ্রয়োগেণ ।
প্রমদাঃ নাট্যবিলাসৈর্লভতে যৎ কুসুমৈর্বিচিত্রলাবণ্যম্ ।

কামোপচারকুশলা ভবন্তি চ কাম্যা বিশেষেণ ॥৩৪॥

গীতং বৃত্তং তথা বাদ্যং প্রস্তারগমনক্রিয়া।

শিষ্যনিষ্পাদনং চৈব ষডাচার্যগুণাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৩৫॥

এতানি পঞ্চ যো বেত্তি স আচার্যঃ প্রকীর্তিতঃ।

ঊহাপোহৌ মতিশ্চৈব স্মৃতির্মেধা তথৈব চ ॥ ৩৬॥

মেধাস্মৃতির্গুণশ্লাঘারাগঃ সঙ্ঘর্ষ এব চ।

উৎসাহশ্চ ষডেবৈতান্ শিষ্যস্যাপি গুণান্ বিদুঃ ॥ ৩৭॥

এবং কার্যং প্রয়োগজ্ঞৈর্নানাভূমিবিকল্পনম্।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি সিদ্ধীনামপি লক্ষণম্ ॥ ৩৮॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে বিকৃতিবিকল্পো

নাম ষড্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২৭

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ

সিদ্ধীনাং তু প্রবক্ষ্যামি লক্ষণং নাটকাশ্রয়ম্ ।

যস্মাৎপ্রয়োগঃ সর্বোঽয়ং সিদ্ধ্যর্থং সম্প্রদর্শিতঃ ॥ ১॥

সিদ্ধিস্তু দ্বিবিধা জ্ঞেয়া বাঙ্মনোঙ্গসমুদ্ভবা ।

দৈবী চ মানুষী চৈব নানাভাবসমুত্থিতা ॥ ২॥

দশাঙ্গা মানুষী সিদ্ধীর্দৈবী তু দ্বিবিধা স্মৃতা ।

নানাসত্ত্বাশ্রয়কৃতা বাঙ্নৈপথ্যশরীরজা ॥ ৩॥

স্মিতাপহাসিনী হাসা সাধ্বহো কষ্টমেব চ ।

প্রবদ্ধনাদা চ তথা সিদ্ধির্জ্ঞেয়াথ বাঙ্ময়ী ॥ ৪॥

পুলকৈশ্চ সরোমাঞ্চৈরভ্যুত্থানৈস্তথৈব চ ।

চেলদানাঙ্গুলিক্ষেপৈঃ শারীরী সিদ্ধিরিষ্যতে ॥ ৫॥

কিঞ্চিচ্ছিষ্টো রসো হাস্যো নৃত্যদ্ভির্যত্র যুজ্যতে ।

স্মিতেন স প্রতিগ্রাহ্যঃ প্রেক্ষকৈর্নিত্যমেব চ ॥ ৬॥

কিঞ্চিদস্পষ্টহাস্যং যত্তথা বচনমেব চ ।

অর্থহাস্যেন তদগ্রাহ্যং প্রেক্ষকৈর্নিত্যমেব হি ॥ ৭॥

বিদূষকোচ্ছেদকৃতং ভবেচ্ছিল্পকৃতং চ যৎ ।

অতিহাস্যেন তদগ্রাহ্যং প্রেক্ষকৈর্নিত্যমেব তু ॥ ৮॥

অহোকারস্তথা কার্যো নৃণাং প্রকৃতিসম্ভবঃ ।

যদ্ধর্মপদসংযুক্তং যথাতিশয়সম্ভবম্ ॥ ৯॥

তত্র সাধ্বিতি যদ্বাক্যং প্রয়োক্তব্যং হি সাধকৈঃ ।

বিস্ময়াবিষ্টভাবেষু প্রহর্ষার্থেষু চৈব হি ॥ ১০॥

করুণেঽপি প্রয়োক্তব্যং কষ্টং শাস্ত্রকৃতেন তু ।

প্রবদ্ধনাদা চ তথা বিস্ময়ার্থেষু নিত্যশঃ ॥ ১১॥

সাধিক্ষেপেষু বাক্যেষু প্রস্পন্দিততনূরুহৈঃ ।

কুতূহলোত্তরাবেধৈর্বহুমানেন সাধয়েৎ ॥ ১২॥

দীপ্তপ্রদেশং যৎকার্যং ছেদ্যভেদ্যাহবাত্মকম্ ।

সবিদ্রবমথোৎফুল্লং তথা যুদ্ধনিয়ুদ্ধজম্ ॥ ১৩॥

প্রকম্পিতাংসশীর্ষঞ্চ সাশ্রং সোত্থানমেব চ ।

তৎপ্রেক্ষকৈস্তু কুশলৈস্সাধ্যমেবং বিধানতঃ ॥ ১৪॥

এবং সাধয়িতব্যৈষা তজ্জ্ঞৈঃ সিদ্ধিস্তু মানুষী ।

দৈবিকীঞ্চ পুনঃ সিদ্ধিং সম্প্রবক্ষ্যামি তত্বতঃ ॥ ১৫॥

যা ভাবাতিশয়োপেতা সত্বয়ুক্তা তথৈব চ ।

সা প্রেক্ষকৈস্তু কর্তব্যা দৈবী সিদ্ধিঃ প্রয়োগতঃ ॥ ১৬॥

ন শব্দো ন যত্র ন ক্ষোভো ন চোৎপাতনিদর্শনম্ ।

সম্পূর্ণতা চ রঙ্গস্য দৈবী সিদ্ধিস্তু সা স্মৃতা ॥ ১৭॥

দৈবী চ মানুষী চৈব সিদ্ধিরেষা ময়োদিতা ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি ঘাতান্দৈবসমুত্থিতন্ ॥ ১৮॥

দৈবাত্মপরসমুত্থা ত্রিবিধা ঘাতা বুধৈস্তু বিজ্ঞেয়া ।

ঔৎপাতিকশ্চতুর্থঃ কদাচিদথ সম্ভবত্যেষু ॥ ১৯॥

বাতাগ্নিবর্ষকুঞ্জরভুজঙ্গমণ্ডপনিপাতাঃ ।

কীটব্যালপিপীলিকপশুপ্রবেশনাশ্চ দৈবককৃতা ॥ ২০॥

ঘাতনতঃ পরমহং পরযুক্তান্ সম্প্রবক্ষ্যামি ।

[বৈবর্ণ্যং চাচেষ্টং বিভ্রমিতত্বং স্মৃতিপ্রমোহশ্চ ॥ ২১॥

অন্যবচনং চ কাব্যং তথাঙ্গদোষো বিহস্তত্বম্ ।

এতে ত্বাত্মসমুত্থা ঘাতা জ্ঞেয়া প্রয়োগজ্ঞৈঃ ॥ ২২॥]

মাৎসর্যাদ্দ্বেষাদ্বা তৎপক্ষত্বাত্তথার্থভেদত্বাৎ ।

এতে তু পরসমুত্থা জ্ঞেয়া ঘাতা বুধৈর্নিত্যম্ ॥ ২৩॥

অতিহসিতরুদিতবিস্ফোটিতান্যথোৎকৃষ্টনালিকাপাতাঃ ।

গোময়লোষ্টপিপীলিকাবিক্ষেপাশ্চারিসম্ভূতাঃ ॥ ২৪॥

ঔৎপতিকাশ্চ ঘাতা মত্তোন্মত্তপ্রবেশলিঙ্গকৃতঃ ।

পুনরাত্মসমুত্থা যে ঘাতাংস্তাংস্তান্ প্রবক্ষ্যামি ॥ ২৫॥

বৈলক্ষণ্যমচেষ্টিতবিভূমিকত্বং স্মৃতিপ্রমোষশ্চ ।

অন্যবচনং চ কাব্যং তথার্তনাদো বিহস্তত্বম্ ॥ ২৬॥

অতিহসিতরুদিতবিস্বরপিপীলিকাকীটপশুবিরাবাশ্চ ।

মুকুটাভরণনিপাতা পুষ্করজাঃ কাব্যদোষাশ্চ ॥ ২৭॥

অতিহসিতরুদিতহসিতানি সিদ্ধের্ভাবস্য দূষকাণি স্যুঃ ।

কীটপিপীলিকপাতা সিদ্ধিং সর্বাত্মনা ঘ্নন্তি ॥ ২৮॥

বিবস্বরমজাততালং বর্ণস্বরসম্পদা চ পরিহীণম্ ।

অজ্ঞাতস্থানলয়ং স্বরগতমেবংবিধং হন্যাৎ ॥ ২৯॥

মুকুটাভরণনিপাতঃ প্রবদ্ধনাদশ্চ নাশনো ভবতি ।

পশুবিশসনং তথ অ স্যাদ্বহুবচনঘ্নং প্রয়োগেষু ॥ ৩০॥

বিষমং মানবিহীনং বিমার্জনং চাকুলপ্রহারং চ ।

অবিভক্তগ্রহমোক্ষং পুষ্করগতমীদৃশং হন্তি ॥ ৩১॥

পুনরুক্তো হ্যসমাসো বিভক্তিভেদো বিসন্ধয়োঽপার্থঃ ।

ত্রৈলিঙ্গজশ্চ দোষঃ প্রত্যক্ষপরোক্ষসংমোহাঃ ॥ ৩২॥

ছন্দোবৃত্তত্যাগো গুরুলাঘবসঙ্করো যতের্ভেদঃ ।

এতানি যথা স্থূলং ঘাতস্থানানি কাব্যস্য ॥ ৩৩॥

জ্ঞেয়ৌ তু কাব্যজাতৌ দ্বৌ ঘাতাবপ্রতিক্রিয়ৌ নিত্যম্ ।

প্রকৃতিব্যসনসমুত্থঃ শেষোদকনালিকত্বম্ ॥ ৩৪॥

অপ্রতিভাগং স্খলনং বিস্বরমুচ্চারণং চ কাব্যস্য ।

অস্থানভূষণত্বং পতনং মুকুটস্য বিভ্রংশঃ ॥ ৩৫॥

বাজিস্যন্দনকুঞ্জরখরোষ্ট্রশিবিকাবিমানয়ানানাম্ ।

আরোহণাবতরণেষ্বনভিজ্ঞত্বং বিহস্ত্বম্ ॥ ৩৬॥

প্রহরণকবচানামপ্যযথাগ্রহণং বিধারণং চাপি ।

অমুকুটভূষণয়োগশ্চিরপ্রবেশোঽথবা রঙ্গে ॥ ৩৭॥

এভিঃ স্থানবিশেষৈর্ঘাতা লক্ষ্যাস্তু সূরিভিঃ কুশলৈঃ ।

যূপাগ্নিচয়নদর্ভস্রুগ্ভাণ্ডপরিগ্রহান্মুক্ত্বা ॥ ৩৮॥

সিদ্ধ্যা মিশ্রো ঘাতস্সর্বগতশ্চৈকদেশজো বাপি ।

নাট্যকুশলৈঃ সলেখ্যা সিদ্ধির্বা স্যাদ্বিঘাতো বা ॥ ৩৯॥

নালেখ্যো বহুদিনজঃ সর্বগতোঽব্যক্তলক্ষণবিশেষঃ ।

যস্ত্বেকদিবসজাতস্স প্রত্যবরোঽপি লেখ্যস্স্যাৎ ॥ ৪০॥

জর্জরমোক্ষ্যস্যান্তে সিদ্ধের্মোক্ষস্তু নালিকায়াস্তু ।

কর্তব্যস্ত্বিহ সততং নাট্যজ্ঞৈঃ প্রাশ্নিকৈর্বিধিনা ॥ ৪১॥

দৈন্যে দীনত্বমায়ান্তি তে নাট্যে প্রেক্ষকাঃ স্মৃতাঃ ।

যে তুষ্টৌ তুষ্টিমায়ান্তি শোকে শোকং ব্রজন্তি চ ॥ ৪২॥

যোঽন্যস্য মহে মূর্ধ্নো নান্দীশ্লোকং পঠেদ্ধি দেবস্য ।

স্ববশেন পূর্বরঙ্গে সিদ্ধের্ঘাতঃ প্রয়োগস্য ॥৪৩॥

যো দেশভাবরহিতং ভাষাকাব্যং প্রয়োজয়েদ্বুদ্ধ্যা ।

তস্যাপ্যভিলেখ্যঃ স্যাদ্ঘাতো দেশঃ প্রয়োগজ্ঞৈঃ ॥ ৪৪॥

কঃ শক্তো নাট্যবিধৌ যথাবদুপপাদনং প্রয়োগস্য ।

কর্তুং ব্যগ্রমনা বা যথাবদুক্তং পরিজ্ঞাতম্ ॥ ৪৫॥

তস্মাদ্গম্ভীরার্থাঃ শব্দা যে লোকবেদসংসিদ্ধাঃ ।

সর্বজনেন গ্রাহ্যা যোজ্যা নাটকে বিধিবৎ ॥ ৪৬॥

ন চ কিঞ্চিদ্গুণহীনং দোষৈঃ পরিবর্জিতং ন চাকিঞ্চিৎ ।

তস্মান্নাট্যপ্রকৃতৌ দোষা নাট্যার্থতো গ্রাহ্যা ॥ ৪৭॥

ন চ নাদরস্তু কার্যো নটেন বাগঙ্গসত্ত্বনেপথ্যে ।

রসভাবয়োশ্চ গীতেষ্বাতোদ্যে লোকযুক্ত্যাং চ ॥ ৪৮॥

এবমেতত্তু বিজ্ঞেয়ং সিদ্ধীনাং লক্ষণং বুধৈঃ ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি প্রাশ্নিকানাং তু লক্ষণম্ ॥ ৪৯॥

চারিত্রাভিজনোপেতাঃ শান্তবৃত্তাঃ কৃতশ্রমাঃ ।

যশোধর্মপরাশ্চৈব মধ্যস্থবয়সান্বিতাঃ ॥ ৫০॥

ষডঙ্গনাট্যকুশলাঃ প্রবুদ্ধাঃ শুচয়ঃ সমাঃ ।

চতুরাতোদ্যকুশলাঃ বৃত্তজ্ঞাস্তত্ত্বদর্শিনঃ ॥ ৫১॥

দেশভাষাবিধানজ্ঞাঃ কলাশিল্পপ্রয়োজকাঃ ॥

চতুর্থাভিনয়োপেতা রসভাববিকল্পকাঃ ॥ ৫২॥

শব্দচ্ছন্দোবিধানজ্ঞা নানাশাস্ত্রবিচক্ষণাঃ ।

এবং বিধাস্তু কর্তব্যাঃ প্রাশ্নিকা দশরূপকে ॥ ৫৩॥

অব্যগ্রৈরিন্দ্রিয়ৈঃ শুদ্ধ ঊহাপোহবিশারদঃ ।

ত্যক্তদোষোনুঅরাগী চ স নাট্যে প্রেক্ষকঃ স্মৃতঃ ॥ ৫৪॥

ন চৈবেতে গুণাঃ সম্যক্ সর্বস্মিন্ প্রেক্ষকে স্মৃতাঃ ।

বিজ্ঞেয়স্যাপ্রমেয়ত্বাৎসঙ্কীর্ণানাং চ পার্ষদি ॥ ৫৫॥

যদ্যস্য শিল্পং নেপথ্যং কর্মচেষ্টিতমেব বা ।

তত্তথা তেন কার্যং তু স্বকর্মবিষয়ং প্রতি ॥ ৫৬॥

নানাশীলাঃ প্রকৃতয়ঃ শীলে নাট্যং বিনির্মিতম্ ।

উত্তমাধমমধ্যানাং বৃদ্ধবালিশয়োষিতাম্ ॥ ৫৭॥

তুষ্যন্তি তরুণাঃ কামে বিদগ্ধাঃ সময়ান্বিতে ।

অর্থেষ্বর্থপরাশ্চৈব মোক্ষে চাথ বিরাগিণঃ ॥ ৫৮॥

শূরাস্তু বীররৌদ্রেষু নিয়ুদ্ধেষ্বাহবেষু চ ।

ধর্মাখ্যানে পুরাণেষু বৃদ্ধাস্তুষ্যন্তি নিত্যশঃ ॥ ৫৯॥

ন শক্যমধমৈর্জ্ঞাতুমুত্তমানাং বিচেষ্টিতম্ ।

তত্ত্বভাবেষু সর্বেষু তুষ্যন্তি সততং বুধাঃ ॥ ৬০॥

বালা মূর্খাঃ স্ত্রিয়শ্চৈব হাস্যনৈপথ্যয়োঃ সদা ।

যস্তুষ্টৌ তুষ্টিমায়াতি শোকে শোকমুপৈতি চ ॥ ৬১॥

ক্রুদ্ধঃ ক্রোধে ভয়ে ভীতঃ স শ্রেষ্ঠঃ প্রেক্ষকঃ স্মৃতঃ ।

এবং ভাবানুকরণে যো যস্মিন্ প্রবিশেন্নরঃ ॥ ৬২॥

স তত্র প্রেক্ষকো জ্ঞেয়ো গুণৈরেভিরলঙ্কৃতঃ ।

এবং হি প্রেক্ষকা জ্ঞেয়াঃ প্রয়োগে দশরূপতঃ ॥ ৬৩॥

সঙ্ঘর্ষে তু সমুৎপন্নে প্রাশ্নিকান্ সংনিবোধত ।

যজ্ঞবিন্নর্তকশ্চৈব ছন্দোবিচ্ছন্দবিত্তথা ॥ ৬৪॥

অস্ত্রবিচ্চিত্রকৃদ্বেশ্যা গন্ধর্বো রজসেবকঃ ।
যজ্ঞবিদ্যজ্ঞয়োগে তু নর্তকোঽভিনয়ে স্মৃতঃ ॥ ৬৫॥

ছন্দোবিদ্বৃত্তবন্ধেষু শব্দবিৎপাঠ্যবিস্তরে ।
ইষ্বস্ত্রবিৎসৌষ্ঠবে তু নেপথ্যে চৈব চিত্রকৃৎ ॥ ৬৬॥

কামোপচারে বেশ্যা চ গান্ধর্বঃ স্বরকর্মণি ।
সেবকস্তূপচারে স্যাদেতে বৈ প্রাশ্নিকাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৬৭॥

এভির্দৃষ্টান্তসংযুক্তৈর্দোষা বাচ্যাস্তথা গুণাঃ ।
অশাস্ত্রজ্ঞা বিবাদেষু যথা প্রকৃতিকর্মতঃ ॥ ৬৮॥

অথৈতে প্রশ্নিকা জ্ঞেয়াঃ কথিতা যে ময়ানঘাঃ ।
শাস্ত্রজ্ঞানাদ্যদা তু স্যাৎসঙ্ঘর্ষঃ শাস্ত্রসংশ্রয়ঃ ॥ ৬৯॥

শাস্ত্রপ্রামাণনির্মাণৈর্ব্যবহারো ভবেত্তদা ।
ভর্তৃনিয়োগাদন্যোঽন্যবিগ্রাৎস্পর্ধয়াপি ভরতানাম্ ॥ ৭০॥

অর্থপতাকা হেতোস্সঙ্ঘর্ষো নাম সম্ভবতি ।
তেষাং কার্যং ব্যবহারদর্শনং পক্ষপাতবিরহেণ ॥ ৭১॥

কৃত্বা পণং পতাকাং ব্যবহারঃ স ভবিতব্যস্তু ।

সর্বৈরনন্যমতিভিঃ সুখোপবিষ্টৈশ্চ শুদ্ধভাবৈশ্চ ॥ ৭২॥

যৈর্লেখকগমকসহায়াস্সহ সিদ্ধিভির্ঘাতাঃ ।

নাত্যাসনৈর্নদূরসংস্থিতৈঃ প্রেক্ষকৈস্তু ভবিতব্যম্ ॥ ৭৩॥

তেষামাসনযোগো দ্বাদশহস্তস্থিতঃ কার্যঃ ।

যানি বিহিতানি পূর্বং সিদ্ধিস্থানানি তানি লক্ষ্যাণি ॥ ৭৪॥

ঘাতাশ্চ লক্ষণীয়াঃ প্রয়োগতো নাট্যযোগে তু ।

দৈবাদ্ঘাতসমুত্থাঃ পরোত্থিতা বা বুধৈর্নবৈর্লেখ্যাঃ ॥ ৭৫॥

ঘাতা নাট্যসমুত্থা হ্যাত্মসমুত্থাস্তু লেখ্যাঃ স্যুঃ ।

ঘাতা যস্য ত্বল্পাঃ সঙ্খ্যাতাঃ সিদ্ধয়শ্চ বহুলাঃ স্যুঃ ॥ ৭৬॥

বিদিতং কৃত্বা রাজ্ঞস্তস্মৈ দেয়া পতাকা হি ।

সিধ্যতিশয়াৎপতাকা সমসিদ্ধৌ পার্থিবাজ্ঞয়া দেয়া ॥ ৭৭॥

অথ নরপতিঃ সমঃ স্যাদুভয়োরপি সা তদা দেয়া ।

এবং বিধিজ্ঞৈর্যষ্টব্যো ব্যবহারঃ সমঞ্জসাম্ ॥ ৭৮॥

স্বস্থচিত্তসুখাসিনৈঃ সুবিশিষ্টৈর্গুণার্থিভিঃ ।

বিমৃশ্য প্রেক্ষকৈর্গ্রাহ্যং সর্বরাগপরাঙ্গমুখৈঃ ॥ ৭৯॥

সাধন দূষণাভাসঃ প্রয়োগসময়াশ্রিতৈঃ ।

সমত্বমঙ্গমাধুর্যং পাঠ্যং প্রকৃতয়ো রসাঃ ॥ ৮০॥

বাদ্যং গানং সনেপথ্যমেতজ্জ্ঞেয়ং প্রযত্নতঃ ।

গীতবাদিত্রতালেন কলান্তরকলাসু চ ॥ ৮১॥

উঅদঙ্গং ক্রিয়তে নাট্যং সমন্তাৎ সমমুচ্যতে ।

অঙ্গোপাঙ্গসমায়ুক্তং গীততাললয়ান্বিতম্ ॥ ৮২॥

গানবাদ্যসমত্বং চ তদ্বুধৈঃ সমমুচ্যতে ।

সনির্ভুগ্নমুরঃ কৃত্বা চতুরশ্রক্রুতৌ করৌ ॥ ৮৩॥

গ্রীবাঞ্চিতা তথা কর্যা ত্বঙ্গমাধুর্যমেব চ ।

পূর্ব্রোক্তানীহ শেষাণি যানি দ্রব্যাণি সাধকৈ হ্॥ ৮৪॥

বদ্যাদীনাং পুনর্বুপ্রা লক্ষণং সন্নিবোধত ।

বাদ্যপ্রভৃতয়ো গানং বাদ্যমাণানি নির্দিশেৎ ॥ ৮৫॥

যানি স্থানানি সিদ্ধীনাং তৈঃ সিদ্ধিং তু প্রকাশয়েৎ ।

হর্ষাদঙ্গসমুদ্ভূতাং নানারসসমুত্থিতাম্ ॥ ৮৬॥

বারকালাস্তু বিজ্ঞেয়া নাট্যজ্ঞৈর্বিবিধাশ্রয়াঃ ।

দিবসৈশ্চৈব রাত্রিশ্চ তয়োর্বারান্ নিবোধত ॥ ৮৭॥

পূর্বাহ্ণস্ত্বথ মধ্যাহ্নস্ত্বপরাহ্ণস্তথৈব চ ।

দিবা সমুত্থা বিজ্ঞেয়া নাট্যবারাঃ প্রয়োগতঃ ॥ ৮৮॥

প্রাদোষিকার্ধরাত্রিশ্চ তথা প্রাভাতিকোঽপরঃ ।

নাট্যবারা ভবন্ত্যেতে রাত্রাবিত্যনুপূর্বশঃ ॥ ৮৯॥

এতেষাং অত্র যদ্যোজ্যং নাট্যকার্যং রসাশ্রয়ম্ ।

তদহং সম্প্রবক্ষ্যামি বারকালসমাশ্রয়ম্ ॥ ৯০॥

যচ্ছ্রোত্ররমণীয়ং স্যাদ্ধর্মোত্থনকৃতং চ যৎ ।

পূর্বাহ্ণে তৎপ্রয়োক্তব্যং শুদ্ধং বা বিকৃতং তথা ॥ ৯১॥

সত্ত্বোত্থানগুণৈর্যুক্তং বাদ্যভূয়িষ্ঠমেব চ ।

পুষ্কলং সত্ত্বযুক্তং চ অপরাহ্ণে প্রয়োজয়েৎ ॥ ৯২॥

কৈশিকীবৃত্তিসংযুক্তং শৃঙ্গারসসংশ্রয়ম্ ।

নৃত্যবাদিত্রগীতাঢ্যং প্রদোষে নাট্যমিষ্যতে ॥ ৯৩॥

যন্নর্মহাস্যবহুলং করুণপ্রায়মেব চ ।

প্রভাতকালে তৎকার্যং নাট্যং নিদ্রাবিনাশনম্ ॥ ৯৪॥

অর্ধরাত্রে নিয়ুঞ্জীত সমধ্যাহ্নে তথৈব চ ।

সন্ধ্যাভোজনকালে চ নাট্যং নৈব প্রয়োজয়েৎ ॥ ৯৫॥

এবং কালং চ দেশং চ সমীক্ষ্য চ বলাবলম্ ।

নিত্যং নাট্যং প্রয়ুঞ্জীত যথাভাবং যথারসম্ ॥ ৯৬॥

অথব দেশকালৌ চ ন পরীক্ষ্যৌ প্রয়োক্তৃভিঃ

যথৈবাজ্ঞাপয়েদ্ভর্তা তদা যোজ্যমসংশয়ম্। । ৯৭॥

তথা সমুদিআতাশ্চৈব বিজ্ঞেয়া নাটকাশ্রিতাঃ ।

পাত্রং প্রয়োগমৃদ্ধিশ্চ বিজ্ঞেয়াস্ত ত্রয়ো গুণাঃ ॥ ৯৮॥

বুদ্ধিমত্ত্বং সুরূপত্বং লয়তালজ্ঞতা তথা ।

রসভাবজ্ঞতা চৈব বয়স্স্থত্বং কুতূহলম্ ॥ ৯৯॥

গ্রহণং ধারণং চৈব গাত্রাবৈকল্যমেব চ ।

নিজসাধ্বসতোৎসাহ ইতি পাত্রগতো বিধিঃ ॥ ১০০॥

সুবাদ্যতা সুগানত্বং সুপাঠ্যত্বং তথৈব চ ।

শাস্ত্রকর্মসমায়োগঃ প্রয়োগ ইতি সঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ১০১॥

শুচিভূষণতায়াং তু মাল্যাভরণবাসসাম্ ।

বিচিত্ররচনা চৈব সমৃদ্ধিরিতি সঞ্জ্ঞিতা ॥ ১০২॥

যদা সমুদিতাঃ সর্বে একীভূতা ভবন্তি হি ।

অলঙ্কারাঃ সকুতপা মন্তব্যো নাটকাশ্রয়াঃ ॥ ১০৩॥

এতদুক্তং দ্বিজশ্রেষ্ঠাঃ সিদ্ধীনাং লক্ষণং ময়া ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যাম্যাতোদ্যানাং বিকল্পনম্ ॥ ১০৪॥

ইতি ভারতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে সিদ্ধিব্যঞ্জকো

নাম সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২৮ জাতিবিকল্প

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ ।

আতোদ্যবিধিমিদানীং বক্ষ্যামঃ ।

ততং চৈবাবনদ্ধং চ ঘনং সুষিরমেব চ ।

চতুর্বিধং তু বিজ্ঞেয়মাতোদ্যং লক্ষণান্বিতম্ ॥ ১॥

ততং তন্ত্রীকৃতং জ্ঞেয়মবনদ্ধং তু পৌষ্করম্ ।

ঘনং তালস্তু বিজ্ঞেয়ঃ সুষিরো বংশ উচ্যতে ॥ ২॥

প্রয়োগস্ত্রিবিধো হ্যেষাং বিজ্ঞেয়ো নাটকাশ্রয়ঃ ।

ততং চৈবাবনদ্ধং চ তথা নাট্যকৃতোঽপরঃ ॥ ৩॥

ততঃ কুতপবিন্যাসো গায়নঃ সপরিগ্রহঃ ।

বৈপঞ্চিকো বৈণিকশ্চ বংশবাদস্তথৈব চ ॥ ৪॥

মার্দঙ্গিকঃ পাণবিকস্তথা দার্দুরিকো বুধৈঃ ।

অবনদ্ধবিধাবেষ কুতপঃ সমুদাহৃতঃ ॥ ৫ ॥   ১১/২২

উত্তমাধমমধ্যাভিস্তথা প্রকৃতিভির্যুতঃ ।

কুতপো নাট্যযোগে তু নানাদেশসমাশ্রয়ঃ ॥ ৬॥

এবং গানং চ বাদ্যং চ নাট্যং চ বিবিধাশ্রয়ম্ ।

অলাতচক্রপ্রতিমং কর্তব্যং নাট্যযোক্তৃভিঃ ॥ ৭॥

যত্তু তন্ত্রীকৃতং প্রোক্তং নানাতোদ্যসমাশ্রয়ম্ ।

গান্ধর্বমিতি তজ্জ্ঞেয়ং স্বরতালপদাত্মকম্ ॥ ৮॥

অত্যর্থমিষ্টং দেবানাং তথা প্রীতিকরং পুনঃ ।

গন্ধর্বাণাং চ যস্মাদ্ধি তস্মাদ্গন্ধর্বমুচ্যতে ॥ ৯॥

অস্য যোনির্ভবেদ্গানং বীণা বংশস্তথৈব চ ।

এতেষাং চৈব বক্ষ্যামি বিধিং স্বরসমুত্থিতম্ ॥ ১০॥

গান্ধর্বং ত্রিবিধং বিদ্যাৎস্বরতালপদাত্মকম্ ।

ত্রিবিধস্যাপি বক্ষ্যামি লক্ষণং কর্ম চৈব হি ॥ ১১॥

দ্ব্যধিষ্ঠানাঃ স্বরা বৈণাঃ শারীরাশ্চ প্রকীর্তিতাঃ ।

এতেষাং সম্প্রবক্ষ্যামি বিধানং লক্ষণান্বিতম্ ॥ ১২॥

স্বরা গ্রামৌ মূর্চ্ছনাশ্চ তানাঃ স্থানানি বৃত্তয়ঃ ।

শুষ্কং সাধারণে বর্ণা হ্যলঙ্কারাশ্চ ধাতবঃ ॥ ১৩॥

শ্রুতয়ো যতয়শ্চৈব নিত্যং স্বরগতাত্মকাঃ ।

দারব্যাং সমবায়স্তু বীণায়াং সমুদাহৃতঃ ॥ ১৪॥

স্বরা গ্রামাবলঙ্কারা বর্ণাঃ স্থানানি জাতয়ঃ ।

সাধারণে চ শরীর্যাং বীণায়ামেষ সঙ্গ্রহঃ ॥ ১৫॥

ব্যঞ্জনানি স্বরা বর্ণাঃ সন্ধয়োঽথ বিভক্তয়ঃ ।

নামাখ্যাতোপসর্গাশ্চ নিপাতাস্তদ্ধিতাঃ কৃতঃ ॥ ১৬॥

ছন্দোবিধিরলঙ্কারা জ্ঞেয়ঃ পদগতো বিধিঃ ।

নিবদ্ধং চানিবদ্ধং চ দ্বিবিধং তৎপদং স্মৃতম্ ॥ ১৭॥

ধ্রুবস্ত্বাবাপনিষ্কামৌ বিক্ষেপোঽথ প্রবেশনম্ ।

শম্যা তালঃ সন্নিপাতঃ পরিবর্তঃ সবস্তুকঃ ॥ ১৮॥

মাত্রা প্রকরণাঙ্গানি বিবারী যতয়ো লয়াঃ ।

গীতয়োঽবয়বা মার্গাঃ পাদমার্গাঃ সপাণয়ঃ ॥ ১৯॥

ইত্যেকবিংশতিবিধং জ্ঞেয়ং তালগতং বুধৈঃ ।

গান্ধর্বসঙ্গ্রহো হ্যেষ বিস্তরং তু নিবোধত ॥ ২০॥

তত্র স্বরাঃ -

ষড্জশ্চ ঋষভশ্চৈব গান্ধারো মধ্যমস্তথা ।

পঞ্চমো ধৈবতশ্চৈব সপ্তমোঽথ নিষাদবান্ ॥ ২১॥

চতুর্বিধত্বমেতেষাং বিজ্ঞেয়ং গানয়োক্তৃভিঃ।

বাদী চৈবাথ সংবাদী বিবাদী চানুবাদ্যপি ॥ ২২॥

সংবাদো মধ্যমগ্রামে পঞ্চমস্যর্ষভস্য চ।

ষড্জগ্রামে তু ষড্জস্য সংবাদঃ পঞ্চমস্য চ ॥ ২৩॥

তিস্রো দ্বে চ চতস্রশ্চ চতস্রস্তিস্র এব চ।

দ্বে চৈবাদ্য চতস্রশ্চ ষড্জগ্রামে ভবেদ্বিধিঃ ॥ ২৪॥

চতুঃশ্রুতির্ভবেৎ ষড্জ ঋষভস্ত্রিশ্রুতিঃ স্মৃতঃ।

দ্বিশ্রুতিশ্চৈব গান্ধারো মধ্যমশ্চ চতুঃশ্রুতিঃ ॥ ২৫॥

পঞ্চমস্তদ্বদেব স্যাৎ ত্রিশ্রুতির্ধৈবতো মতঃ।

দ্বিশ্রুতিশ্চ নিষাদঃ স্যাৎ ষড্জগ্রামে বিধির্ভবেৎ ॥ ২৬॥

অথ মূর্চ্ছনাঃ দ্বৈগ্রামিক্যশ্চতুর্দশ -

আদাবুত্তরমন্দ্রা স্যাদ্রজনী চোত্তরায়তা।

চতুর্থী শুদ্ধষড্জা তু পঞ্চমী মৎসরীকৃতা ॥ ২৭॥

অশ্বক্রান্তা তথা ষষ্ঠী সপ্তমী চাভিরুদ্গতা।

ষড্জগ্রামাশ্রিতা হ্যেতা বিজ্ঞেয়াঃ সপ্তমূর্চ্ছনাঃ ॥ ২৮॥

ষড্জে চোত্তরমন্দ্রা স্যাদৃষভে চাভিরুদ্গতা ।

অশ্বক্রান্তা তু গান্ধারে মধ্যমে মৎসরীকৃতা ॥ ২৯॥

পঞ্চমে শুদ্ধষড্জা স্যাদ্ধৈবতে চোত্তরায়তা ।

নিষাদে রজনী চ স্যাদিত্যেতাঃ ষড্জমূর্চ্ছনাঃ ॥ ৩০॥

অথ মধ্যমগ্রামে -

সৌবীরী হরিণাশ্বা চ স্যাৎকলোপনতা তথা ।

শুদ্ধমধ্যা তথা মার্গী পৌরবী হৃষ্যকা তথা ।

মধ্যমগ্রামজা হ্যেতা বিজ্ঞেয়াঃ সপ্তমূর্চ্ছনাঃ ॥ ৩১॥

অপি চ -

ক্রমযুক্তাঃ স্বরাঃ সপ্ত মূর্চ্ছনেত্যভিসঞ্জ্ঞিতাঃ ।

ষটপঞ্চস্বরকাস্তানাঃ ষাডবৌড়ুবিতাশ্রয়াঃ ॥ ৩২॥

সাধারণকৃতাশ্চৈব কাকলীসমলঙ্কৃতাঃ ।

অন্তরস্বরসংযুক্তা মূর্চ্ছনা গ্রামযোর্দ্বয়োঃ ॥ ৩৩॥

যথা -

ছায়াসু ভবতি শীতং প্রস্বেদো ভবতি চাতপস্থস্য ।

ন চ নাগতো বসন্তো ন চ নিঃশেষঃ শিশিরকালঃ ॥ ৩৪॥

ভবতশ্চাত্র -

অন্তরস্বরসংযোগো নিত্যমারোহিসংশ্রয়ঃ।

কার্যো হ্যল্পো বিশেষেণ নাবরোহী কদাচন ॥ ৩৫॥

ক্রিয়মাণোঽবরোহী স্যাদল্পো বা যদি বা বহুঃ।

জাতিরাগং শ্রুতিং চৈব নয়ন্তে ত্বন্তরস্বরাঃ ॥ ৩৬ ॥ ইতি॥

জাতীরিদানীং বক্ষ্যামঃ।

স্বরসাধারণগতাস্তিস্রো জ্ঞেয়াস্তু জাতয়ঃ।

মধ্যমা পঞ্চমী চৈব ষড্জমধ্যা তথৈব চ ॥ ৩৭॥

আসামংশাস্তু বিজ্ঞেয়াঃ ষড্জমধ্যমপঞ্চমাঃ।

যথা স্বং দুর্বলতরা ব্যক্তা সা পঞ্চমী তথা ॥ ৩৮॥

জাতয়োঽষ্টাদশেত্যেবং ব্রহ্মণাভিহিতং পুরা।

তাস্ত্বহং বর্তয়িষ্যামি গ্রহাংশাদিবিভাগতঃ ॥ ৩৯॥

ষাড্জী চৈবার্ষভী চৈব ধৈবত্যথ নিষাদিনী।

ষড্জোদীচ্যবতী চৈব তথা বৈ ষড্জকৈশিকী ॥ ৪০॥

ষড্জমধ্যা তথা চৈব ষড্জগ্রামসমাশ্রয়াঃ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি মধ্যমগ্রামসংশ্রিতাঃ ॥ ৪১॥

গান্ধারী মধ্যমা চৈব গান্ধারোদীচ্যবা তথা ।

পঞ্চমী রক্তগান্ধারী তথা গান্ধারপঞ্চমী ॥ ৪২॥

মধ্যমোদীচ্যবা চৈব নন্দয়ন্তি তথৈব চ ।

কর্মারবী চ বিজ্ঞেয়া তথান্ধ্রী কৈশিকী মতা ॥ ৪৩॥

স্বরসাধারণগতাস্তিস্রো জ্ঞেয়াস্তু জাতয়ঃ ।

মধ্যমা ষড্জমধ্যা চ পঞ্চমী চৈব সূরিভিঃ ॥ ৪৪॥

আসামংশাস্তু বিজ্ঞেয়াঃ ষড্জমধ্যমপঞ্চমাঃ ।

যথাস্বং দুর্বলতরং ব্যত্যাসাত্ত্বত্র পঞ্চমী ॥ ৪৫॥

শুদ্ধা বিকৃতাশ্চৈব হি সমবায়াজ্জাতয়স্তু জায়ন্তে ।

পুনরেবাশুদ্ধকৃতা ভবন্ত্যথৈকাদশান্যাস্তু ॥ ৪৬॥

তাসাং যন্নির্বৃত্তাঃ স্বরেষ্বথাংশেষু জাতিষু চ জাতিঃ ।

তদ্বক্ষ্যামি যথাবৎসঙ্ক্ষেপেণ ক্রমেণেহ ॥ ৪৭॥

পরস্পরবিনিষ্পন্না জ্ঞেয়া হ্যেবং তু জাতয়ঃ ।

পৃথগ্লক্ষণসংযুক্তা দ্বৈগ্রামিকাঃ স্বরাশ্রয়াঃ ॥ ৪৮॥

চতস্রো জাতয়ো নিত্যং জ্ঞেয়াঃ সপ্তস্বরা বুধৈঃ।

চতস্রঃ ষট্স্বরা জ্ঞেয়াঃ স্মৃতাঃ পঞ্চস্বরা দশ ॥ ৪৯॥

মধ্যমোদীচ্যবা চৈব তথা বৈ ষড্জকৈশিকী।

কার্মারবী চ সম্পূর্ণা তথা গান্ধারপঞ্চমী ॥ ৫০॥

ষাড্জ্যান্ধ্রী নন্দয়ন্তী চ গান্ধারোদীচ্যবা তথা।

চতস্রঃ ষট্স্বরা হ্যেতাঃ জ্ঞেয়াঃ পঞ্চ স্বরা দশ ॥ ৫১॥

নৈষাদী চার্ষভী চৈব ধৈবতী ষড্জমধ্যমা।

ষড্জোদীচ্যবতী চৈব পঞ্চ ষড্জাশ্রিতাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৫২॥

গান্ধারী রক্তগান্ধারী মধ্যমা পঞ্চমী তথা।

কৈশিকী চৈব পঞ্চৈতা মধ্যমগ্রামসংশ্রয়াঃ ॥ ৫৩॥

যাস্তাঃ সপ্তস্বরা জ্ঞেয়া যাশ্চৈতাঃ ষট্স্বরাঃ স্মৃতাঃ।

কদাচিৎ ষাডবীভূতাঃ কদাচিচ্চৌডুবে মতাঃ ॥ ৫৪॥

ষড্জগ্রামে তু সম্পূর্ণা বিজ্ঞেয়া ষড্জকৈশিকী।

ষট্স্বরা চৈব বিজ্ঞেয়া ষাড্জী গান্ধারয়োগতঃ ॥ ৫৫॥

গান্ধারপঞ্চমী চৈব মধ্যমোদীচ্যবা তথা।

পুনশ্চ ষট্স্বরা জ্ঞেয়া গান্ধারোদীচ্যবা বুধৈঃ ॥ ৫৬॥

আন্ধ্রী চ নন্দয়ন্তী চ মধ্যমগ্রামসংশ্রয়াঃ ।

এবমেতা বুধৈর্জ্ঞেয়া দ্বৈগ্রামিক্যোঽপি জাতয়ঃ ॥ ৫৭॥

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি তাসামংশবিকল্পনম্ ।

ষট্স্বরাঃ সপ্তমে হ্যংশে নেষ্যন্তে ষড্জমধ্যমাঃ ॥ ৫৮॥

সংবাদ্যলোপাদ্গান্ধারে তদ্বদেব হি নেষ্যতে ।

গান্ধারীরক্তগান্ধারীকৈশিকীনাং তু পঞ্চমঃ ॥ ৫৯॥

ষড্জায়াং চৈব গান্ধারমংশকং বিদ্ধি ষাডবম্ ।

ষাডবং ধৈবতে নাস্তি ষড্জোদীচ্যামথাংশকে ॥ ৬০॥

সংবাদ্যলোপাৎসপ্তৈতাঃ ষাট্স্বর্যেণ বিবর্জিতাঃ ।

গান্ধারীরক্তগান্ধার্যোঃ ষড্জমধ্যমপঞ্চমাঃ ॥ ৬১॥

সপ্তমশ্চৈব বিজ্ঞেয়ো যেষু নৌড়ুবিতং ভবেৎ ।

দ্বৌ ষড্জমধ্যমাংশো তু গান্ধারোঽথ নিষাদবান্ ॥ ৬২॥

ঋষভশ্চৈব পঞ্চম্যাং কৈশিক্যাং চৈব ধৈবতঃ ।

এবং তু দ্বাদশৈবেহ বর্জ্যাঃ পঞ্চ স্বরাঃ সদা ॥ ৬৩॥

তাস্ত্বনৌড়ুবিতা নিত্যং কর্তব্যা হি স্বরাশ্রয়াঃ ।

সর্বস্বরাণাং নাশস্তু বিহিতস্ত্বথ জাতিষু ॥ ৬৪॥

ন মধ্যমস্য নাশস্তু কর্তব্যো হি কদাচন ।

সর্বস্বরাণাং প্রবরো হ্যনাশী মধ্যমঃ স্মৃতঃ ।

গান্ধর্বকল্পে বিহিতঃ সামস্বপি চ মধ্যমঃ ॥ ৬৫॥

দশকং জাতিলক্ষণম্ -

গ্রহাংশৌ তারমন্দ্রৌ চ ন্যাসোঽপন্যাস এব চ ।

অল্পত্বং চ বহুত্বং চ ষাডবৌড়ুবিতে তথা ॥ ৬৬॥

অথ গ্রহাঃ ।

গ্রহাস্তু সর্বজাতীনামংশবৎপরিকীর্তিতাঃ ।

যৎপ্রবৃত্তং ভবেদ্গেয়মংশো গ্রহবিকল্পিতঃ ॥ ৬৭॥

তত্রাংশো নাম -

যস্মিন্ ভবতি রাগশ্চ যস্মাচ্চৈব প্রবর্ততে ।

মন্দ্রশ্চ তারমন্দ্রশ্চ যোঽত্যর্থং চোপলভ্যতে ॥ ৬৮॥

গ্রহাপন্যাসবিন্যাসসংন্যাসন্যাসগোচরঃ ।

অনুবৃত্তশ্চ যস্যেহ সোঽংশঃ স্যাদ্দশলক্ষণঃ ॥ ৬৯॥

পঞ্চস্বরপরা তারগতির্যথা

অংশাত্তারগতিং বিদ্যাদাচতুর্থস্বরাদিহ ।

আ পঞ্চমাৎপঞ্চমাদ্বা নাতঃপরমিহেষ্যতে ॥ ৭০॥

ত্রিধা মন্দ্রগতিঃ । অংশপরা ন্যাসপরা অপরন্যাসপরা চেতি ।

মন্দ্রস্ত্বংশপরো নাস্তি ন্যাসৌ তু দ্বৌ ব্যবস্থিতৌ ।

গান্ধারন্যাসলিঙ্গে তু দৃষ্টমার্ষভসেবনম্ ॥ ৭১॥

অথ ন্যাস একবিংশতিসঙ্খ্যঃ । অঙ্গসমাপ্তৌ ন্যাসঃ ।

তদ্বদপন্যাসো হ্যঙ্গমধ্যে ষটপঞ্চাশৎসঙ্খ্যঃ ।

যথা -

ন্যাসোঽঙ্গসমাপ্তৌ স চৈকবিংশতিসঙ্খ্যস্তথা ।

১৬ অক্ষরাণি ষটপঞ্চাশৎসঙ্খ্যোঽপন্যাসোঽঙ্গমধ্যে ভবেৎ ॥ ৭২॥

তত্র প্রথমং বিদারীমধ্যে ন্যাসস্বরপ্রযুক্তস্তু ।

বিবদনশীলং মুক্ত্বা সংন্যাসঃ সোঽভিধাতব্যঃ ।

কৃত্বা পদাবসানে বিন্যাসাৎক্বাপি বিন্যাসঃ ॥ ৭৩॥

তথা -

অল্পত্বেঽথ বহুত্বে বলবদবলতা বিনিশ্চয়াদেব ।

জাতিস্বরৈস্তু নিত্যং জাত্যল্পত্বং দ্বিবিধমেতৎ ॥ ৭৪॥

সঞ্চারাংশে বলস্থানামল্পত্বে দুর্বলাসু চ ।

ন্যাসশ্চান্তরমার্গস্তু জাতীনাং ব্যক্তিকারকঃ ॥ ৭৫॥

পঞ্চস্বরমৌডুবিতং বিজ্ঞেয়ং দশবিধং প্রয়োগজ্ঞৈঃ ।

ত্রিংশৎপ্রকারবিহিতং পূর্বোক্তং লক্ষণং চাস্য ॥ ৭৬॥

ষটস্বরস্য প্রয়োগোঽস্তি তথা পঞ্চস্বরস্য চ ।

চতুঃস্বরপ্রয়োগোঽপি হ্যবকৃষ্টধ্রুবাস্বিহ ॥ ৭৭॥

দ্বৈগ্রামিকীণাং জাতীনাং সর্বাসামপি নিত্যশঃ ।

অংশাস্ত্রিষষ্টির্বিজ্ঞেয়াস্তেষাং চৈবাংশবদ্ গ্রহাঃ ॥ ৭৮॥

অংশগ্রহমিদানীং বক্ষ্যামঃ । তত্র -

মধ্যমোদীচ্যবায়াস্তু নন্দয়ন্ত্যাস্তথৈব চ ।

তথা গান্ধারপঞ্চম্যাঃ পঞ্চমোঽংশো গ্রহস্তথা ॥ ৭৯॥

ধৈবত্যাশ্চ তথা হ্যংশৌ বিজ্ঞেয়ৌ ধৈবতর্ষভৌ ।

পঞ্চম্যাশ্চ তথা জ্ঞেয়ৌ গ্রহাংশৌ পঞ্চমর্ষভৌ ॥ ৮০॥

গান্ধারোদীচ্যবায়াস্তু গ্রহাংশৌ ষড্জমধ্যমৌ ।

আর্ষভ্যাশ্চ গ্রহা অংশা ধৈবতর্ষভসপ্তমাঃ ॥ ৮১॥

গান্ধারশ্চ নিষাদশ্চ হ্যার্ষভশ্চ তথাপরঃ ।

নিষাদিন্যাস্ত্রয়ো হ্যেতে গ্রহা অংশাশ্চ কীর্তিতাঃ ॥ ৮২॥

ষড্জপঞ্চমগান্ধারৈস্ত্রিভিরেব প্রকীর্তিতাঃ ।

অংশৈর্গ্রহৈস্তথা চৈব বিজ্ঞেয়া ষড্জকৈশিকী ॥ ৮৩॥

ষড্জশ্চ মধ্যমশ্চৈব নিষাদো ধৈবতস্তথা ।

ষড্জোদীচ্যবতীজাতের্গ্রহা অংশাশ্চ কীর্তিতাঃ ॥ ৮৪॥

পঞ্চমশ্চার্ষভশ্চৈব নিষাদো ধৈবতস্তথা ।

কার্মারব্যা বুধৈরংশা গ্রহাশ্চ পরিকীর্তিতাঃ ॥ ৮৫॥

গান্ধারশ্চার্ষভশ্চৈব পঞ্চমোঽথ নিষাদবান্ ।

চত্বরোংশা ভবন্ত্যান্ধ্র্যা গ্রহাশ্চৈব তথৈব হি ॥ ৮৬॥

ষড্জশ্চাথর্ষভশ্চৈব মধ্যমঃ পঞ্চমস্তথা ।

মধ্যমায়া গ্রহা জ্ঞেয়া অংশাশ্চৈব সধৈবতাঃ ॥ ৮৭॥

নিষাদষড্জগান্ধারমধ্যমাঃ পঞ্চমস্তথা ।

গান্ধারীরক্তগান্ধার্যোর্গ্রহা অংশাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥ ৮৮॥

ষড্জী ধৈবতগান্ধারষড্জমধ্যমপঞ্চমৈঃ ।

গ্রহৈরংশৈশ্চ বিজ্ঞেয়া বিকৃতা স্বরয়োগতঃ ॥ ৮৯॥

কৈশিক্যাশ্চার্ষভং হিত্বা গ্রহাংশাঃ ষট্ স্বরাঃ স্মৃতাঃ ।

সপ্তস্বরগ্রহাংশা তু বিজ্ঞেয়া ষড্জমধ্যমা ॥ ৯০॥

এতে ত্রিষষ্টির্বিজ্ঞেয়াঃ সর্বাস্বংশাস্তু জাতিষু ।

অংশবচ্চ গ্রহাস্তাসাং সর্বাসামেব নিত্যশঃ ॥ ৯১॥

সর্বাসামেব জাতীনাং ত্রিজাতিস্তু গণঃ স্মৃতঃ ।

তে চ সপ্ত গণা জ্ঞেয়া বর্ধমানস্বরা বুধৈঃ ॥ ৯২॥

একস্বরো দ্বিস্বরশ্চ ত্রিস্বরোঽথ চতুঃস্বরঃ ।

পঞ্চস্বরশ্চতুর্থা স্যাদেকধা সপ্তষট্স্বরৌ ॥ ৯৩॥

এতদুক্তং ময়া ত্বাসাং গ্রহাংশপরিকল্পনম্ ।

পুনশ্চৈব প্রবক্ষ্যামি ন্যাসাপন্যাসয়োগতঃ ॥ ৯৪॥

পঞ্চাংশা তু ভবেৎ ষাড্জী নিষাদর্ষভবর্জিতা ।

অপন্যাসো ভবেদত্র গান্ধারঃ পঞ্চমস্তথা ॥ ৯৫॥

ন্যাসশ্চাত্র ভবেৎ ষড্জো লোপ্যঃ সপ্তম এব চ ।

ষড্জগান্ধারসঙ্গারঃ ষড্জধৈবতয়োস্তথা ॥ ৯৬॥

ষাড়বং সপ্তমোপেতমল্পৌ বৈ সপ্তমর্ষভৌ।

গান্ধারস্য চ বাহুল্যং ত্বত্র কার্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৯৭॥

আর্ষভ্যামৃষভস্ত্বংশো নিষাদো ধৈবতস্তথা।

এত এব হ্যপন্যাসা ন্যাসশ্চাপ্যৃষভঃ স্মৃতঃ।

ষটপঞ্চস্বরতা চাত্র ষড্জপঞ্চময়োর্বিনা ॥ ৯৮॥

ধৈবত্যাং ধৈবতো ন্যাসস্ত্বংশাবৃষভধৈবতো।

অপন্যাসা ভবন্ত্যত্র ধৈবতার্ষভমধ্যমাঃ ॥ ৯৯॥

ষড্জপঞ্চমহীনং তু পাঞ্চস্বর্যং বিধীয়তে।

পঞ্চমেন বিনা চৈব ষাড়বং পরিকীর্তিতম্ ॥ ১০০॥

আরোহিণৌ চ তৌ কার্যৌ লঙ্ঘনীয়ৌ তথৈব চ।

নিষাদশ্চর্ষভশ্চৈব গান্ধারো বলবাংস্তথা ॥ ১০১॥

নিষাদিন্যাং নিষাদোংঽশো সগান্ধারর্ষভস্তথা।

এত এব হ্যপন্যাসা ন্যাসশ্চৈবাত্র সপ্তমঃ ॥ ১০২॥

ধৈবত্যা ইব কর্তব্যে ষাড়বৌড়ুবিতে তথা।

তদ্বচ্চ লঙ্ঘনীয়ৌ তু বলবন্তৌ তথৈব চ ॥ ১০৩॥

অংশাস্তু ষড্জকৈশিক্যাঃ ষড্জগান্ধারপঞ্চমাঃ ।

অপন্যাসা ভবন্ত্যত্র ষড্জপঞ্চমসপ্তমাঃ ॥ ১০৪॥

গান্ধারশ্চ ভবেন্ন্যাসো হৈনস্বর্যং ন চাত্র তু ।

দৌর্বল্যং চাত্র কর্তব্যং ধৈবত(মধ্যম) স্যার্ষভস্য চ ॥ ১০৫॥

ষড্জশ্চ মধ্যমশ্চৈব নিষাদো ধৈবতস্তথা ।

স্যুঃ ষড্জোদীচ্যবাংশাস্তু ন্যাসশ্চৈব তু মধ্যমঃ ॥ ১০৬॥

অপন্যাসো ভবত্যস্য ধৈবতঃ ষড্জ এব চ ।

পরস্পরাংশগমনমিষ্টতশ্চ বিধীয়তে ॥ ১০৭॥

ষাট্স্বর্যমৃষভাপেতং কার্যং গান্ধর্ববেদিভিঃ ।

পঞ্চমার্ষভহীনং তু পাঞ্চস্বর্যং তু তত্র বৈ ॥ ১০৮॥

ষড্জশ্চাপ্যৃষভশ্চৈব গান্ধারশ্চ বলী ভবেৎ ।

গান্ধারস্য চ বাহুল্যং মন্দ্রস্থানে বিধীয়তে ॥ ১০৯॥

সর্বেংশাঃ ষড্জমধ্যায়ামপন্যাসাস্তথৈব চ ।

ষড্জশ্চ মধ্যমশ্চাপি ন্যাসৌ নার্যৌ প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১১০॥

গান্ধারসপ্তমাপেতং পাঞ্চস্বর্যং বিধীয়তে ।

ষাডবং সপ্তমাপেতং কার্যং চাত্র প্রয়োগতঃ ॥ ১১১॥

সর্বস্বরাণাং সঞ্চার ইষ্টতস্তু বিধীয়তে ।

ষড্জগ্রামাশ্রিতা হ্যেতা বিজ্ঞেয়াঃ সপ্ত জাতয়ঃ ॥ ১১২॥

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি মধ্যমগ্রামসংশ্রয়াঃ ।

গান্ধার্যাঃ পঞ্চ এবাংশা ধৈবতর্ষভবর্জিতাঃ ॥ ১১৩॥

ষড্জশ্চ পঞ্চমশ্চৈব হ্যপন্যাসৌ প্রকীর্তিতৌ ।

গান্ধারশ্চ ভবেন্ন্যাসঃ ষাডবং চর্ষভং বিনা ॥ ১১৪॥

ধৈবতর্ষভয়োর্হীনং তথা চৌডুবিতং ভবেৎ ।

লঙ্ঘনীয়ৌ চ তৌ নিত্যমার্ষভাদ্ধৈবতং ব্রজেৎ ।

বিহিতস্ত্বিতি গান্ধার্যাঃ স্বরন্যাসাংশগোচরঃ ॥ ১১৫॥

লক্ষণং রক্তগান্ধার্যা গান্ধার্যা এব যৎস্মৃতম্ ।

ধৈবতো বলবানত্র দৌর্বল্যং তস্য লোপতঃ ॥ ১১৬॥

গান্ধারষড্জয়োশ্চাত্র সঞ্চারশ্চার্ষভাদ্বিনা ।

অপন্যাসস্তথা চৈব মধ্যমস্তু বিধীয়তে ॥ ১১৭॥

গান্ধারোদীচ্যবাংশৌ তু বিজ্ঞেয়ৌ ষড্জমধ্যমৌ ।

পাঞ্চস্বর্যং ন চৈবাত্র ষাট্স্বর্যমৃষভং বিনা ॥ ১১৮॥

কার্যশ্চান্তরমার্গশ্চ ন্যাসোপন্যাস এব চ ।

ষড্জোদীচ্যবতীবত্তু পাঞ্চস্বর্যেণ জাতুচিৎ ॥ ১১৯॥

মধ্যমায়া ভবন্ত্যংশা বিনা গান্ধারসপ্তমৌ ।

এত এব হ্যপন্যাসা ন্যাসশ্চৈব তু মধ্যমঃ ॥ ১২০॥

গান্ধারসপ্তমাপেতং পাঞ্চস্বর্যং বিধীয়তে ।

ষাডবং চাপ্যগান্ধারং কর্তব্যং তু প্রয়োগতঃ ॥ ১২১॥

ষড্জমধ্যময়োশ্চাত্র কার্যং বাহুল্যমেব হি ।

গান্ধারলঙ্ঘনং চাত্র কার্যং নিত্যং প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ১২২॥

মধ্যমোদীচ্যবা পূর্ণা হ্যংশ একস্তু পঞ্চমঃ ।

শেষো বিধিস্তু কর্তব্যো গান্ধারোদীচ্যবাং গতঃ ॥ ১২৩॥

দ্বাবংশাবথ পঞ্চম্যামৃষভঃ পঞ্চমস্তথা ।

স(ঋ)নিষাদাবপন্যাসৌ ন্যাসশ্চৈব তু পঞ্চমঃ ॥ ১২৪॥

মধ্যমাবত্তু কর্তব্যে ষাডবৌডুবিতে তথা ।

দৌর্বল্যং চাত্র কর্তব্যং ষড্জগান্ধারমধ্যমৈঃ ॥ ১২৫॥

কুর্যাদপ্যত্র সঞ্চারং পঞ্চমস্যার্ষভস্য চ ।

গান্ধারগমনং চৈব কার্যং ত্বল্পশ্চ (ল্পং চ)

সপ্তমঃ (মাৎ) ॥ ১২৬॥

অথ গান্ধারপঞ্চম্যাঃ পঞ্চমোংঽশঃ প্রকীর্তিতঃ ।

তারগত্যা তু ষড্জোঽপি কদাচিন্নাতিবর্ততে ॥ ১২৭॥

ঋষভঃ পঞ্চমশ্চৈব হ্যপন্যাসৌ প্রকীর্তিতৌ ।

ন্যাসশ্চৈব তু গান্ধারো সা চ পূর্ণস্বরা সদা ।

পঞ্চম্যা যশ্চ গান্ধার্যাঃ সঞ্চারঃ স বিধীয়তে ॥ ১২৮॥

পঞ্চমশ্চার্ষভশ্চৈব গান্ধারোঽথ নিষাদবান্ ।

চত্বারোংঽশা ভবন্ত্যান্ধ্র্যামপন্যাসাস্ত এব হি ॥ ১২৯॥

গান্ধারশ্চ ভবেন্ন্যাসঃ ষড্জাপেতং তু ষাডবম্ ।

গান্ধারার্ষভয়োশ্চাপি সঞ্চারস্তু পরস্পরম্ ॥ ১৩০॥

সপ্তমস্য চ ষষ্ঠস্য ন্যাসো গত্যনুপূর্বশঃ ।

ষড্জস্য লঙ্ঘনং চাত্র নাস্তি চৌডুবিতং সদা ॥ ১৩১॥

নন্দয়ন্ত্যাঃ ক্রমান্ ন্যাসাপন্যাসাংশাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।

গান্ধারো মধ্যমশ্চৈব পঞ্চমশ্চৈব নিত্যশঃ ॥ ১৩২॥

ষড্জো লোপ্যশ্চ লঙ্ঘ্যশ্চ নান্ধ্রীসঞ্চরণং ভবেৎ ।

লঙ্ঘনং হ্যৃষভস্যাপি তচ্চ মন্দ্রগতং স্মৃতম্ ॥ ১৩৩॥

তারগত্যা তু ষড্জস্তু কদাচিন্নাতিবর্ততে ।

গান্ধারো বা গ্রহঃ কার্যস্তথা ন্যাসশ্চ নিত্যশঃ ॥ ১৩৪॥

কার্মারব্যাঃ স্মৃতা হ্যংশা আর্ষভঃ পঞ্চমস্তথা ।

ধৈবতশ্চ নিষাদশ্চাপ্যপন্যাসাস্ত এব তু ।

পঞ্চমশ্চ ভবেন্ন্যাসো হৈনস্বর্যং ন চাত্র তু ॥ ১৩৫॥

গান্ধারস্য বিশেষেণ সর্বতো গমনং ভবেৎ ॥ ১৩৬॥

কৈশিক্যাস্তু তথা হ্যংশাঃ সর্বে চৈবার্ষভং বিনা ।

এত এব হ্যপন্যাসা ন্যাসৌ গান্ধারসপ্তমৌ ॥ ১৩৭॥

ধৈবতেংশে নিষাদে চ ন্যাসঃ পঞ্চম ইষ্যতে ।

অপন্যাসঃ কদাচিত্তু ঋষভোঽপি বিধীয়তে ॥ ১৩৮॥

আর্ষভে ষাডবং চাত্র ধৈবতর্ষভবর্জিতম্ ।

তথা চৌডুবিতং কুর্যাদ্ বলিনৌ চান্ত্যপঞ্চমৌ ॥ ১৩৯॥

দৌর্বল্যমৃষভস্যাত্র লঙ্ঘনং চ বিশেষতঃ ।

অংশবৎ কল্পিতশ্চান্যৈঃ ষাডবে তু বিধীয়তে ।

ষড্জমধ্যাবদত্রাপি সঞ্চারস্তু ভবেদিহ ॥ ১৪০॥

এবমেতা বুধৈর্জ্ঞেয়া জাতয়ো দশলক্ষণাঃ ।

যথা যস্মিন্ রসে যাশ্চ গদতো মে নিবোধত ॥ ১৪১॥

॥ ইতি জাতিবিকল্পাধ্যায়োঽষ্টাবিংশঃ সমাপ্তঃ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ২৯ ততাতোদ্যবিধানম্

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ একোনত্রিংশত্তমোঽধ্যায়ঃ

ষড্জোদীচ্যবতী চৈব ষড্জমধ্যা তথৈব চ ।

মধ্যপঞ্চমবাহুল্যাৎ কার্যা শৃঙ্গারহাস্যযোঃ ॥ ১॥

ষাড্জী ত্বথার্ষভী চৈব স্বস্বরাংশপরিগ্রহাৎ ।

বীররৌদ্রাদ্ভুতেষ্বেতে প্রয়োজ্যে গানয়োক্তৃভিঃ ॥ ২॥

নিষাদেঽংশে তু নৈষাদী গান্ধারে ষড্জকৈশিকী ।

করুণে তু রসে কার্যা জাতিগানবিশারদৈঃ ॥ ৩॥

ধৈবতী ধৈবতাংশে তু বীভৎসে সভয়ানকে ।

ধ্রুবাবিধানে কর্তব্যা জাতির্গানে প্রয়ত্নতঃ ।

রসং কার্যমবস্থাং চ জ্ঞাত্বা যোজ্যা প্রয়োক্তৃভিঃ ।

ষড্জগ্রামাশ্রিতা হ্যেতাঃ প্রয়োজ্যা জাতয়ো বুধৈঃ ॥ ৪॥

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি মধ্যমগ্রামসংশ্রয়াঃ ।

গান্ধারীরক্তগান্ধার্যৌ গান্ধারাংশোপপত্তিতঃ ।

করুণে তু রসে কার্যে নিষাদেঽংশে তথৈব চ ॥ ৫॥

মধ্যমা পঞ্চমী চৈব নন্দয়ন্তী তথৈব চ ।

গান্ধারপঞ্চমী চৈব মধ্যমোদীচ্যবা তথা ।

মধ্যমপঞ্চমবাহুল্যাৎ কার্যাঃ শৃঙ্গারহাস্যয়োঃ ॥ ৬॥

কার্মারবী তথা চান্ধ্রী গান্ধারোদীচ্যবা তথা ।

বীরে রৌদ্রেঽদ্ভুতে কার্যাঃ ষড্জর্ষভাংশয়োজিতাঃ ।

কৈশিকী ধৈবতাংশে তু বীভৎসে সভয়ানকে ॥ ৭॥

একৈব ষড্জমধ্যা জ্ঞেয়া সর্বরসসংশ্রয়া জাতিঃ ।
তস্যাস্ত্বংশাঃ সর্বে স্বরাস্তু বিহিতাঃ প্রয়োগবিধৌ ॥ ৮॥

যো যদা বলবান্ যস্মিন্ স্বরো জাতিসমাশ্রয়াৎ ।
তৎপ্রবৃত্তং রসে কার্যং গানং গেয়ে প্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৯॥

মধ্যপঞ্চমভূয়িষ্ঠং গানং শৃঙ্গারহাস্যযোঃ ।
ষড্জর্ষভপ্রায়কৃতং বীররৌদ্রাদ্ভুতেষু চ ॥ ১০॥

গান্ধারঃ সপ্তমশ্চায়ং করুণে গানমিষ্যতে ।
তথা ধৈবতভূয়িষ্ঠং বীভৎসে সভয়ানকে ॥ ১১॥

একৈব ষড্জমধ্যা বিজ্ঞেয়াখিলরসাশ্রয়া জাতিঃ ।
তস্যাস্ত্বংশাঃ সর্বে স্বরাশ্চ বিহিতাঃ প্রয়োগবিধৌ ॥ ১২॥

সর্বেষ্বংশেষু রসা নিয়মবিধানেন সম্প্রয়োক্তব্যাঃ ।
কাকল্যন্তরবিহিতা বিশেষযুক্তাস্তু বলবন্তঃ ।
এবমেতা বুধৈর্জ্ঞেয়া জাতয়ো নাট্যসংশ্রয়াঃ ॥ ১৩॥

পাঠ্যপ্রয়োগবিহিতান্ স্বরাংশ্চাপি নিবোধত ।

হাস্যশৃঙ্গারয়োঃ কার্যৌ স্বরৌ মধ্যমপঞ্চমৌ ।

ষড্জর্ষভৌ চ কর্তব্যৌ বীররৌদ্রাদ্ভুতেষ্বথ ॥

গান্ধারশ্চ নিষাদশ্চ কর্তব্যৌ করুণে রসে ।

ধৈবতশ্চ প্রয়োগজ্ঞৈর্বীভৎসে সভয়ানকে ॥

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি বর্ণালঙ্কারলক্ষণম্ ।

আরোহী চাবরোহী চ স্থায়িসঞ্চারিণৌ তথা ।

বর্ণাশ্চত্বার এবৈতে হ্যলঙ্কারাস্তদাশ্রয়াঃ ॥ ১৪॥

আরোহন্তি স্বরা যত্রারোহীতি স তু সঞ্জ্ঞিতঃ ।

যত্র চৈবাবরোহন্তি সোঽবরোহী প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৫॥

স্থিরাঃ স্বরাঃ সমা যত্র স্থায়ী বর্ণঃ স উচ্যতে ।

সঞ্চরন্তি স্বরা যত্র স সঞ্চারীতি কীর্তিতঃ ॥ ১৬॥

শারীরস্বরসম্ভূতাস্ত্রিস্থানগুণগোচরাঃ ।

চত্বারো লক্ষণোপেতা বর্ণাস্তত্র প্রকীর্তিতাঃ ॥ ১৭॥

এবং লক্ষণসংযুক্তং যদা বর্ণোঽনুকর্ষতি ।

তদা বর্ণস্য নিষ্পত্তির্জ্ঞেয়া স্বরসমুদ্ভবা ॥ ১৮॥

এতে বর্ণাস্তু বিজ্ঞেয়াশ্চত্বারো গীতয়োজকাঃ ।

এতান্ সমাশ্রিতান্ সম্যগলঙ্কারান্ নিবোধত ॥ ১৯॥

প্রসন্নাদিঃ প্রসন্নান্তঃ প্রসন্নাদ্যন্ত এব চ ।

প্রসন্নমধ্যশ্চ তথা ক্রমরেচিত এব চ ।

প্রস্তারশ্চ প্রসাদশ্চ সপ্তৈতে স্থায়িবর্ণগাঃ ॥ ২০॥

অথ সঞ্চারিজান্ ভূয়ঃ কীর্ত্যমানান্নিবোধত ।

মন্দ্রস্তথা প্রসন্নাদিঃ প্রেঙ্খিতো বিন্দুরেব চ ।

সন্নিবৃত্তঃ প্রবৃত্তশ্চ রেচিতঃ কম্পিতঃ সমঃ ॥ ২১॥

কুহরশ্চৈব বেণুশ্চ রঞ্জিতো হ্যবলোকিতঃ ।

আবর্তকঃ পরাবৃত্তঃ সঞ্চারিণ্যশ্চতুর্দশ ॥ ২২॥

নিষ্কর্ষোভ্যুচ্চয়শ্চৈব হসিতো বিন্দুরেব চ ।

প্রেঙ্খোলিতস্তথাক্ষিপ্তো বিস্তীর্ণোদ্ঘটিতস্তথা ॥ ২৩॥

হ্রাদমানঃ সম্প্রদানঃ সন্ধিঃ প্রচ্ছাদনস্তথা ।

প্রসন্নাদিঃ প্রসন্নান্ত ইত্যারোহে ত্রয়োদশ ॥ ২৪॥

বিধূতশ্চ ত্রিবর্ণশ্চ তথোদ্বাহিত এব চ ।

উদ্গীতশ্চ তথা বেণির্বিজ্ঞেয়া হ্যবরোহিণঃ ॥ ২৫॥

সপ্তরূপগতা জ্ঞেয়া অলঙ্কারা বুধৈস্ত্বিমে ।

নৈতে সর্বে ধ্রুবাস্বিষ্টাঃ শ্রুতিবর্ণপ্রকর্ষণাৎ ॥ ২৬॥

ন হি বর্ণপ্রকর্ষস্তু ধ্রুবাণাং সিদ্ধিরিষ্যতে ।

শ্যেনো বাপ্যথবা বিন্দুর্যে চান্যেতি প্রকর্ষিণঃ ॥ ২৭॥

তে ধ্রুবাণাং প্রয়োগেষু ন কার্যাঃ স্বপ্রমাণতঃ ।

তদ্ধ্রুবাণাং প্রয়োগে তু কার্যা হ্যারোহিণঃ স্বরাঃ ॥ ২৮॥

যস্মাদর্থানুরূপা হি ধ্রুবা কার্যার্থদর্শিকা ।

বর্ণানাং তু পুনঃ কার্যং কৃশত্বং পদসংশ্রয়ম্ ॥ ২৯॥

যেঽত্র প্রয়োগে গচ্ছন্তি তাংশ্চ বর্ণান্ নিবোধত ।

প্রসন্নাদিঃ প্রসন্নান্তঃ প্রসন্নাদ্যন্ত এব চ ॥ ৩০॥

প্রসন্নমধ্যমশ্চৈব বিন্দুঃ কম্পিতরেচিতৌ ।

তারশ্চৈব হি মন্দ্রশ্চ তথা তারতরঃ পুনঃ ।

প্রেঙ্খোলিতস্তারমন্দ্রো মন্দ্রতারঃ সমস্তথা ॥ ৩১॥

সন্নিবৃত্তঃ প্রবৃত্তশ্চ প্রসাদোঽপাঙ্গ এব চ ।

ঊর্মিঃ প্রেঙ্খোঽবলোকশ্চ ইত্যেতে সর্ববর্ণগাঃ ॥ ৩২॥

স্থায়িবর্ণাদৃতে চৈষাং সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণম্ ।

ক্রমশো দীপিতো যঃ স্যাৎ প্রসন্নাদিঃ স কথ্যতে ॥ ৩৩॥

ব্যস্তোচ্চারিত এবৈষ প্রসন্নান্তো বিধীয়তে ।

আদ্যন্তয়োঃ প্রসন্নত্বাৎ প্রসন্নাদ্যন্ত ইষ্যতে ॥ ৩৪॥

প্রসন্নমধ্যো মধ্যে তু প্রসন্নত্বাদুদাহৃতঃ ।

সর্বসাম্যাৎ সমো জ্ঞেয়ঃ স্থিতস্ত্বেকস্বরোঽপি যঃ ॥ ৩৫॥

আদিমধ্যলয়ো যত্র স চোর্মিরিতি সঞ্জ্ঞিতঃ ।

শ্রুতয়োঽন্ত্যাদ্ দ্বিতীয়স্য মৃদুমধ্যায়তাঃ স্বরাঃ ॥ ৩৬॥

আয়তত্বং ভবেন্নীচে মৃদুত্বং তু বিপর্যযে ।

স্বে স্বরে মধ্যমত্বং চ মৃদুমধ্যময়োস্তথা ।

দীপ্তায়তে করুণানাং শ্রুতীনামেষ নিশ্চয়ঃ ॥ ৩৭॥

বিন্দুরেককলো জ্ঞেয়ঃ কম্পিতশ্চ কলাদ্বয়ম্ ।

গতাগতপ্রবৃত্তো যঃ স প্রেঙ্খোলিত ইষ্যতে ॥ ৩৮॥

যস্তু কণ্ঠে স্বরোঽধঃ স্যাৎ স তু তারঃ প্রকীর্তিতঃ ।

উরোগতস্তথা মন্দ্রো মূর্ধ্নি তারতরস্তথা ॥ ৩৯॥

ক্রমাগতস্তু যস্তারঃ ষষ্ঠঃ পঞ্চম এব বা ।

তারমন্দ্রপ্রসন্নস্তু জ্ঞেয়ো মন্দ্রগতঃ স চ ॥ ৪০॥

লঙ্ঘয়িত্বা পরান্ মন্দ্রাৎ পরাং তারগতিং গতঃ ।

মন্দ্রতারপ্রসন্নস্তু বিজ্ঞেয়ো হ্যবরোহণাৎ ॥ ৪১॥

প্রসন্নান্তঃ স্বরো যত্র প্রসাদঃ স তু সঞ্জিতঃ ।

অপাঙ্গকিস্তু বিজ্ঞেয়ঃ স্বরাণামথ সঙ্করাৎ ॥ ৪২॥

রেচিতঃ শিরসি জ্ঞেয়ঃ কম্পিতং তু কলাত্রয়ম্ ।

কণ্ঠে নিরুদ্ধপবনঃ কুহরো নাম জায়তে ॥ ৪৩॥

এবমেতে ত্বলঙ্কারা বিজ্ঞেয়া বর্ণসংশ্রয়াঃ ।

অথ গীতীঃ প্রবক্ষ্যামি ছন্দোঽক্ষরসমন্বিতাঃ ॥ ৪৪॥

শশিনা রহিতেব নিশা বিজলেব নদী লতা বিপুষ্পেব ।

অবিভূষিতেব চ স্ত্রী গীতিরলঙ্কারহীনা স্যাৎ ॥ ৪৫॥

প্রথমা মাগধী জ্ঞেয়া দ্বিতীয়া চার্ধমাগধী ।

সম্ভাবিতা তৃতীয়া তু চতুর্থী পৃথুলা স্মৃতা ॥ ৪৬॥

ত্রিনিবৃত্তপ্রগীতা যা গীতিঃ সা মাগধী স্মৃতা ।

অর্ধতঃ সন্নিবৃত্তা চ বিজ্ঞেয়া হ্যর্ধমাগধী ॥ ৪৭॥

সম্ভাবিতা চ বিজ্ঞেয়া গুর্বক্ষরসমন্বিতা ।

পৃথুলাখ্যা চ বিজ্ঞেয়া নিত্যং লঘ্বক্ষরান্বিতা ॥ ৪৮॥

এতাস্তু গীতয়ো জ্ঞেয়া ধ্রুবায়োগং বিনৈব হি ।

গান্ধর্ব এব যোজ্যাস্তু নিত্যং গানপ্রয়োক্তৃভিঃ ॥ ৪৯॥

গীতয়ো গদিতাঃ সম্যগ্ ধাতূংশ্চৈব নিবোধত ।

বিস্তারঃ করণশ্চ স্যাদাবিদ্ধো ব্যঞ্জনস্তথা ।

চত্বারো ধাতবো জ্ঞেয়া বাদিত্রকরণাশ্রয়াঃ ॥ ৫০॥

সঙ্ঘাতজোঽথ সমবায়জশ্চ বিস্তারজোঽনুবন্ধকৃতঃ ।

জ্ঞেতশ্চতুষ্প্রকারো ধাতুর্বিস্তারসঞ্জ্ঞশ্চ ॥ ৫১॥

বিধয়স্তু স্মৃতাস্তস্য পূর্বং বিস্তার এব চ ।

সঙ্ঘাতসমবায়ৌ তু বিজ্ঞেয়ৌ তৌ দ্বিঅত্রিকৌ ॥ ৫২॥

পূর্বশ্চতুর্বিধস্তত্র পশ্চিমোঽষ্টবিধঃ স্মৃতঃ ।

করণানাং বিশেষেণ বিজ্ঞেয়ৌ তৌ পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৫৩॥

অধশ্চোর্দ্ধ্বং চ বিজ্ঞেয়াবধরোত্তরজৌ স্বরৌ ।

সঙ্ঘাতজো বিধিস্ত্বেষ বিজ্ঞেয়ো বাদনং প্রতি ॥ ৫৪॥

দ্বিরুত্তরো দ্বিরধরস্ত্বধরাদিশ্চোত্তরাবসানশ্চ ।

জ্ঞেয়স্তথোত্তরাদিঃ পুনরপ্যধরাবসানশ্চ ॥ ৫৫॥

সমবায়জস্তথা স্যাৎ ত্রিরুত্তরস্ত্রিরধরশ্চ বিজ্ঞেয়ঃ ।

দ্বিরধরোত্তরাধরান্তো দ্বিরধরশ্চোত্তরবিরামশ্চ ॥ ৫৬॥

উত্তরমুখো দ্বিরধরো দ্বিরুত্তরাবসানশ্চ ।

মধ্যোত্তরো দ্বিরধরো দ্বিরুত্তরোঽপ্যধরমধ্যশ্চ ॥ ৫৭॥

অনুবন্ধস্তু জ্ঞেয়ো ব্যাসসমাসাচ্চ নিয়তমেষাং হি ।

এবং চতুর্দশবিধো বিস্তারো ধাতুরাখ্যাতঃ ॥ ৫৮॥

রিভিতোচ্চয়নীরিভিতো হ্রাদস্তু তথানুবন্ধঃ স্যাৎ ।

পঞ্চবিধো বিজ্ঞেয়ো বীণাবাদ্যে করণধাতুঃ ॥ ৫৯॥

ত্রিকপঞ্চসপ্তনবকৈর্যথাক্রমং সংযুতো ভবেদ্বাদ্যে ।

সর্বৈরনুবন্ধকৃতৈর্গুর্বন্তঃ স্যাৎ করণধাতুঃ ॥ ৬০॥

ক্ষেপঃ প্লুতোঽতিপাতোঽতিকীর্ণমনুবন্ধসঞ্জিজ্ঞতশ্চৈব ।

আবিদ্ধো বিষ্টো যো ধাতুর্বৈ পঞ্চবিধ এব ॥ ৬১॥

দ্বিত্রিচতুষ্কনবকৈঃ প্রহারৈঃ ক্রমশঃ কৃতৈঃ ।

আবিদ্ধধাতুর্বিজ্ঞেয়ঃ সানুবন্ধবিভূষিতঃ ॥ ৬২॥

ব্যঞ্জনধাতোঃ পুষ্পং কলতলনিষ্কোটিতং তথোদ্ধৃষ্টম্ ।

রেফোঽনুবন্ধসঞ্জ্ঞোঽনুস্বনিতং বিন্দুরবমৃষ্টম্ ॥ ৬৩॥

কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠসংযুক্তং পুষ্পমিত্যভিসঞ্জ্ঞিতম্ ।

অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং সমং তন্ত্র্যোঃ স্পর্শনং যৎ কলং তু তৎ ॥ ৬৪॥

বামেন পীডনং কৃত্বা দক্ষিণেনাহতিস্তলে ।

সব্যাঙ্গুষ্ঠপ্রহারস্তু নিষ্কোটিতমিহোচ্যতে ॥ ৬৫॥

প্রহারো বামতর্জন্যা উদ্ধৃষ্টমিতি সঞ্জ্ঞিতম্ ।

সর্বাঙ্গুলিসমাক্ষেপো রেফ ইত্যভিসঞ্জ্ঞিতঃ ।৬৬॥

তলস্থানেঽধস্তন্ত্রীণামনুস্বনিতমুচ্যতে ।

গুর্বক্ষরকৃতা তন্ত্রী বিন্দুরিত্যভিসঞ্জ্ঞিতঃ ॥ ৬৭॥

কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠকাভ্যাং তু দক্ষিণাভ্যামধোমুখম্ ।

তন্ত্রীষু ত্রিপ্রহারং চাপ্যবমৃষ্টং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৬৮॥

ব্যাসসমাসাদেষামনুবন্ধঃ সার্বধাতুকো জ্ঞেয়ঃ ।

ইতি দশবিধঃ প্রয়োজ্যো বীণায়াং ব্যঞ্জনো ধাতুঃ ॥ ৬৯॥

ইত্যেতে ধাতবঃ প্রোক্তাশ্চত্বারো লক্ষণান্বিতাঃ ।

তিসৃণামপি বৃত্তীনাং যেষু বাদ্যং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ৭০॥

তিস্রস্তু বৃত্তয়শ্চিত্রাদক্ষিণাবৃত্তিসঞ্জ্ঞিতাঃ ।

বাদ্যগীতোভয়গুণা নির্দিষ্টাস্তা যথাক্রমম্ ॥ ৭১॥

তিস্রো গীতিবৃত্তয়ঃ প্রাধান্যেন গ্রাহ্যাঃ । চিত্রা বৃত্তির্দক্ষিণা চেতি

। তাসাং তালগীতিলয়যতিমার্গপ্রাধান্যানি যথাস্বং ব্যঞ্জকানি

ভবন্তি । তত্র চিত্রায়াং

সঙ্ক্ষিপ্তবাদ্যতালদ্রুতলয়সমায়ত্যনাগতগ্রহাণাং প্রাধান্যম্ । তথা

বৃত্তৌ গীতবাদিত্রদ্বিকলাতালমধ্যলয়স্রোতোগতায়তিসমগ্রহমার্গাণাং

প্রাধান্যম্ । দক্ষিণায়াং

গীতিচতুষ্কলতালবিলম্বিতলয়গোপুচ্ছায়ত্যতীতগ্রহমার্গাণাং

প্রাধান্যম্ ।

সর্বাসামেব বৃত্তীনাং ললিতাদ্যাস্তু জাতয়ঃ ।

ধাতুভিঃ সহ সংযুক্তা ভবন্তি গুণবত্তরাঃ ॥ ৭২॥

এতেষাং ধাতূনাং সমবায়াজ্জাতয়স্তু জায়ন্তে ।

স্যাদুদাত্তললিতরিভিতঘনসঞ্জ্ঞাশ্চতস্রস্তু ॥ ৭৩॥

তত্রোদাত্তা বিস্তারধাতুবিষয়া হ্যুদাত্তত্বাৎ ।

ললিতা ব্যঞ্জনধাতোর্ললিতত্বাদেব সম্প্রয়োক্তব্যা ॥ ৭৪॥

আবিদ্ধধাতুবিষয়া রিভিতা লঘুসঞ্চয়াদ্ বিনির্দিষ্টা ।

করণবিষয়া চ ঘনসঞ্জ্ঞা গুরুলঘুসঞ্চয়াত্তু স্যাৎ ॥ ৭৫॥

ত্রিবিধং গীতে কার্যং বাদ্যং বীণাসমুদ্ভবং তজ্জ্ঞৈঃ ।

তত্ত্বং হ্যনুগতমোঘঃ স্থানৈককরণসমাযুক্তাঃ ॥ ৭৬॥

লয়তালবর্ণপদয়তিগীত্যক্ষরভাবকং ভবেৎ তত্ত্বম্ ।

গীতং তু যদনুগচ্ছত্যনুগতমিতি তদ্ভবেদ্বাদ্যম্ ॥ ৭৭॥

আবিদ্ধকরণবহুলং হ্যপর্যুপরিপাণিকং দ্রুতলয়ং চ ।

অনপেক্ষিতগীতার্থং বাদ্যং ত্বোঘে বিধাতব্যম্ ॥ ৭৮॥

এবং জ্ঞেয়া বৈণে বাদ্যবিধানে তু ধাতবস্তজ্জ্ঞৈঃ ।

লক্ষ্যাম্যতঃ পরমহং নির্গীতবিধানসমবায়ম্ ॥ ৭৯॥

আশ্রাবণা তথাঽরম্ভো বক্ত্রপাণিস্তথৈব চ ।

সঙ্খোটনা তথা কার্যং পুনশ্চ পরিঘট্টনা ॥ ৮০॥

মার্গাসারিতমেতৎ স্যাল্লীলাকৃতমথাপি চ।

আসারিতানি চ তথা ত্রিপ্রকারকৃতানি তু॥ ৮১॥

এতানি তু বহির্গীতান্যাহুর্বাদ্যবিদো জনাঃ।

সতালানি হ্যতালানি চিত্তবৃত্তৌ কৃতানি তু॥ ৮২॥

প্রয়োজনং চ বিজ্ঞেয়ং পূর্বরঙ্গবিধিং প্রতি।

এতেষাং সম্প্রবক্ষ্যামি লক্ষণং সনিদর্শনম্॥ ৮৩॥

আস্রাবণা নাম।

বিস্তারধাতুবিহিতৈঃ করণৈঃ প্রবিভাগশো দ্বিরভ্যস্তৈঃ।

দ্বিশ্চাপি সন্নিবৃত্তৈঃ করণোপচয়ৈঃ ক্রমেণ স্যাৎ॥ ৮৪॥

গুরুণী দ্বাদাবেকাদশকং চতুর্দশং সপঞ্চদশম্।

সচতুর্বিংশকমেবং দ্বিগুণীকৃতমেতদেব স্যাৎ॥ ৮৫॥

লঘুনী গুরু চৈব স্যাদথাষ্টমং গুরু ভবেত্তথা চ পুনঃ।

ষট্ চ লঘূনি ততোঽন্ত্যে গুর্বাদ্যাশ্রাবণায়াং তু॥ ৮৬॥

ত্রিঃশম্যোপরিপাণৌ তালাবপ্যেবমেব চৈকিকবান্।

সমপাণৌ দ্বে শম্যে তালাবপ্যেবমেবাথ॥ ৮৭॥

ভূয়ঃ শম্যাতালাববপাণাবুত্তরস্থা চৈব ।

চঞ্চৎপুটস্তথা স্যাদেবং হ্যাশ্রাবণাতালঃ ॥ ৮৮॥

অত্রোদাহরণম্ ।

জ়্হন্টুং জগতি যবলিতক জম্বুক ঝন্টুং তিতি চ লঘু চ ঝন্টুম্ ।

দিঙ্গলে গণপতিপশুপতিজম্বুক দিঙ্গলে বরভুজ দিগিনগি চা ।

তিতি চাদিনি নিগিচা পশুপতি নীতিচা ॥

অথারম্ভঃ ।

দীর্ঘাণ্যাদাবষ্টৌ দ্বাদশ চ লঘূনি নৈধনং চৈব ।

চত্বারি গুরুণি তথা হ্রস্বান্যষ্টৌ চ দীর্ঘং চ ॥ ৮৯॥

লঘুসঞ্জ্ঞানি চতুর্ধা নিধনং দ্বিগুণীকৃতানি দীর্ঘে দ্বে ।

অষ্টৌ লঘূনি নৈধনমিত্যারম্ভেঽক্ষরবিধানম্ ॥ ৯০॥

অত্রোদাহরণম্ ।

জ়্হন্টুং ঝন্টুং ঝন্টুং ঝন্টুং জগতি যবলিতক দিগিনিগিচা ।

দিঙেগ্ল দিঙেগ্ল তিতি ঝঝলকুচঝলজম্বুক তিতিচা ।

গণপতি সুরপতি পশুপতি চা ॥

অস্য তু বাদ্যম্ ।

কার্যং ত্রিপর্বরহিতৈরুদ্বহনৈরপ্যথ সমবরোহৈঃ।

তলরিভিতহ্রাদয়ুতৈঃ করণৈর্বিস্তারভূয়িষ্ঠৈঃ॥

অপচয়যুক্তৈর্দ্বিস্ত্রিস্তথা নিবৃত্তৈর্দ্বিরভ্যস্তৈঃ।

আরম্ভোঽপ্যবতরণস্ত্রিপর্বযুক্তৈশ্চ কর্তব্যঃ॥

তালস্ত্রিকলস্ত্বাদৌ শম্যেককলা কলাদ্বয়ে তালঃ।

দ্বিকলা চ পুনঃ শম্যা তালো দ্বিকলশ্চ কর্তব্যঃ॥ ৯১॥

ত্রিকলশ্চ সন্নিপাতঃ পুনঃ পিতাপুত্রকশ্চ ষটপূর্বঃ।

চঞ্চৎপুটস্তথা স্যাদারম্ভে তালয়োগস্তু॥ ৯২॥

অস্য তু বাদ্যম্।

কার্যং ত্রিপর্বরহিতৈরুদ্বহনৈরপ্যথ সমবরোহৈঃ।

তলরিভিতহ্রাদয়ুতৈঃ করণৈর্বিস্তাভূয়িষ্ঠৈঃ॥ ৯৩॥

অপচয়যুক্তৈর্দ্বিস্ত্রিস্তথা নিবৃত্তৈর্দ্বিরভ্যস্তৈঃ।

আরম্ভোঽপ্যবতরণস্ত্রিপর্বযুক্তৈশ্চ কর্তব্যঃ॥ ৯৪॥

অথ বক্ত্রপাণিঃ।

গুরুণি পঞ্চ হ্রস্বানি ষড্গুরুশ্চ চতুর্গুণঃ।

গুরুণী দ্বে লঘু ত্বেকং চত্বার্যথ গুরুণি হি॥ ৯৫॥

চত্বার্যথ লঘূনি স্যুস্ত্রীণি দীর্ঘাণি চৈব হি ।

লঘূন্যষ্টৌ চ দীর্ঘং চ বক্রপাণৌ ভবেদ্বিধিঃ ॥ ৯৬॥

অত্রোদাহরণম্ ।

দিঙ্গলে ঝণ্টুং জম্বুক জগতি য ঝণ্টুং দিঙ্গলে ।

ঘেন্দৃং ঘেটো ঘাটো ভট্টুনকিটি ইনং দুঙ্ ॥

ঘদুগদুকিটমটনম্ ।

অস্য বাদ্যম্ ।

আবিদ্ধকরণয়ুক্তো দ্ব্যঙ্গঃ স্যাদেকপ্রবৃত্তৌ বা ।

অল্পব্যঞ্জনধাতুর্বাদ্যবিধির্বক্রপাণৌ তু ॥ ৯৭॥

দ্বিকলে মদ্রকে যত্তু শম্যাতালাদিপাতম্ ।

তৎসর্বং বক্রপাণৌ তু কার্যমষ্টকলান্বিতম্ ॥ ৯৮॥

তস্যাধস্তাৎ পুনঃ কার্যং পঞ্চপাণিচতুষ্টয়ম্ ।

বক্রপাণেরয়ং তালো মুখপ্রতিমুখাশ্রয়ঃ ॥ ৯৯॥

অথ সঙ্খোটনা ।

গুরুণী লঘূন্যথাষ্টৌ দীর্ঘং দ্বিগুণং তথা চ কর্তব্যম্ ।

লঘুদীর্ঘে লঘু চ পুনশ্চতুর্গুণং সম্প্রকর্তব্যম্ ॥ ১০০॥

পুনরষ্টৌ হ্রস্বানি স্যুরিহ তথা নৈধনং চ কর্তব্যম্ ।

সঙ্খোটনবস্তুবিধৌ হ্রস্বগুরুবিধিঃ সমুদ্দিষ্টঃ ॥ ১০১॥

সঙ্খোটনায়া উদাহরণং প্রকল্প্য কৃতম্ ।

দিঙ্গলে জগতি য বলতি কতেচাতিচাতিঝ লঘু চঝল পশুপতিচা ।

অস্যা বাদ্যবিধিঃ ।

অধিদণ্ডং হস্তাভ্যাং বীণাং বিনিগৃহ্য দক্ষিণাঙ্গুল্যা ।

অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং চ তথা কার্যং সঙ্খোটনাবাদ্যম্ ॥ ১০২॥

সঙ্খোটয়েৎ স্বরং বাদিনা তু সংবাদিনা তথাধিবলম্ ।

সমবায়িভিশ্চ শেষৈরনুবাদিভিরল্পকৈশ্চাংশৈঃ ॥ ১০৩॥

বিস্তারচিত্রকরণৈর্দ্বিস্ত্রির্বিনিবর্তিতৈর্দ্বিরভ্যস্তৈঃ ।

উপচয়যুক্তৈঃ ক্রমশো বদন্তি সঙ্খোটনাবাদ্যম্ ।

তালোঽস্যা গদিতস্তজ্জ্ঞৈঃ শীর্ষবৎ পঙ্কপাণিনা ॥ ১০৪॥

অথ পরিঘট্টনা ।

দীর্ঘাণ্যাদাবষ্টৌ লঘূনি কুর্যাৎ পুনর্দ্বিগুণিতানি ।

হ্রস্বান্যপি চত্বারি দ্বিগুণানি স্যুঃ সদীর্ঘাণি ॥ ১০৫॥

ষোডশ লঘূনি চ স্যুঃ সহ নিধনে চৈব কার্যাণি ।

এষ পরিঘট্টনায়াং গুরুলঘুবস্তুক্রমঃ প্রোক্তঃ ॥ ১০৬॥

এতস্যামপ্যুদাহরণং প্রকল্প্য কৃতম্ ।

দিঙ্গলে দিঙ্গলে দিঙ্গলে দিঙ্গলে জগতি য বলতি ক ।

তিতিঝলকুচঝলদিগিনিগি গণপতি চা ।

চলতি ক গণপতি পশুপতিসুরপতি চা ।

বাদ্যং চাস্যাস্তজ্জ্ঞৈঃ সোদ্বহনং হস্তলাঘবাৎ কার্যম্ ।

ব্যঞ্জনধাতুসমুত্থং নানাকরণাশ্রয়োপেতম্ ॥ ১০৭॥

সম্পিষ্টকবচ্চাস্যাস্তালঃ করণৈস্তু ধাতুসংযুক্তৈঃ ।

গুরুলঘুয়োগাদেবং বিহিতঃ কার্যো বুধৈর্নিত্যম্ ॥ ১০৮॥

মার্গাসারিতবাদ্যং বিস্তারাবিদ্ধকরণসংযুক্তম্ ।

সকলৈঃ সতলৈঃ করণৈরথ গুরুলঘুসঞ্চয়শ্চায়ম্ ॥ ১০৯॥

চত্বারি গুরুণি স্যুর্লঘূনি চত্বারি চ দ্বিগুণিতানি ।

গুরুণী লঘূন্যথাষ্টৌ গুরুণী চেত্যেতৎ ত্রিধা যোজ্যম্ ॥ ১১০॥

অথবা ।

চত্বারি তু গুরুণি স্যুর্হ্রস্বান্যষ্টৌ ভবন্তি হি ।

গুরুণী নব হ্রস্বানি দীর্ঘমন্ত্যমথাপি চ ॥

অত্রোদাহরণম্ ।

দিঙ্গলে ঝণ্টুং জগতি য ।

থলিতক ঝণ্টুং তিতি ।

ঝলকুচ ঝলতিতিচা ।

বালাসারিতবচ্চৈব তালোঽস্য পরিকীর্তিতঃ ॥ ১১০॥

শ্রবণমধুরাণি লীলাকৃতান্যভিসৃতপরিসৃতান্তরকৃতানি ।

তান্যপ্যর্থবশাদিহ কর্তব্যানি প্রয়োগবিধৌ ॥ ১১১॥

যথাসারিতানি জ্যেষ্ঠমধ্যকনিষ্ঠানি তালপ্রমাণনির্দিষ্টানি তানি

তালবিধানে বক্ষ্যামঃ ।

এবমেতৎ স্বরগতং জ্ঞেয়ং বীণাশরীরজম্ ।

বিপঞ্চীবাদ্যযুক্তানি করণানি নিবোধত ॥ ১১২॥

রূপং কৃতং প্রতিকৃতং প্রতিভেদো রূপশেষমোঘশ্চ ।

ষষ্ঠী বৈ প্রতিশুষ্কা ত্বেবং জ্ঞেয়ং করণজাতম্ ॥ ১১৩॥

বীণাবাদ্যদ্বিগুণং গুরুলাঘববাদনং ভবেদ্রূপম্ ।

রূপং প্রতিভেদকৃতং প্রতিকৃতমিত্যুচ্যতে বাদ্যম্ ॥ ১১৪॥

যুগপৎকৃতেঽন্যকরণং প্রতিভেদো দীর্ঘলাঘবকৃতঃ স্যাৎ ।

কৃতমেকস্যাং তন্ত্র্যাং প্রতিশুষ্কা নাম বিজ্ঞেয়া ॥ ১১৫॥

বীণাবাদ্যবিরামেঽপ্যবিরতকরণং তু রূপশেষঃ স্যাৎ ।

আবিদ্ধকরণযুক্তো হ্যপর্যুপরিপাণিকস্ত্বোঘঃ ॥ ১১৬॥

কার্যং ধ্রুবাবিধানে প্রায়েণ হি কোণবাদনং তজ্জ্ঞৈঃ ।

স্থানপ্রাপ্ত্যর্থং চেদ্যত্তত্র ভবেদয়ং নিয়মঃ ॥ ১১৭॥

তচ্চৌঘতুল্যকরণং বাচ্যং কার্যং বিপঞ্চ্যাস্তু ।

সপ্ততন্ত্রী ভবেচ্চিত্রা বিপঞ্চী তু ভবেন্নব ।

কোণবাদনা বিপঞ্চী স্যাচ্চিত্রা চাঙ্গুলিবাদনা ॥ ১১৮॥

ততবাদ্যবিধানমিদং সর্বং প্রোক্তং সমাসয়োগেন ।

বক্ষ্যাম্যতশ্চ ভূয়ঃ সুষিরাতোদ্যপ্রয়োগং তু ॥ ১১৯॥

॥ ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে ততাতোদ্যবিধানং নাম

একোনত্রিংশত্তমোঽধ্যায়ঃ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৩০

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ

অতোদ্যং সুষিরং নাম জ্ঞেয়ং বংশগতং বুধৈঃ ।

বৈণ এব বিধিস্তত্র স্বরগ্রামসমাশ্রয়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিকত্রিকচতুষ্কাস্তু জ্ঞেয়া বংশগতাঃ স্বরাঃ ।

কম্প্যমানার্থমুক্তাশ্চ ব্যক্তমুক্তাস্তথৈব চ ॥ ২ ॥

তত্রোপরি যথা হ্যেকঃ স্বরো বৈণস্বরান্তরে ।

প্রাপ্নোত্যন্যত্বমেবেহ তথা বংশগতোঽপি হি ॥ ৩ ॥

দ্বিকস্ত্রিকশ্চতুষ্কো বা শ্রুতিসঙ্খ্যো ভবেৎ স্বরঃ ।

অনীরণাত্তু শেষাণাং স্বরাণামপি সম্ভবঃ ।

অঙ্গুলীবাদনকৃতং তচ্চ মে সন্নিবোধত ॥ ৪ ॥

ব্যক্তমুক্তাঙ্গুলিস্তত্র স্বরো জ্ঞেয়শ্চতুঃশ্রুতিঃ ।

কম্প্যমানাঙ্গুলিশ্চৈব ত্রিশ্রুতিঃ পরিকীর্তিতঃ ।

দ্বিকোঽর্ধাঙ্গুলিমুক্তঃ স্যাদিতি শ্রুত্যাশ্রিতাঃ স্বরাঃ ॥ ৫ ॥

এতে স্যুর্মধ্যমগ্রামে ভূয়ঃ ষড্জাশ্রিতাঃ পুনঃ ।

ব্যক্তমুক্তাঙ্গুলিকৃতাঃ ষড্জমধ্যমপঞ্চমাঃ ॥ ৬ ॥

ঋষভো ধৈবতশ্চাপি কম্প্যমানাঙ্গুলীকৃতৌ ।

অর্ধমুক্তাঙ্গুলিশ্চৈব গান্ধারোঽথ নিষাদবান্ ॥ ৭ ॥

স্বরসাধারণশ্চাপি কাকল্যন্তরসঞ্জ্ঞয়া ।

নিষাদগান্ধারকৃতৌ ষড্জমধ্যময়োরপি ॥ ৮ ॥

বিপর্যযা সন্নিকর্ষে শ্রুতিলক্ষণসিদ্ধিতঃ ।

বৈণকন্ঠপ্রবেশেন সিদ্ধা একাশ্রিতাঃ স্বরাঃ ॥ ৯ ॥

যং যং গাতা স্বরং গচ্ছেৎ তং তং বংশেন বাদয়েৎ ।

শারীরবৈণবংশ্যানামেকীভাবঃ প্রশস্যতে ॥ ১০ ॥

অবিচলিতমবিচ্ছিন্নং বর্ণালঙ্কারসংযুতং বিধিবৎ ।

ললিতং মধুরং স্নিগ্ধং বেণোরেবং স্মৃতং বাদ্যম্ ॥ ১১ ॥

এবমেতৎ স্বরগতং বিজ্ঞেয়ঙ্গানয়োক্তৃভিঃ ।

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি ধনাতোদ্যবিকল্পনম্ ॥ ১২ ॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে সুষিরাতোদ্যলক্ষণং

নামাধ্যায়স্ত্রিংশঃ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৩৩

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ত্রয়স্ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ।

গুণাৎ প্রবর্ততে গানং দোষং চৈব নিরস্যতে ।

তস্মাদ্যত্নেন বিজ্ঞেয়ৌ গুণদোষৌ সমাসতঃ ॥ ১ ॥

গাতা প্রত্যগ্রবয়াঃ স্নিগ্ধো মধুরস্বরোপচিতকণ্ঠঃ ।

লয়তালকলাপাতপ্রমাণয়োগেষু তত্ত্বজ্ঞঃ ॥ ২ ॥

রূপগুণকান্তিযুক্তা মাধুর্যোপেতসত্ত্বসম্পন্নাঃ ।

পেশলমধুরস্নিগ্ধানুনাদিসমরক্ত গুরু (শুভ) কণ্ঠাঃ ॥ ৩

সুবিহিতগমকবিধায়িন্যোঽক্ষোভ্যো(ভ্যাস্)তাললয়কুশলাঃ ।

আতোদ্যার্পিতকরণা বিজ্ঞেয়া গায়িকাঃ শ্যামাঃ ॥ ৪ ॥

প্রায়েণ তু স্বভাবাৎ স্ত্রীণাং গানং নৃণাং চ পাঠ্যবিধিঃ ।

স্ত্রীণাং স্বভাবমধুরঃ কণ্ঠো নৃণাং বলিত্বং চ ॥ ৫ ॥

যত্র স্ত্রীণাং পাঠ্যাৎ(ঠ্যং) গুণৈর্নরাণাং চ গানমধুরত্বম্ ।

জ্ঞেয়োঽলঙ্কারোঽসৌ ন হি স্বভাবো হ্যযং তেষাম্ ॥ ৬ ॥

সুনিবিষ্টপাণিলয়যতিয়োগজ্ঞৌসুমধুরলঘুহস্তৌ ।

গাতৃগুণৈশ্চোপেতাববহিতমনসৌ সুসঙ্গীতৌ ॥ ৭ ॥

স্ফুটরচিতচিত্রকরণৌ গীতশ্রবণাচলৌপ্রবীণৌ চ ।

চিত্রাদিবাদ্যকুশলৌবীণাভ্যাং বাদকৌ ভবতঃ ॥ ৮ ॥

বলবানবহিতবুদ্ধির্গীতলয়জ্ঞস্তথাসুসঙ্গীতঃ ।

শ্রাবকমধুরস্নিগ্ধো দৃঢপাণির্বংশবাদকো জ্ঞেয়ঃ ॥ ৯ ॥

অবিচলিতমবিচ্ছিন্নং বর্ণালঙ্কারবোধকংমধুরম্ ।

স্নিগ্ধং দোষবিহীনং বেণোরেবং স্মৃতং বাদ্যম্ ॥ ১০ ॥

জ্ঞানবিজ্ঞানকরণবচনপ্রয়োগসিদ্ধিনিষ্পাদনানি

ষডাচার্যগুণা ইতি ।

তত্র জ্ঞানং শাস্ত্রাববোধঃ । যথা চ

ক্রিয়াসম্পাদনং বিজ্ঞানম্ । কন্ঠহস্তগৌণ্যং করণম্ ।

জিতগ্রন্থতা বচনম্ । দেশাদিসম্পদারাধনং প্রয়োগসিদ্ধিঃ ।

শিষ্যস্বভাবমবিশেষ্যোপাত্তয়

উপদেশাচ্ছিষ্যনিষ্পাদনমিতি ॥ ১১ ॥

শ্রাবণোঽথ ঘনঃ স্নিগ্ধো মধুরোহ্যবধানবান্ ।

ত্রিস্থানশোভীত্যেবং তু ষট্ কন্ঠস্য গুণা মতাঃ ॥ ১২ ॥

উদাত্তং শ্রূয়তে যস্মাত্তস্মাচ্ছ্রাবণ উচ্যতে ।

শ্রাবণঃ সুস্বরো যস্মাদচ্ছিন্নঃ স ঘনো মতঃ ॥ ১৩ ॥

অরুক্ষধ্বনিসংযুক্তঃ স্নিগ্ধস্তজ্জ্ঞৈঃ প্রকীর্তিতঃ ।

মনঃপ্রহ্লাদনকরঃ স বৈ মধুর উচ্যতে ॥ ১৪ ॥

স্বরেঽধিকে চ হীনে চ হ্যবিরক্তো বিধানবান্ ।

শিরঃকন্ঠেষ্বভিহিতন্ত্রিস্থানমধুরস্বরঃ ।

ত্রিস্থানশোভীত্যেবং তু স হি তজ্জ্ঞৈরুদাহৃতঃ ॥ ১৫ ॥

কপিলো হ্যবস্থিতশ্চৈব তথা সন্দষ্ট এব চ ।

কাকী চ তুম্বকী চৈব পঞ্চ দোষা ভবন্তি হি ॥ ১৬ ॥

বৈস্বর্যং চ ভবেদ্যত্র তথা স্যাদ্ ঘর্ঘরায়িতম্ ।

কপিলঃ স তু বিজ্ঞেয়ঃ শ্লেষ্মকন্ঠস্তথৈব চ ॥ ১৭ ॥

ঊনতাঽধিকতা চাপি স্বরাণাং যত্র দৃশ্যতে ।

রূক্ষদোষহতশ্চৈব জ্ঞেয়ঃ স ত্বব্যবস্থিতঃ ॥ ১৮ ॥

দণ্ডপ্রয়োগাৎ সন্দষ্টস্ত্বাচার্যৈঃ পরিকীর্তিতঃ ।

যো ন বিস্তরতি স্থানে স্বরমুচ্চারণাগতম্ ॥ ১৯ ॥

নাসাগ্রগ্রস্তশব্দস্তুতুম্বকী সোঽভিধীয়তে ॥ ২০ ॥

অন্যে তু

সমপ্রহরণে চৈব জবিনৌ বিশদৌ তথা ।

জিতশ্রমৌ বিকৃষ্টৌ চ মধুরৌ স্বেদবর্জিতৌ ।

তথা বৃয়ন্নখৌ চৈব জ্ঞেয়ৌ হস্তস্য বৈ গুণাঃ ॥ ২১ ॥ ইতি

এতে গুণাশ্চ দোষাশ্চ তত্ত্বতঃ কথিতো ময়া ।

অত ঊর্ধ্বং প্রবক্ষ্যামি হ্যবনদ্ধবিধিং পুনঃ ॥ ২২ ॥

পূর্বং যদুক্তং প্রপিতামহেন ।

কুর্যাৎ য এবং তু নরঃ প্রয়োগে

সম্মানমগ্র্যং লভতে স লোকে ॥ ২৩ ॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে গুণদোষবিচারো

নামাধ্যায়স্ত্রয়স্ত্রিংশঃ ॥ ৩৩ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৩৫

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ পঞ্চত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ।

বিন্যাসং ভূমিকানাং চ সম্প্রবক্ষ্যামি নাটকে ।

যাদৃশো যস্য কর্তব্যো বিন্যাসো ভূমিকাস্বথ ॥ ১ ॥

গতিবাগঙ্গচেষ্টাভিঃ সত্ত্বশীলস্বভাবতঃ ।

পরীক্ষ্য পাত্রং তজ্জ্ঞস্তু যুঞ্জ্যাদ্ ভূমিনিবেশনে ॥ ২ ॥

তস্মিন্নন্বিষ্য হি গুণবান্ কার্যা পাত্রসমাশ্রয়া ।

ন খেদজননং বুদ্ধেরাচার্যস্য ভবিষ্যতি ॥ ৩ ॥

আচার্যঃ পাত্রজাংশ্চৈব গুণাঞ্জ্ঞাত্বা স্বভাবজান্ ।

ততঃ কুর্যাদ্ যথাযোগং নৃণাং ভূমিনিবেশনম্ ॥ ৪ ॥

অঙ্গপ্রত্যঙ্গসংযুক্তমহীনাঙ্গং বয়োন্বিতম্ ।

ন স্থূলং ন কৃশং চৈব ন দীর্ঘং ন চ মন্থরম্ ॥ ৫ ॥

শ্লিষ্টাঙ্গং দ্যুতিমন্তং চ সুস্বরং প্রিয়দর্শনম্ ।

এতৈর্গুণৈশ্চ সংযুক্তং দেবভূমিষু যোজয়েৎ ॥ ৬ ॥

স্থূলং প্রাংশুং বৃহদ্দেহং মেঘগম্ভীরনিস্বনম্ ।

রৌদ্রস্বভাবনেত্রং চ স্বভাবভ্রুকুটীমুখম্ ॥ ৭ ॥

রক্ষোদানবদৈত্যানাং ভূমিকাসু প্রয়োজয়েৎ ।

পুরুষাণাং প্রয়োগস্তু তথাঙ্গক্রিয়যান্বিতঃ ॥ ৮ ॥

সুনেত্রসুভ্রুবঃ স্বঙ্গাঃ সুললাটাঃ সুনাসিকাঃ ।

স্বোষ্ঠাঃ সুগণ্ডাঃ সুমুখাঃ সুকণ্ঠাঃ সুশিরোধরাঃ ॥ ৯ ॥

স্বঙ্গপ্রত্যঙ্গসংযুক্তা ন দীর্ঘা ন চ মন্থরাঃ ।

ন স্থূলা ন কৃশাশ্চৈব স্বভাবেন ব্যবস্থিতাঃ ॥ ১০ ॥

সুশীলা জ্ঞানবন্তশ্চ তথা চ প্রিয়দর্শনাঃ ।

কুমাররাজভূমৌ তু সংযোজ্যাশ্চ নরোত্তমাঃ ॥ ১১ ॥

অঙ্গৈরবিকলৈর্ধীরং স্ফুটং বসনকর্মণি ।

ন দীর্ঘং নৈব চ স্থূলমূহাপোহবিচক্ষণম্ ॥ ১২ ॥

অদীনং চ প্রগল্-ভং চ প্রত্যুৎপন্নবিনিশ্চয়ম্ ।

সেনাপতেরমাত্যানাং ভূমিকাসু প্রয়োজয়েৎ ॥ ১৩ ॥

পিঙ্গাক্ষং ঘোণনাসং চ নেত্রমুষ্চমথাপি বা ।

কঞ্চুকিশ্রোত্রিয়াদীনাং ভূমিকাসু নিয়োজয়েৎ ॥ ১৪ ॥

এবমন্যেষ্বপি তথা নাট্যধর্মবিভাগতঃ ।

দেশবেষানুরূপেণ পাত্রং যোজ্যং স্বভূমিষু ॥ ১৫ ॥

মন্থরং বামনং কুব্জং বিকৃতং বিকৃতাননম্ ।

বিষ্টব্ধনেত্রং কাণাক্ষং স্থূলং চিপিটনাসিকম্ ॥ ১৬ ॥

দুর্জনং দুস্বভাবং চ বিকৃতাচারমেব চ ।

দাসভূমৌ প্রযুঞ্জীত বুধো দাসাঙ্গসম্ভবম্ ॥ ১৭ ॥

প্রকৃত্যাঽতিকৃশং ক্ষামং তপঃশ্রান্তেষু যোজয়েৎ ।

তথা চ পুরুষং স্থূলমুপরোধেষু যোজয়েৎ ॥ ১৮ ॥

যদি বা নেদৃশাঃ সন্তি প্রকৃত্যা পুরুষা দ্বিজাঃ ।

আচার্যবুদ্ধ্যা যোজ্যাস্তু ভাবচেষ্টাস্বভাবতঃ ॥ ১৯ ॥

যা যস্য সদৃশী চেষ্টা হ্যুত্তমাধমমধ্যমা ।

স তথাঽঽচার্যযোগেন নিয়ম্যা ভাবভাবিনী ॥ ২০ ॥

অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি ভরতানাং বিকল্পনম্ ।

ভরতাশ্রয়াশ্চ ভরতো বিদূষকঃ সৌরিকস্তথা নান্দী ।

নন্দী সসূত্রধারো নাট্যরসো নায়কশ্চৈব ॥ ২১ ॥

মুকুটাভরণবিকল্পৌ বিজ্ঞেয়ো মাল্যবস্ত্রবিবিধৈশ্চ ।

কারককুশীলবাদ্যা বিজ্ঞেয়া নামতশ্চৈব ॥ ২২ ॥

ধুর্যবদেকো যস্মাদুদ্ধারোঽনেকভূমিকাযুক্তঃ ।

ভাণ্ডগ্রহোপকরণৈর্নাট্যং ভরতো ভবেৎ তস্মাৎ ॥ ২৩ ॥

লোকাহৃদাশ্রয়কৃতা সর্বপ্রকৃতিপ্রচারসংযুক্তা ।

নানাশ্রয়াং প্রকুরুতে তথা চ নারী তু সর্বত্র ॥ ২৪ ॥

প্রত্যুৎপন্নপ্রতিভো নর্মকৃতো নর্মগর্ভনির্ভেদঃ ।

ছেদবিদূষিতবচনো বিদূষকো নাম বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ২৫ ॥

তূর্যতিস্তু নরঃ সর্বাতোদ্যপ্রবাদনে কুশলঃ ।

তূরপরিগ্রহয়ুক্তো বিজ্ঞেয়স্তৌরিকো নাম ॥ ২৬ ॥

নটনৃতি ধাত্বর্থোঽয়ং ভূতং নাটয়তি লোকবৃত্তান্তম্ ।

রসভাবসত্ত্বয়ুক্তং যস্মাৎ তস্মান্নটো ভবতি ॥ ২৭ ॥

স্তুত্যভিবাদনকৃতৈর্মধুরৈর্বাক্যৈঃ সুমঙ্গলাচারৈঃ ।

সর্ব স্তৌতি হি লোকং যস্মাৎ তস্মাদ্ভবেদ্বাদী ॥ ২৮ ॥

ভাবেভ্যো বহুধাঽস্মিন্ রসা বদতি নাট্যযোগেষু ।

প্রাকৃতসংস্কৃতপাঠ্যো নন্দী নামেতি স জ্ঞেয়ঃ ॥ ২৯ ॥

গীতস্য চ বাদ্যস্য চ পাঠ্যস্য চ নৈকভাববিহিতস্য ।

শিষ্টোপদেশয়োগাৎ সূত্রজ্ঞঃ সূত্রধারস্তু ॥ ৩০ ॥

যস্মাৎ যথোপদিষ্টান্ রসাংশ্চ ভাবাংশ্চ

সত্ত্বসংয়ুক্তান্ ।

ভূমিবিকল্পৈর্নয়তি চ নাট্যকরঃ কীর্তিতস্তস্মাৎ ॥ ৩১ ॥

চতুরাতোদ্যবিধানং সর্বস্য তু শাস্ত্রখে দবিহিতস্য ।

নাট্যস্যান্তং গচ্ছতি তস্মাদ্বৈ নায়কোঽভিহিতঃ ॥ ৩২ ॥

নানাপ্রকৃতিসমুত্থং করোতি যঃ শীর্ষকং মুকুটয়োগে ।

বিবিধৈর্বেষবিশেষৈঃ স চ কুটকারস্তু বিজ্ঞেয়ঃ ॥ ৩৩ ॥

ভাণ্ডকবাদ্যজ্ঞা যা লয়তালজ্ঞা রসানুবিদ্ধা চ ।

সর্বাঙ্গসুন্দরী বৈ কর্তব্যা নাটকীয়া তু ॥ ৩৪ ॥

যস্ত্বাভরণং কুর্যাদ্ বহুবিধবিহিতং স চাভরণঃ ।

যশ্চোপকরণয়োগাৎ স তেন নাম্নাঽভিধাতব্যঃ ॥ ৩৫ ॥

যো বৈ মাল্যং কুরুতে পঞ্চবিধং মাল্যাকৃৎ স বিজ্ঞেয়ঃ ।

যশ্চাপি বেষয়োগং কুরুতে স চ বেষকারী তু ॥ ৩৬ ॥

চিত্রজ্ঞশ্চিত্রকরো বস্ত্রস্য রঞ্জনাত্তথা রজকঃ ।

জত্বশ্মলোহকাষ্ঠৈর্দ্রব্যকরৈঃ কারুকশ্চৈব ॥ ৩৭ ॥

নানাতোদ্যবিধানে প্রয়োগযুক্তঃ প্রবাদনে কুশলঃ ।

অতোদ্যেঽপ্যতিকুশলো যস্মাৎ স কুশলবো জ্ঞেয়ঃ ॥ ৩৮ ॥

যদ্যৎ সমাশ্রয়ন্তে শিল্পং বা কর্ম বা প্রয়োগং বা ।

তনৈবোপগতগুণা বিজ্ঞেয়া নামতঃ পুরুষাঃ ॥ ৩৯ ॥

এবং তু নাটকবিধৌ জাতির্নটসংশ্রয়া বুধৈর্জ্ঞেয়া ।

নাট্যোপকরণযুক্তা নানাশিল্পপ্রসক্তা চ ॥ ৪০ ॥

উক্তোঽত্র ভূমিকান্যাসঃ প্রয়োক্তারশ্চ যোগতঃ ।

আদিষ্টং নাট্যশাস্ত্রং চ মুনয়ঃ কিমিহোচ্যতাম্ ॥৪১ ॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে ভূমিকাবিকল্পাধ্যায়ঃ পঞ্চত্রিংশঃ ॥ ৩৫ ॥

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৩৬ নাট্যশাপঃ

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ

অথাত্রেয়ো বসিষ্ঠশ্চ পুলস্ত্যঃ পুলহঃ ক্রতুঃ ।

অঙ্গিরা গৌতমোঽগস্ত্যো মনুরায়ুস্তথাত্মবান্ ॥ ১॥

বিশ্বামিত্রঃ স্থূলশিরাঃ সংবর্তঃ প্রমতির্দনুঃ ।

উশনা বৃহস্পতির্ব্যাসশ্চ্যবনঃ কাশ্যপো ধ্রুবঃ ॥ ২॥

দুর্বাসা জামদগ্ন্যশ্চ মার্কণ্ডেয়োঽথ গালবঃ ।

ভরদ্বাজশ্চ রৈভ্যশ্চ যবক্রীতস্তথৈব চ ॥ ৩॥

স্থূলাক্ষঃ শকলাক্ষশ্চ কাণ্বো মেঘাতিথিঃ ক্রতুঃ ।

নারদঃ পর্বতশ্চৈব সুবর্মাথৈকজো দ্বিজঃ ॥ ৪॥

নিতম্বুর্ভুবনঃ সৌম্যঃ শতানন্দঃ কৃতব্রণঃ ।

জামদগ্ন্যস্তথা রামঃ কচশ্চেত্যেবমাদয়ঃ ॥ ৫॥

এবং তে মুনয়ঃ শ্রুত্বা সর্বজ্ঞং ভরতং ততঃ ।

পুনরূচুরিদং বাক্যং কুতূহলপুরোগমম্ ॥ ৬॥

যস্ত্বয়া গদিতো হ্যেষ নাট্যবেদঃ পুরাতনঃ ।

একচিত্তৈঃ স চাস্মাভিঃ সম্যক্ সমুপধারিতঃ ॥ ৭॥

একশ্চ সংশয়োঽস্মাকং তং নো ব্যাখ্যাতুমর্হসি ।

কো বান্যো নাট্যবেদস্য নিশ্চয়ং বক্তুমর্হতি ॥ ৮॥

ন বয়ং পরিহাসেন ন বিরোধেন ন চের্ষ্যযা ।

পৃচ্ছামো ভগবন্ নাট্যমুপদেশার্থমেব তু ॥ ৯॥

অস্মাভিশ্চ তদা নোক্তং কথাচ্ছেদো ভবেদিতি ।

ইদানীং তূপশিক্ষার্থং নাট্যগুহ্যং নিদর্শয় ॥ ১০॥

লোকস্য চরিতং নাট্যমিত্যবোচস্ত্বমীদৃশম্ ।

তেষাং তু লোকং গুহ্যানাং নিশ্চয়ং বক্তুমর্হসি ॥ ১১॥

দেবস্য কস্য চরিতং পূর্বরঙ্গে দ্বিজর্ষভ ।

কিমর্থং ভুজ্যতে হ্যেষ প্রযুক্তঃ কিং করোতি বা ॥ ১২॥

কস্মাচ্চৈব পুনঃ শৌচং সম্যক্ চরতি সূত্রদৃক্ ।

কথমুর্বীতলে নাট্যং স্বর্গান্নিপতিতং বিভো ॥ ১৩॥

কথং তবায়ং বংশশ্চ নটসঞ্জ্ঞঃ প্রতিষ্ঠিতঃ ।

সর্বমেব যথাতত্ত্বং কথয়স্ব মহামুনে ॥ ১৪॥

তেষং তু বচনং শ্রুত্বা মুনীনাং ভরতো মুনিঃ ।

প্রত্যুবাচ পুনর্বাক্যং গুহ্যার্থাভিনয়ং প্রতি ॥ ১৫॥

ব্রবীমি বঃ কথাং গুহ্যাং যন্মাং পৃচ্ছন্ সুব্রতাঃ ।

পূর্বরঙ্গবিধানস্য তাং চ মে সন্নিবোধত ॥ ১৬॥

প্রোক্তবানস্মি যৎপূর্বং শুভং বিঘ্ননিবর্হণম্ ।

তস্যানুবন্ধেন ময়া পূর্বরঙ্গঃ প্রকীর্তিতঃ ॥ ১৭॥

শস্ত্রাণাং প্রতিকারার্থং শরীরাবরণং যথা ।

ক্রিয়তে হি তথা পাপং হুতেনৈব প্রশাম্যতি ॥ ১৮॥

এবং জপ্যৈশ্চ হোমৈশ্চ দেবতাভ্যর্চনেন চ ।

সর্বাতোদ্যবিধানৈশ্চ তথা গীতস্বনেন চ ॥ ১৯॥

স্তুত্যাশীর্বচনৈঃ শান্তৈঃ কর্মভাবানুকীর্তনৈঃ ।

ময়া পাপাপহরণৈঃ কৃতে বিঘ্ননিবর্হণে ॥ ২০॥

স্তুতিগীতাদিসংসৃষ্টৈর্দৈবৈরভিহিতোঽস্ম্যহম্ ।

নিতরাং পরিতুষ্টাঃ স্মঃ প্রয়োগেণামুনা চ তে ॥ ২১॥

দেবতাসুরমানন্দ্য যস্মাঁল্লোকশ্চ নন্দতি ।

তস্মাদয়ং প্রয়োগস্তু নান্দীনামা ভবিষ্যতি ॥ ২২॥

গীতবাদ্যানুনাদো হি যত্র কাকুস্বনঃ শুভঃ ।

তস্মিন্ দেশে বিপাপ্মানো মাঙ্গল্যং চ ভবিষ্যতি ॥ ২৩॥

যাবত্তং পূরয়েদ্দেশং ধ্বনির্নাট্যসমাশ্রয়ঃ ।

ন স্থাস্যন্তি হি রক্ষাংসি তং দেশং ন বিনায়কাঃ ॥ ২৪॥

আবাহে চ বিবাহে চ যজ্ঞে নৃপতিমঙ্গলে ।

নান্দীশব্দমুপশ্রুত্য হিংস্রা নশ্যন্তি চৈব হি ॥ ২৫॥

পাঠ্যং নাট্যং তথা গেয়ং চিত্রবাদিত্রমেব চ।

বেদমন্ত্রার্থবচনৈঃ সমং হ্যেতদ্ ভবিষ্যতি ॥ ২৬॥

শ্রুতং ময়া দেবদেবাৎ তত্ত্বতঃ শঙ্করাদ্ধিতম্ ।

স্নানজপ্যসহস্রেভ্যঃ পবিত্রং গীতবাদিতম্ ॥ ২৭॥

যস্মিন্নাতোদ্যনাট্যস্য গীতপাঠ্যধ্বনিঃ শুভঃ ।

ভবিষ্যত্যশুভং দেশে নৈব তস্মিন্ কদাচন ॥ ২৮॥

এবং পূজাধিকারার্থং পূর্বরঙ্গঃ কৃতো ময়া ।

নানাস্তুতিকৃতৈর্বাক্যৈর্দেবতাভ্যর্চনেন চ ॥ ২৯॥

যতোঽভিবাদনং ক্লিষ্টং শিষ্টং তদ্রঙ্গমণ্ডলে ।

ততস্তস্য হি তচ্ছৌচং বিহিতং তু দ্বিজোত্তমাঃ ॥ ৩০॥

শৌচং কৃত্বা যতো মন্ত্রং পূজনং জর্জরস্য তু ।

উচ্যতে পূর্বরঙ্গেঽস্মিন্ তস্মাচ্ছৌচং প্রকীর্তিতম্ ॥ ৩১॥

যথাবতারিতং চৈব নাট্যমেতন্মহীতলে ।

বক্তব্যং সর্বমেতদ্ধি ন শক্যং হি নিগূহিতুম্ ॥ ৩২॥

মমৈতে তনয়াঃ সর্বে নাট্যবেদসমন্বিতাঃ ।

সর্বলোকং প্রহসনৈঃ বাধন্তে নাট্যসংশ্রয়ৈঃ ॥ ৩৩॥

কস্যচিত্ত্বথ কালস্য শিল্পকং গ্রাম্যধর্মকম্ ।

ঋষীণাং ব্যঙ্গ্যকরণং কুর্বদ্ভির্গুণসংশ্রয়ম্ ॥ ৩৪॥

অশ্রাব্যং তদ্দুরাচারং গ্রাম্যধর্মপ্রবর্তিতম্ ।

নিষ্ঠুরং চাপ্রস্তুতং চ কাব্যং সংসদি যোজিতম্ ॥ ৩৫॥

তচ্ছ্রুত্বা মুনয়ঃ সর্বে ভীমরোষপ্রকম্পিতাঃ ।

ঊচুস্তান্ ভরতান্ ক্রুদ্ধা নির্দহন্ত ইবাগ্নয়ঃ ॥ ৩৬॥

মা তাবদ্ভো দ্বিজা যুক্তমিদমস্মদ্বিডম্বনম্ ।

কো নামায়ং পরিভবঃ কিঞ্চ নাস্মাসু সম্মতম্ ॥ ৩৭॥

যস্মাজ্জ্ঞানমদোন্মত্তা ন বেত্থাবিনয়াশ্রিতাঃ ।

তস্মাদেতদ্ধি ভবতাং কুজ্ঞানং নাশমেষ্যতি ॥ ৩৮॥

ঋষীণাং ব্রাহ্মণানাং চ সমবায়সমাগতাঃ ।

নিরাহুতা বিনা হোমৈঃ শূদ্রাচারা ভবিষ্যথ ॥ ৩৯॥

অপাঙ্‌ক্তেয়াঃ কুৎসিতাশ্চাবমা এব ভবিষ্যথ ।

যশ্চ বো ভবিতা বংশঃ সর্বাশৌচো ভবিষ্যতি ॥ ৪০॥

যে চ বো বংশজাস্তেঽপি ভবিষ্যন্ত্যথ নর্তকাঃ ।

পরোপস্থানবন্তশ্চ শস্ত্রপণ্যোপজীবিনঃ ॥ ৪১॥

শাপং দত্তং তথা জ্ঞাত্বা সুতেভ্যো মে তদা সুরাঃ ।

সর্বে বিমনসো ভূত্বা তানৃষীন্ সমুপস্থিতাঃ ॥ ৪২॥

যাচমানৈস্ততঃ প্রোক্তং দেবৈঃ শক্রপুরোগমৈঃ ।

ইদানীং দুঃখমুৎপন্নং নাট্যমেতদ্ বিনঙ্ক্ষতি ॥ ৪৩॥

ঋষিভিশ্চ ততঃ প্রোক্তং ন চৈতদ্ধি বিনক্ষ্যতি ।

শেষমন্যত্র যদ্ প্রোক্তং সর্বমেতদ্ ভবিষ্যতি ॥ ৪৪॥

এতচ্ছ্রুত্বা তু বচনং মুনীনামুগ্রতেজসাম্ ।

বিষণ্ণাস্তে ততঃ সর্বে শ্রুত্বা মাং সমুপস্থিতাঃ ॥ ৪৫॥

প্রোক্তবন্তশ্চ মাং পুত্রাস্ত্বয়াহো নাশিতা বয়ম্ ।

অনেন নাট্যদোষেণ শূদ্রাচারা হি যৎ কৃতাঃ ॥ ৪৬॥

ময়াপি সান্ত্বয়িত্বোক্তা মা ক্রোধং ব্রজতানঘাঃ ।

কৃতান্তবিহিতোঽস্মাকং নূনমেষ বিধিঃ সুতাঃ ॥ ৪৭॥

মুনীনাং হি মৃষা বাক্যং ভবিষ্যতি কদাচন ।

নিধনে চ মনো মা ভূদ্ যুষ্মাকমিতি সান্ত্বিতাঃ ॥ ৪৮॥

জানীধ্বং তত্তথা নাট্যং ব্রহ্মণা সম্প্রবর্তিতম্ ।

শিষ্যেভ্যশ্চ তদন্যেভ্যঃ প্রয়চ্ছামঃ প্রয়োগতঃ ॥ ৪৯॥

মা বৈ প্রণশ্যতামেতন্নাট্যং দুঃখপ্রবর্তিতম্ ।

মহাশ্রয়ং মহাপুণ্যং বেদাঙ্গোপাঙ্গসম্ভবম্ ॥ ৫০॥

অপ্সরোভ্য ইদং চৈব যথাতত্ত্বং যথাশ্রুতম্ ।

নাট্যং দত্ত্বা ততঃ সর্বে প্রায়শ্চিত্তং চরিষ্যথ ॥ ৫১॥

। ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে নাট্যশাপো নাম ষট্‌ত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ।

নাট্যশাস্ত্রম্ অধ্যায়ঃ ৩৭

॥ শ্রীরস্তু ॥

ভরতমুনিপ্রণীতং নাট্যশাস্ত্রম্

অথ সপ্তত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ।

কস্যচিত্ত্বথ কালস্য নহুষো নাম পার্থিবঃ ।

প্রাপ্তবান্ দেবরাজ্যং হি নয়বুদ্ধিপরাক্রমঃ ॥ ১ ॥

প্রশশাস তদা রাজ্যং দৈবৈর্ব্যুষ্টিমবাপ্লুবন্ ।

গান্ধর্বং চৈঅ নাট্যং চ দৃষ্ট্বা চিন্তামুপাগমৎ ॥ ২ ॥

স চিন্তয়িত্বা মনসা কথমেষ গৃহে মম ।

নাট্যপ্রয়োগো হি ভবেদিতি সাদর এব সন্ ॥ ৩ ॥

কৃতাঞ্জলিঃ প্রয়োগার্থং প্রোক্তবাংস্তু সুরান্ নৃপঃ ।

অপ্সরোভিরিদং সার্ধং নাট্যং ভবতু মে গৃহে ॥ ৪ ॥

প্রত্যুক্তশ্চ ততো দৈবৈর্বৃহস্পতিপুরোগমৈঃ ।

দিব্যাঙ্গনানাং নৈবেহ মানুষৈঃ সহ সঙ্গতিঃ ॥ ৫ ॥

হিতং পথ্যং চ বক্তব্যো ভবান্ স্বর্গাধিপো হি যৎ ।

আচার্যাস্তত্র গচ্ছন্তু গত্বা কুর্বন্তু তে প্রিয়ম্ ॥ ৬ ॥

প্রোক্তবাংস্তু ততো মাং তু নৃপতিঃ স কৃতাঞ্জলিঃ ।

ইদমিচ্ছামি ভগবন্ নাট্যমুর্ব্যাং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ৭ ॥

পূর্বমাচার্যকং চৈব ভবতাঽভিহিতং শ্রুতম্ ।

ব্যক্তভাবান্বিদং লব্ধং ত্বৎসকাশাদ্ দ্বিজোত্তম ॥ ৮ ॥

পিতামহগৃহেঽস্মাকং তদন্তঃপুরে জনে ।

পিতামহক্রিয়াযুক্ত মুর্বশ্যাং সম্প্রবর্তিতম্ ॥ ৯ ॥

তস্যাঃ প্রণাশশোকেন উন্মাদোপরতে নৃপে ।

বিপন্নেঽন্তঃপুরজনে পুনর্নাশমুপাগতম্ ॥ ১০ ॥

প্রকাশমেতদিচ্ছামো ভূয়স্তৎ সম্প্রয়োজিতম্ ।

তিথিযজ্ঞক্রিয়াস্বেতদ্ যথা স্যান্ মঙ্গলৈঃ শুভৈঃ ॥ ১১ ॥

তস্মিন্ মম গৃহে বদ্ধং নানাপ্রকৃতিসংশ্রয়ম্ ।

স্ত্রীণাং ললিতবিন্যাসৈর্যতো নঃ প্রথয়িষ্যতি ॥ ১২ ॥

তথাঽস্ত্বিতি ময়া প্রোক্তো নহুষঃ পার্থিবস্তদা ।

সুতাশ্চাহূয় সম্প্রোক্তা সামপূর্বং সুরৈঃ সহ ॥ ১৩ ॥

অয়ং হি নহুষো রাজা যাচতে নঃ কৃতাঞ্জলিঃ ।

গম্যতাং সহিতৈর্ভূমিং প্রয়োক্তুং নাট্যমেব চ ॥ ১৪ ॥

করিষ্যমশ্চ শাপান্তমস্মিন্ সম্যক্ প্রয়োজিতে ।

ব্রাহ্মণানাং নৃপাণাং চ ভবিষ্যথ ন কুৎসিতাঃ ॥ ১৫ ॥

তত্র গত্বা প্রযুজ্যন্তাং প্রয়োগান্ বসুধাতলে ।

ন শক্যং চান্যথা কর্তুং বচনং পার্থিবস্য হি ॥ ১৬ ॥

অস্মাকং চৈব সর্বেষাং নহুষস্য মহাত্মনঃ ।

আপ্তোপদেশসিদ্ধং হি নাট্যং প্রোক্তং স্বয়ম্ভুবা ॥ ১৭ ॥

শেষমুত্তরতন্ত্রেণ কোহলস্তু করিষ্যতি ।

প্রয়োগঃ কারিকাশ্চৈব নিরুক্তানি তথৈব চ ॥ ১৮ ॥

অপ্সরোভিরিদং সার্ধং ক্রীডনীয়কহেতুকম্ ।

অধিষ্ঠিতং ময়া স্বর্গে স্বাতিনা নারদেন চ ॥ ১৯ ॥

ততশ্চ বসুধাং গত্বা নহুষস্য গৃহে দ্বিজাঃ ।

স্ত্রীণাং প্রয়োগং বহুধা বদ্ধবন্তো যথাক্রমম্ ॥ ২০ ॥

অত্রোপভোগতস্তে তু মানুষীষু মামাত্মজাঃ ।

বদ্ধবন্তোঽধিকস্নেহং তাসু তদ্ দ্বিজসত্তমাঃ ॥ ২১ ॥

পুত্রানুৎপাদ্য বধ্বা চ প্রয়োগং চ যথাক্রমম্ ।

ব্রহ্মণা সমনুজ্ঞাতাঃ প্রাপ্তাঃ স্বর্গং পুনঃ সুতাঃ ॥ ২২ ॥

এবমুর্বীতলে নাট্যং শিষ্যৈঃ সমবতারিতম্ ।

ভরতানাং চ বংশোঽয়ং ভবিষ্যং চ প্রবর্তিতঃ ॥ ২৩ ॥

কোহলাদিভিরেবং তু বৎসশাণ্ডিল্যধূর্তিতৈঃ ।

মত্যধর্মক্রিয়াযুক্তৈঃ কশ্চিৎকালমবস্থিতৈঃ ॥ ২৪ ॥

এতচ্ছাত্রং প্রণীতং হি নারাণাং বুদ্ধিবর্ধনম্ ।

ত্রৈলোক্যস্য ক্রিয়োপেতং সর্বশাস্ত্রনিদর্শনম্ ।

মঙ্গল্যং ললিতং চৈব ব্রহ্মণো বদনোদ্ভবম্ ॥ ২৫ ॥

য ইদং শ্রুণুয়ান্ নিত্যং প্রোক্তং চেদং স্বয়ম্ভুবা ।

কুর্যাৎ প্রয়োগং যশ্চৈবমথবাঽধীতবান্ নরঃ ॥ ২৬ ॥

যা গতির্বেদবিদুষাং যা গতির্যজ্ঞকারিণাম্ ।

যা গতির্দানশীলানাং তাং গতিং প্রাপ্নুয়াদ্ধি সঃ ॥ ২৭ ॥

দানধর্মেষু সর্বেষু কীর্ত্যতে তু মহৎ ফলম্ ।

প্রেক্ষণীয়প্রদানং হি সর্বদানেষু শস্যতে ॥ ২৮ ॥

ন তথা গন্ধমাল্যেন দেবাস্তুষ্যন্তি পূজিতাঃ ।

যথা নাট্যপ্রয়োগস্থৈর্নিত্যং তুষ্যন্তি মঙ্গলৈঃ ॥ ২৯ ॥

গান্ধর্বং চেহ নাট্যং চ যঃ সম্যক্ পরিপালয়েৎ ।

স ঈশ্বরগণেশানাং লভতে সদ্গতিং পরাম্ ॥ ৩০ ॥

এবং নাট্যপ্রয়োগে বহুবিধিবিহিতং কর্মশাস্ত্রং প্রণীতম্ ।

নোক্তং যচ্চাত্র লোকাদনুকৃতিকরণাৎ ।

সংবিভাব্যং তু তজ্জ্ঞৈঃ ॥

কিং চান্যৎ সম্প্রপূর্ণা ভবতু বসুমতী নষ্টদুর্ভিক্ষরোগা ।

শান্তির্গোব্রাহ্মণানাং ভবতু নরপতিঃ পাতু পৃথ্বীং সমগ্রাম্ ॥ ৩১ ॥

ইতি ভরতীয়ে নাট্যশাস্ত্রে গুহ্যতত্ত্বকথনাধ্যায়ঃ সপ্তত্রিংশঃ ॥ ৩৭॥

॥ নাট্যশাস্ত্রং সম্পূর্ণম্ ॥